



بحر العشق

رسالو

حضرت سيد ركيل شاه صوفي قادري

علم در حق در علم صوفی گم شود
این سخن کئے باور یے مردم شود

بحر العشق

رسالو سید رکیل شاہ صوفی قادری

سمیٹینڈر

فتح چند کنیا لعل کارڑا

سمیٹینڈر

فتح چند کنیا لعل کارڑا

چپائینڈر

فتح چند کنیا لعل کارڑا

ایڈوکیٹ سپاش چندر فتح چند کارڑا

سنجہ کمار فتح چند کارڑا

ڈاکٹر اجیت کمار فتح چند کارڑا

کرتار کارڑا فتح چند کارڑا

چپائيندڙ جا مڙئي حق محفوظ

چاپو پهريون: (حصو پهريون) 1923ع محمد علي آفندي معجسريت
چاپو ٻيون: (حصو ٻيون) 1952ع ۽ فقير پير بخش
چاپو ٽيون: (ٻه حصا گڏ) 1968ع سيٺ هرگن داس ولد ڪندو مل پارواڻي
چاپو چوٿون: فيبروري 1995ع فتح چند ڪنيا لعل ڪارڙا
چاپو پنجون: مارچ 2001ع فتح چند ڪنيا لعل ڪارڙا
چاپو ڇهون: مارچ 2005ع فتح چند ڪنيا لعل ڪارڙا
چاپو ستون: مارچ 2008ع فتح چند ڪنيا لعل ڪارڙا
چپيندڙ: آزاد ڪميونيڪيشنز، ڪراچي فون 2737290

قيمت 250 روپيا

ملڻ جو هنڌ
فتح چند ڪنيا لعل
فتح ڪلاٽ هائوس
ڪلاٽ مارڪيٽ، جيڪب آباد
فون 0722-652455
موبائل: 0333-7338188

فهرست

7	مهاڳ چاپو چوٿون
10	مهاڳ چاپو پنجون
11	مهاڳ موجوده ڇهون چاپو
12	ڪي سالڪ سڌ لهن
14	شجره مبارڪ نسب نامو
15	عربستان کان فتح پور آمد جو نقشو
17	سلسلہ شريف دست بيعت
29	سوانح شريف ۽ حالات زندگي
	ڪلام
49	ڪافيون (تعداد 729)
409	بيت (تعداد 237)
469	بيت سرائڪي (تعداد 51)
485	سي حرفي پهرين
494	سي حرفي ٻين
503	ڪلامن جي تفصيلي فهرست

اللّٰهُ

اسم اعظم شريف اشهد ان لا اله الا
الله وحده لا شريك له جل شانه
جل "جلاله" رب العلمين الرحمان الرحيم
يا قهار يا غفار - يا ستار انوار
يا حي يا قيوم



جناب حضرت سید رکیل شاہ صوفی قادری
جنم: ۱۲۶۲ھ وصال: ۱۳۵۹ھ



جناب حضرت سید چیزل شاہ (عزیز شاہ) صوفی قادری
جنم: ۱۳۳۲ھ وصال: ۱۴۰۴ھ



جناب حضرت سید صادق علی شاہ صوفی قادری
سجادہ نشین درگاہ فتحپور شریف

سلطان موجود

حق موجود



چغتای حضرت سید چغتای شاه (عزیز شاه) صوفی المادری

چغتای حضرت سید رقیب شاه صوفی المادری

چغتای حضرت سید صادق علی شاه صوفی المادری

مهاڳ (چوٿون ڇاپو)

سجاد نشين درگاه فتح پور شريف سائين صادق علي شاه صاحب جن جي حڪم موجب 1987ع ۾ جڏهن پهريون ڀيرو مرشد سائين چيزل شاه صاحب جن جي ڪلام جو مجموعو ”بحرالعميق“ هن ناچيز ڇپرايو هو تڏهن رسالي کي ڏسي سائين جن مون کي حڪم ڪرڻ فرمايو ته مرشد پاڪ روضي ڏئي سائين رکيل شاه رح جن جو رسالو ”بحرالعشق“ به ڇپراءِ، جيڪو ڪافي عرصي کان دستياب ڪونهي. مون ناچيز دنيوي ڪم ڪار ۾ مصروف ماڻهو لاءِ هي وڏو حڪم هو. چو ته تصوف جي اٿاهه ساگر کي ٻيهر ڇپرائڻ لاءِ جڏهن حڪم مليو ته دل ڏاڍي سرهي ٿي جو هن ٻانهي کي وڏو اعزاز بخشيو ويو. پر پاڻ کي مادي ڪمن ۾ گهڻو مصروف محسوس ڪندي سوچڻ لڳس ته ايئن نه ٿئي جو حڪم جي بجا آوري نه ڪري سگهان. پر توڪل جو ترهو ۽ ڪامل مرشد جي نظرو ڪرم جي آسري تي ڪم جي شروعات ڪيم ۽ سچ پچ منهنجي لاءِ هي پهراڙي جڏو ڪم سولو ٿيندو ويو.

هن کان اڳ ”بحرالعشق“ جا ٽي ايڊيشن منظر عام تي اچي چڪا آهن. هن ڇاپي کي نئين سر ترتيب ڏيڻ لاءِ سائين مرشد چيزل شاه رح جن جون ڪوششون قابل ستائش آهن.

سائين چيزل شاه رح ”بحرالعشق“ جي سڄي ڪلام کي نئين سر ڇنڊي ڇاڻي ترتيب سان سُر وار ڪرڻ ۾ وڏي اڻ ٿڪ ڪوشش ڪئي. سائين جن فقير حسين بخش گوپانگ کي سڄيون سڄيون راتيون ڪلام کي سنوارڻ لاءِ پاڻ وٽ ويهاري ڏنا هئا. سائين جن ٻڌائيندا ويندا هئا ۽ فقير لڪندو ويندو هو. سلسلو

دست بيعت به سائين چيزل شاه رح جن پاڻ سينگاري نھرايو هو. سائين رکيل شاه رح جي حياتي جي احوال کي نئين سر ترتيب ڏيڻ ۾ منهنجي مدد ماسترنواب علي زيب سومرو مرحوم ڪئي.

”بحرالعميق“ جو هي چوٿون ايڊيشن آهي. هن کان اڳ رسالو ٻن حصن ۾ پهريون حصو 1923ع ۽ ٻيو حصو 1952ع محمد علي آفندي مئجسٽريٽ ۽ فقير پير بخش رتي ڊيري وارن ڇپرايو هو ان بعد ٽيون ايڊيشن 21- فيبروري 1968ع ۾ سيٺ هرگن داس ولد ڪندو مل پارواڻي ميرپور خاص واري ڪاڪي نثر مل جي زير سرپرستي ۾ هڪ هزار ڪاپيون ڇپرايون.

هن ڇاپي جي اهم خوبي اها آهي ته رسالي جي سرن جي ترتيب ۽ حالات زندگي کي نئين انداز سان پيش ڪيو ويو آهي. ناچيز کي درگاه فتح پور شريف سان عقيدت ابن ڏاڏن کان ورثي ۾ ملي آهي. هونءَ ته منهنجا ابا ڏاڏا پگتي مارڳ جي رستي تي هلندڙ هئا جيڪو پڻ تصوف جو رستو آهي. منهنجو ڏاڏو سائين بابو دانومل پاڻ تصوف ۽ ويدانت جي رمزن جو وڏو رازدان هو. انهيءَ جي عقيدت سائين رکيل شاه سان 1940ع ڌاري سيٺ مٺي مل جي ذريعي ٿي جن جي اولاد سان اڄ به اسان جا انهيءَ پراڻي ناتني سان برادرانه ناتا آهن. ڏاڏي سائين آخر ڏينهن ۾ اسان کي حڪم ڏنو ته درگاه فتح پور شريف جو پيرو نه پيڄو بابا سائين جنوري 1977ع ۾ لاڏاڻو ڪيو. لاڏاڻي کان ٻه چار ڏينهن اڳ چيائون ته جيستائين منهنجو مرشد سائين چيزل شاه رح مون کي ديدار نه ڏيندا تيستائين آئون هي جهان نه ڇڏيندس ۽ ٿيو به ائين، سندس لاڏاڻي کان هڪ ڏينهن اڳ مرشد مهر ڪري اسان جي دروازي ڪمي آيا ۽ بابا سان منهن ملاقات ٿيا ۽ بابا پنهنجي گهريائين جي سائين جن کي پارت ڪئي ۽ ٻئي ڏينهن بابا پنهنجا پساهه پورا ڪري سدائين لاءِ سڄي دنيا ڏانهن راهي ٿي ويا. منهنجو والد ڪنيا لعل ۽ مان اڄ سوڌو درگاه سان ساڳي عقيدت رکون ٿا ۽ مرشد ۾ اميد آهي ته اسان ۽ اسان جي اولاد لاءِ دعاگو

رهندا ته انهيءَ درجا سدائين معتقد رهون.
هن ايديشن جي پروف ريڊنگ ۾ مون کي پنهنجي وڏي فرزند
سپاش چندرگهڻو هٿ وٺندرايو آهي. ناچيز هن چاڀي ۾ تمام گهڻي
ڪوشش ڪئي آهي ته جيئن چپائي جون غلطيون نه هجن. تنهن
هوندي به جيڪڏهن پڙهندڙن کي ڪٿي ڪي غلطيون نظر اچن
ته مهرباني ڪري ان جو اطلاع ڪرڻ فرمائين ته جيئن ايندڙ
ايديشن ۾ انهن غلطين کي درست ڪري لکجي.

فتح چند ڪنيا لعل ڪارڙا

مهاڳ (پنجون چاپو)

ڪتاب بحرالعشق جو پنجون ايڊيشن اوهان جي هٿن تائين پهچائڻ لاءِ جيڪڏهن آئون ائين چوان ته سندن هي هڪ ڪرامت آهي ته هي منهنجي خيال ۾ وڌاءُ ڪونه ٿيندو، ڇو ته هن خود پرستيءَ ۽ مايا جي موهت واري ماحول ۾ مرشد جو ڪلام باريبار چيچي پڌرو ٿيڻ جيڪڏهن سائين جن جي ڪرامت نه آهي ته پڪ سان سندن ڪارنامو ضرور آهي ۽ منهنجي لاءِ سعادت پڻ.

ايترا ايڊيشن اچڻ جي باوجود مونکي تعجب ٿو لڳي ته سنڌي ٻولي جا ڄاڻيندڙ، ادب ۽ ساهت جا سينگاريندڙ ۽ صوفيان سوچ رکندڙ ودوان (ڏاها) الائي ڇو ايڏي وڏي ساهت جي شاهڪار جي تحقيق ۽ ترويج لاءِ ڪو لاڀائتو ۽ ڳڻڻ جهڙو ڪردار ادا ڪري نه سگهيا آهن. تصوف جي واٽ اسان جي سنڌ لاءِ نجات جي واٽ آهي، ان تي وڌ کان وڌ تحقيق ۽ پرچار جي ضرورت آهي. اميد آهي ته هن اهم ڪارائتي ۽ صوفياڻي پندارت تي قلم کڻي، هن فڪر ۽ پيغام کي عوام تائين پهچائيندا، ته آئون سمجهندس ته منهنجي هي ننڍڙي ڪوشش ماڻهن کي لاڀ پهچائڻ جو ذريعو ثابت ٿي آهي.

منهنجي خواهش آهي ته سدائين هن روحانيت جو درس ڏيندڙ درجي خدمت ڪندو رهان ۽ سندن فڪر ۽ پيغام کي ماڻهن تائين پهچائڻ لاءِ پاڻ ۽ پنهنجي اولاد سميت پتوڙيندو رهان.

فتح چند ڪارڙا

پهرين مارچ 2001ع

مهاڳ (موجوده ڇهون ڇاپو)

جيئن ته مرشد جي نظر ڪرم ۽ اوهان پڙهندڙ جي ساٿ سان
سائين مالڪ حضرت رکيل شاهه صوفي القادري جي ڪلام جو
هي ڇهون ڇاپو اوهان جي هٿن ۾ آهي.
هن ڇاپي کي نئين ڍنگ ۽ ڪوشش ڪري غلطين کان پاڪ
ڪيو ويو آهي ۽ اميد ته مرشد جي در تي قبول پوندو. ۽ ان جي
دعائن سان بار بار خدمت ڪرڻ جي ڪوشش ڪندو رهندس.

فتح چند ڪارڙا

پهرين مارچ 2005ع

ڪي سالڪ سڏ لهن

شاهه لطيف کان وٺي اڄ تائين جي ساري ڪلاسيڪي شاعريءَ ۾ انداز بيان جون ڪئي هڪجهڙايون موجود آهن پر ان جو اهو مقصد به ناهي ته ان دور جي انفراديت جي سڃاڻڻ تي ڪري سگهجي. ڳالهه اها آهي ته ساڳي ئي دور جا شاعر ڪيترين ئي صوفيانه رمزن، فن ۽ ادائگي جي هڪ جهڙاين جي باوجود به، ٻولي ۽ مڪاني مسئلن جي سرحدن تي هڪ ٻئي کان ڌار ڌار ۽ بلڪ منفرد نظر اچن ٿا. سائين رکيل شاهه به اهڙن ئي صوفي شاعرن جي ست جو هڪ ساتاري آهي، جن پنهنجي عشق جي علم سان واديءَ گنداواهه بلوچستان ۾ اهڙي ته نور جي پالوت ڪئي جو خشڪ ۽ بيابان زمين ڪستورين ۽ خوبصورتي جي آماجگاهه بڻجي پئي هن ڪتاب ”بحرالعشق“ ۾ اهڙي ئي وستار ٿيل آهي، عشق جي محبت جي ۽ قرب جي.

انساني جذبن ۽ احساسن جي ترجماني جڏهن پنهنجي مڪاني ٻولي جي سهل الفاظن ۾ ڪئي وڃي تڏهن ته ان ڪلام جي ادبي افاديت پاڻ وڌي وڃي ٿي ۽ اهائي سائين رکيل شاهه جي شاعري جي وڏي ۽ اهم خوبي آهي.

هن ڪتاب جو هي ڇهون ايڊيشن آهي جيڪا چاهت ۽ ڪوشش آهي فتح چند ڪارڙا جي، جيڪو ابڙي ڏاڏي کان وٺي هن درٻار جو مريد رهندو آيو آهي. سندس ويساهه آهي ته مرشد جي خدمت ۾ ئي مڪتي جو مارڳ ملي ٿو. جيئرو انسان جيئڻ لاءِ

سڀ حريا هلائي ٿو پر مهانتا ۽ وڏائي تڏهن حاصل ٿئي ٿي جڏهن
اهو سمجھي وٺي ٿو.

موتين جي مله جو نڪو انت شمار
جنهن چونڊيا ڇت ۾ نه ڀاپن ڪرڻ قرار

”لا“ جي لذت چڪيائون، اندر ۾ ”هو“ سنڌي هپڪارتن
گون وٺي ناهي وار، ”شاهه رکيل“ ونحن اقرب ويجهڙو

فتح چند ڪارڙا پنهنجي ڏاڏي جي صحبت ۾ رهي
مرشدن جي فيض ۽ قرب بابت ويچار هيئن ۾ هندائيندو رهيو
آهي. اهو ئي سبب آهي ته هو ڪاروبار هجي يا سماجي ڪارج،
ڌرمي يا ديني ڪم هجن يا صحافت ۽ ساهت، هر هنڌ سندس
سوچ ۽ عمل ۾ اٿاهه پيار، پنهنجائپ، ڪهل ۽ ڪمڪاءُ نظر اچي
ٿو.

”بحر العميق“ ۽ ”بحرالعشق“ اثر انگيزي جي حوالي سان،
سنڌي ادب ۾ به اهڙا ته شاهڪار شاعريءَ جا مجموعا آهن جنهن ۾
صوفيانه رمزن سان گڏ بيان ۽ معنيٰ جا به نت نوان تجربا ٿيل آهن.
مرشد سان عقيدت ۽ محبت هڪ اهڙو بي لوٽ رشتو آهي
جهڙو خدا ۽ بندي جي وچ ۾ آهي ۽ انهيءَ رشتي جي حوالي سان
فتح چند ۽ سندس اولاد ۽ ساٿي جيڪو به ڪم ڪندا رهندا،
اهو سدائين مهانتا ماڻيندو.

ڊاڪٽر غلام نبي سڌايو

15 فيبروري 2001ع

شجرہ مبارک نسب نامہ

1- سید مرشد سائین صادق علی شاہ 2- ولد سید مرشد سائین چیزل شاہ رح (عزیز شاہ) 3- ولد حضور پر نور سلطان العارفین قطب الاقطاب قدسی خطاب فقیر رکیل شاہ نورانی 4- ولد سید نور محمد شاہ 5- ولد سید رکیل شاہ 6- ولد سید عزیز شاہ 7- ولد سید اول شاہ 8- ولد سید ولی شاہ 9- ولد سید محمد بقا شاہ 10- ولد سید رستم شاہ 11- ولد سید اول شاہ 12- ولد سید عبدالنبی شاہ 13- ولد سید اول شاہ 14- ولد سید رستم شاہ 15- ولد سید ولی شاہ 16- ولد سید رستم شاہ 17- ولد سید عبدالنبی شاہ 18- ولد سید سلیمان شاہ 19- ولد سید لاشاری شاہ 20- ولد سید حامد شاہ 21- ولد سید نثار شاہ 22- ولد سید عبدالنبی شاہ 23- ولد سید ننگر شاہ 24- ولد سید عارب شاہ 25- ولد سید طاہر شاہ 26- ولد سید ننگر شاہ 27- ولد سید حسین شاہ 28- ولد سید حیات شاہ 29- ولد سید حسین شاہ 30- ولد سید باٹ شاہ 31- ولد سید حسین شاہ 32- ولد سید عبدالولی شاہ 33- ولد سید عبدالحمید شاہ 34- ولد سید فرید شاہ 35- ولد سید عبداللہ شاہ 36- ولد سید جنید شاہ 37- ولد سید نظام دین شاہ 38- ولد سید محمد شاہ 39- ولد سید قاسم شاہ 40- ولد سید عبدالحمید شاہ 41- ولد سید علی شاہ 42- ولد سید یونس شاہ 43- ولد سید اسحاق شاہ 44- ولد سید عالم شاہ 45- ولد سید جعفر شاہ 46- ولد سید عقیل شاہ 47- ولد سید موسیٰ شاہ 48- ولد سید محمد تقی شاہ 49- ولد سید علی نقی شاہ 50- ولد سید امام علی موسیٰ رضا 51- ولد سید امام موسیٰ کاظم 52- ولد سید امام جعفر صادق 53- ولد سید امام محمد باقر 54- ولد سید امام زین العابدین 55- ولد سید امام حسین 56- ولد سید امام امیر المؤمنین وصی رسول اللہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ علیہ الصلوٰت والسلام

اللہم صل علی محمد وعلی آل محمدنا وھادینا وھبرنا وبارک

وسلم

رسته نقل مکاني

- ۱- مکه و مدينه ————— عربستان (سعودي عرب)
- ۲- نجف ————— عراق
- ۳- کاظمين ————— عراق
- ۴- مشهد ————— ايران
- ۵- فتح پور ————— بلوچستان



سلسلہ شریف

أعوذ بالله من الشيطان الرحيم
بسم الله الرحمن الرحيم

محمد

جناب۔ شاہ لولاک۔ سرتاج الانبیاء

مزمل۔ شمس۔ ضحیٰ۔

خاتم النبیین۔ پیشوا المرسلین

تین۔ طہ یاسین

عربی الاعجمی۔ مکی المدنی

قافی۔ الف لام م

ابوالافاطم قاسم ابراہیم

جناب حضور الہدا۔ رسول خدا محمد مصطفیٰ

احمد مجتبیٰ۔ سرور کائنات۔ صلی اللہ علیہ وسلم

دست بيعت - جناب سيد - حيدر الكرار
 قاتل الكفار - فاتح احد - و خير قاتل
 مرحب وعنر - والله شبير شبير
 امام الاثولين - المير المومنين - جناب
 مولا علي مشكل كشا - شير خدا
 ولي الله وصي رسول الله - عليه
 السلام - دار السلطنت كوفه عراق
 بملك عربستان

(4)

دست بيعت - جناب سيد فيض ماب
 فرزند - وارث امام مسند - مهمان
 كربلا - لخت جگر فاطمه - سيد
 الصابرين - امام المشرقين - والمغربين
 جناب حضرت امام حسين عليه
 السلام - والي كربلا - نينوا
 بملك عراق

(5)

دست بيعت - جناب سيد
 فرزند ارجمند - زيور پهريل
 سيد الصابرين - امام العاشقين جناب
 امام زين العابدين - عليه السلام
 چوئون امام - مسافر ولايت شام
 بملك مدينه منوره عربستان

(6)

دست بيعت - جناب سيد
 پنجون امام - شام جي مصيبتن جا شان

جناب امام حضرت محمد باقر علیہ السلام
حق جو امام۔ شیرین شہادت جو
بملک مدینہ منورہ عربستان
(7)

دست بیعت۔ جناب سید
فرزند۔ پشت احمد روشن ضمیر
مذہب منیر۔ جناب امام حضرت
جعفر صادق۔ بابرکت جام حسین شہادت
علیہ السلام۔ بملک مدینہ منورہ
عربستان
(8)

دست بیعت۔ جناب سید
فرزند۔ سعادت مند۔ جناب
ذی شان۔ ہفت امام۔ حضرت امام
موسیٰ کاظم علیہ السلام۔ شہادت پر جام
در شہر کاظمین شریف
بملک عراق
(9)

دست بیعت۔ جناب سید
فرزند۔ روشن اسلام محمد۔ امام
مشرق۔ ومغرب۔ انون امام سید سادات
جناب حضرت امام علی رضا علیہ السلام
شہید پاک جان۔ در شہر
مشہد مقدس بملک ایران
(10)

دست بیعت۔ خلیفہ جئید
عزت ماب معلی الالقباب
شیخ المشائخ۔ جناب حضرت

در شهر مخروم

بملک مصر

(18)

دست بیعت - خلیفہ سید

عاشق محبوب خدا

قطب الاولیاء - پیران پیر

روشن ضمیر - غوث صمدانی

میران محی الدین جیلانی - سید

ابو محمد عبدالقادر - جیلانی

صوفی قادری در شهر بغداد

بملک عراق

(19)

دست بیعت - خلیفہ سید

فرزند - عقیدہ مند

بابرکت - پرکشف کرامت

جناب سخی سید میان عبدالرزاق شاہ

صوفی قادری رحمت اللہ علیہ

در شهر بغداد

(20)

دست بیعت - خلیفہ سید

ابی نصر صالح شاہ

کامل اکمل اولیا - جناب

شہاب الدین صوفی قادری رحمت اللہ علیہ

در شهر خود

بملک روم

(21)

دست بیعت - خلیفہ سید

قطب، العارفین - فقیر السالکین

جناب حضرت سید محمد شاه
بن احمد شاه صوفی قادری
رحمت الله علیه در شهر مک شریف
بملک عربستان

(22)

دست بیعت - خلیفہ سید
عزمت ماب - جناب حضرت
سید حسن شاه صاحب بغدادی
صوفی قادری رحمت
الله علیه در شهر بغداد شریف
بملک عراق

(23)

دست بیعت - خلیفہ سید
شمس الدینیات - سید سادات
حضرت جناب - سید محمد شاه
صاحب بغدادی صوفی قادری رحمت
الله علیه در شهر بغداد شریف
بملک عراق

(24)

دست بیعت خلیفہ سید
فضیلت ماب - جناب
حضرت سید علی شاه صاحب
صوفی قادری رحمت الله علیه
در شهر مدایه شریف
بملک ایران

(25)

دست بیعت - خلیفہ سید
حضرت پیر فقیر تفسیر

جناب حضرت سید موسی
شاه صاحب صوفی قادری رحمت
اللہ علیہ در شہر لکھنؤ
بمملکت ایران

(26)

دست بیعت - خلیفہ سید
حضرت پیر مظہر منیر
جناب حضرت سید میر حسن شاہ مغربی
صاحب صوفی قادری رحمت اللہ
علیہ بمملکت سرحد شام

یمن

(27)

دست بیعت - فرزند سید
حضرت پیر - روشن تصویر جناب
سید ابوالعباس احمد شاہ بن میر حسن شاہ
صاحب مغربی شافعی قادری رحمت اللہ
علیہ در شہر خود بمملکت
سرحد شام یمن

(28)

دست بیعت - خلیفہ
عامل بی بها - کامل سراولیاء
حضرت پیر جناب خواجہ بہاء الدین
ابراہیم عملا اللہ صوفی قادری رحمت اللہ
علیہ بمملکت بخارا شریف

(29)

دست بیعت - خلیفہ
درجت الا الی - فقیر پوش
درویش - جناب حضرت خواجہ

شمس الدین ابو الفتح بن فتح اللہ صاحب
عرف معروف شیخ شاہی
صوفی قادری رحمت اللہ علیہ
در شہر ملتان
بملک پاکستان
(30)

دست بیعت - خلیفہ سید
شمس العارفین - منیر العاشقین
قطب الاقطاب - رفیع الدرجات
صوفی سرتاج - حضرت پیر - سید فقیر
جناب سید عبدالملک شاہ صاحب
صوفی قادری رحمت اللہ علیہ
در شہر بیجاپور حیدرآباد دکن
بملک ہندستان
(31)

دست بیعت - خلیفہ شاہ - خدا آگاہ
امیر الاخطابین - سلطان العارفین
برہان العاشقین - ولی الواصلین
قطب الاقطاب - صوفی سردار محبوب ابرار
جناب فقیر عنایت اللہ شاہ صاحب شاہ
شہید شہادۃ - مالک المعرفت بی سر
صوفی قادری در شہر جھوک میران پور شریف
بملک سند پاکستان
(32)

دست بیعت - خلیفہ سید
فیض ماب - جناب حضرت
مخدوم سید اسماعیل شاہ صاحب
صوفی قادری رحمت اللہ علیہ در شہر

بلند نٹہ بملک پاکستان سنڌ

(33)

دست بیعت - خلیفہ بی ریا

برادرزادہ شاہ شہید

خدا رسید جناب مخدوم ابراہیم

شاہ دب والا بن نالی چگہ شاہ صاحب

صوفی القادری رحمت اللہ علیہ

در شہر جھوک میران پور شریف

صوبہ سنڌ پاکستان

(34)

دست بیعت - فرزند

ارادۂ مند - جناب - فقیر

تن - مخدوم محمد زاہد صاحب

صوفی القادری رحمت اللہ علیہ در

شہر جھوک میران پور شریف

صوبہ سنڌ پاکستان

(35)

دست بیعت - فرزند

عقیدۂ مند - صادق الصداقت

ابر رحمت - مہتاب التارکین

الکاملین - والمکلمین - حضرت پیر

فقیر تصویر جناب فضل اللہ شاہ

قلندر صوفی در شہر جھوک میران پور

شریف صوبہ سنڌ پاکستان

(36)

دست بیعت - فرزند

برادر - حضرت پیر - اولیاء اکسیر

جناب خواجہ ابراہیم شاہ

ثاني صوفي القادري رحمت الله عليه
در شهر جھوک میران پور شهر
صوبہ سندھ پاکستان
(37)

دست بیعت - فرزند
مراد مند - صوفي صفا - رحمت شفا
جناب خواجہ محمد شاہ صاحب
صوفي القادري رحمت الله عليه
در شهر جھوک میران پور جھوک
صوبہ سندھ پاکستان
(38)

دست بیعت - خلیفہ
رہبر قدوة السالین
قطب العاشقین - معرفت ماب - شمس الخطاب
جناب فقیر حضرت عبدالستار
نورانی صوفي القادري در شهر
جھوک میران پور شریف
صوبہ سندھ پاکستان
(39)

دست بیعت - خلیفہ سید - قطب الاقطاب
قدسی خطاب - عمدة العارفین - ابوة الواصلین
امیر الامیر - اولاد شیر - ولی الله واصل بالله
حضرت پیر - منیر تصویر - فقیر جناب - سید
رکیل شاہ - حیاة الاولیاء صوفي القادري
رحمت الله عليه درگاہ فتح پور شریف
صوبہ بلوچستان پاکستان
(40)

دست بیعت - فرزند سید - مجدد امام

زیارت کفایت گناه۔ اکبر الاولیاء
 سلطان الولی اللہ۔ لچ پال بلند اقبال
 قطب کمال۔ صفت جلال و جمال۔ جناب
 حضرت پیر۔ جناب سید چیزل شاہ
 اولیاء کبیریا۔ درگاہ فتح پور شریف
 صوبہ بلوچستان پاکستان
 (41)

دست بیعت فرزند ارجمند وارث مسند
 فخر امام سید المصاقدین صاحب الصفا با وفا صاحب
 سید صادق علی شاہ صاحب صوفی القادری
 سجاد نشین درگاہ فتح پور شریف
 ضلع کچھی بلوچستان پاکستان

سوانح شريف

حالات زندگي

عرب ۾ خلافت جي دور کان پوءِ جيڪي حالتون پيدا ٿيون، انهن جي نتيجي ۾ عربستان مان ڪافي سيد قبيلن مختلف طرفن ڏانهن نڪري ويا. انهن سادات خاندانن مان اڪثر مڪران جي رستي برصغير جي مختلف علائقن ۾ اچي آباد ٿيا. حضرت سيد رکيل شاه جن جا بزرگ به انهيءَ نقل مڪانيءَ واري عرصي ۾ مڪي شريف مان هتي بلوچستان ۾ اچي آباد ٿيا. سندن سفر مبارڪ مڪي شريف کان شروع ٿيو، ۽ مدينه شريف ۾ راضي ۾ راضي پاڪ تي حاضري پري نجف شريف ۽ ڪربلا کان ٿيندا ايران ۾ آسميا، جتان پوءِ اچي شيراز مان هجرت ڪري بلوچستان اچي پنهنجا آستانا اڏيا، جتي اڄ تائين سندن پويان رهندا اچن ٿا. ان وقت جي حڪمرانن قدر شناسي ڪري جاگيرون عطا ڪيون، جي اڄ تائين سائين جن جي اولاد جي حوالي آهن.

حالنامون مصنف حاجي حاڪم خان سهرپاڻي ۽ بحر العشق، مصنف ڪاڪونٿرمل ولد لو ڪومل گرناڻي لکن ٿا ته شاه ولي شاه شيراز کان نقل مقاني ڪري فتح پور گنداواه صوبه بلوچستان ۾ اچي رهي پيا.

خاندان ۾ صاحب ولايت هستيون:

سائين رکيل شاه بادشاهه جي خاندان ۾ ڪافي بزرگ هستيون جلوه فرمائون. پهريان اٺ امام ته معصوم سڏجن ٿا. مگر

امام علي رضا جي باقي اولاد به صاحب ولايت هئي. اهڙي طرح فتح پور ۾ سڪونت اختيار ڪرڻ وارن مان ميان عبدالنبي شاه سوا ڪسيري وارو، رکيل شاهه پھريون، ميان عزيز شاهه، ميان اول شاهه ۽ ميان عبدالنبي شاهه ناليوارا بزرگ ٿي گذريا آهن. انهن کان سواءِ سائين رکيل شاهه ثاني پڻ سالڪ بزرگ هو. سندن فرزند ميان چيزل شاهه وقت جو مجدد امام هو.

دست بيعت:

سائين رکيل بادشاهه پنهنجي پيءُ عبدالنبي شاهه جي حڪم موجب جھوڪ شريف ميران پور مان شاهه عنايت شهيد جي گادي نشين ميان عبدالستار شاهه جي هٿ تي بيعت ڪئي. پاڻ پنهنجي خاندان سميت صوفي القادري هئا هميشه محفل، سماع جا دلداده رهيا. هر مهيني جي 7 تاريخ تي فتح پور ۾ ميلو لڳندو آهي. ساليانه عرس ۽ ميله ماه مارچ ۾ سندن سلسله جي بزرگن پاران ملهايو ويندو آهي.

جنم ۽ جنم ڇومي:

عزت مآب سائين رکيل شاهه مورخ 17 ربيع الاول 1262 سن هـ ۾ سائين نور محمد شاهه جي گهر ۾ ظهور فرما ٿيا. پاڻ چمندي ئي ڄام هئا، انهي حقيقت جا آثار فتح پور جي شهرين ڏٺا. بلوچستان جي علائقي جو انحصار برسات تي آهي جنهن سان ملڪ ۾ فصل پيدا ٿين ٿا، چوڌاري ساوڪ ۽ سبزي اڀري ٿي. قدرت الله ڏسو، جنهن رات سائين رکيل شاهه دنيا ۾ جلوه فرما ٿيو، ان رات آسمان ڪڪرن سان چانيل رهيو، دل گهرڻي برسات پئي هئي گندا واه جي علائقي تي ٻئي رحمت ثابت ٿي هڪ ولي الله جي ولادت ۽ ٻئي برسات جي پالوت، چوڌاري رحمت ئي رحمت هئي. چون ٿا ته مسلسل ٻه سال اڳ برسات بنهه ڪونه پئي هئي. ڇهن مهينن کانپوءِ سندن والده محترمه نصف داغ ڀڄي ڏيئي راهي، ملڪ بچائي.

تعليم:

حضرت سائين رکيل شاهه اڄ ننڍو، سپاڻ وڏو ٿيندو رهيو، جڏهن اٺن سالن جي عمر کي رسيو، تڏهن والد محترم کيس ڳوٺ جي مولوي صاحب وٽ تعليمات قرآن پاڪ حاصل ڪرڻ لاءِ ويهاريو، سائين جن نور، قرآني سان روشن ٿي باقي تعليمات کي خير باد چئي، چو ته عشق الهي جو ثمر سامان اڳ ئي سليل هو، دنوي علم جي کين ڪا ضرورت ئي ڪونه هئي.

دنوي ڪاروبار ۽ لنولپات:

جرگي ۾ رڪنيت: جڏهن پاڻ چوڏهن سالن کي رسيو ته دنوي ڪاروبار ۾ مصروف ٿي ويا، کين جرگي جي رڪنيت به ملي، ان ڪري امير امرا سان نشست و برخواست به رهي. پاڻ وٽ هڪ ڀلي گهوڙي هوندي، هئي. اڄوڪي دور قيمت تخمينو لڳائجي ته ڪيئي لک جو ملهه لهي. ڪاروبار سانگي مڙيوئي ڀاڳ شهر وڃڻ ٿيندو هئن، اها گهوڙي سواري ۾ کين ڪم ايندي هئي. هڪ دفعي.

بگهيڙ (ناهر) جو شڪار: اتفاق سان ڀاڳ شهر کان ڪم ڪار ختم ڪري جيئن واپس اچي رهيا هئا ته اوچتو سندن نظر بگهيڙ ناهر تي پئجي ويئي. سائين جن وٽ هٿيار پنهور موجود هئا. مگر ذوق ان ڳالهه تي آماده ڪيو ته ناهر کي ڊوڙائي ٽڪائي لتڙائي مارجي. ان ڪري ناهر جي پٺيان گهوڙي لڳايائون ناهر ٽڪائي، مارائي، ظاهري دلي شوق پورو ڪيائون.

ميان عبدالنبي شاهه جي ڪچهري ۾ حاضري:

سائين رکيل شاهه جن جي ناهر جي شڪار جي خبر سندن پيءُ ميان عبدالنبي شاهه کي پيئي، معمول موجب جيئن سائين عبدالنبي شاهه جن وٽ ڪچهري ۾ حاضر ٿيا تيئن سائين جن سائين رکيل شاهه کي فرمايو ته توهان اڄ ناهر کي گهوڙي کان لتڙائي ماري آيا آهيو. ادا! غريب ناهر ڪهڙو گناهه ڪيو. دوباره به

ائين فرمايائون پهريائين پنهنجي اندرواري فاسق ناهر کي ته ماريو.
هن جانور ڪهڙو گناهه ڪيو.

عشق الاهي جو رنگ:

جڏهن سائين رکيل شاه پنهنجي پاءُ سائين عبدالنبي شاه کان اهڙا درد انگيز ۽ نصيحت آموز قول ٻڌا ته سندن دل و دماغ ۾ خوف الهي ويهجي ويو، سڄي جسم ۾ گويا بجلي جي روگهي ويئي، ساڪت ۽ صامت ٿي ويهي رهيا، خدا جي رضا لاءِ پاڻ کي وقف ڪرڻ جو عندي ڪيو. ان ڏينهن کانپوءِ دنوي ڌنڌن کي ترڪ ڪري، تلاش حق لاءِ سرگردان رهيا.

سائين ميان عبدالنبي شاه جي خدمت:

ان ڏينهن کانپوءِ هميشه پنهنجي پاءُ سائين ميان عبدالنبي شاه جي خدمت ۾ گذارڻ لڳا. اوچتو سائين عبدالنبي شاه سخت بيمار ٿي پيا، ان ڪري صبح و شام خدمت ڪرڻ سندن شيو و بنجي ويو. ايتري خدمت گذاري ڪيائون جو شمار کان ٻاهر آهي.

تلقين جي مڪان لاءِ واضح حڪم:

ميان عبدالنبي شاه ايتري خدمت گذاري کان متاثر ٿيو جو سائين رکيل شاه کي فرمايائون ته اسان کي تلقين ڪرڻ جو امر ڪونهي. پنهنجي امانت حاصل ڪرڻ لاءِ شاه عنايت شهيد جي جهوڪ ڏي وڃ، پنهنجي امانت حاصل ڪر، جيڪو تنهنجي زندگي جو مقصود آهي، اهي لفظ چئي پنهنجي فرض ادائينگي پوري ڪري سائين ميان عبدالنبي شاه هن دنيا مان برقعو مٽايو. سائين رکيل شاه کي هن دور ۾ پاءُ جي وفات گهرو صدمو پهچايو، پر رضا الهي تي راضي رهي ٿي ڏينهن رسم موجب پٿر جهلي عذر خواهي قبول ڪندا رهيا. چوٿين ڏينهن راه خدا ۾ خيرات ڪري، پنهنجي پاءُ جي مليل حڪم موجب تياري ڪرڻ ۾ لڳي ويا.

سفر عشق:

سائين رکيل شاه بادشاهه کي ان وقت پئسي جي نهايت تنگي هئي، پر حضرت عشق آرام ڪرڻ نه ڏنو. نيٺ پنهنجن ٻچڙن کي پنهنجي سوت ميان حلیم شاه وٽ ڇڏڻ جو مڪمل فيصلو ڪيو پنهنجي پياري گهوڙي تي پنهنجي حرم پاڪ ۽ ٻچڙن سان سوار ٿي، سفر تي روانا ٿيا، هڪ بيابان جو پنڌ، ٻيو غربت، کائڻ لاءِ به ڪا شيءِ ڪانه ڪنڀاڻون رڳو کائڻ لاءِ ستنون هئا، (ڪچي ڪڙڪي ڇي ان جو اٿو) منزل بمنزل سفر ڪندي تعلقه ميري خان جي ڳوٺ سڃاول ۾ اچي پنهنجي سوت حلیم شاه وٽ پهتا. پراڻي گهر ۾ ٻار رهائڻ برداشت کان ٻاهر هو، مگر سفر عشق ۾ ايئن ئي ڪرڻو پوندو آهي. به ٿي ڏينهن سڃاول ۾ رهي، ٻچڙا پنهنجي سوت وٽ امانت ڇڏي، جھوڪ ميران پور ڏانهن راهي ٿيا جڏهن بي بي سائڻ کان موڪلائي رهيا هئا، ان مهل بي بي سائڻ کي ڪجهه ماني پچرائي ساڻ ڪٽي ويڃڻ لاءِ چيو، بي بي سائڻ جڏهن سائين رکيل شاه کان اهي لفظ ٻڌا، اوچتو اکڙين ۾ آب تري آيو ۽ عرض ڪيو ته فتح پور کان وٺي ستن جي داڻن کانسواءِ ڪجهه ڪونه هو. ٻارن کي دلاسن تي ستن جي سهاري سڃاول تائين پرمايو ويو هو. سائين جن خاموش ٿي ويا ۽ غمن جي درياءُ ۾ غرق ٿي ويا.

توکل جا ترهو:

بي بي سائڻ ڪجهه ستن جا داڻا سفر ۾ کائڻ لاءِ ٻڌي ڏنا. سائين رکيل شاه آسمان ڏانهن نھاري شاه نجف کي عرض ڪيو ته ”اي نجف جا والي! تنهن جا ٻچڙا تنهنجي حوالي آهن. لڄپال ٿي لڄ رکجانءِ ۽ نظر عنايت سان نوازيندو رهجانءِ“ ان کانپوءِ پنهنجي فرزند ولي شاه کي سڏي چيائين ته ٻچا! ميان حلیم جو ادب ڪندو رهجان، حڪم مڃيندو رهجان ان صاحبزادي جي شادي جو پٺ سعيو هو، ايترن لفظن ادا ڪرڻ کانپوءِ سفر تي اٿي هليا.

قدرت جو شان نرالو آهي سائين رکيل شاه جي درتي لکين
 پلندا هيا، اڄ غربت جي گهوگهي ۾ خود سوگها هيا راه ڇڄ لاءِ
 پئسو به ساڻ نه هوئن، ڪنهن به فرد کان گهرڻ دل گوارا نه ڪيو.
 توڪل ڪري پيادا سفر هليا ميان حليم شاه کين سفر لاءِ ڏه
 رپيا ڏيئي ڇڏيا.

تڪليفن جي ابتدا ۽ روهڙي ۾ ورود مسعود:

سائين رکيل شاه نئين ديري جي اسٽيشن تان سوار ٿي،
 روهڙي پهتا، سائين جهان الله شاه جي درگاه تي پهچي ان وقت
 جي سجاد نشين ميان علي اڪبر شاه وٽ وارد ٿيا، سائين علي
 اڪبر شاه سائين رکيل شاه ڏانهن ڪوبه توجهه نه ڏنو، نه وري
 حال احوال ورتائون، ان ڪري واقفيت ڪونه ٿي. ڪچهري جي
 گل ٿي ويڄڻ کانپوءِ درگاه جي خليفي کانئن حقيقت پڇي، سائين
 جن جواب ۾ چيو ته منهنجو پيءُ هن گادي کان تلقين ورتل هو، وڏو
 ڪامل درويش هو انهن جي وفات کانپوءِ جاءِ خالي ٿي پئي آهي، آءُ
 جهوڪ شريف طالب ٿيڻ لاءِ وڃان پيو.

خليفي حقيقت ٻڌي کلي ڏنو ۽ طنز چيائين ته شينهي جي
 ڪير پيئڻ لاءِ شينهن جا ٻچا گهرجن، توهان وڃي پني کائو. سائين
 رکيل شاه کي ڏک پهتو ۽ نااميد ٿي اتان اٿيا، ماني به کائڻ پسند
 نه ڪيائون، پاڻ سڌو وار مبارڪ جي زيارت ڪرڻ ويا.

وار مبارڪ جي زيارت ۽ سيوهڻ ۾ آمد، ڪوتڙي پهچڻ:

جڏهن سائين رکيل شاه وار مبارڪ جي زيارت ڪرڻ لاءِ
 پهتا، اتي هڪ پير کان لنگڙي بزرگ کي ڏٺائون جنهن سان ڏه
 ٻارنهن ماڻهو ساڻ هئا. هيءُ بزرگ جهوڪ شريف جي خاص خليفي
 ميان نبي بخش جو پوتو هو. مگر جن سائين جو ان سان ڪابه
 گفتگو ڪونه ڪئي جنهن ڪري ڪابه ڄاڻ سڃاڻ ڪانه ٿي.
 سائين جن روهڙي جي اسٽيشن تان سوار ٿي سيوهڻ لاءِ روانا ٿيا.
 سيوهڻ جي بزرگ لعل شهباز قلندر جي روضي تي پهچي زيارت

ڪيائون دعا گهري موٽي ڪشتي ۾ سوار ٿي سفر جو سانباھو ڪيائون. ان ٻيڙي ۾ هڪ مڙس ۽ سندس زال به سوار هئا، مڙس زال کي چيو ته ترس مان محمد فقير جي زيارت ڪري اچان هي به هندائڻا به نذراني طور پيش ڪريان سائين رکيل شاه به ان سان گڏجي فقير جي زيارت لاءِ روانا ٿيا. محمد فقير جنهن کان مولوي قادر بخش ڪاپاري وارو تلقين ٿيل هو، هڪ چنل ڪٽ تي اڪيون ٻوٽيون ويٺو هو، تنهن هندائڻن کي هيٺ رکڻ لاءِ چيو ۽ لعل جي درگاهه ٻيهر وڃ. ايترا لفظ چئي اڪيون ٻوٽي وري استغراق ۾ هليو ويو، اهو مرد شڪارپور جو ويٺل، اولاد جو سوالي هو. ان مرد سان گڏجي سائين جن وري موٽي ڪشتي ۾ سوار ٿيا، اتي ئي سيد پربل شاه سان ملاقات ٿين، جھوڪ جا پارپت پڇي ورتائون اهڙي طرح ڪشتي منزل تي پهچايو، شهر جي اسٽيشن تي وڃي ڪوٽڙي جي ٽڪيٽ ورتي، ان وقت ڪوٽڙي واري پل ڪونه هئي جو ٽپي منزل تي پهچن. ان ڪري ٻيڙي تي سوار ٿيا، ٻيڙي واري کي ڪرائي ڏيڻ لاءِ پئسا ڪڍيائون، پر ٻيڙي تي سواري پارٽيٽ کان پوءِ پئسن ڏيڻ لاءِ هڪ ماڻهو کين چيو، ان ڪري سائين رکيل شاه پئسن وارو رومال موٽائي جيب ۾ رکيو.

عشق ۾ امتحان:

جيئن سائين رکيل شاه ٻيڙي (ننڍو جهاز) ۾ سوار ٿيا اتي هڪ بدمعاش ماڻهو به بيٺو هو، جنهن سائين جن وٽ اهي پئسا اڳ به ڏنا هئا. وقت جو فائدو وٺندي چور چور چئي سائين جن کي پاڪرپائي بيھي رهيا ۽ گھليندي ٻاهر ڇڪيو، کيسي مان پئسن وارو رومال ڪڍيو، اهو تماشو سڀني ننڍي جهاز وارن اکين سان ڏٺو پر ڪنهن به نه ڪچيو ته پرديسي سان ظلم ٿئي ٿو.

بدمعاش سائين جن کي پوليس جي اڏي ڏانهن وٺي ويو، ڪوٽڙي چوري جي تهمت هڻي سائين جن کي جيل ڏانهن اماڻيائون، ٻن پهرن جي قيد ڪانپوءِ سائين جي پوليس ڌڙڪا ۽ ڌمڪيون ڏيئي آزاد ڪيو جنهن تي سائين جن واقعي چور هيا.

جهوڪ جو سفر:

سائين رکيل شاهه پوليس ٿاڻي کان ٻاهر نڪتا، ڪجهه پنڌ تي مزورن کي ڪم ڪندي ڏٺو، انهن کان في سبيل الله ڪجهه ڏيڻ جي گذارش ڪئي، هڪ چوڪري کيس هڪ آڻو ڏنو، ان مان هڪ ٽڪي جي ڪنڊ عرف ٻورو وٺي ستون سان ملائي ڪاڻي پاڻي پيتو، هيءُ 12 ڀير بڪ ڪاٺ ۾ گذاري ڇڏيائون، هڪ ٽڪو ٻيڙي واري کي ڏيئي درياءُ پار ڪري ٽنڊي محمد خان جي راهه ورتائون. پنڌ ڪندي ٽنڊي محمد خان ۾ پهتا، هڪ هندو جي ٻڌائڻ تي سيد نظر شاهه جي اوتاري ڏانهن روانا ٿيا، اوتاري جو دروازو ٽپي اندر پهتو ته مجاور گهٽ وڌ ڳالهائي جتي لاهڻ لاءِ چيو. سائين جتي لاهي سيد نظر جي ڪچھري ۾ پهتا. سيد نظر شاهه هڪ صندلي تي ويٺل هو تنهن کانئس حال پڇيا جڏهن سائين جن نظر شاهه کي ٻڌايو ته مان سيد آهيان، سيد نظر شاهه چيو ته سنڌ ۾ رڳو ٻه گهراڻا لڪياري ۽ مٽياري سيد آهن، باقي ٻيا ڪوڙا سيد سڏائين ٿا. سائين جن کي سيد نظر شاهه جي شوخ گفتاري پسند نه آئي، ماني گهرڻ کان بغير واپس موٽي اچڻ کان اڳ ۾ رڳو جهوڪ شريف جو رستو پڇيو. سيد نظر شاهه سامهون بيٺل وٺ ڏانهن اشارو ڪري چيو ته اهو وٺ جهوڪ جي سڙڪ تي آهي، سائين جن انهيءَ وٺ وٺ پهتا اتي ٻه جوان ڏٺائون پڇا تي معلوم ٿين ته هڪ دينو پڪي وال ٻيو سنگتي ذات جو نوناري هو. جهوڪ پهچائڻ جو واعدو ڪري دينو سائين جن کي هڪ ڳنڍ ڪلمن تي ڪٽرائي.

وات تي هڪ نارڌسي اوڏانهن روانا ٿيا، سائين جن ڏي اشارو ڪندي ناروارن کان دين محمد ماني جوڍيو ورتو. اهڙي ريت تنهي ماني ڪاڻي پاڻي پيتو اڌ رستي ۾ نوناري موڪلائي ويو. باقي دين محمد ۽ سائين جن سج لٿي شاهه ڪريم تي پهتا. شهر جي ٻاهران دين محمد جو پڪو هو، دين محمد کي زال گهٽ وڌ ڳالهائون ڪري ٻئي پڪي ۾ وڃي ويٺا، سائين جن شاهه ڪريم جي ننگر تان ماني ڪاٺ لاءِ دين محمد کان موڪل گهري. پر دين محمد به ساڻس گڏ

ننگر لاءِ هليو. ننگر خاني ۾ به ديڳيون رکيون هيون. ننگر ورهائيندڙ درويش سائين جن کان حال پڇيو. حال ٻڌڻ کانپوءِ سائين جن کي پاڪرپائي ماني ڪارائي چيو ته اڄ رات جمعہ جي آهي. سڄي رات راڳ هلندو. توهان هتي سمهوي يا مسجد ۾. جتي اوهان جي دل گهري. سائين جن وضو ڪري نماز پڙهي وڃي مسجد ۾ آرامي ٿيا. صبح جو سوير موڪلائي جهوڪ شريف ڏانهن راهي ٿيا. رستي ۾ کين دين محمد مليو پري کان جهوڪ ۾ شهيد صوفي شاه عنايت جو روضو ڏٺائون. دل کي سڪون حاصل ٿيو. روضي ۾ داخل ٿي من ناريائون. جهوڪ شريف ۾ آمد ۽ صاحب طريقت وٽ حاضري.

بيعت:

سائين جن هڪ ڪپڙ هيٺان پيل تڏن تي ويٺا. هڪ پير مرد ڪائڻس حال احوال وٺي ويو ۽ سائين نوراني کي سائين جن جي ذات ۽ مقصد کان آگاهه ڪيو. مڙيو ئي ننگر تان ڪير پٽ ڪائي. سائين نوراني جي ڪچهري ۾ پهتا. پر سائين نوراني تي ڏينهن ڪوبه توجهه ڏئي پڇا ڪونه ڪئي. آخر ٽئين ڏينهن ڪچهري ۾ داخل ٿيا سائين نوراني رکيل شاهه کي سڏ ڪري اٿي بيٺا سائين رکيل شاهه کي پاڪرپائي. پر ۾ وهاري اهل محفل کي سائين رکيل شاهه جي متعلق وضاحت ڪندي چيو ته اسان سوا ڪسيري واري بزرگ جو سوا ڪسيرو ورهائيندا آهيون. هيءُ ان جو اولاد آهي. پاڻ ميان عزيز شاهه وٽ مهمان ٿي رهڻ. ڪچهري ڪرڻ ۽ سوا ڪسيري واري جو ڪتاب نذرانه طور ملڻ بابت ڳالهيون ڪيون. رات جو سائين رکيل شاهه جو هٿ وٺي هن ريت تلقين ڪيائون ته هيءُ ذڪر شب معراج کان رسول مقبول، پارهين امامن کان ٿيندو اسان وٽ بطور امانت پهتو. هيءُ سائين رکيل شاهه جي سلسله قادريه عاليه جي بيعت هئي.

وطن واپسي:

سائين عبدالستار نوراني، سائين رکيل شاهه کي ٻارنهن دفعي سورة مزمل هڪ ممبر تي ويهي پڙهڻ لاءِ چيو چند ڏينهن کانپوءِ سائين نوراني سائين رکيل شاهه کي رکيل سامان ڏانهن اشارو ڪندي چيو ته هي سفر جو سامان اٿو، وطن وڃڻ جي اوهان کي اجازت آهي. سائين رکيل شاهه رڳو پنج رپيا ڪنيا، بچل فقير سان گڏجي جهمپير پهتا ۽ سائين جن کي جهمپير جي چاري واري پٽ تي پار ٽپائڻ جو ڪم ڪيو. انهي مختصر سفر دوران پهريجي وقت هڪ مجذوب کي جهنگل ۾ هي لفظ چوندي ٻڌا.

”جوان ته نئون سرائي تي چڙهيو ٿو وڃي، خبر پوي ته لڪ لنگهي.“ سائين جن کي پٽ ٽپائڻ کانپوءِ بچل فقير درگاهه ڏانهن موٽي ويو، سائين رکيل شاهه ڪوٽڙي اسٽيشن تان سوار ٿي نئين ديڙي ۽ اتان روانا ٿي محمود اوليا جي درگاهه تي اهل و عيال سميت پهتا، اهڙي طرح پنهنجي پاءُ غوث بخش وٽ نوشهري ۾ به ترسيا، جتي مجذوب جي لفظن موجب ميان شاهه ولي شاهه اوچتو بيمار ٿي پيو، ميندي لڳل هٿن سان هن دنيا مان موڪلائي راهي خالق اڪبر ٿيا. سائين رکيل شاهه شادي جو سامان ۽ پنهنجي فرزند کي کڻي فتح پور ۾ سوا ڪسيري واري بزرگن جي ڀر ۾ جاءِ ڏنائون.

مرشد لاءِ اڪير ۽ جهوڪ جو سانباھو:

سائين رکيل شاهه، پنهنجي فرزند سائين ميان ولي شاهه جي وفات کان پوءِ چار پنج مهينا فتح پور ۾ رهي مرشد جي اڪير کان مجبور ٿي اڳي وانگر جهوڪ شريف ميران پور ۾ وارد ٿيا، سائين عبدالستار نوراني جي درٻار ۾ جئين واريءَ جاءِ تي ويهي رهيا. سائين عبدالستار نوراني سائين رکيل شاهه کي فتح پور ويهي سلسلہ رشد وهدايت جاري رکڻ جو حڪم ڏنو. سائين رکيل شاهه به ٽي ڏينهن جهوڪ شريف ۾ رهي، پنهنجي ڳوٺ فتح پور ڏانهن

اسميا. پاڻ دنيا جي تعلقات ترڪ ڪري مجذوبي حال ۾ فتح پور ۾ ڏينهن گذارڻ لڳا.

مجنوب عبدالعزيز جو سائين رکيل شاهه جي ولايت بابت تذڪرو:

هڪ ڏينهن مجنوب عبدالعزيز ۽ سيد رحم علي شاهه صاحب سائين سوا ڪسيري واري جي مقبري جي زيارت ڪري نڪتا تيئن مجنوب فرمايو ته ”هن هنڌ تي ڏاڍو رنگ لڳندو. سيد رحيم علي شاهه چيو ته سوا ڪسيري واري بزرگ کان وڌيڪ ڪير ٿيندو، ان تي مجنوب فرمايو ته منهن جي مرڻ کانپوءِ اهو رنگ جلوه ٻار ٿيندو. اهو اشارو سائين رکيل شاهه بادشاهه ڏي هو.

مراقبه ۾ الهي اسرار پسڻ:

هڪڙي ڏينهن پاڳ جي شهر ڀرسان قبرستان ۾ غلام محمد وڻجاري جي قبر جي ڀرسان، حافظ جيوڻ جي قبر جي پيراندي مراقبي ۾ هيا ته اوچتو سفيد ريش، بزرگ هٿ ۾ عصا جهليون بيٺو نظر آين. ان عصا جي مٿان هڪ ٽوپي تاج نما رکيل هئي ۽ ٻئي هٿ ۾ هڪ پيالو جنهن ۾ ان جا داڻا پيل هئا ان بزرگ سائين جن کي فرمايو ته ٻنهي مان جيڪا شيءِ اوهان کي پسند اچي اها کڻو، سائين هٿ وڌائي پيالو ورتو، بزرگ ٿورو اڳيرو وڌي سائين جن کي فرمايائون ته جيڪا مڏي تاج ۾ آهي اها اوهان نه ورتي. ايئن چئي غائب ٿي ويا.

جهوڪ ۾ آمد ۽ خواب جو تعبير:

ٿورن ڏينهن کانپوءِ سائين جن سائين عبدالستار نوراني جي زيارت لاءِ جهوڪ روانا ٿيا، مرشد جي زيارت ڪيائون سندن مرشد صاحب ڪريم خواب جو تعبير ڪندي فرمايو ته چڱو جو اوهان پيالو ورتو جيڪو ابدي لذت ۽ سڪون جو ذريعو هو، باقي تاج شهنشاهي جيڪو چند روزه ۽ فاني هو، هاڻي وڃي فتح پور ۾ ننگر بني جو ڪم ڪر، انشاء الله مشڪل ڪشائي پيالو قيامت تائين رهندو.

ڪيولي ٿڻن جي تلقين جو سائين رکيل شاهه تي اثر
۽ وطن واپسي:

سائين عبدالستار نوراني ڪچهري ۾ جلوه فرما هئا ته هندو
خليفه اچي سائين جن کي چيو ته بني پانڊاري وٽ ڪتي مٽي
پئي آهي ڪوبه ان کي ٻاهر اڇلائڻ لاءِ تيار ڪونهي. سائين ورندي
ڏني ته توهان کيس اڇلائي ڏئي ڪريو. ان کانپوءِ سائين جن
پانهون ٻڌي عرض ڪيو ته بني ننگر جو ڪم هندن جي بدران
مسلمانن کي ڏيئي ڇڏيو جنهن تي سائين نوراني کي ڪاوڙ ۾ چيو
ته براءِ مهربان پهريائين ڪيولي جا ٿڻ ته ڏسو پوءِ وڃ ۾ ڳالهايو.

بس سائين جن ان دڙڪي کان ايترو ته پريشان ٿي ويا جن
غمن جي درياهه ۾ غرق ٿي ويا. جان مايوسي کان مرجھائجي ويئي
ڪچهري جي گل ٿيڻ کانپوءِ سائين جن روضي مبارڪ تي ويا،
زيارت ڪري آرام فرما ٿيا. انهي حالت کي ٻه چار ڏينهن گذري ويا
پوءِ سائين نوراني کان اجازت وٺي فتح پور ڏانهن روانا ٿي، خير سان
ڳوٺ پهتا. سائين جن کي ڪيولي جي ٿڻ جي تلقين جو اثر ايترو
ٿيو جو پاڻ کي خاڪ ۾ ملائي زندگي بسر ڪرڻ لڳا. چوٽه مٽي
کانسواءِ ٻيو ڪوبه ذريعو ڪونه هو جنهن جي ذريعي ڪيولي جا
ٿڻ ڏسي سگهجن.

جهوڪ ۾ رسائي ۾ خلعت جو تحفو:

سائين رکيل شاهه ٻن سالن کانپوءِ جهوڪ ڏانهن راهي ٿيا،
مرشد جي زيارت ڪيائون. سائين عبدالستار نوراني سڏي ڀر ۾
ويھاريو ۽ سارنگ فقير کي گودڙي کڻي اچڻ ۽ سائين رکيل شاهه
کي ان خلعت خاضره جي پھرائڻ جو حڪم ڏنو. سائين جن گودڙي
مبارڪ کي چمي، اکين تي رکيو. سائين نوراني جن کين فرمايو ته
اسان فقيرن جو ڏاج گودڙي آهي. هاڻي اسان جا پويان پساھ آهن،
اسان جي پوين جي پارت اٿو، شهيد جي ميلي تان پيرونه پيڇجو،
سائين جن انهن لفظن تي روئي ويٺا ڏاڍو گريو ڪيائون. سڄي

ڪچهري غمگين ٿي ويئي ٿوري دير کانپوءِ ڪچهري گل ٿي.
سائين جن اٿي، روضي مبارڪ تي آيا. صبح جو سائين نوراني کان
اجازت وٺي فتح پور ڏانهن موٽي آيا.

مجنوب عبدالعزیز جي اشاري ڪيل جڳهه تي تعمير جو ڪم ۽
سائين عبدالستار نوراني جو برقعہ مٽائڻ!

فتح پور موٽي اچڻ کانپوءِ سائين جن چند طالبن سان گڏجي
مجنوب عبدالعزیز جي اشاري ڪيل جڳهه تي بنگلن ۽ ٻين
عمارتن جي تعمير جو ڪم شروع ڪرايو سائين جن عشق، مولا
جي ذوق ۾ زندگي بسر ڪري رهيا هئا ته اوچتو چند مهينن کانپوءِ
سائين عبدالستار نوراني جي برقي مٽائڻ جي ڪين تار ملي انا الله
وانا اليه راجعون. خبر ٻڌڻ شرط فتح پور ۾ واويلا مچي ويئي.
ساعين جن کي غم و اندوه گهيري ويو، ٿي ڏينهن دستور موجب
تعزيت ۾ رهيا آخري ڏينهن تي خيرات ڪري. جهوڪ شريف
ڏانهن راهي ٿيا.

جهوڪ ميران پور ۾ آمد ۽ سائين غوث بخش شاهه

جي دستاربندي:

سائين رکيل شاهه جهوڪ شريف ۾ پهچي، سائين نوراني
جي عذر خواهي سندن فرزند سائين غوث بخش شاهه سان ڪئي.
اهڙي طرح ٿي ڏينهن جهوڪ شريف ۾ گذاريائون، روزانه شاهه شهيد
۽ سائين نوراني جي روضن جي زيارت پڻ ڪندا رهيا آخري ڏينهن
تي سائين نوراني جي وڏي فرزند الضرام سائين غوث بخش شاهه
صاحب جن جي دستاربندي ڪرائي سائين جن نوراني مرشد جي
ظاهري وچوڙي تي، درد و غم جي باعث ڪافي ڪلام چيا. جن ۾
دوهيڙا، بيت، سي خرفيون ۽ ٻيا ٻول به شامل آهن.

فتح پور واپسي، ڪچهرين جواهتمام ۽ رضاءِ الهي جي ڳولا:

سائين رکيل شاهه رسم دستاربندي ادا ڪرڻ کان پوءِ فتح
پور واپس پهتا، روزانه ٽن ڪچهرين جي اهتمام ۾ مشغول ٿي ويا

(صبح، شام، رات) لکين ماڻهو طالب ٿيندا رهيا، جن ۾ ڪڇي
ڪوهستان، سنڌ ۽ پنجاب جا هزار ها ماڻهو هيا. سائين جن
جهنگل بيا بان ۾ وڃڻ ڇڏي ڏنو بلڪ مرشد ڪريم جي ڪيل
هدايت موجب فتح پور ۾ وقت گزارڻ لڳا. رات جو هميشه محفل،
سماع ٿيندي هئي جتي پاڻ رضا الهي جي طلب ۾ رهيا ۽ طالبن
کي شربت حقيقي سان آڇ ۽ پياس کان آجو ڪندا هئا.

معمول، زندگي ۾ روحاني انقلاب ۽ ميڙي تي حاضري:

سائين جن هاڻي دعوتن ۽ فيصلن لاءِ ڪڏهن به پنهنجو ديرو
(فتح پور) ڪين ڇڏيندا هئا، درگاه ۾ حاضر رهڻ سندن عادت
ٿي ويئي. رات جو محفل، سماع ۾ ڏهه، ٻارنهن ڪلام ٻڌي، پوءِ
بنگلي ۾ ويندا هئا. مرشد جي فرمان موجب هر سال مهيني صفر
جي 16 تاريخ تي شاهه شهيد جي ميڙي ۾ شرڪت ڪرڻ ۽ نذرانه
عقيدت پيش ڪرڻ لاءِ حاضري پريندا هئا. واپس ٿيندي رستي ۾
پيارن طالبن جي دعوت ۾ شريڪ ٿي ڪين سعادت بخشيندا هئا.
سائين جن پهرين ميڙي تي پنهنجا صاحبزادا ۽ ويهارو ڪن فقير وٺي
ميلي ۾ شراڪت جي سعادت حاصل ڪئي. هن ميلي ۾
شرڪت لاءِ ريل جي ذريعي آيا. ٻين بزرگ فقيرن وانگر سائين جن
ٻاري ٺاهڻ جو حڪم ڏنو هميشه ميلي تي ان ٻاري ۾ رهندا هئا.
وطن واپسي، مسجد جي تعمير ۽ طبيعت ۾ ناسازي:

سائين رکيل شاهه نوراني فتح پور واپس پهچي، مسجد
شريف جي تعمير جو ڪم شروع ڪرايو جيڪا چئن سالن ۽
گلڪاري سبب سڄي بلوچستان ۾ مشهور ٿي ويئي. نيلن، گنبدن
۾ گلڪاري تي هزارين روپيه خرچ ٿي ويا.

سائين جن کي چار شهزادا هئا، 1- سخي سائين ميان
عبدالغني، 2- سخي سائين محمد ڪامل شاهه، 3- سخي سائين
ميان معصوم شاهه، 4- سخي سائين مجدد امام سائين چيزل
شاهه جنهن بابت سانوڻ مجذوب ۽ ٻين فقيرن فرمايو هو ته هيءُ
شهزادو وڏي ڏيا، برڪت وارو ۽ مجدد امام ٿيندو.

هڪ ڏينهن سائين رکيل شاهه جي طبيعت ناساز ٿي پئي، پنهنجن مريدن کي فرمايائون ته اڄ شهزادو چيزل شاهه منهن جي پاران ڪچمري ۾ منهنجي جڳهه تي ويهندو.

پاڻ فرمايائون ته ”مون ۾ ۽ ڇيزي ۾ ڪوبه فرق ڪونهي، جيڪو اسان ۾ جدا ٿي سمجهندو، اهو قيامت ڏينهن اسان کان جدا هوندو. سائين جن سائين چيزل شاهه کي پيار مان چيز به ڪري سڏيندا هئا.

هاڻي روز بروز سائين جن جي طبيعت ٺيڪ ٿيندي ويئي. پنهنجي پياري شهزادي کي چوڏهن سالن جي عمر ۾ چاليهي ڪيڙ جي رياضت جو حڪم ڏنائون، جيڪو سائين چيزل شاهه صاحب ڪاري ڪوئي ۾ ويهي، بنا کاڌي پيتي، سواءِ ڪوئي کان ٻاهر نڪرڻ جي رياضت جي تڪميل ڪئي.

سائين چيزل شاهه جي بيعت جوامر، آخري ميڙي جي حاضري:

سائين رکيل شاهه وٽ جيڪو طالب آيو ٿي، ان کي سائين چيزل شاهه جي بيعت جوامر ڪندا رهيا. اهڙيءَ ريت سائين رکيل شاهه پنهنجي بيعت جو سلسلو بند ڪري ڇڏيو. سائين چيزل شاهه چاليهن ڏينهن جي رياضت کانپوءِ هميشه سائين رکيل شاهه جي حاضري ۾ رهندا هيا، سائين جن کين بنگلوهه اڳ ٺهرائي ڏنو هو. سائين رکيل شاهه دستور موجب ٻي سال ميلي تي تيار ٿيا، سڀ صاحبزادا ۽ فقرا ساڻ ڪري شاهه شهيد جي حاضري ڀريائون سائين جن صاحبن ڪريمن کي چيو ته ”قبلا! اسان جو جهوڪ شريف اچڻ ۽ ڦيري پائڻ جو آخري موقعه آهي.“ جڏهن سائين جن اهي لفظ فرمايا، سڀني فقيرن ۾ روج پئجي ويو. صاحب ڪريم به مغموم ٿي ويا.

وطن تي ورڻ، برقي مٽائڻ جي مڪمل تياري:

صاحب ڪريم ڪان موڪلائي، خير سان فتح پور ۾ وارد ٿيا، ڪمزوريءَ سبب طبيعت ناساز ٿي پئي، ڏينهن ڏينهن بگڙندي

ويئي. سائين جن وٽ سڀ صاحبزادا موجود رهڻ لڳا. آخر تاريخ
ستين ماه ربيع الاول تي موڪلائڻ جي تياري ڪرڻ لڳا سجاده
نشين سائين چيزل شاهه کي فرمايائون ته ”ابا، هاڻي اسان جا پويان
پساهه آهن. دنيا جي درپيش ايندڙ تڪليفن کي مٽس ٿي، منهن
ڏجانءِ جهوڪه ميران پور کان پيرونه پيچجانءِ ايترو چئي عصر ويل
7 ربيع الثاني 1359 هجري مطابق 17 اپريل 1939ع جمعرت رهل
فرمايائون انا الله وانا اليه راجعون

سائين جن جي ڪل عمر 97 سال هئي، سج اپڙ کانپوءِ
سائين جن کي غسل ڏياري روضي جي والي کي روضي ۾ جڳهه
ڏيئي، غمر ۽ ڏڪ ۾ غرق سڀ صاحبزادا ۽ فقرا موت آيا، شهزادو مٽي
جي ٿلهي تي ويهي رهيو. هاڻي روضي جي ڪم کي تيزي سان
تڪميل تي پهچائڻ جو ڪم جاري ٿي ويو. روضي جو ڪم اڄ
ڏينهن تائين جاري آهي. روضي تي روشني ڪرڻ لاءِ اڳ ويهه هارس
پاور جو موٽر لڳايو ويو هو هاڻي واڍا جون لائون اچي ويون آهن
ڪمانن ۽ مرغولن تي لکين روپين جو خرچ ٿيو.

سائين چيزل شاهه جي سجاده نشين ۽ سائين رکيل
شاهه جو ميلو:

سائين چيزل شاهه، جيڪو چمندي ڄام هو جنهن جي
بزرگيءَ جون اڳ ڪٿيون ٿي چڪيون هيون سجاده نشيني جي
دستار پھري، هر ماه ستين تاريخ تي ميلي ڪرائڻ ۽ سالياني
ميلي جو اعلان ڪيو. پهرين سالياني ميڙي تي لکين ماڻهو
عقيدت ۽ احترام سان پهتا. جن کي جاءِ تي ويٺي ننگر پاڻي مهيا
ڪيو ويو.

ائين سائين چيزل شاهه جا پڻ هزارين طالب ۽ مريد ٿيا،
نيٺ سائين جن به راهه رباني وٺي محبوب حقيقي سان مليا. اهڙو
احوال سندس ڪلام بحر العميق ۾ تحرير ٿيل آهي. سائين چيزل
شاهه کي ٽي فرزند آهن.

1- سائين صادق علي شاهه جيڪو موجوده سجاده نشين آهي.

2- سائين علي حيدر علي شاه

3- شهيد سائين علي اڪبر شاه

اڄ ڏينهن تائين سجاده نشين حضرت سائين صادق علي
 شاه صاحب پنهنجن بزرگن وانگر لنگر چالو رکيو آهي ۽ هر روز
 صبح شام ڪچهري رات جو سماءُ. چنڊ جي هر مهيني جي ست
 تاريخ تي سڄي رات روضي ڏٽي تي راڳ ويراڳ ۽ هر سال مارچ
 مهيني ۾ وڏو ميلو لڳرائيندا آهن جن ۾ لکين عقيدت مند شريڪ
 ٿي سعادت حاصل ڪندا آهن.

کلام شریف

کافیون

سرشام ڪلياڻ ڪافي 1

- ٿل مٿائي ويس سو ذاتي، عجب انسان ۾ آيو
 1 احد ۾ ميم ڪيو شامل، هو ڪوهر جاءِ هليو آهل
 حيدر هسوار جئن دلدل، اچي اسد الله سڏايو
 2 آيو انهي شوق جي شعلي، اناالحق پاڻ پيو ٻولي
 ڪيائين منصور ڪي اولي، ائين هو روح جو رايو
 3 لڳيون غم سوز جون لوهان، دکايم درد جا دونهان
 عاشق ٿيا سير جا سونهان، جنهين سمجهيو تنهن پايو
 4 لڳو اچي نينهن جو نعرو، فتح پور ۾ فقر سارو
 رکيل۔ لڏو چڱو چارو، چمي چشمن مٿي چايو

سرشام ڪلياڻ ڪافي 2

- ٿل ڪيئي ظاهر ظهور تو، هلي ڪيئن عشق سان اٽڪل
 1 ڏسن سالڪ سي سر سمجهي، ويا وحدت منجه ونگجي
 لڪڻ کون هو ويا لنگهجي، ٻڌائي دوست تو توڪل
 2 آيو انسان ۾ اولي، اٿي پر ۾ ڏسج ڳولي
 ڏسن عاشق اڪيون ڪولي، دمن سان درد جي منزل
 3 جاتي ٿو پاڻ سامائين، اتي وري رنگ ٿو لائين
 هتون هلي هت آئين، ڪرين ٿو موج ڏيئي، اچل
 4 رکيل۔ سان هي رکيئي رايو، پرين توسان پيچ مون پايو
 اڱڻ منهنجي اديون آيو سدا آئين منهنجا سانول

سرشام ڪلياڻ ڪافي 3

- ٿل ڳهوريان ٻن سيج سمهڻ ڪي، ڪريان جند جان قرباني
1 جنمن ڄاتو تنهين پايو، ٻڌي سندرو ڪيم سعيو
ڏسان عربي اڱڻ آيو، شافع تون شاه شاهاني
2 ڏٺو سين ٻيو نه ڪو چارو، مگر سيد سو سونهارو
مجي ٿو ملڪ جڳ سارو، نبي سر نور نوراني
3 رليو هي نفس ٿوراڻي، جتي جاڏي چڪيون ٿاڻي
الله هڪ پاڪ ٿو ڄاڻي، ڏسان ديدار دل جاني
4 وڪوڙيم عشق ٻيون واهان، ڪيان شب روزڻي دانهان
ٻڌن ڪي ڏيئي اچي پانهان، مدد ٿي غوث صمداني
5 جڏهن جانب پاتي جهاتي، بدن منهنجو چڪن چاتي
”رڪيل“ سان لون سڄڻ لاتي، اچي ٿيو راز رحماني

سرشام ڪلياڻ ڪافي 4

- ٿل اوڪي هي عشق ڪي منزل، ڪنهن دي پيش نا آوي
1 سدا سختي هي سر عاشق، ڪجا فرحت نمي بينم
خانہ عشق اي ويران، ايوبن شب روز غم ڪاوي
2 سجا رستا ٿي پنڌ ڏوڙا، تتتي سر اوچتي آيا
وچ سچ دي لڌم سانول، ڪري پوجا ته ڦل پاوي
3 عجب هي عشق ڪي لذت، ڪفر اسلام حق هڪ هي
ٿوڙ ڏئي ڪون هڪ دل ٿي، جڻيا ڪوئي عشق ڪا پاوي
4 ”رڪيل“ اسرار هي هر دل، اهو انوار ديڪا ٿا
هوڻ هو ٿياول هو، ايوبن اثبات ساماوي

سرشام ڪلياڻ ڪافي 5

- ٿل رڪين جي شوق محبت جو، پنهنجو ڏس پاڻ ۾ پيهي
- 1 ڪٿي عاصو ڪٿي ڪوزو، ڪٿي مسجد ڪٿي سجدو
پاسي ڪر غين جو نقطو، اهو آن عين ڏس ويهي
- 2 عجب انصاف هي عبرت، اوري منصور جي ڦاهي
اڃان اڳتي ٿيا راهي، اتي قيل قال نان ڪيمي
- 3 واحد وجود ٿيا وحدت، وڃي واصل بقا بالله
هٿن دم هو هڪواله، رکيائون ڌيان ۾ ديهي
- 4 ”رڪيل“ هي مام جي مشڪل، ناهن نينهن ٿيو نازڪ
نه ڄاڻج خلق جي رسوا، ناهي تنهنجو ڏيهه پر ڏيهي

سرشام ڪلياڻ ڪافي 6

- ٿل ڪهڙي ڪيان ڳالهه هي ڪوڙي، پنهنجو مان پاڻ نٿو ڄاڻان
- 1 نان مسلمان نان ڪافر، اتي ايمان ڪيئن آڻيان
پڳي لافي سنڌي ڪڙ ڪڙ، اُتي نئين عشق وڌو اوجھڙ
- 2 جتي آهي درد جي دڙڙ، اتي محبوب جا ماڻان
ڪٿي ملت ڪٿي مذهب، ڇڏڻ مشڪل اچي ٿو عجب
- 3 صوفي جو سير وڃي ٿيو سڀ، ڏسڻ لامڪان جا ٿاڻان
نان مسلمان نان ڪافر، ڪٿي ايمان نان خبر
- 4 عجائب عشق ٿيم رهبر، اتي وڃي درج ٿيا داڻا
چني ڦاهي چٽي چڪوا، ڏئي ڪي دور ڇڏڻ تقوا
- 5 ڏسڻ هڪ جو نه ڪر بڪوا، وسن سي برهه جا پاڻان
جتي موجود ٿيو منور، چپي ڪيئن عشق جو اوڀر
- لڌم دل ۾ پرين دلبر، سمجهي ڏس تون ”رڪيل“ سياڻان

سرشام ڪلياڻ ڪافي 7

- ٿل عجائب عشق وارن جون، خطيبن جون سڻو خبران
 1 پھلي تختي پڙھن بي تي، تنھن شا بس سچي سڪ سي
 2 لھن لوچي پرين ھڪ ڪي، رھيون زيرون اتي زبران
 3 جنھن پاتي اتي جھاتي، لنگھيا ظلمات ٿيا ذاتي
 بقا بالله رھيا باقي، باراني عشق جون اُبران
 4 حقيقت ۾ ھلي ھو لنگھيا، سنجائي دل سچي سمجھيا
 ڏسن عشا تنھنجا غمزا، تبرڪ آ تنھن تبران
 خودي ھستي نٿو ڪائين، ”رڪيل“ تون ڀول ٿو ڀائين
 ڳالھيون مردن سنديون ڳائين، سڃاڻن سي تنھن قبران

سرشام ڪلياڻ ڪافي 8

- ٿل ناھي سمجھڻ سنجايڻ جي، ڪجي ڪيئن عشق جي معنيٰ
 1 بحر بيچون بيرنگ جي، ڏسي ٿيا موج مستانا
 2 لڙھيا تنھن لھر ۾ لائق، ڪيا تنھنجي درد ديوانا
 اھو اسرار نامعلوم، دل دستور داستانا
 3 ڪن تقرير ھي طالب، لدني علم مئخانا
 شمع جي شعاع تي ڪاھيون، ڪيو پرواز پروانا
 4 پتنگ اھي پيا پچن، جلن سي جوش ۾ جانا
 ٿيڻ منصور آھي مشڪل، توڙي ھستي ٿي بيگانا
 ”رڪيل“ ھي رمز ڏس ڪولي، برھ جو باب بوستانا

سرشام ڪلياڻ ڪافي 9

- تل ملڻ محبوب جو مشڪل ڏجي سر عشق ۾ آڻي
 نسلنگ ٿي نينهن ۾ نانگو، تڏهن وڃي ملڪ هو ماڻي
 1 اندر ۾ ڌيان اهو ڌر، صفا ميدان دل جو ڪر
 لوچڻ ٻاجهون نه ٿيندين سر، حجت ڇڏ هوت سا هاڻي
 2 اچن ٿيون برهه جون باهيون، مٿي عشاق سر ڪاهيون
 ليڪو لافي سغندو لاهيون، پنهنجو رنگ پاڻ منجهه ڄاڻي
 3 پيئن وحدت سڄي سرڪي، ڳالهائڻ مرد هو مرڪي
 پائن سرتاج هيءَ ترڪي، آيا سي عشق جي ٿاڻي
 4 ”رڪيل“ سان لئڻو پرين لاتي، پيڇي اولو پاتم جهاتي
 بقا جو ملڪ ڏس ذاتي، وڌائون رمز سان راڻي

سرشام ڪلياڻ ڪافي 10

- تل لڳو سي نينهن سان ناتو، ڪفر ناهي مسلماني
 وتي سي واٽ وڃ واري، ٿيو سي سير سبحاني
 1 اڱڻ هل هل پسان گل گل، جسم جند جان سڀ جاني
 گهي سختي گهي مستي، گهي آ راز رحمني
 2 تن تسبيح من مصلو، پڙهي تڪبير ٿي فاني
 دائم نماز تن دل آه، سجدو پاڪ پيشاني
 3 اناالحق چئو اناالحق چئو، مستي سرمم مرداني
 اگر سالڪ سڏائين ٿو، سچو ٿي يار يزداني
 4 آئينو عشق منجهه سيني، لڌم رخ يار جو ثاني
 پاڻي جهاتي ڏنم سهڻو، جيئن يوسف سو ڪنعاني
 5 ”رڪيل“ ڳجهه سان لڌءِ ڳولي، پاڻي ليئڙو اندر چولي
 سارو سر پاڻ ٿو ٻولي، ڪيو مان سان مهرباني

سرشام ڪلياڻ ڪافي 11

- ٿل وڃن منزل يڪي ڪاهي، عشاقن جي اڳيون ڇاهي
 1 ڪنهن ووڙيو ورهن ۾، ڪن کي داد ٿيو دم ۾
 پائي جهاتي ڏنم من ۾، لاڳاپا لوڪ جلاهي
 2 ٻڌي سندرو سڄي توڪل، ڀڳائون عقل جي اٽڪل
 وڃي ٿيا راز ۾ رمل، پڇي هستي ڇڏن ڊاهي
 3 جبل ڏونگر ڏسن ڏوري، سڪ کي نزديڪ پنڌاوري
 گهوري سريار تون گهوري، توڻي چڙهندا وڃي ڦاهي
 4 جهڙي رحمت تيمي لعنت، ڪهڙي ڪاني ڪيمي قدرت
 ”رڪيل“ ڏس حال منجم حيرت، مستي منظور ڏس ڏاهي

سرشام ڪلياڻ ڪافي 12

- ٿل هجان هر دم ائين هيڪل، حسن جي سير ۾ جل جل
 1 پائي جهاتي ڏنم چوري، گجھو آيو راز سر زوري
 جياپو جان جي جموري، چشمن چور ڪيو چل چل
 2 ٻڌي سندرو گهرڻ ڪاهي، هستي بوتو پيڇڻ ڇا هي
 لاڳاپا لوڪ جا لاهي، ٿيا سي راز ۾ رمل
 3 پائي جهاتي اندر چولي، لڌم هڪ کي سدا ڳولي
 بولي هي پاڻ ٿو بولي، سمايو اه اچي سانول
 4 عجب گلشن گل لالا ”رڪيل“ کي عشق ڪيو اعليٰ
 ٿيم حضور حق تعاليٰ، پرينءَ جي پور ۾ پليل

سرشام ڪلياڻ ڪافي 13

- ٿل وڃي ٿيس درد ۾ داخل، ڏنم درياه ٿو ٻوڙي
 نڪو سنگت نڪو ساٿي، لاڳاپا سڀ ڇڏيم ٿوڙي
 1 اهڙي آويڙجي ڪن ۾، ڏسڻ سان جان ٿي ٽڙڪي
 نه ٻڄ دل ٿي چوي توڪل، متان محبوب منهن موڙي
 2 پنهنجي اندر ۾ پائي جهاتي، ڏنم درياءُ ڏکيو ڏک جو
 نه ڪا صحت نه ڪا فرحت، جسم ۾ جاءِ ٿو جوڙي
 3 پوڻ انهي موج ۾ مشڪل، لکين عاشق پيا ڪاڇن.
 نه رک سانگو انهي سرجو، خطرا خوف ڇڏ ڇوڙي
 4 ”رڪيل“ ٿي راز جو سونهن، حقيقي حال کون واقف
 پيتي ٿي سوز جي سرڪي، لهي لاهوت ڏس لوڙي

سرشام ڪلياڻ ڪافي 14

- ٿل جا ٿي ڪيا عشق افسانا، عقل اتي ڇا ڪندو معنيٰ
 1 عقل ايمان ڇڏيم اوري، اتم ڏنم عشق کي توري
 ڪيم سر شوق تان گهوري، پڙهان لک وار شڪرانا
 2 نه ڪا اتم طلب دنيا جي، نه خواهش بهشت حورن جي
 سڄي اتم ڳالهه سورن جي، ڳجهه عاشق ٻڌن ڳانا
 3 منارو عشق منور جو، ڏٺو سين دل ۾ دلبر جو
 صفا ڪر قلب جو هجرو، پيتو سي شراب مٺخانا
 4 صفائي صاف صوفين جو، ڏسڻ هر رنگ پرين پنهنجو
 ”رڪيل“ هي سر نه ڪر سمنجو، بقاء ۾ عشق آستانا

سرشام کلیاڻ ڪافي 15

- ٿل گهي مجنون سر گردان، گهي اسرار رهبر هون
 دلي ديدار از دائر، ڪ وقتي خود قلندر هون
 1 نهاني نقش اي دلبنده، ڪي پيچي عشق افضل هون
 مين آيد لذتي هر دم، ڪ ارتو ناز پرور هون
 2 شدم مسرور در محبت، سري اسرار واحد هون
 ڪ مئخانا دلي جانا، ازان شاهي ڪ اڪبر هون
 3 سري من زور شد دردي، تماشا ذات عبرت هون
 حجابي تن صفا ديدم، ڪ وجه الله سي انور هون
 4 ”رڪيل“ چون ڪعبه وردم، ڪجا دوارا ڪ مسجد هون
 نميدانم نميدانم، بسي محنت ڪم مندر هون

سرشام کلیاڻ ڪافي 16

- ٿل نه هوتي دل ميري تسلي، ڪ ڪب ملسي سجن پيارا
 1 نه ٿيا ديدار هڪ واري، نه ڏٺم بخت هي ياري
 ڳئي پٽيندي عمر ساري، ڪڏان ويڪان حسن سارا
 2 ڪيهي ڪم باغ بهشتين دي، دلبر ديدار بن تيڙي
 حوران غلمان سو صدقي، جڏان ڏيسي پنهل وارا
 3 تتتي دي چاڪ هي چولي، ملڻ واعداء ڪيتئي ٻولي
 جڏان ويڪان پنهل جمولي، ته هر رڳ هوءِ هپڪارا
 4 وڪوڙيم عشق سپ واهان، ”رڪيل“ ديان روزهي دانمان
 بنان دلبر تيڙي ناهيان، نهين درڪار ڪجهه مارا

سرشام ڪلياڻ ڪافي 17

- ٿل سڙان تنهنجي سوز ۾ سانول، گهونگهٽ ڪولي نه ٿي اولي
 1 ائين وَنَحْنُ چئي اَقْرَبُ، مِنْ عِبَلِ الْوَرِيدِ رڳ
 2 ڏسان توکي روز روزن شب، سدا وحدت منجهون ڳولي
 حسن جي فوج چوڌاري، ڏسان جابر ڪريان زاري
 خوشي غم ۾ ويم ساري، پون ٿا چاڪ منجهه چولي
 3 لڳي تنهنجي نوڪ متوالي، ڇڏي سي ملڪ جي چالي
 ناهيون دم خوف کان خالي، آيا سي عشق جي ٽولي
 4 ماري هي محب جي ماڻي، لڳي جن سان سوئي جاڻي
 ”رڪيل“ سان هوت مل هاڻي، اڃا چو ٿو پرين رولي

سرشام ڪلياڻ ڪافي 18

- ٿل هميشان عشق داماتم، نمين تان واند هڪ تلدي
 برهه دي باهه ڏيوِي پڙڪي، تان جند جان پئي جلدي
 1 درد دي شور وچ هو وان، ڪران هئي هئي پتان روان
 هنجمون دا هار ڳل پوان، لڪي تقدير نا تلدي
 2 ازل داکات پيا ڪڙڪي، جسم وجود تان ٽڙڪي
 اُتي سوريءَ سر لڙڪي، حجت حاجت نمين هلدي
 3 وچوڙا فراق سرباري، ڳئي غم دي عمر ساري
 ڪران فرياد سو واري، نه ڏيندا يار ڪا ولدي
 4 عشق بدنام ڪيتم زوري، دروني جگر وچ جهوري
 وس بيوس ٿيم چوري، خلق ساري پئي ڪلدي
 5 ”رڪيل“ دا قول سچ سارا، عجب و حدت ڏتم وارا
 لڳاهي نينهن دا نعرا، الستي تانگهه پلپلدي

سرشام ڪلياڻ ڪافي 19

- ٿل چٽاسي ڪفر مذهب ڪون، ٿياسِي فنا منجم فاني
 نا مسلمان نا ٻائڻ، ڪيم دل عشق ديواني
 1 ڪلر ڪيري مٽي پايان، نه ڄاڻان پاڻ ڪجهه آهيان
 ويڄائي وجود ڏک پايان، پڙهايم برهه هيءَ باني
 2 گهي جڻيو ڳچي پايان، گهي قرآن ڳل لايان
 الائي ڪين مان چاهيان، نڪو اٿم نام نيشاني
 3 ڇڏيم هستي خودي ماري، ڪري پعمال هڏ ڳاري
 ائين تو عشق اوجاري، هميشه درد دل جاني
 4 مشڪل مام هيءَ سمجهڻ، پرينءَ جي پنڌ جو پرجهڻ
 صفائي قلب جي گهرجڻ، ته روشن رمز روحاني
 5 ”رڪيل“ هدايت حڪايت ۾، بلاو اصل ولايت ۾
 ڪري آزي عنايت ۾، لتوسي يار لاثاني

سرشام ڪلياڻ ڪافي 20

- ٿل صفائي قلب جي ثابت، يقين يار ٿي آڻيان
 بنا عشق مولا جي، ڏئي ڪجهه ڪين تو ڄاڻان
 1 بحر بيچون بيرنگ جي، سڌ سالڪ لمن ساري
 سنجائن ٿا سچي دل ڪي، حج ڪعبو آ در داڻان
 2 ماري مشرڪ ڏئي وارو، رک ناشرڪ شيطاني
 حقيقي جال ٿيم حاصل، لکيو تقدير هي پاڙيان
 3 نڪا حاجت حجت هستي، امر ڪي ڪير ٿي آڏو
 سمجهڻ ڳالهه مشڪل ڳچي، غفلت غير ڪي ساڙيا
 4 ”رڪيل“ ره رمز تي پورو، ٿي ناوار هڪ واندو
 الستي آواز پيو ڪن تي، اهو وڃي ملڪ تو ماڻيان

سرشام ڪلياڻ ڪافي 21

- ٿل ڏسي جلوهو جانب جو، ڪيئي پيا نياز سان نوندا
 شمع جي شعاع تي ڪاهيون، پتنگ وانگي جيئن پوندا
 1 عشق جي آڙاه منجهه اوکا، عاشق سوريءَ مٿون سوکا
 قلمون لوح جي لکيا، پاڙيندا سور سڀئي سهندا
 2 عجب عاشقن سنڌي عادت، خرش خوراڪ تن وحدت
 نپائن نينهن سان نوبت، حقيقي رمز منجهه رهندا
 3 سڄو سجدو وضو ساري، قضا ڪن ڪين وقت تاري
 لڳي ٿن لنو هڪ واري، جلن سي جوش دل ڏوندا
 4 لاڳاپا ٿيا صفا لاهي ”رڪيل“ عاشقن وڃن ڪاهي
 وڏو ميدان دل ٺاهي، طبق چوڏهن هنڌ ٿيندا

سرشام ڪلياڻ ڪافي 22

- ٿل جي درويش ٿين وولالا، فڪر فاقيو فهم اهو ٿي فيض جي فرمان ۾
 1 هتون ويندين دم گذاري، سوپ اهاڻي ويهه سنڀاري
 عاشق چڙهيا نينهن نظاري، گوشي ٿيا گذارن ۾
 2 اثر ويهن قيد جڳائي، ڪاٺ سمهڻ ڪوڙا اجائي
 ڪوڙي دنيا ڪوڙ وڌائي، موت جي ارمان ۾
 3 ظالم ٿي انسان رنجائين، سو ثواب رضع نه پائين
 حج اٿي هڪ دل رهائين، قول اهو قرآن ۾
 4 پاڪ مشائخ مير ڪونائين، رڪيل آهين پير سڏائين
 گهٽ تون ڇاپين وڌ سهاڻين، ره حيرت جي حيران ۾

سرشام ڪلياڻ ڪافي 23

- ٿل ڪنهن سان سڀني ڪهڙو ساهيون، جيئن ڪو سمجهي اوهين آهيون
 1 ڪڏهن ٺڳ چور شرطي هون، ڪڏهن واپار ڀرتي هون
 ڪڏهن سچ عشق ترڪي هون، ڪڏهن منجهه ناهه جي ناهيون
 2 مڪر ۽ ڪوڙ ٿا ڄاڻن، عقل هو نفس ڏي تائين
 عاشق ميدان ٿا ماڻن، وڃن ٿا ڪيچ ڏي ڪاهيون
 3 رضا راضي مٿون ٽرجي، هوڻ هر رنگ ۾ گهرجي
 خزانو عقل جو ڦر جي، خودي هستي وڃن ڊاهيون
 4 ڪڏهن خلقيا آهيون خالق، ڪڏهن توحيد جا مالڪ
 ڪڏهن منجهه سمجهه ۾ سالڪ، حوا آدم نه ڄاياهون
 5 ”رڪيل“ هن درد ۾ دم دم، وڃي قطرو پيو قلزم
 هلايا عشق هي ها غم، مچائن برهه جون باهيون

سرشام ڪلياڻ ڪافي 24

- ٿل رخ ناز پريا، دل جاني دا، جاني دا، دل جاني دا
 1 ول ول آون جهاتيان پاون، ادب عجب هوبا انساني دا
 2 آون عشاق ڪرن ول عيدان، جلوا ويڪ جيلاني دا
 3 چڙهه چڙهه موجان سر تي آون، سير هوبا سطلاني دا
 4 سئي سئي ”رڪيل“ نون ڏيون مبارڪ، لوڪ سارا لاثاني دا

سرشام ڪلياڻ ڪافي 25

- ٿل ڪڏهن ملندين پرين مان سان، مئي دل کي جياريان ٿو
 نه ورندي ڪا وچوڙي جي، عمر اهنجي گذاريان ٿو
 1 سڙي جيئن خاڪ ٿيان ڪيري، هڏ هي ماس سرديري
 تون واهر منهنجو ويڙي، ڳجه ۾ پاڻ ڳاريان ٿو
 2 سنڌو نان سور ڏين وارو، ماري ٿو سخت مونجهارو
 ٻاجهون تنهنجي نه ٿم چارو، سدا توکي سنپاريان ٿو
 3 وساريم جڳ اهي پيئي، جدائي يار ويم ڏيئي
 دروني منجه وڌم ديهي، ته ٻاهران ناهريان ٿو
 4 رڱن جو راڳ هو تاران، پون ٿا چاڪ دل قاران
 لذت وحدت صبر ساران، ”رڪيل“ پاڻ کي پچاريان ٿو

سرشام ڪلياڻ ڪافي 26

- ٿل توڙيا سي عقل جا جهڳڙا، نه ڪنهن مذهب ملایا هون
 ڏٺوسي دين دلبر جو، نه ڪنهن ملان پڙهايا هون
 1 خضر استاد ٿيو منهنجو، پياربائين جام وحدت جو
 طالب مطلوب تان هڪ هو، نه ڪنهن ڀولي پلايا هون
 2 پايڻ عشق پاند منجه جهولي، لکيئي تان ڏنم لولي
 پسيم پنجن تن سنڌي ٿولي، ته ڏينهن ڏينهن سوايا هون
 3 ڄاڻن نابين اهڙو شڪ آ، نه ٿا ڄاڻن مولا هڪ آ
 جيڪو ڏئي ڄاڻي اهو مشرڪ آ، تنهن راهون رلايا هون
 4 پائي ڏس جسم ۾ جهاتي، ظهورو ذات جو ذاتي
 فنا ٿي خاڪ ۾ خاڪي، اهڙي حيرت هلايا هون
 5 ”رڪيل“ ڏس رمز سبحاني، منزل لاهوت لاثاني
 اهو آراز روحاني، سچي صحبت سمايا هون

سرشام ڪلياڻ ڪافي 27

- ٿل لامڪاني وسندا پيارا، ديدار ڏسان ديدن سان
 ديدار ڏسان ديدن سان، ڪُل انسان بدن سان
 1 ڪُن ڪُنُون اخلاق ڪيتوئي، قادر تو قدرت سان
 فذ ڪروني اذڪر ڪم جي، ڪيتئي قول دهن سان
 2 هر دل اندر لعل بنايئي، غنچا باغ چمن سان
 مالڪ ڪر شيطان بچايئي، بيشڪ بي دينن سان
 3 ويڪ ديدار بهار مين ٿيڻان، هي اسرار آدم سان
 سر الاهي آپ سڏايئي، قطرا پيا شبنم سان
 4 ڇت لولاڪ سيد سر آيا، ڪُل نبي ته ختم سان
 ”رڪيل“ - سان هي صنم سدائين، يار مليو عيدن سان

سرشام ڪلياڻ ڪافي 28

- ٿل دارين دنيا خواهش عقبِي، اڃا آزاد نھين ڪيا
 خودي ۾ خود به مستي ڪا، شرابون جام نان پيا
 1 طمع ڪون توڙ تان ٿيوين، حياتي آب ٿي پيوين
 دونون جڳ صاف ٿي جيوين، حجابون غير هم ڳيا
 2 شهد شڪر نھين وولذت، ڪجا فردوس ڪي نعمت
 عجب نوشيد مٿي، وحدت، مستي منظور ڪرليا
 3 اگر لايا بدھ ساقِي، عشاقان درد خوراڪي
 تَت ڳيا غير رهيا باقي، آيا اثبات حق ٿيا
 4 ”رڪيل“ - اي شوق شاهانان، پڪڙلي عشق ڪا خانان
 دُئي ڪو دور ڪر جانان، سدا سر جوڳ ۾ جيا

سرشام ڪلياڻ ڪافي 29

تل جنهن جسو ڪيو جامي، سنجائن ذات سي سامي
 1 تن کي تراب ڏک ڏيئي، سفر سامي ڪندا سيئي
 تنهن کي سمجھ سڌ پيئي، عجب اسرار پنھاني
 2 ڪيم پيريمغان وصيت، نه ٿي واندو وٺي وحدت
 نياھن نينهن جي نصيحت، دمن سان سير سبحاني
 3 جبل عرفات من هي مڪو، دل نماز سر سجدو
 دم دم سان ختم سبتو، پڙھن فرقان ٿيڻ فاني
 4 آيو ٿم ورھ جو وارو، اندر ۾ عشق اوجارو
 لڳو آھ نينهن جو نعرو، ازل کون نام هڪ نامي
 5 آيم دل ۾۔ رکيل جاني، ڏنم جهان خود جامي
 سارو آسیر سلطاني، حمايت ٿيم خضر حامي

سرشام ڪلياڻ ڪافي 30

تل ظهورو عشق جو ظاهر ڪيئي سالڪ سوين سمجھن
 ڏک ۽ درد تن دل ۾ مستي جي موج منجھ ڪاچن
 1 ڪٿي آدم شيث نبي، ڪٿي نوح طوفان راز ربي
 ڪٿي ابراهيم آراه زبي، اهڙي آزمائش در دوستن
 2 ڪٿي ذڪريا ڪٿي يحييٰ، ڪٿي موسيٰ ڪوه طوروه وا
 ڪٿي الياس تي عيسيٰ سختي عارف سر تي سمن
 3 ڪٿي يوسف ڪنعاني، ڪٿي مصر بازار غلامي
 ڪٿي يعقوب گرياني، ڳجهو تنهنجو راز ڪيئن سي لهن
 4 ختم نبين جو پيوند، آيو عربي ٿي احمد
 درد وندن جو دلبند، اهو احد ٻيو نه چون
 5 ظاهر ظهور زلزلا، عاشق ڏسو هي ڪريلا،
 پيارا رب جا بيشڪ پلا، عشق جو ناز آيو شهيدن
 6 ”رڪيل“ انا الحق ڪيئن نه چوين۔ سمايو سر سڄو تو ۾
 مري منصور جان پوين، پرين کي ٿا پاڻ پرجهن

سرشام ڪلياڻ ڪافي 31

- ٿل امن آهي عشق مولا جو، دنياڻن سان اسانجو ڇا
 1 رلي رئي هن نفس کي روليون، ٽڪر ٽوٽا پنين پاليون
 چڱيون مستن سنديون چاليون، نه خواهش هي دنيا عبا،
 2 وئي گم ٿي خودي هستي، لڳو ٿن درد دل خستي
 هميشه عشق جي مستي، نه ترسن خلق جي رسوا
 3 ڪڏهن سختي مٿي سرجي، ڪڏهن هن تخت اعليٰ تي
 ڪڏهن منجهه رمز جي رتي، پري پاتال ۾ وڃي پٽيا
 4 ڪئي اڳتون انهن آزي، سدا تقدير تي راضي
 رکيل اهي مرد هن غازي، سدا شاڪر بڻي و هوا

سرشام ڪلياڻ ڪافي 32

- ٿل اگر هي يار ڪا ملنا، دوئي ڪو توڙيڪ دل ٿي
 1 وحدت جام خود نوشي، جاي وڻ دور خاموشي
 ٿيون منصور مدهوشي، اناالحق ماردم جلدي
 2 نمي دائم نمي داني، گودڙي عشق پنهاني
 سر تي ڪلاه شاهاني، دل درويش پل پل دي
 3 دڪايا عشق هو يا رهبر، حسن بازار توئي دلبر
 سر اسرار دل انور، حقيقي تانگهه وڻ وڻ دي
 4 جتي جانان اتي جاوين، فقر داحال گل پاوين
 رکيل سارا بنيا سائين، لڳي جڙ نوڪ رانول دي

سرشام ڪلياڻ ڪافي 33

- تل ڀڙهڻ ڀڙها وڻ ناهين فقيري، بنان وجود وڃائن جي
 1 واھ محدث عالم سونهارا، زاهد زهد ڪرڻ استخارا
 عشق بنان ته اجاياسي
 2 منجهه غرور ويهن ٿي غالب، ڪرڻ دليل دنيا جا طالب
 هستي قيد رهائي ري
 3 ڪشف قبوري ڪصب ڪما وڻ، دم اناالحق خيال جڳا وڻ
 عمل عامل ڪامل ڪي
 4 وهو اچي راهه بتائي، بحر انهن جي ڪنڌي نه ڪائي
 ثابت سر سمجھائڻ جي
 5 رمز رکيل وواچا ٿي اولي، تون آهين ساڳي سانول ٿو ٻولي
 عبداحد حق حاصل هي

سرشام ڪلياڻ ڪافي 34

- تل بنا ديدار دلبر جي، جيڏيون مونڪي سال ٿيا سڪندي
 1 آيم لوڏو چڙهيس ڪاري، وڇوڙو يار جو ماري
 فڪر فراق هڏ ٻاري، آئي سختي مٿي سر جي
 2 ڪيان هئي هئي پٽيان روٽان، اهي ڏک سور ڳل پوٽان
 ميرا اهي عيب ڪيئن ڏوٽان، چوان پنهنجي نصيبن ڪي
 3 ائين ڄاڻان پاڻ ڪي ناهيان، خودي ۾ خود غرق آهيان
 سائن سان سنگ ڪهڙو ساهيان، حجت حاجت هتي ناهين
 4 مٺي هي مهل موچاري، پايان ڳچي پاند ڳل ڳاري
 رکيل سان رک اچي ياري، ڪيان جند جان سر صدقي

سرتلنگ ڪافي 35

- ٿل ٻيرنگ برقعو پائي پائي، آيو آدم ٿي پنهنجي ذات چپائي
 1 بت بنائي پوءِ ملڪ سڏائي، سجدو حڪم ايئن پاڻ فرمايئي
 عزازيل چيو اتي ناهي ناهي، طوق لعنت جو سرتي سھائي
 2 الانسان سري سچ ڪري ڄاتم، وانا سرد سھي مان سڃاتم
 اولو اکين جو لاهي لاهي، عشق انسان آيو ويس مٽائي
 3 عشق جو ظهورو سالڪ سمجھن، موج مستي جي سر عاشقن
 رمز لڳم رنگ لائي لائي، ناز پرينءَ جو ٿو نينھن سان نوائي
 4 عشق سمجھايو چنگيون اهي چاليون هوا آدم کون اڳ جون ڳالهيون
 ڏس ڏنم اهو ڏاهي ڏاهي، سوئي ”رڪيل“ ۾ ٿو پاڻ سمائي

سرتلنگ ڪافي 36

- ٿل ظاهر ذات صفات ۾ سمجھن، عين صورت حق آهي آهي
 1 فنڦخت فيہ من روجي قول ڏنم پورو، آيو انسان ۾ ڪرڻ ظهورو
 ڏس ڏنم اهو ڏاهي ڏاهي
 2 بت خاني کي سجدو سچائي، دين ايمان پوءِ ڪرڻ بهائي
 شڪ شرڪ ڇڏ لاهي لاهي
 3 وفي انفسڪم حڪم ڪهاڻي، الانسان برقعو پائيئي
 ٺاه آيو هت ناهي ناهي
 4 عشق ”رڪيل“ کي نينھن نظارو، زوران زوري هڻي ٿو نعرو
 آيم ڪاه ڪيون سر ڪاهي ڪاهي

سرتلنگ ڪافي 37

- ٿل عشق دا آ وڻ ساڌ سڏاڻ، ڪيتا ظاهر ذات ظهور،
 بار برهه داسر تي چاوڻ
- 1 ملان قاضي رکدي نه جائز نهين وت سڻندي عشق دا واعظ
 وچ معرفت دي هويا منظور، عاشق دا سچ سهي هي الاوڻ
- 2 منطق معنيٰ ڪنز قدوري، دل دا سمجھڻ سبق صبوري
 جنهن ڏسيا سو هويا منصور، سر سولي تي پڪڙ چڙها وڻ
- 3 دم دم آون چڙهه چڙهه موجدان، سر ته عاشق دي حسن ديان فوجدان
 وچ وحدت دي هويا وهلور، درد اهو سائين دود دڪا وڻ
- 4 ملان رکدي عشق تي طعني، آپ ڪريندي ابتي معنيٰ
 ڏسڻ نهين ته ضرور، مين وچ مئي سائين آپ سماوڻ
- 5 سر "رڪيل" دي باهه برهه دي، بار غمان داجند نهين سمندي
 ملڻ پرين داهيا پر نور، صدقي صدقي هي جان جلا وڻ

سرتلنگ ڪافي 38

- ٿل عشق صورت انسان آ، هر جاءِ ڏسڻ ۾ آيو آيو
 1 مرشد ٿي حق راهه بتايئي، طالب کي مطلوب سڏايئي،
 پاڻ پيئي اهو رايو رايو
- 2 فائينما تو لوپل نان پولِي، فشم وجه الله اڪيون ڏسي ڪولي،
 رانول تو رنگ لايو لايو
- 3 راز چپائڻ لائق لڪ آ، جاڏي ڪاڏي هر جاءِ هڪ آ،
 مان پيچ پرينءَ سان پايو پايو
- 4 عين غين جي صورت سائي، نقطو دور ڪري ڏس جائِي،
 "رڪيل" نان آدم جايو جايو

سرتلنگ کافي 39

- ٿل 1
عشق دا آب حيات، پير یمغان دي دستون پيتم
پر ڪر وحدت جام پلايس، دل مئي ڪون جلد جڳايس
لنگه ڳيوسي ظلمات، درد لڳم تي ڏونهين جڳ جيتم
2 نصيب ازل دي ڌترم وارا، هر صورت وچ ڪيتم نظارا
فرق نه ڪوئي ذات صفات، سير حسن دا ڪشفون ڪيتم
3 مئخاني وچ مطلب معني، توڙ هستي ڪون ٿيم بيگانا
لوح لکيم قلمات، بحر حقيقي نصيب نيتم
4 حال فقردا اوانت نه ڪوئي، جس تن لڳڙا سمجھي سوئي
نفي وچون اشبات، سر ته ”رڪيل“ دي ثابت سيتم

سرتلنگ کافي 40

- ٿل 1
ڪشف ڪرامت بهون ملامت، عشق ايهي ڪم نهين منيندا
هادي هدايت هووي هڪايت، هر هر دي وچ هوندا
2 شيخ مشائخ ٻڙا سڏاوڻ، خطري خاص خودي ڪون ڪا وڻ
اصل تنهان تي اها عنايت، مستي خيال رليندا
3 مئي ڪون پيوڻ دوجڳ جيوڻ، آب حيات هميشه ٿيوڻ
سرڪي سوز سچي هي وحدت، ساقِي پر پر ڏيندا
4 نور ظهور ظهورا ذاتي، آن جسم وچ پاتم جهاتي
روز ڪريندا اها روايت، دم اناالحق اليندا
صاحب صفائي جلدي جائي، دم دم نال وصال دي وائي
شان تنهان دانهين شڪايت، ”رڪيل“ سچ اڪيندا

سرتلنگ ڪافي 41

- ٿل ڏس انصاف عشق بهادر جو، ڏيئي ترڪ طمع کي ٿوڙي
 1 سندرو ٻڌي ساهي سچو، ڪو نفس لافي سان لڙي
 صبر سندو نيزو تڪو، مدعي مري سوڀيو سڙي
 2 تنهنجي درد دل کي وڌو ڦٽي، ناسور جان ٺپ پيو ڳري
 نڪو علاج نا دوا لڳي، ماريس ديدار دلبر جي چڙي
 3 مردن واري ميدان تي، انهي چاڙهي تي ڪوئي چڙهي
 لاهوت جا لانگها لنگهي، وڃي باب بيرنگ جو پڙهي
 4 درياءَ جي انهي موج ۾، مشڪل ”رڪيل“ ڪوپيو لڙهي
 سونمان تهين جي سير جا، آويڙ ۾ سونه اڙي

سرتلنگ ڪافي 42

- ٿل ڇڏي ڏي ملڪ دنيا کي، ويهي ٻڌ عشق جون ڳالهيون
 1 فائدو ڪهڙو عشق منجه آهي، چاڙهيائين منصور کي ڦاهي
 شمس سڄي کل ڏني لاهي، عجب تنهنجي عشق جون چاليون
 2 ڪربلا ميدان تون صدقي، عاشق ٿيندا سوين ئي سي
 لمن ڪل راز جي ڪي ڪي، تنهن جي لبن تي لاليون
 3 صابر بلاول جي تن لاتيءَ ڪيڙو، زڪريا جو سر ڪرت سان چيريو
 بلاول منجه گهاٽي پيڙيو، وهن تنهنجي ناز جون ناليون
 4 سرمه ڦاسي مٿون ڪلندو، صوفيءَ جو سر نيزي هلندو
 بره جو بار سچ جهلندو، وڃن ٿا قول کي پاليون
 5 انهيءَ ميدان تي هلجي، جتي ماڻهوءَ جو ماس پيو ڪائجي
 ”رڪيل“ اهو حال ناسلجي، وهائج سور ڏس پاليون

سرتلنگ ڪافي 43

- ٿل عشق تنهنجي جو اهو انصاف، ڪربلا ۾ ڪالم ڪرايئي
 1 شاه حسن کي پيارئي زهر جو پيالو، مير حسين تي آيو نينهن نرالو
 حسن تنهنجي جو هي راز، شهد شهادت ڏکڻو پرايئي
 2 پنهنجون ڳالهيون پاڻ ڪرين ٿو، ڏوه ڪوفن ڏي ڪهڙو ڌرين ٿو
 سڌ لهي ٿيس صاف، ماڻهن ليکي عاشق مرايئي
 3 حد بندو حجاب پڳوسي، لاحد وارو ميدان ڏنوسي
 لنگهي وياسي ڪوه ڪاف، تجلن وارو ڌيان ڌرايئي
 4 ٿي مصورتون ڪين مڙجاءِ، چڙهه ته ”رڪيل“ وڃي چوت چڙهجانءِ
 مرڻ ٿيوسي معاف، آب حيات جو وارو ورايئي

سرتلنگ ڪافي 44

- ٿل عشق سندا اسباب، سر سالڪن جي سونهن ٿا سهر
 1 سور وهائي ڏکڻا ڏٺائون، دلبر دل منجهه ڳولي لڌائون
 ٿيا لائق لاجواب، جن سڃاتا پر جاپيرا
 2 وڊي ٿڪي ڌڙ ڌار سسي ڪون، پاڻ نه پائن نانده نفي ڪون
 ڪهڙا ڏوه ثواب، صاف ڪيائون ڌوئي ميرا
 3 وحدت وجودي جن سڃاتي، لوح قلم ڪون اڳي لغون تن لاتي
 سي خوش ڪندا ڪيئن خواب، جوش انهي ۾ جلن ٿا جيرا
 4 حال ”رڪيل“ جو هرگز هائي، ڳجهه جون ڳالهيون ڪو سالڪ سڃائي
 هوتن سان ڪهڙا حساب، صدق ڪيم سر لک لک پيرا

سرتلنگ ڪافي 45

- ٿل ڇڏي شريعت وارو شان، منجهه طريقت جي ترڪ ڪيوسي
 1 هلڻ حقيقت حق جو ڄاڻڻ، پوش معرفت جو سر سنجاپڻ
 غير ويو ٻيو شڪ گمان، صفا وجود جو ڌوئي ورق ڪيوسي
 2 علم توحيد جو حاصل هيڙو، عشق اوجاريم جانب جيڙو،
 ڏنم محبت وارو ميدان، سر وحدت ۾ غرق ڪيوسي
 3 قلزم واري ڪن ۾ پياسي، بحر حقيقي تنهن لهر ۾ لڙهياسي
 نه ڪوئي پاند ڪنڌي لامڪان، درد تنهن ۾ درڪ ٿيوسي
 4 ”شاه رڪيل“ کي شوق جڳايو، پيريمغان هيئن سچ سمجهايو
 عشق ڪيم انجام، ڏينهن نه رات ڪو فرق ڪيوسي

سرتلنگ ڪافي 46

- ٿل انصاف ڏسجي عشق جو، اولايو مذهب لنگهي
 1 جي نفس جا ٿوڙها ٿٽا، ڀڳي پل هي لڙ ويو لهي
 صاف سيف صفا صوفي چون، بيرنگ جو ڏسجي رنگي
 2 ڪاهي پياسي ڪين ۾، هي هي حجت هيءَ وئي
 نالو نفي اثبات ٿيو، وڌو ٻاڻ بهڳڻ جي ٻنگي
 3 تقوا طمع تڏهن وئي، جڏهن فڪر ٿيو فاني في الله
 هر دم حيرت کي ڏسان، وهلور وحدت جي ونڱي
 4 چئو تون بيحد پڄڻ، انهي جوش مون جلوه جنگي
 ”رڪيل“ عاشق پون آڙاه ۾، سورھ بيمن سي ناسنگي

سرتلنگ ڪافي 47

- ٿل جلن ٿا جوش ۾ هر دم، برهه جي باهه مجھ پڙڪن
پاڻي جهاتي ڏنم جند ۾، عاشق سوريءَ مٿون لڙڪن
1 پيو ابراهيم آڙهه ۾، خليل الله تڏهن سڏجي
موسيٰ تي فرعون ڪيئي غالب، ڊنونا ڊاءَ جي دڙڪن
2 قتل يحييٰ ڪڏهن ٿيڙو، سالڪ ٿا اڄ ڪيون سمجهن
ڏکيا جو سرڪرت سان چيريو، سدا تنهنجي جوش ۾ جهڙڪن
3 چڙهيو منصور ڦاسيءَ تي، انا الحق سچ تهين ٻوليو
شمس سڄي ڪل ڏني لاهي، هڏا ۽ ماس پيا ڪڙڪن
4 ڪريلا ميدان تي محبت، رکيو تو راز رحمان
شهادت شان ٿيو اعليٰ، موهيو لعلن تنهنجي لڙڪن
5 وڃي سرمد چڙهيو ڦاهي، سڄو تنهنجو عشق اهو آهي
صوفي جو سرنيزي چاهي، ”رڪيل“ جيرا عشق منجهه پڙڪن

سرتلنگ ڪافي 48

- ٿل تنهنجي اچڻ جو انجام، جاڏهن ڪاڏهن ملهم واڌايون
1 منهنجي اڱڻ تي آيم پيارو، سدا سهڻو نازن وارو
ڪيئن نه ٿيان قربان، سر ڏني ٿم لڪ پلايون
2 الست ڏهاڙي ٻڌم ارادو، صحن دل جو ٿيم ڪشادو
محبت مست مدام، نينهن تنهنجي اچي نوڪان لايون
3 عاشق ازلي ڪيئن آزمائجن، پنهنجن جهانن منجهه پيا ڳائجن
سڪ سڄي سامان، دم خزانو قلب ڪمايون
4 ”رڪيل“ ره تون رضا تي راضي، بات برهه جي التي بازي
ڪرنيڻين ننڊ حرام، جاڳڻ واريون سدا سبايون

سرتلنگ ڪافي 49

- ٿل تنهنجي عشق جي تابش تيز، عاشقن جو ٿي اندر جلائي
 1 ابرباران جيئن چمڪي بجلي، ڪوھ طور جلايو تنهنجي تجلي
 ڪيئن ته اڇان آميز، سانگو سر جو لاشڪ لاهي
 2 دم نہ هجان هڪڙو يار کون جدائي، ڏوئي پوئي ڪر دل کي صفائي
 رنگ اهو ٿي رنگريز، ڏس ته دروني جهاتي پائي
 3 وجود وڃائي ڪر سور سھيرا، چڪن چاتي کي ڪر چڪنا چورا
 جي مرد ٿئين شب خيز، حق جي ذات ڏسين جي قلب ڪمائي
 4 جي تون پنهنجو پاڻ سڃاڻي، يار ”رڪيل“ جي يقين ۾ آڻي
 پنھل اٿم هڪ فيض، بهشت دوزخ سان منهنجو چاهي

سرتلنگ ڪافي 50

- ٿل رندن جي رمز سک مجلس، خاصي خوشبوءِ سڄي صحبت
 1 پيتائون سوز جي سرڪي، پاڻن ٿا تاج سر ترڪي
 منجه مراقبي ويهن مرڪي، مٺي مولا سندي محبت
 2 ڪمائي قلب سان دم دم، هليو آ عشق جو ها غم
 ٿيا في الدارين ۾ روشن، سمجهن ٿا نصيب سان نصيحت
 3 سڃاڻي سر سڄو سارو، انا الحق جو هڻي نعارو
 برھ جو بار سر بارو، پيتائون جام پر وحدت
 4 ازل جي لونءِ پرين لاتي، پائي اندر ڏنم جهاتي
 ظهور و عشق جو ذاتي، رباني راز جي رحمت
 5 فنا جي فڪر منجه فاني، جاتم نہ پنهنجو نام نشاني
 ”رڪيل“ هڪ دوست دل جاني، لڳي آ نينهن جي نوبت

سرتلنگ ڪافي 51

- ٿل پنهنجو پاڻ سنڀار، ڪير آهين سوئي ڪنهن کي ٿو ڳولي
1 تيرت تڪيا گنگا جمن، مڙهيون مندر ايندڙ ڪسبي ڪم نا
عشق باهه سيني منجهه ٻار، اٿي اندر ۾ سهڻل اولي
2 حج مڪواڻي دل ۾ دلبر، وفي انفس ڪم انهي دمن سان انور
ويه نه واندو ڪين وسار، جهاتي اندر ۾ پائي ڏسي چولي
3 لوچڻ ٻاجهون ڪين لڌائون، سوين سڌريا پيا ڪرن سڌائون
دڌ اندر جو دشمن مار، جڳ سڄي کي تنهن وڌو رولي
4 وهه وا "رڪيل" توجهاتي پاتي، ڪري صفائي سچ تو ذات سڃاتي
لڙ ته لنگهي ٿيس پار، ساڻ فقر جي وڃي ٿيس ٽولي

سرتلنگ ڪافي 52

- ٿل فيض ونڊايان ڪو وٺي وٺي، اچن هن ته اڏي تي پاڻ ڪسڻ کان
1 چڙهي ته منمبر تي ڏيان ٿي هوڪا، لوڪ سڻيا هن ڪالهه ڪلهوڪا
عشق وڌو ٿم ڦٽي ڦٽي، لڳم پاند اهوئي يار پسڻ کان
2 پير اچي ڪوهن پڙ ۾ پائي، سر جي بازي جان جلائي
جام پين سي جهٽي جهٽي، دستون ساقي ابرو سڻ کان
3 دل صفا ۾ عشق امانت، نينهن نپاڻ ٿي هي ساڻ سلامت
گوڙ هتون ڪوڪٽي ڪٽي، اچن زيارت تي ڏيهه ڏسڻ کان
4 ساڻ سچن جي ٿي تون سونهون، درد اندر ۾ دکائون دونهون
سروجهن نئين ستي ستي، اڳيئون پيريمغان جي "رڪيل" رسڻ کان

سرتلنگ ڪافي 53

- ٿل ڪيو سالڪن هي سر فدا، جيئري ويا جيڪي مري
 نه ٿا پاڻ پائڻ پائڻ پائڻجو، ڳجهه ۾ ويا اهي ڳري
 1 ڳجهه جوڳرڻ ٿو مشڪل اچي، انهي رمز منجهه ڪوئي رچي
 2 شمع جي شعاع تي پتنگ پچي، مڇ عشق جي ڪو وڃي پري
 3 پڙهي مام موتو مري جيئا، ائين نانھ جي ته نفي ٿيا
 لاڳاپا لوڪ جا لاهيون ليا، تن سوز جي سرڪي پري
 4 ڇڏ پيا فڪر ڪوڙا ڏنڌا، رٿي نفس جا ليڪا ڪنڌا
 5 ڪر بندگان تان ٿيئن بنڊا، اڳجهي وڃي ڪوئي ڪري،
 6 سڪندر جمجما جيڏا لکين، هٿڙئون ويا خالي هٿين
 7 انهي ملڪ جو مالڪ نه ٿين، ڪاڏي ويا اهي وري
 8 دردن وڌو دل کي ڦٽي، دارون ملم سان نه ٿو چٽي
 9 ڏس تون ”رڪيل“ اڪيون پٽي، ڪاڏهن لڳئي ذوقون ذري

سرتلنگ ڪافي 54

- ٿل اصل تنهنجي عشق ۾ هر دم، ٿيس مدهوش مٽخانا
 نه ڄاڻا خلق جي خواري، لکين توڙي لوڪ جا طعني
 1 لڳو ٿم جوش جيران ۾، ٻڌم پوءِ چير پيرن ۾
 2 ڏسان توکي يار سيرن ۾، ڪريان لک وار شڪرانا
 3 پاتم جهاتي لڪي چوري، منيس آتش لڳم لوري
 4 نچائي نينهن ٿو زوري، هيس مجنون مستانا
 5 بحر وڃي عشق جي ۾ پئو، نه ٿي پولو اتي پيو پئو
 6 جيئن وڻي تيئن پيو چئو، اناالحق مئي سنڌي معنيٰ
 7 ڇڏن هستي ٿڳا توڙي، پڇي گوڏا وهن ڪوڙي
 8 لهن لاهوت لڪ لوڙي، اتي عاشق ٻڌن ڳانا
 9 صبر ڪر بابت هي بڪوا، تڪيو توري نه ٻي تقوا
 ”رڪيل“ سريار سان هڪ آ، سوئي اوئي جاني سومين جانا

سرتلنگ کافی 55

- ٿل جڏهن ٻاروچل جو لڳو ٿم، پاڻ، ورق پڙهڻ جا ويا ٿم وسري
- 1 سٿان سورن جون عشق پڙهايم، سڪ قرار آرام وڃايم
- پنهنجو سڃاڻم پاڻ، ناز پرينءَ جو آيو ٿم نسري
- 2 هڪ الف اٿم اور اندر ۾، رڳان سيئي آيم ذڪر ۾
- وحدت ڪيم وٿاڻ، ذاتي اسم اٿم ما ڪي مصري
- 3 سچو سندرو ٻڌم ساھي، موج درياه جي مجنم پيم ڪاھي
- ڪنڌي لڳس وڃي ڄاڻ، نينهن هنيو ٿم نعرو نڪري
- 4 غير اندر جو حجاب وڃائي، عاشق ٿي معشوق سڏائي
- سچ ”رڪيل“ سان ساڻ، برقعو پائي آيو ٿم بشري

سرتلنگ کافی 56

- ٿل حسن ديدار دلبر جي، وڏو موهي منهنجا جاني
- 1 ڏنم مٿي خواب ۾ دلبر، يوسف صورت سو ڪنعاني
- مثل ماهتاب منور جي، پرينءَ جي آ پاڪ پيشاني
- 2 سيد تئون سولگين صدقي، ڪيان جند جان قرباني
- 3 جنهن جو تخت آهي سوري، ”رڪيل“ تن تاج شاهاني
- 4

سرتلنگ ڪافي 57

- ٿل بحر بيچون بيرنگ ۾، ڏسي عاشق پون ڪاهي
 1 جلن ٿا جوش ۾ جاڳن، ٻڌن سندرو سچو ساهي
 2 اناالحق تن چيو هڪ تون، توڙي چڙهندا وڃي ڦاهي
 3 قم باڏني ڪهاڻي شمس، تنهين جي ڪل ورتو لاهي
 4 صوفي جو سر مٿون نيزي، عجب ڏسو عشق اهو آهي
 5 ”رڪيل“ ڏس عشق جون موجان، ڏٺي ڪيئن ڏس ڏٺي ڏاهي

سرتلنگ ڪافي 58

- ٿل آيو نينهن نياهن مونڪي نياز سان، بار بره جو سر ٻاري
 1 مرڻ جيئن جي ڪل کان پوي ٿي، سال ٿيا مونڪي سڪندي هوڻي
 ”واٽ“ وندر جي اٿم واري
 2 پاڻ ڏاڍن سان مان ڪيئن ٿي گذاريان، انهيءَ حيرت ۾ هنجھڙون ٿي هاري
 ”چور ويٺو هوڪو چاري“
 3 سچ جو سندرو ساهي ٻڌائون، لال پنهجو سائين لوچي لڌائون سنڌي هوڻي ٻڌائون
 ”سڌ نه پوي ٿي اها ساري“
 4 جنهن ڄاتو تنهن پرين وڃي پايو، ”شاه رڪيل“ جي اڱڻ تي آيو
 ”عبدالستار ڪئي ستاري“

سرتلنگ ڪافي 59

- ٿل وڃي جيڪا ڪيچ ڏک ڏوري، پنمل مانڪي مليو اوري
1 لڌم وڃي محب ميرانپور، وٺي رهبر وڃي ٿيس سر
آيو اڱڻ پرين مون گهر، ڪيم سر گهور هي گهوري
2 ڪنهن ووڙيو سو ورهن ۾، ڪنهن کي دوست مليو هڪ دم ۾
ڏنم هر جاءِ هر ڪم ۾، چتر هي پاڻ ٿو چوري
3 ڪڏهن آهي مريد بيعت ۾، ڪڏهن آهي راج رعيت ۾
ڪڏهن آ مقام ميت ۾، ڪڏهن شريعت ڪڏهن توري
4 ”رڪيل“ نان درد ڪر دوري، رندن جي رمز ڏس پوري
هٿن ٿا دم منصوري، عجب هي ٿور ٿو توري

سرتلنگ ڪافي 60

- ٿل برهه جي بحر ۾ سدا حال هيٿو، ڏکيءَ جو ڏسڻ سان
نفيءَ مون نظارو هنيو نينهن نعرو، پرين جي پسڻ سان
1 زير زور عبرت، تنهنجي حسن جي حيرت
سينو صاف ڄاڻي، ورهه جي وسڻ سان
2 ڇڏي خود نمائي، ٿيئي پرين پيشوائي
ٿئي حال حاصل، چندن جي گسڻ سان
3 ڪئي تن هوشيار، ٻڌي عشق ياري
قبوليت ڪيائون، نمائي نسڻ سان
4 صوفي صاف صحبت، پري جام وحدت
هٿن سان ڏنائون، ”رڪيل“ کي رسڻ سان

سرتلنگ کافي 61

- تل عشق نه ڏئي ٿو آرام، غير اندر جو تنهنجي سڪ وڌو ساڙي
 1 ظاهر باطن ٿيم صفائي، هر جاءِ هڪ آ تنهنجو حسن سدائي
 چنيم ڏئي وارو دام، پرين وسي ٿو پنهنجي پاڙي
 2 رمز حقيقي فيض فقيري، شوق پرين جو شهد ۽ شيري
 مستي حال مدام، نئي لاهند واري ميدان تي چاڙهي
 3 ذات صفات ڀرپاڻ چپايئي، هر جاءِ ظمورو پنهنجو هلائي
 شڪل تنهنجي هي جهمان، عاشق ڏسن ٿا اڪيون اگهاڙي
 4 ونفخت في پانءِ نه اولي، سچ هي ”رڪيل“ توڻ پان ٿو ٻولي
 شڪ نه آڻج ٻيو گمان، هوت هتي ٿي هل نه هاڙهي

سرتلنگ کافي 62

- تل مان تي عشق اچي اثبات ٿيو، منهنجا حاسد پيا هاڻي ٿڪي ٿڪي
 1 ڪنڀڙان هڻي ڪنڀ ڪسي جو ويڙن، اچي از غيبي بک جا پيڙن،
 اٿن ويهن ٿا ڏکي ڏکي
 2 وس ڪري ته وهامي ويڙا، ڪوڙا حيلتن ڪيئي ڪيڙا
 ڦڪ نه رهيو ٿن ڦڪي ڦڪي
 3 عشق جو غلبو ڪير هڻائي، فقر کون ڦريا ويا هندون ڦرائي
 هت هتي هوندا شڪي شڪي
 4 لڪ ”رڪيل“ اهي لنگهي پڻ لنگها، ٿي سيال نه ڪنهنجو ڇڏ سجن جا سانگا
 حق مليو ٿم حق حق

سرتلنگ کافي 63

- تل سیر کرڻ کان منمنجو ساھ، جوگي ٿي ھٽري آيو جڳ ۾ 1
 ھوڏانھن آيس ھٿون خالي، نان ڪجھ نيندس مايا مالي
 عشق نہ ڪيم گمراھ، نينھن بنان ناھين نالو نصب ۾ 2
 ھن خاڪي پڇري ڪيئن آيو مرغ ھوائي، جاءِ جسم منجھ وٽي ويس جائِي
 ائين سنجاتم ارواح، رمز سڄڻ جي ھر رڳ رڳ ۾ 3
 ساڻ فڪر جي سچ سچاتم، ھر صورت ۾ سھڻل ڄاتم
 جيئن تارن منجھ ماھ، سیر صوفي جو آھي سڀ ۾ 4
 صحبت سڄن جي ملھ ڳڏن جي، ريت پريت ھي ٿي رسم رندن جي
 عشق ڪيم امراھ، اناالحق ٿو چوائي اڳ ۾ 5
 حد ڇڏي لاحد ڏي لنگھجي، سرسوريءَ تي نئين ”رڪيل“ تنگجي
 اتي ڪونہ اٿي ڪو ھمراھ، حسن حيرت جي آيس عجب ۾

سرتلنگ کافي 64

- تل اھي نيٺ ڪٿيو تہ ڏسن، پرين ووخوشيءَ واري خيال سان 1
 بعضي غصي ۾ ڳالھائن، بعضي چون اٿ بس
 انھن حڪم واري حال سان 2
 ڪري سينگار موھيو دل منمنجي، حسن ساڻ ھسن
 انھيءَ محبت واري مھل سان 3
 پاڻ ڏاڍن سان پيم سانگو، ھڪل ساڻ رسن
 اچي ڪرڻ پلايون پال سان 4
 ٿيندم شال ”رڪيل“ سان راضي ڪڪر جان تہ وسن
 لڳو آھ لوھ پارس جيئن لعل سان

سرتلنگ کافي 65

- ٿل اندر منهنجي ۾ ٿيون اچن، بره تنهنجي جون بهاريون بهاريون
1 ڪڏهن اندر ۾ ٿي الف سان اوريان، ڪڏهن هڪ ٿڪ سان ويٺي ڏونگر ڪي ڏوريان
- چاڪ پون ٿا چوڌاريون چوڌاريون
2 اڱڻ منهنجي تي تنهنجا قلم سدورا، مان ته پانيا ٿي تنهنجا لک لک ٿورا
- لهي ويون لوڪ مياريون مياريون
3 سڪ ته تنهنجي او منهنجو سمهڻ وڃايو، آيم اوجاڳا توسان نينهڙو مان لايو
- ويم فوج فڪر جي اٿاريون اٿاريون
4 ويم وڪوڙي وري ٻيون سڀ وانهان، سچ ته ”رڪيل“ جون ڪن رڳ دانهان
- عشق تنهنجي جون آڙاريون آڙاريون

سرتلنگ کافي 66

- ٿل هر ڪا هتي هاماڻ پري، هلي ڪيچ ڏي ڪا پنڌڙو ڪري
1 پنڌ چي پٿر ڏونگر چتو، پٿو پير ٿيم سورن مٿو
- نان سڪ سنڌو نان ڏک لٿو، مچ ٿو اندر منهنجي ٻري
2 سر جو طمع سانگو نه ٿن، اوهي ور وڃي ووڙي لهن
- فٿم وجه الله حق ڏسن، پمٽيون اڪيون تن جون پري
3 ناسوت کون نڪري هليا، تن ظلمات جا پرڏا ڪليا
- جبروت ۾ جيڪي جليا، هو قضا لڪيو سا ڪيئن ٿري
4 ملڪوت پاڪون پاڪ ٿيا، رجا خوف جا خطرا ويا
- لاهور منزل سي ميا، ري توينان تن نان سري
5 سچ تان ”رڪيل“ هي ڄاڻ تون، پنهنجو نه آڻج پاڻ تون
- محب مٺي سان ماڻ تون، انهي شوق ذاتيءَ جي ڌري

سرتلنگ ڪافي 67

- ٿل هڪل. حيل ڪندس هلڻ جا، ڪيچ ويندس شل ڪاهيون ڪاهيون
 1 اهو اوجاڳو اکين تہ آيو، پنڌ پٿر جو مان سر تي سهايو
 ٻڌم سندرو ساهيون ساهيون
 2 شمرينپور جو ڪوڙڙي پايان، پنهل ٻاجهون مان ڪيئن سھانيان
 لوڪ لاڳاپا لاهيون لاهيون
 3 پيرپنهل جو سچ مان سنجاتو، اوري اندر ۾ دل سان ڄاتو
 لڳيم برہ جون باهيون باهيون
 4 سان سچائي هيٺڙو هڪ سان هلندو، رازبويي ”رڪيل“ کي سان ملندو
 نانہ چون اسين ناهيون ناهيون

سرتلنگ ڪافي 68

- ٿل درد وندن جي دانھن، عرش عظيم تي وڃي تہ اگھاڻي
 1 سڪ سامان تہ سورن واريون، سڪ نہ سمھن سي عشق جون آزاريون
 ڪھڙا ثواب گناھ، يار لذائون دل ۾ سچائي
 2 دريا وحدت موج تھين ۾، ڪن اوڀر ڪڙڪن لھرتھين ۾
 ڪنڌي سڪن پيا ڪانھ، عشق وارن وڃي موج تہ ماڻھي
 3 عشق ”رڪيل“ تہ پاٽم جھولي، لعل لڪيڻي ڏيندس لولي
 پرجمي وٽم تہ پناھ، تانگھ ازل جي لڳم پراڻي

سرتلنگ کافي 69

- تل دل گهري ٿي دوست اوهان کان، اڄ ڏسان اٿم اولي اولي
 1 پنهنجو پاڻ ۾ يار سڃاڻم، ٻولي اهو ٿو سڄ ائين ڄاڻم
 لڌم لالڻ ڳولي سو ڳولي
 2 جاڏي کاڏي ڏسان نظر نوراني، هر رنگ ۾ آهي شغل شهماني
 عشق ڏيکاريم کولي سو کولي
 3 ڪڏهن حد ۾ ڪڏهن لاحد لانگها، ڇڏهن حد جا سڀئي سانگا
 پل نه ٻئي ڪنهن ڀولي ڀول سو ڀولي
 4 رمز ”رکيل“ اها لڳي توکي ڪاٿئون، لوح قلم کان اڳي وري ڇاڪون
 سالڪ سڄ ٻولي سو ٻولي

سرتلنگ کافي 70

- تل ڳئي سڪندي عمر ساري، نه پايڻ پيت منزل دي
 1 ازل دا درد ٿيا شامل، فڪر دل کون ڪيتا ڪامل
 نه وسري يار پي هڪ تل، برهه دي باهه پئي ٻلدي
 2 لڳا اهو پاند پيا پڪڙا، سمهڻ نان سڃ تي سڪڙا
 آيا هي پيش مون ڏکڙا، پنهل ولدي ڪرين جلدي
 3 لڳي هو هو خلق خواري، ڪران فرياد سئو واري
 جگر کون جوش ٿيا جاري، سرون سختي نهين تلدي
 4 چتين چائي مٿي ڏوڙي، ”رکيل“ دي ڳالهه ناڪوڙي
 پنهل ملدا نهين موري، ڪران ڪيون نهين چلدي

سرتلنگ ڪافي 71

- ٿا 1 عمر اجائي وڃايم، ڪٿيم ڪينڪي ڪم نه آيم
 ايت اندر جو اديون ڙي، ڪيئن ته اوجاري اچو ڪيان
 چرخي سان چت ته لاييم
 2 ستيس سنجھيئي اديون ڙي، ويڙهي منهن ته مٿن جان
 جو شون جيءُ نان جڳايم
 3 سنهون ڪٿيم ڪينڪي، هڪ ته ٿلهو ۽ ٻيو ٿورو
 جيڏن جوڙيون اٿايم
 4 سر ته ”رڪيل“ جي اديون ڙي، باهه جي ڀلو ميان
 ڏکڙن ڏيل ڏڪايم

سرتلنگ ڪافي 72

- ٿل 1 خوديءَ جو خيال ڇڏ ڪائي، ٻيهر ٻولي نه ڪر پياڻي
 اَلْسَتْ بربڪم راڻو، مٿي ارواح تو آڻو
 2 سڻي آواز ڪر سعيو، ميڏا حق پاڪ تون ڄاڻي
 زمانو حرص جابر ٿي، خودي ڪائي تون صابر ٿي
 3 اول آخر اهو سر ٿي، وڻي ٻي ڪار نان ڪائي
 متان مٿومن سڏائين تون، تڪبر بار چائين تون
 4 هجين هيڻو سنهائين تون، هندو مٿومن اٿئي پائي
 هڪو هڪ يار سان هڪ ٿي، نڪو لوڙهو اڳيون لڪ ٿي
 ”رڪيل“ شاهي سخن حق ٿي، وڻي ٿي يار جي وائي

سرتلنگ ڪافي 73

- ٿل ڪعبو ڪيم سجدو ڏيئي، بيشڪ بت پرستي ۾ ڏنم
 1 پير ڀمڳان پڙار جي، سو لڳين سجدو ڪيم
 مطلوب طالب هڪ ٻئي، سر صفات ۾ ذاتي ڏنم
 2 بي خوديءَ جي باب ۾، ڪي ڪي وڃي ڪاهي پيا
 اڀا سڌ تنهنڪي ساري سڀئي، جند جان ۾ جانب ڏنم
 3 بيمثل بيچون جو، عاشقن احوال آه
 لوحون قلم کون آيا لهي، هر جاءِ تي هڪ ٿي ڏنم
 4 ره ”رڪيل“ رمان لڳيون، ٻيون سڀئي ٻوليون ويون
 سر سنجاتم هڪ سمي، معراج تي مرسل ڏنم

سرتلنگ ڪافي 74

- ٿل آهي عام ڪي ڪهڙي خبر، ريءَ عاشقن اسرار جي
 1 جن ڪي لڳي سي ٿا ڄاڻن، جيءَ جسي جنگ جان جي
 وسري ويم زيرو زير، هڪ الف ڪيم اظهار جي
 2 قلب سان سڀئي ڪڙهيا، عشق جي چاڙهي چڙهيا
 سمجھي ڏنائون منجهه صبر، هي سڌ سڄي سنسار جي
 3 موتو قبلل انت موتو، هي حياتي تن ڏني
 روشن تنهنجي آهي قبر، دارين جي ديدار جي
 4 عشق جي آڙاه ۾، جيڪي گهڙيا آتن ڪي خبر
 تيزون تڪي آهي تير، ”رڪيل“ پرينءَ جي پار جي

سرتلنگ کافي 75

- ٿل شهد پيتم شوق شراب، دستون پير يغمان مٽي ساقي
 1 وحدت والا، عين پيالا، پيوڻ سיתי ڳيم حجاب، سير ٿيم لولاڪي
 2 اوڪي بره دي بازي، اٺ نه آوي ملان قاضي
 3 لنگه ڳيوسي ڏوه ثواب، رهن بقا وچ ساقي
 4 عشق پريندا دم مريندا، لوح قلم لاجواب عرش عظيم افلاڪي
 5 مرغ هوائي "رڪيل" اٺ ڪوين آئين
 6 انت بحر دا اهو تاب، پاتم حره خاڪي

سرتلنگ کافي 76

- ٿل شوق دا پيتم شراب، ٿيم وحدت وچ غرق
 1 جان جسم مچ ته مچايا، عشق ڪيتم چا ڪباب،
 تويه تقوا هي ترڪ
 2 دل جيندي تان ٿئي، ڳيم اندارا، روشن ٿيا ته مهتاب،
 وچ دروني درڪ
 3 سير حسن ذات صفاتي، ٿٽ ڳيا غير حجاب
 هڪ دم دم نال فرق
 4 سر ته "رڪيل" دي بار بره، نهين ته شمار حساب
 اهو مردين دا هي مرڪ

سرتلنگ کافي 77

- ٿل عشق وڃايو حجاب، هر طرحين ڏيڪان دلبر
 1 فوج حسن دي باري، سر عاشق دا وو
 ڪونه جهلي ڪوئي تاب، جوش لڳم جان جگر
 2 هر صورت وچ هڪ هي، جلوا ظهورا ذاتي وو
 نهن بيان شمار حساب، بيرنگ داهي بحر
 3 رند سڏا وڻ مشڪل، موج مستي سالڪ ٿيوڻ وو
 پڙهڻ برهه داباب، ڄاڻن اهي جنهن ڪون قدر
 4 عين غين دي صورت، نقطا دور ڳيا وو
 ”رڪيل“ ايهو ڪشف ڪتاب، سمجهه سمي سچ هي فقر

سرتلنگ کافي 78

- ٿل هر طرحين دا ايهو حال، عشق ڪريندا خبران
 1 پنڌ ته ڏڪيندا عاشق ويندي، نظر سيني دي وچ پال،
 تيز تهينديان تبران
 2 نفس نجس دا لڙ ته لڙوسي، ٿت ڳيا غير جنجال،
 ظاهر ٿيان وچ زبران
 3 جت ڪت جانب هڪ پيا ڏڪيندا، نينهن ڪيتم چانهال،
 لنگهه پيوسي وچ ابران
 4 عشق والئين دا ”رڪيل“ نوڪر ٿيسان، جنهن ڪمايا هڪ خيال،
 جيون تهينديان قبران

سرتلنگ ڪافي 79

- تل احوال سارو عشق جو، جڳ ڪي ٻڌايان هيئن چئي
 1 ڪاڻي ڪرامن ڪاتبين، شاهد منهنجا ٿيا پئي
 2 چالڪندا اهي نيڪي بدي، منهنجي دل جي خبرتن کي ناپئي
 اوزار تڪي هن تيز سان، رک روھ ڪي ڪيڙم رئي
 3 ڏونگر ڏوري لڪ لنگهي، وڃي پيش ڀرين جي پئي
 چڙي آسرا پنيور جا، ڪيچ ڏي ويڙس ڪمي
 4 اچي پنهل اوري مليو، مون سان ٻاجھ ٻارو چل ڪئي
 چئو ”رڪيل“ جي ٻوڙا ٻڌن، اهو حال پنهنجو هوڪا ڏيئي
 هر دم اناالحق چوان، سڌ سالڪن کي ساري ڪئي

سرتلنگ ڪافي 80

- تل چوڻ ڪرڻ کون ٻاهر، سڄڻ تنهنجي سڄڻائي
 1 سر مرشد تون گهوري، مان نه پڇان هڪ ٿوري
 2 ڏنم اندر ۾ ڏوري، روح ڪيم روشنائي
 چڱگ پيم منجهون چڪي، مڃ ٿو اندر ۾ مڃي
 3 لونءَ لونءَ پئي ٿي لڇي، لنو ته وهيل تولائي
 منهن محبت سان رکيم، مشڪ عطر لڳين مڪيم
 4 آب زم زم زور چڪيم، عشق ڪيم آشنائي
 جانب ڪيم دل جمع، تڙي چڙيم هي طمع
 يار ”رڪيل“ جون رمزان، پيچ وجهن ٿيون جائِي

سرتلنگ ڪافي 81

- ٿل ڪل نه پيم ڪاڳجهه جي، ڇا منجهارئون ڇاڻي پيس
 1 دوئي هيم اها اٽڪل، تڏهن ڪانه پيم ڪائي ڪل
 اڄ چوٽ چڙهي ڪندس هڪل، ورته لڌم تڏهن حيرت هيس
 2 داغ عقل جو پڳو، عشق جو نغارو وڳو
 لوح پارس سان لڳو، نصيب ازل جي ڪيس
 3 گهريس سمنڊ آيو گوڏي، لهريون لنگهيس ٻانهان لوڏي
 اصل اڪيون هيم توڏي، عشق جي اري منجهه آيس
 4 دم دم سان من موالِي، لثم اڪين جا اول
 برهه پڳم سڀ ڀولا، ويڃن تنهين کون ويس
 5 رمزَ ميران پور واري، ”رڪيل“ لڏي سڌ ساري
 اها مليئي اختياري، چوڻ ڏهاڙي چونديس

سرتلنگ ڪافي 82

- ٿل جنڪي لڳي جڙ جان سان، سڪ سوز منجهه سيئي سڙن
 1 فاني فڪر فراق جي، هئي هئي ڪيون هٿڙا هٿن
 تنڪي لنو لڳي لوري اندر، تنهن ”جوش“ جهوري سان جمجن
 سورن ٻڏي سندرو سڄو، تنهن روج روڻ سان رڙن
 2 ڪينون ڪاهي ڪين ٿيا، وجودون ويا آسرا چني
 باري برهه جي بحر ۾، تنهن لهر ۾ سي پيا لڙهن
 3 سڄو نينهن سان ناتو لڳن، سرتيون اهي سڪ ڪيئن سمهن
 اورن الف سان جي عشق اٿن، پنهنجي قلب ۾ سيئي ڪڙهن
 4 سيجون پلنگ غالليون غلم، ٻاجهون يار جي هون ٿا وڻن
 سامان سر صدقو ڪيون، عاشق مٿون سري چڙهن
 5 بيرنگي بيچون جي، ڪائي ڪنڌي ڪاڏهن لمن
 وڃي پيا ”رڪيل“ انهي موج ۾، اتي ئي نامڙن

سرتلنگ کافي 83

تل اهو داغ سيني منجه ڏيئي، ويم دوت ڪيون دلڙي لتي
 1 هئي هئي ڪيون هٿڙا هٿان، ڪيئن ڪيان ڪاڏي وڃان
 ويم وسري اهي جڳ پيئي، وڌو يار چشمن سان چٽي
 2 هي دل هڪ سان لڳي، ٻي نه ٻولي ڪا ٻڌي
 وڃي پيچري پرڃي پئي، بهڳڻ وڌو بيمر ٻٽي
 3 مستي ڏسي مدهوش ٿي، ڪاڏهن پرين ڪاڏي ڏسان
 حيران حيرت هيءَ هئي، ڦاٽي دام ۾ سا ڪاڏهن چٽي
 4 اڪيون پرين جي پار ڏي ”رڪيل“ سدا ساريون سڪن
 اها ننڊ نيٺ ڪون وئي، شل مان ڏنهن پرين منهن نان مٽي

سرتلنگ کافي 84

تل فنا جي فڪر سان، ڏنم عشق رهبر
 هستي ڪي هٿائي، تڙيو توڙ ٽڪر
 1 لافي ڪي لڏائي، بره ٿو پڄائي
 نفس نجس ماري، قلعو ڀڄ خيبر
 2 اها عشق عادت، سڄي ڄاڻ صحبت
 راضي ره رضا تي، صبر شوق صابر
 3 پڪم ماس پيرا، ڦڦڙ هانءَ جيرا
 جلن ٿا پرينءَ کان، لڳم نينهن زابر
 4 توکان يار جاني، ڪيم پاڻ فاني
 ”رڪيل“ جي اڱڻ تي، آيم دوست دلبر

سرتلنگ ڪافي 85

- ٿل وفادار سهڻو سدا پيو سهائي، ٻئي جڳ وساري ڏنم نينهن لائي
- 1 سدا ٿي سنجائڻ، عجيبين اوراڻا، ڪيان ياد دم دم ڳچي پاند پائي
- 2 اڪيون دل ٻيئي، سارن ٿيون م سبيئي، چڪون جان چوڌاري پريشان گهمائي
- 3 لڳم جان جهيڙو اندر جو اڪيڙو، اهڙو عشق آهي، جگر خون ڪائي
- 4 ڏنم عشق وارو، ”رڪيل“ جو نظارو، برهه بيقراري روهن ۾ رلائي

سرتلنگ ڪافي 86

- ٿل سورن منهنجو سک وڃايو، لڳم اندر ۾ آڙاه
- 1 راتيان ڏينهان پنڌ پرين ڏي، متان ٿئين گمراه
- 2 اوجاڳن اوجاريو هي، سرتيون منهنجو ساه
- 3 ڏکيو عشق عجيب جو، ناهي اٽڪل ٺڳي ٺاه
- ڪي مانجهي پون مڇ ۾، ناهين همت ڪو همراه
- 3 دهشتي درياه ۾، اتي ڪو سجهي شجاع
- ترهو ٻيڙي نه ٿو ڏسان، نڪو اٿم ملاه
- 4 ”رڪيل“ انهي رمز جو، ڪي رند سڃاڻن راه
- لاهي ڇڏ حجاب ڪي، پوءِ ٿي شاهن جو تون شاه

سرتلنگ کافي 87

- تل دم پيش اچن ٿيون منهنجي حسن جون فوجان چڙهايون يار چڙهايون
- 1 ترڪش وارا تير جگر ۾، ڪشي هٿن ٿا اوچتي اندر ۾،
سڀني منجهه اماڻيون يار اماڻيون
- 2 حملو ڪيو اچي هوت هٿن کان، ڪيئن ته ڪيان وڃي ڪاٿي لکان،
لڳم جان جسم منجهه لڙايون يار لڙايون
- 3 چيم چريون ڪيم چاڪن چيهان، روز پنهل ڪن مان ڪيان ٿي رهان،
ويم روھن منجهه اڙايون يار اڙايون
- 4 ڪانھن ”رڪيل“ وڃي ڪيئن تون ڦٽين، اوري رهين نه ڪنن سنگت ساڻين
ويم باب برھ جو پڙهايون يار پڙهايون

سرتلنگ کافي 88

- تل باھ برھ جي هر دم، ويم بار وچل هي ٻاريون يار ٻاريون
- 1 عشق اندر ۾ آتش لائي، ننڊ نيٺن کون ڏاڍي ڏڪن تڙائي
شب روز ڪريان پئي زاريون يار زاريون
- 2 سمھڻ ويھڻ هي سورن وڃايو، درد تنهنجي ۾ آرام نه آيو
رمز پنهل ويو ڏيڪاريون يار ڏيڪاريون
- 3 مڇ محبت جواھي پڙڪن باھيون، ڄاڻي گھمان ٿي ٿاڻي اچن ٿيون ڪاھيون
مان ته پايان ٿي ٻھاريون يار ٻھاريون
- 4 ڪمبو ”رڪيل“ تو ڪيئن ته ڏٺو آ، دل جي اندر منهنجو محب منو آ،
ويھ نه ائين ورڪي وساريون يار وساريون

سرتلنگ کافي 89

- ٿل عمر ڳيم غم دي نال وو، ڪڏان ماهي مين نال ملسي
 1 آپ ته ڄاتم ڪجهه نه وهائيم، عمل ميڙي هن بد حال وو،
 لوڪ سارا پيا ڪلسي
 2 سنجھي سمھڻ نٿو سگھي نه ڪيتم اوجاڳا، هٿ نه ڪيتم هڪ خيال وو
 رمز حقيقي ڪيوين رلسي
 3 سنگيان سھيليان ڏيسن واڏايان، پنھل ڪيتم اھوپال وو
 اڱڻ ميڙي تي پرين تلسي
 4 سر ته ”رڪيل“ دي باھ برھ دي، وحدت نال وصال وو،
 جان جسم جند جلسي

سرتلنگ کافي 90

- ٿل سوز سڙيندا فراق وو، هڏ ماس رگان پيان ٻلديان
 1 واھ ڪنعاني وو مصر خريد ٿيا، ٿئي زليخان مشتاق وو،
 بردا ڪرڪي جهلديان
 2 مڃنا مست هويا ليلي اتي ته ڏٺم، حيرت وچ هيا هشناڪ وو،
 وڪڙ وليان ڪر ولديان
 3 جيئن صنعان سالڪ پوڻ انهي وچ پل ڳيا، اصل هويا ته عشاق وو
 رمز مجازي رلديان
 4 عشق حقاني وو جنهن سر آيا، قلب تنهين داڻيا پاڪ وو،
 چال چڱي اهي چلديان
 5 ڪرگھن سودا ول نه ته اوسين وو، ”رڪيل“ ڏيون سردا واڪ وو
 جوش جگر وچ چلديان

سرتلنگ کافي 91

- ٿل جڏان اڱڙ تي آيا ول يار، ڪيتم صدق سر گهوري
 1 سنگيان سهيليان ڏيون واڏايان، حال تهين ڪون آڱ سڻايان
 عجب ڏئم اسرار، جان جگر وچ جمهوري
 2 سوين ورهين داڳيم وچوڙا، سچ ته سجاتم بخت ٿيم ول ڏوڙا
 عشق ڪيتم ڇا اظهار، ظاهر ڪريندا زوري
 3 عجب عجائب حال نه ڏيندا، مٽخاني وچ آپ ٻوليندا
 نهين ڪوئي انت شمار، لنو ته لڳم اها لوري
 4 حال ”رڪيل“ داسرس سوايا، شوق شراب ساقِي پلايا
 بره ڪيتم چاهار، پاتم ڏڪيندي ڏوري

سرتلنگ کافي 92

- ٿل يار منل سان منهنجو گجهيون ڳالهيون، ڪنهن سان نه ڪنديس
 1 شڪ شرڪ لڄ لاثم، پيچ پرينءَ سان پاتم
 سڄڻ اها لنو لاثم، حال انهي سان هلندس
 2 صفت ثنا منهنجي آ سندين، توڙي عام ويٺا ئي ٻڌين
 سالڪ بنان ڇا سمجهن، ڳالھ انهي تي ڳنديس
 3 صبر ڪيان سڪ نه ڇڏي، لوئن لوئن منجهه ٿي لڳي
 لوح قلم ڪون اڳي، بره تنهنجي ڪٿي بنديس
 4 چئو ته ”رڪيل“ سر، سارو دم انا الحق وارو
 نينهن هيون ٿم نعرو، رمز اها تو ۾ سنديس

سرتلنگ ڪافي 93

- ٿل ناز سڄڻ جي سرتيون - نينهن نوان ٿي ڪيا، ٿيڙم پاند پراڻا
 1 ڪڏهن لذت ۾ سرتيون، ڪڏهن سورن ۾ سڙان،
 ڪڏهن مٺيءَ سان ماڻان
 2 صبر نه ڪوئي سرتيون، ڇاڪن ڪئي هان چري،
 پرڃا ڪندس پڇاڻان
 3 وحدت واه وٽيم، من محبت ۾ ميان هڪ بنا ٻيون ٿي ڄاڻان
 4 حال ”رڪيل“ جو پلو، هوت هڪوئي الا، ساڻ دمن جي سڃاڻان

سرتلنگ ڪافي 94

- ٿل پنڌ پنهل جي سرتيون، پير پتون ٿي ڪيا، جبل ڪيون مونسان جاڙيون
 1 لوچي لکن مئون لڌم، پير پنهل جو اديون،
 ڏڪيون ڏونگر جون چاڙهيون
 2 سور ۽ سختيون سنم، خان پنهل ڪاڻ اديون،
 عشق ڏنم ٻاري اوماڙيون
 3 مهل مٺي کون ويئي، هت نه ٽڪڻ جي هاڻي،
 سور وڃن ٿا ساڙيون
 4 ڪيچ وطن جي سرتيون، اچي مونڪي واءِ لڳي
 ڇڏيم پنيور جون ماڙيون
 5 شاه ”رڪيل“ جي سرتيون، آه وڃي ٿي اتي،
 روز ڪيان ٿي راڙيون

سرتلنگ کافي 95

- ٿل سدا منهنجا سڄڻ پيارا، اڱڻ ايندين ڪڏهن جاني ٿل
1 ڦٽم آرام سڪ ساڙيو، سورن منهنجو اندر ڪاڙهيو
تتي سان قول پنهنجو پاڙيو، ڪيم فراق تنهنجي فاني
2 چندن سرخي ڪجل پايان، ڳالهيون ڳڻ يار جا ڳايان
پلايون لڪ تنهنجون پايان، منهنجو آن معشوق لاثاني
3 سڃاڻم سڄ پنهنجي ڪعبي، مان ڪندس طواف سرصدي
شل هجي هميشان اڱڻ تي، ڪيان جندجان قرباني
4 ”رڪيل“ جون روزپڪاران، اڳهيون وڃي عرش اوچنگاران
ڏک درد دل ڪيم ڦاران ڳنڍڻ جي ڪرڪا احساني

سرتلنگ کافي 96

- ٿل الست ڏهاڙي منهنجي دل، انهي دلبر سان وڃي ڦاٽي يار ڦاٽي
1 دستور ڪهين سان، دل ڪين وري ٿي
ڪيئن ته وساريان، نه ساعت سري ٿي
اهڙي لنوت سڄڻ مونسان لاتي يار لاتي.
2 ٿيو امر قلم ڪي، منهنجو انگ تان لڪيائين.
ڪر پنڌ پرين ڏي، پوءِ ائين ته اتائين
سنگت نه ٿيم ڪو ساڻي يار ساڻي
3 هوت بنان منهنجو ناهين حيلو
سرت اڏي تي مان ڪسڻ قبوليو
دست مغانجي ٿيم ڪاتي يار ڪاتي
4 عشق ازل جا ائين ڪيم آڪيڙا.
سمجھ ”رڪيل“ تون جنگ جيءَ سان جهيڙا
پاڻي ته اندر ڏس جهاتي يار جهاتي

سرتلنگ ڪافي 97

- ٿل ڌوڙ لڱن ڪي لائيندس، ڪيڙم خاڪ وڇاڻا وڇاڻا
 1 هن ته مٽيءَ جو آهي ملهڙو مهانگو
 ڪوئي مٽيءَ ڪي پرين، ڪيڙو آهي پنهنجو
 ڀلا پاڪ تهين جا پڇاڻا پڇاڻا
 2 خاڪي پڇري ۾ آڻي روح رلائي
 ارواح اندر ۾ گفتار چپائي
 ڀلا لعل گوهر ڪيئي ٽڪاڻا ٽڪاڻا
 3 هوءِ هوا هي لحظو لقاءِ ٿي
 ماڳ مٽي جو بنياد بقاءِ ٿي
 ڀلا سالڪ سمجهن سياڻا سياڻا
 4 جي پسين پرين ڪي ڪر جال جهڪائي
 سم ته لٽ ڪر نه تون واءِ وڌائي
 ڀلا يار ”رڪيل“ سيئي سڀاڻا سڀاڻا

سرتلنگ ڪافي 98

- ٿل جتن ڪر جبل سان ڏکن جو ڏهاڙيون
 الهٽ جون اندر ۾ جيئن ڪاتيون ڪهاڙيون
 1 تڪر نفس پاڻ، تنهنجو سنجاپ، ٻاجمون عشق ڄاڻ، لنگهيا ويا لتاڙيون
 2 فڪر باهه ٻاري، اندر ٿو اوجاري، مٽي دل ڪي جياڙي، وڃي غير ساڙيون
 3 مري جنهن ملهايو، تهين فيض ڀايو، ظهوري هلايو چڙهيا عشق چاڙهيون
 4 اها جنگ اڪبر، کڻي ڪو مرد منور، ”رڪيل“ يار دلبر ڏيکاري مهاڙيون

سرتلنگ کافي 99

- ٿل عبد ٿيو سي الله، احد سڏاڻ مشڪل ڏاڍي
 1 لادي سيف ڪري سٽڪارا، جنگ جسم نال هو هلڪارا
 هستي هي همراه، مين ڪون مناوڻ مشڪل ڏاڍي
 2 حيرت دي وچ حال اهوئي، رسم رندي سک سرڏي سوئي
 عشق چڪايا آڙاه، جان جلاوڻ مشڪل ڏاڍي
 3 آب تي آتش نان ٿانءِ هڪوئي، عشق شرع تي ڏيندا ڏوهي
 راه ڪنون گمراه، ڪفر ڪماوڻ مشڪل ڏاڍي
 4 مشڪل ڏاڍي تي ”رڪيل“ آيا، عشق اندر وچ شور مچايا
 آڻ ٺهايس ٺاه، جڻيا پاوڻ مشڪل ڏاڍي

سرتلنگ کافي 100

- ٿل زهد مون ٿو ذات سڏائين، سر آهين سبحان
 1 ڪڏهن آهين ڪڏهن ناهين، پاڻ ڪري ويران
 2 لوچي لڌم لوءِ ۾، صورت عين عيان
 3 اناالحق ڪي حق سڃاتو، نقش ڏسي ته نشان
 4 ختم آن ڪل نبين جو، نازل ٿيو فرقان
 5 ”رڪيل“ انهيءَ راه جو، بيحد آهي بيان

سرتلنگ ڪافي 101

- ٿل پري چو ٿو پڇائين، ڳول اندر اٿئي اولي
 1 جملہ جهان اٿئي آئينو، ڏس تون اڪيون آهي ڪولي
 2 هر ڪنهن پنهنجي هردي اندر، يار لڌائون سو ڳولي
 3 پنڻ منڱڻ سان هٿ ڪين ايندئي، انهي راه وڌا سوين رولي
 4 آهين تون ساڳي ٿاهي ته ”رڪيل“ ٻول اهو پاڻ ٻولي

سرتلنگ ڪافي 102

- ٿل اسين ائين ڪيئن ٻڌايون، ڳالهيون ڳجهيون سڄڻ واريون
 1 هر رنگ ۾ ٿا ڏسون، سائين ته پنهنجو سڏائين
 هم اوست ۾ ائين آهيون، لاتيون سو بره بهاريون
 2 ڪوئي ڪوئي سمجهي پلو، ڪوئي نه سمجهي وو ميان
 وره وارن جون وڌايون، ڳليءَ ڳليءَ ۾ پڇارون
 3 عاشق اچن ٿا پلو، ائين ته مالڪ ووميان
 قرب وارا شال ڪاهيون، توڙي هجن ڪي تڪيون لاريون
 4 احد منجهون تان پلو، عبد سڏائين ووميان
 تون پاڻ آهين اسين ٺاهيون، لاتيون سي لوڪ ميارون
 5 عشق عقل جي پلو، لڳي ته لڙائي، ووميان
 عقل وڃي ٿو هاريون، سو ته ”رڪيل“ ڪندس زاريون

سرتلنگ کافي 103

- ٿل عشق بنان افراد، عمر اجائي ملان چو ٿو وڃائين
 1 فذ ڪروني اذڪر ڪم، آخوند اتي نا سنجائي
 نفس جو حرص وڏو ٿي فساد، هي گم ڪر هستي نٿو جسم جلائين
 2 صرف نحو جو سبق سمنجو ٿي، ڏکيو آ بره جو باب
 اوجي قلب ڪڙهين، مٿي دل کي جڳائين
 3 ڪنز قدوري در مختيار معلم، ظاهر پڙهن ڪتاب
 علم باطوني ڏي منمن نٿو پائين
 4 اکر پڙهين سينو صاف نه ٿيندو، ڪيئن ٿو سڏائين ساڌ
 واعظ ڪيون ٿو بين کي ٻڌائين
 5 ورد وظائف ڇڏ سيئي واري، هڪ الف جو سچو ٿي سواد
 پوءِ انا الحق چئو، تڏهن پاڻ نه پائين
 6 رمز "رڪيل" سک مرشد واري، اهو ئي درد وندن جو داد
 عشق اڳل منمنجي، پليون تون آئين

سرتلنگ کافي 104

- ٿل ظاهر باطن اٿن ظهور، ڏسو عشق وارا مشهور
 1 نينمن لڳو اٿن شوق نرالو، آب حيات جو پيٽائون پيالو، ٿيا نورمن اعليٰ نور
 2 درد اندر ۾ دکائن دونهان، سير سڄي جاڻڻا سونهان،
 ڪاڻي رهيو ڪوه طور
 3 جال تنمين جون جاڳن قبران، خوب سچون اٿن خاصيون خبران،
 ٿيا محبن وٽ منظور
 4 سک "رڪيل" رک سرت سچائي، پنمنجي پرين سان ڪر نه جدائي،
 ٿي وحدت منجم وهلور

سرتلنگ کافي 105

- ٿل جڏان وي پيچ پيم ول پياري دا، وچون ظلمات ظهور ڏنم
 1 هوش ڪنون بيهوش ٿيم، جڏان نينهن لڳم ته نظاري دا،
 محبت وچ مسرور ڏنم
 2 نقطا غين والا وچ دور ٿيا، آيا عين عجب ته اشاري دا،
 انسان سو مذڪور ڏنم
 3 گهتيوئي وچ ته صراحي دي شراب ڪل، آيا صاحب تخت هزاري دا
 سولي اتي منصور ڏنم
 4 ايون ”شاهه رڪيل“ هر جاءِ ڏنا، جيون دين ڪفر هڪ واري دا،
 حسن هڪو ول نور ڏنم

سرتلنگ کافي 106

- ٿل ڏک ڪئون پڇن ٿا جي ماڻهون، ماڏي سور اچن ٿا ڏهاڙيون
 1 روزئون روز ڪسن ٿا، انهي ته اڏيءَ تي اچي عاشق،
 قول الستي وڃن پاڙيون
 2 مشڪل بازي برهه جي، مرد اچن ڪي مرڻ کان،
 اوڪيون عشق جون چاڙهيون
 3 فڪر فنا منجهه فاني، پاڻ نه پائن پنهنجو
 غير اندر جو وڃن ساڙيون
 4 روز ”رڪيل“ ڏي اچي ٿو، عشق امالڪ ڪاهيون،
 ڏي ٿو پاري اندر ۾ اماڙيون

سرتلنگ کافی 107

- ٿل اڱڻ آيو منهنجي پيم پچار، سو ڪيان مان لڪ شڪرانا 1
- روزون روزنيون نت ڳالهيون، ناز پرين جا عجائب چاليون
- حد نه ڪا انت شمار، ڪرڻ مطالع سمجھڻ معنيٰ 2
- شهر ڀنڀور ۾ پليون آيم پاڻي، سو مبارڪ ڏيو هوت آيم هاڻي
- سورن پريءَ جي لذائين سنڀار، لثم مياران سيئي طعنا 3
- سورتتيءَ جا وجم ڪالھوڪا، چڙهي مان منبر تي ڏيندس هوڪا
- حق حاصل ٿيم چڱي ڪنهن وار، شهر ميرانپور عشق جا خزانا 4
- فيض فتحپور عشق جو آيو، توهين سڀ سرتيون فڪر وڌايو
- گوش ڏيئي ٻڌوهي گفتار ”شاهه رکيل“ جا اهي افسانا

سرتلنگ کافی 108

- ٿل عشق ٻڌايم وڏو ويساه، الله منهنجي پينر پانگي آيو 1
- لوچڻ ٻاجهون ڪنهن نه لڌو آ، ساڻ دمن جي پرين ٻول ٻڌو آ
- هوت آيو اچي ٿيم همراه، دم ڊم سان انالحق چوايو 2
- ناهي لڪڻ جو ڪيئن مان لڪيان، جاڏي ڪاڏي اوهو ٿي پايان
- ڏسڻ چون ٿا اٿي هي گناه، جتي سمايو ڪنهن نه لڪايو 3
- رمز سچيءَ کون ڪير ٻيو پلائي، پنهنجو ظهور پاڻ ٿو هلائي
- ملڪ فلڪ سڀ گواه، عبد منجهون تو احد سڏايون 4
- سمجھ ”رڪيل“ اهو سچون ٿي ڳالهيون، عبدالستار جون نينهن جون نراليون
- شاهن جو اٿئي شاهه، نينهن وارن هي طبل وڄايو

سرتلنگ ڪافي 109

- ٿل ڪيئن نه وڃن ٿا ڪارو نيار، عاشق امالڪ ڪعبه ڪاهيون
 1 ڪعبو ڏنائون دل جو ٽڪاڻو، سچ جڏهن آيو پوءِ ڪوڙ سڌاڻو
 مرڻ جيئن جي لئن ميار، سورھ سندرو ٻڌن جي ساهيون
 2 گهور ڪيون ٿا گهرن جي غازي، ميدان ٽهين ۾ آسڙ جي باري
 هتون جنگ کتن ڪي جهونجهار، دم دم سان هي برھ جون باهيون
 3 سڪ ٻڌاين سندرو ساهي، ڏک چي ڏورن تن کان چاهي
 سختيون سرتي بارون بار، نانھ چون ٿا اسين ائين ناهيون
 4 پنهنجو پاڻ ۾ پائي ڏس جهاتي، عشق ”رڪيل“ تي ظهور ذاتي
 وحدت وارون وار، درد انهن سان ٿا نينهن نپايون

سرتلنگ ڪافي 110

- ٿل لکيو لوح قلم ۾، منهنجو پنھل سان آهي
 1 سور ته سختيون ڏيئي مڪائون، سيئي سر تو سھائي
 2 وس نه ڪوئي پاڻ وهيئي، نه ته ڪيچ وڃڻ اديون چاهي
 3 انا الحق ائين پاڻ چوايئي، پوءِ چڙهايئي فاهي
 4 رڪ تون ”رڪيل“ رمز حقيقي، ڏس ڏنم اهو ڏاهي

سرتلنگ ڪافي 111

- تل سوئي اهو آهي واحد شاهد آهي پاڻ الله
 1 گوناگون بي شبهه بتونو، بيرنگ جو رنگ نه شڪل نمونو،
 ڪي رند سڃاڻن راهه
 2 ڪٿي آ مسجد ڪٿي وري مندر، ڪٿي آهي سالڪ ڪٿي آ قلندر،
 ڪٿي بادشاهه سڃاڻن
 3 هر رنگ ۾ تو پاڻ سمايو، احد منجهڙون تو عبد سڏايو
 پاڻ ٿو ٺاهين ڏاهين ڏوهه گناهه
 4 آيو ”رڪيل“ جي يار ٽڪاڻي، پاڻ ٿو ڄاڻي پاڻ سڃاڻي،
 ويو وحدت ۾ ٻڌي ويساهه

سرتلنگ ڪافي 112

- تل تنهنجي عشق ڪيو آ ڪباب مونڪي، ناهي خواهش ڏوهه ثواب مونڪي
 1 جاري جوش لڳو منهنجو جيءَ جلي، تنهنجي تابش جو آهي تاب مونڪي
 2 اچي هو هو سمايم ساز سيني، تنهنجو رڳ رڳ ۾ آ رباب مونڪي
 3 قطرو قلزم ۾ وڃي ڪيئن پيو، ائين حسن تنهنجي ڪيو حباب مونڪي
 4 فرض وحدت جو اثبات ٿيو، نيئين نينهن ڪيو آ نواب مونڪي
 5 خاموش ”رڪيل“ اسرار آيو، ڏيئي ترڪ طمع جو جواب مونڪي

سرتلنگ ڪافي 113

- تل مٿي مام مستي آئي سر عشاقان
لڪڻ کون لنگهيا سي اتي ڪن اوطاقان
1 ڏکڻ چاڪ چوران، ڪيم درد گهوران، ڪهڙو بهشت حوران
ملڻ لئي پرينءَ جي نثم خوش خوراڪان
2 نئون نينهن لائي، اتي پير پائي، پليتي وڃائي
بيٺا پاڻ پھري پاڪيزيون پوشاڪان
3 دئي جو فرق ويو، اهو مردن مرڪ هو، وڃي خيال هڪ ٿيو
آيون پيش منهنجي بره جون بوراڪان
4 چو ٿو غير آئي، سچو ٿي سنجائي ”رڪيل“ پاڻ ڄاڻي
ڪيم زهد ذاتي ڇڏيندس نه چاڪان

سرتلنگ ڪافي 114

- تل عشق اسان وٽ پليون پليون آئين، صفت پرين جي ڪرتون پچار
1 عشق چي رهبر راه جو سونهون، درد دکايم دل منجهه دونهون
مڙڻ مردن ڪاڻ هي سخت ميار، ڏي سر ساروتان مصعب پائين
2 نيمن نپاڻ مشڪل بازي، بي غرضن سان عجز جي آزي
سوين آزيون حيل ڪيم هزار، دلڙي ڌناري منهنجي ٺاه ٿو ٺاهين
3 عشق جي منزل مشڪل هوئي، حد ۾ هر ڪا بي حد ڪوئي
مرد روان ٿيا هي رفتار جوش ڏيئي ساري جان ٿو جلائين
4 پائي ڏنم جسم ۾ جهاتي، رمز ”رڪيل“ هو ظاهر ذاتي
يار ڏيڪاريم عبدالستار، احد منجهون ٿو عبد سڏائين

سرتلنگ ڪافي 115

- ٿل رڳ ۾ اٿم رمز سڄڻ جي، صحيح ته سڃاڻم پر ڪي پرجهي
حسن حقيقي نور نشان
- 1 منجهڻون ناسوت جي ڪرڻ نظارو، هر جاءِ حق کي ڏسڻ پساو
تابع شريعت جي نياڻون تمام
- 2 ملڪو تون جا محبت آئي، ساڻ طريقت ٻڌڻ يڪائي
لدني لڏائون علم عرفان
- 3 جبروتون جا جاءِ لڏائون، هليا حقيقت حق سمجهاڻون
عشق عقل جا ڀڳا سامان
- 4 باقي بالله هي ناهيئي، لاهوت تان هو منزل سيئي
منجه معرفت جي ڪياڻون مڪان
- 5 علم عمل چي هٿ ڪيم آيم، خلق ٻڌائي پاڻ وڌايم
ناهي ته رکيل تي ڪو گمان

سرتلنگ ڪافي 116

- ٿل عجب مٺي گفتار سان، ٻولي ڪري ٻهڳڻ ٻڌم
ڪوئي ڪياڻون ويجهڙو وٺ پرين جو راهه هي
- 1 رهبر رسيلي ڪيم روان، مولا ڏنم مرشد ورتم
پنڌ پرين جو پيچرو، تو ڏيڪاريم ڏس ڏيئي
- 2 سڄو سڃاڻم دل جان مان لوچي اندر لعل لڌم
سامان سڪ ۽ سوز جا حد نه ڪا لاحد ڏسان
- 3 اوچا ٻڌاين ڇا چوان، اهو سور سيڻن جو سندنم
عشق جي آڙاهه ۾، سڙي ”رڪيل“ سچ ٿي
- 4 ڪاهي ڪٿا هي منجه پوان ائين قلب ذاتي ۾ رڌم

سرتلنگ ڪافي 117

- ٿل جڏهن ڀرتو وڃي ڇو پيم ڪيم، جن جان ۾ جانب ڏنم
 1 دل کي سڄو ڪعبو ڪيم تنهن ۾ اجهو انور ڏنم
 دل جو دلبر هيڪڙو، اومان ڪنديس ڪونه ٻيو
 2 سندرو سڄو سورن ٻڌم، رڻ راهه ۾ رهبر ڏنم
 جڏهن ترڪ ڪيم وجود کي، سيني اندر لوچي لڌم
 3 هڪ خيال مستي جي ڪنيم، سڪ سوز سان سرور ڏنم
 ڪربلا جي ميدان ۾، عشق جو آنبهه لڳو
 4 هي هي ڪيون رت ٿي رڙي، قيامت وارو محشر ڏنم
 راضي رضا تي ره تون ”رڪيل“، قبول پوندين پوءِ تڏهن
 الحمد لله ٿي چيم، بازي بره زابر ڏنم

سرتلنگ ڪافي 118

- ٿل ويڙم شڪ گمان، وچ ميدان صفائي جي منجهه پياسي
 1 موج انهي ۾ آهي مردن مارو، سر ڏئي ڪن ٿا سورھ وارو
 پٺ نه ڏيندو پهلوان، وڃي بار بره جي بند پياسي
 2 دل سڄي ۾ ڏنم سڄو نمونو، غير وڃائي صفا ڪيم درونو
 نينهن ڪيم نشان، تڏهن پرين جي پنڌ پياسي
 3 اندو آئيني ۾ منهن ڪين ڏسندو، حال فقر جي سوئي نه رسندو
 عشق تڏهن ڪيو طوان، اهڙي انڌن جي وڃي انڌ پياسي
 4 ڪيئن رڪيل تون پيچ ۾ ائين، درد لڳئي تڏهن توڌو ڊڪائين
 سورن جو سامان اها رمز لڳي تڏهن انهي رنج پياسي

سرتلنگ ڪافي 119

- تل عشق وارن جا وسن وٽان، قرب تنهن جو قائم هميشان 1
 نينهن نياھڻ مشڪل ناتو، سر ڏئي ٿن پاڻ سڃاتو
 اهڙا رمز وارن جا ڄاڻ، محبت واريون لڳيون ٿن ميخان 2
 ڪمر ٻڌائون سندرو ساهي، موج انهي ۾ پيا وڃي ڪاهي
 پرجه پئي ٿن پاڻ، تنجو ڇا هي بي ته ڪنهن سان 3
 سوز فراق وڌم سينو ساڙي، ڪيئن ته ٻڌايان ٻين کي اگاهڙي
 محبن سان اٿم ڪهڙا ماڻ، روز وهن ٿيون رت جون ريخان 4
 ڪيئ ٽرڪ رکيل هي طمع کي توڙون، برقعو بشري پاتئي مهرڙون
 ڀاڳ لڳئي تان وسندڙ پاڻ، گلشن تنجو بنياد بيخان

سرتلنگ ڪافي 120

- تل ڏنم درياه وحدت جو، ناهي ڪنڌي ڪنارو ڪو
 بره جي بحر جون موجان، نه ٿم ٻيڙي نڪو ترهو
 1 اندر ۾ ڪن ٿا ڪڙڪن، لڙهيس تنهن لهر ۾ لاشڪ
 ڏکيو درياه دهشت جو، گهڙي تنهن ۾ ڏنم غوطو
 2 ويڃائي وجود کي ويتر، نٿو ڄاڻان انهي تن کي
 فڪر فاني فناني الله، جهين ڄاتو تهين پاتو
 3 گهي مجنون مٽخان، گهي مهجور محنت ۾
 صفر آه عشق جو مشڪل، گهي رندي عجب درجو
 4 آيم سختي سدا سرتي، برهن جو بار آه برسر
 متان ترسين ڪرين توبه، نڀاڻ نينهن آه ناتو
 5 الستي تانگه تان اها لڳيم، ارواح کي خوشبوءِ
 رکيل جو روح ٿيو روشن، وڃي لاهوت ۾ پهتو

سرتلنگ ڪافي 121

- ٿل
1 انگ لکيم هوت بلوچ سان، اوهن ولهيءَ جو وهه وا
هن پرائي ڏيهه ۾ نٿي ٽڪڻ ناروا، ويندس رهندس ڪينڪي
هي ٿي ڪوڙي هو هوا
- 2 ڪيئي اچن ڪيترا، مونڪي سورن جا سهوا، دارون مونڪي درجو
تنهنجو ڏسڻ آهي روا
- 3 پينر هن پنيور ۾ هت رهڻ بيوفا ٻيو ورڪنديس ڪونه ڪو
هڪ پنهل ڪون سوا
- 4 عاشق اولو ٿا رڪن، رکيل روءِ رضا باطن واري علم ۾
ڪي پوندا مرد ميا

سرتلنگ ڪافي 122

- ٿل
1 پورهيت جو پيغام، اتي وڃي اگهاڻو آهي آهي
آس پري جون پلوڙي، پڄڻ اميدان وي ميان، شل پوندم قبول ڪلام
- 2 مان جهڙيون ته پلوڙي، لڪ ليلائن، حسن حيرت ۾ حيران
- 3 ڪينون ڪين پلوڙي وڪروهايم وو ميان، سورن جو سامان
- 4 روز ڪيل ڪي پلوڙي، طلب توهانجي ووميان، ٿيم نيٺن ننڊ حرام

سرتلنگ ڪافي 123

ٿل جيڪر وڃان جئري مري، سرتيون جيڏيون پوءِ چوندم چري
 1 مٺيس مونجه ۾ هي ٿي مري، لڳي آگ جيران منجه ٻري
 تنهنجي شوق ذاتيءَ جي ذري، ناهي واند ساعت ڪا ڌري
 2 سڪ نان سمهڻ سرتيون مونڪي، پلئي عشق منهنجي پيو پڪي
 لڳو تيرجي ۾ پيو جڪي، ڏک کون پيو ڏونگر ڌري
 3 ائين عشق سان ڪنهن تو چيو، وڃي پير ڪاري تي پيو
 مزو لذت مانڪون ويو، جمهوري جهڄڻ ڳجهه جي ڳري
 4 هي پنهنجو قصو ڪنهن سان ڪيان، عمر ساري افراد مان
 نفي منجهون اثبات ٿيان، پڌري وڃي ڪوئي ڪري
 5 سوئي رکيل ايڏو قدر، جيڏي سڪ مونڪي تيڏو صبر
 آيم اڳڻ لاهي ڏم، وره اديون منهنجو وري

سرتلنگ ڪافي 124

ٿل بره جي بحر ۾ پون مرد ڪاهي،
 سنگن ڪين سورھ سانگو سر جو لاهي
 1 ٻيڙ باھ ٻيڙڪن، ڪپرڪن ڪڙڪن
 ڊڄن ڪين ڌڙڪن، سوري سر سھائي
 2 عقل ٿيو اجايو هتون تنهن هارايو
 عجب عشق آيو، پتنگ جان پچائي
 3 پيو شينهن ٻيلي، زناور طفيلي
 پنيجي غير ٻيلي دوئي ڪي وڃائي
 4 فنا جو ٽڪاڻو، گذر گاه ڄاڻون
 سچو هڪ سڃاڻون، رکيل ٿو ٻڌائي

سرتلنگ ڪافي 125

- ٿل لوح قلم لکيو پاڙينديس پاڻ، انگ ازل جو ٻاروچل ٻولي
 1 عشق اچي هي الانبو لايو، سوز اندر ۾ دود ڏکايو
 ڄام آري جا پئم اهي ڄاڻ، چپرلنگهي مان ڏينديس چولي
 2 الست بربڪم پاڻ ڪهيوئي، قالوبلي مان تڏهن چيو هئي
 رمز اها اتم روح رهاڻ، درد اندر ۾ لاتم هولي
 3 عين غين جي صورت ساڳي، نقطو لاهي ٿيس پيرا لڳي
 لاحد جا ڏئم اوهي وٿاڻ، ونحن اقرب پاتم جهولي
 4 وهوا رکيل اهي ڳالهيون ڳايون، جاڏهن ڪاڏهن ملیم واڏايون
 وسن بره جا اهي شل پاڻ، لون لون ۾ اتم تنهنجي لالڻ لولي

سرتلنگ ڪافي 126

- ٿل عشق جي اسرار جو، سر سالڪن کي پيو سماءُ
 1 جي لڏائون پاڻ ۾، سر الاهي خد خد خد
 ناهي فرق هڪ تر جيترو، آهي الله سوئي اولياءُ
 2 حد لنگهي لاحد ٿيا، اها رسم رندن جو وڌاءُ
 وڃي ٿيا اويارا اوڏهين، هردو ڪيائون هي هماءُ
 3 الانسان سري ٿا ڏسن، جوش منجهون جاءِ بجاءِ
 آيو علم وانا سره بي رنگ سوبيريا
 4 رکيل عشق جي آويڙ ۾ جيڪي آيا سي هاءِ هاءِ
 ڏائقو چڪيائون ذات جو، تن قلب هي قلبي نماءُ

سرتلنگ ڪافي 127

- ٿل ٻاجهون تنهنجي يار پيارا، ڪونه هتي پيو هجي هجي
 1 سڪ پرين ڏي نئين ڪيم سونهون، درد اندر ۾ دڪايم دونهون
 اوباهه برهه منجهه پڇي پڇي
 2 هن دل ۾ هڪ دلبر آيو، غير زناور سين سڌايو
 اوچور نٿو هت ٻجهي ٻجهي
 3 منهنجا پرين مانوت هج تون هميشان، ساهه ٿمر ٿم سانول توسان
 اوسر بنا نه ٻي سڄي سڄي
 4 اڱڻ پرين کي ٿي بيشڪ پايان، ويساهه ٻڌي اهي دم ٿي ڪمايان
 او ابر باران ڪيون گجي گجي
 5 وهوا رکيل اهي ڳالهيون ڳايون، جاڏنهن ڪاڏنهن مليم واڏايون
 او ابر باران ڪيون گجي گجي

سرتلنگ ڪافي 128

- ٿل هنيو نينهن نعرو طبل زور شاهي، عقل ٿيو لڏائون هتون ڪالهه راهي
 1 تنبو فوج ڪوڙي بيٺو جنگ جوڙي، ڀڳا عشق توڙي عقل جا سپاهي
 2 اهڙو عشق آتش جملي ڪير تابش، رندنجي سفارش صفائي سچائي
 3 اهڙي عقل اٽڪل وڃ نه ويهه محفل، ٻڌج توڙ توڪل ملئي يار ماهي
 4 چريون تيز لائي عاشق ٿو ڪهاڻي، رکيل تي سهائي ڏني عشق گواهي

سرتلنگ ڪافي 129

- ٿل دیدار ٻاجهون تنهنجي ساري عمر ائين ويم
 درد منهنجي جي دوا، دلبر دست تنهنجي منجه ھيم
 1 حال جا محرم منهنجا، تو بنا پيو ڪنهن کي چوان
 سڪندي سڄڻ مون سال ٿيا، اهي پور پلپل جا پيم
 2 ٻن دنيا جا دور هي، سڻو ڦيري صدقي ڪيان
 ڪوڙي اٿم هي بيوفا، پائي پلي ڪجه ناپيم
 3 علم لدني توحيد جو، حاصل هجي هر دوجهان
 آهي روح منهنجي تي روا، تنهنجي امر سان چوندي چيم
 4 سڻ رکيل هي سمجه تون، دم يارڪون ٿي نا جدا
 سر ڏئي ٿي صوفي صفا، فرياد داهون ٿي ڪيم

سرتلنگ ڪافي 130

- ٿل سوز وارن کي ٿو ساڙي سور، باهه برهه جي عشق الانبو
 1 راتيان ڏينهان مچ اندر، صحت فرحت ناهي عشق جي سفر ۾
 وحدت منجه وهلور، سي نه ڪندائي سر جو سانگو
 2 رب ارني جي عرض الاهي، لن تراني نه ڏسندين جائِي
 تجلي جلايو ڪوه طور، اصلون آهي عشق اڻاگو
 3 شوق شراب جو پيالو پيئن، موتو قبل مري هو جيئن
 زهدون ذوق ضرور، حجاب پڳائون لنگهي ويا لانگهو
 4 ڪعبور ڪيل ڏس حج اڪبر ٿي، فيض فتحپور ذکر فڪر ٿي
 سڪ وارن کي عين حضور، سر بنا ناهي سودو سمانگو

سرتلنگ ڪافي 131

ٿل مان وڙي لهندس ورت وندر ۾ منهنجو پهڳڻ ٻاروچل ويو، منهنجو ڪاڙي ڪوهيال ويو
 1 پنڌ پري ٿم وات اٿائي، جبل جالڻ مون پيو
 شل ڪاهي ويندس ڪيچ ڏي، منهنجو سانگو سيد سان پيو
 2 ستي لڌم سهڻون، جنهن خواب مون بيدار ڪيو
 آنءَ ته ويندس اوڏهين، نڪو سمر ساڻي ڪو سهو
 3 ميران پور جي مير کي مون ساري سڏ ڪيو
 ناهي وسيلو اسانکي بنان پهڳڻ توڻيو
 4 جي ڏسان جانب اچي مان کون سور سالن جو ويو
 اچي رسندءِ رکيل شاه چئي مون سان ڪرم قادر چئي ڪيو

سرتلنگ ڪافي 132

ٿل هي توڪل گذر در درويشيندا، نه ڪوئي خطرا خواهش خويشيندا
 1 ٿئي خطري خود نمائي، پنا تڪبر غير وڏائي
 ٻڌن چوتا شهر گدائي، نڪوئي ويس لبيس پسيندا
 2 نڪوئي مٺ عزيز سڃاڻن، وڃ هڪ ٿي هڪ کون ڄاڻن
 ڏک عشق ديان موجدان ماڻن، پنا شڪ حجاب ته ڪيسيندا
 3 راضي خاص رضا تي رهندي، تقدير اتي سرهندي
 ڪنون غافل يار نه بهندي، اهو حال فقر هي هميشاندا
 4 ”رڪيل“ صبر سوئي سڪدي، ڪرن مشق هميشه لڪدي
 گستا بيهودا سر ڏڪدي، ڪيها مطلب هي دل ريشيندا

سر ضلو ڪافي 133

- ٿل ٻاجهون جانب دي دم نه جلي سان، اوچ ڪولھ پنھل دي مين ٿيسان
 1 لڳم نينھن ٿيم تي نظارا، دل گلشن گل گلزارا
 جڏان ور ڏيسم ڇا وارا، سڻ لوڪ ڪريسم ريسان
 2 خرڦ لڳل وچ پاتم خاڪي، ٿيڙم درس دروني جماتي
 آيا خضر ٿيم سچ ساقِي، اهو جام شراب مين پيسان
 3 ٿيسو روشن دل خوشحالي، ليسان لعل لبان تي لالي
 آوسم سانول سردا والي، او ميڏا جيوڻ ٿيا وچ تنھن سان
 4 پيڙي لھر بحر وچ آئي ”رڪيل“ خوف ٿيم شنوائي
 ميڏي نيڻين نند نه ڪا ئي، ڏک رورو ڪري ڪيسان

سر ضلو ڪافي 134

- ٿل ڪهڙو حال ڏکن جو ٻڌايان، پنھنجي ڪرمن ڏانھن ٿي پانيان
 1 نڪو سنگت ناڪو ساڻي، هي هيڪل جندڙي ڦاڻي
 آيم عشق ٿيم اثباتي، گاهي آهيان تان گاهي ناهيان
 2 اڪيون اوجاڳي منجم اهي آڻيان، ٻن ساڙيان ويس وچاڻان
 منمنجا ڪاڏنھن نيڻ ڪماڻان، دل دونھون درد دڪايان
 3 نه مان بادم نه مان خاڪي، نه مان آتش نه مان آبي
 نه مان رهبر نه مان ساقِي، ائين سمجمه الائي چاهيان
 4 جيڪو سور ”رڪيل“ سر پائي، اهو سائين لوڪ سڏائي
 سڪ رمز وجود وڃائي، هڪ پيچ پرين سان پايان

سر ضلو کافی 135

- تل جتان باه بره دي بلدي، نمين حاجت هوش عقل دي
- 1 مشکل غم دا گذارځ زاري، آيم پند پتر دا باري
- مين سکندي عمر گذاري، نمين يار ڏيندا کا ولدي
- 2 لږم داغ سيني وچ سڙدا، لرزي جيرا هانءُ ققڙ دا
- ميکون عشق آرام نه ڏيندا، کران هئي هئي هتري ملدي
- 3 شل نصيب کريسم چاڙها، اهو ٿيسم ڏينهن ڏهاڙا
- اوسي يار وسيم پاڙا، ٿيسان صدق صدق مين جلدي
- 4 فراق کيتم چافاني، ڳيا ننگ ناموس نشاني
- شب روز رکيل کون حيراني، اها لږم تانگه ازل دي

سر ضلو کافی 136

- تل ميکون رانجهن. درد دکايا، اندر عشق ألانبا لايا
- 1 سخت کيڙي کرن بکيڙي، ميکون مول نه پاون جهيڙي
- آيا سهڻل ساڏي ويڙهي، ايهو ٿيڙم بخت سوايا
- 2 چوڙ آيا تخت هزارا، شافعي عرب عجم جڳ سارا
- انا احمد احدستارا، ميڏي ماهي منصب پايا
- 3 لک وار کران شکراني، آيم يار کهين ته بهاني
- معشوق ملیم مٽخاني، ميڏي دل وچ دوست سمايا
- 4 کر عشق جڻيان ڳل پئسان، مسجد مندر مول نه ويسان
- سچا سجدا دل وچ ڏيسان، آڙه محبت مچ مچايا
- 5 اهڙي سمجه سچائي ته ٿيوين، پيالا آب حيات دا پيوين
- وچ هر دو جهان دي جيوين، لڳي رمز "رکيل" تي رنگ لايا

سر ضلو کافي 137

- ٿل گهر عشق سندو آباد ڏئم، هل هستيءَ جو برباد ڏئم
- 1 ڏسو عشق وارن جون قبران، جتي ظاهر زيرا زبران
- مشهور تنهن جن خبران، جتي محبت تتي مهتاب ڏئم
- 2 ره پنجن تنن سان پورو، ڏس ظاهر ذات ظهورو
- پاري عشق مچايم ڪورو، ايهو لدني ڪشف ڪتاب ڏئم
- 3 دنيا دار غنياءَ ڪي عالي، توڙي ملڪ ولايت والي
- ڏس قبران تن جون خالي، اهي عشق بنا افراد ڏئم
- 4 جيڪي عاشق ازلي آهن، سچو سندرو نينهن نياڻن
- سر سختي بار اٿائن، ڪٿي شيرين ڪٿي فرهاد ڏئم
- 5 سڪ ريت فقر جي ڏسو ٿولو، خرقو خاڪي ڳل منجه چولو
- سچ ٻول "رڪيل" پڇ پولو، اهو شهر ميرانپور شاد ڏئم

سر ضلو کافي 138

- ٿل نه مين پير مرید هان هڪ بردا، مين تان پڇ لڳ فقير فقردا
- 1 نان مين شيخ مشائخ غازي، نان مين زاهد پاڪ نمازي
- نه مين ملان نه مين قاضي، ميڪون ٿيڙا خوف حشر دا
- 2 هڪ بره تيڙي پير مايم، سڪ سمهڻ عيش وچايم
- جوڙ الفی ڳل وچ پايم، اهو حال سڄڻ نه وسردا
- 3 دل لتي يار بيگاني، ڪيوين ملسي يار بهاني
- سرڻ "لوڪ" مريندا طعني هڪ ساعت سال گذر دا
- 4 شل يار نه ڏيوي رولا، لڳا عيب نه ٿيوي ڦولا
- "رڪيل" نال فقر داٿولا، ميڪون ٿيڙا سهج سمر دا

سر ضلو ڪافي 139

- ٿل ٺڳ چور فقير سڏايان، پنهنجو پاڻ ائين نه پانيان
 1 ڪوڙن سان آهيان ڪوڙو، ڪٿي ايمان ٻڌان هي ٻوڙو
 آهيان لوڪ سڄي کون لڄوڙو، لڌم لعل ڪيئن مان لڪايان
 2 ڏنم مڪر فريب واري منزل، ڪاڏي عشق ڪاڏي هي اٽڪل
 سخت مردن واري منزل، ڏيئي جوش مان پاڻ جلایان
 3 پنهنجي پاڻ ڪيا هيءَ حيرت، نا ڪرامت نا اٿم قدرت
 وهوا وحدت ڪاڏي ڪثرت، اونا ڪشف قلوب ڪمايان
 4 جڻيو عشق جو جائِي پاتم، پنهنجو رام گرو سچ جاتم
 ”رڪيل“ نينهن سڄڻ سان لاتم، ڳالهيون ڳليءَ ڳليءَ تي ٿي ڳايان

سر ضلو ڪافي 140

- ٿل ميڏا جاني ڪرڻ جدائي، رت ساوڙ دي ول آئي
 1 ائي مينهن ٿيان گلزاريان، ميڏا گلشن باغ بهاران
 ٻڌيان ڪونجان آڻ قطاران، مل سينگيان ڏيون وڌائي
 2 خرقا خاڪي ڳل وچ پاوان، ڳتيان مينديان ڪيون ٻهاوان
 ٻيئي سي سي ڪانگ اڏاوان ٿيسان جوڳڻ جڳ وچ جائِي
 3 ٿيون صدقي صدقي گهولي، ميڏي روز ازل دي ٻولي
 چاندي ماءُ ڏتم اها لولي، مينون سورين ڪمر ٻڌائي
 4 تيڏي درد ڪيتي ديواني، شَب روز ڦران حيراني
 ٿيسين ”شاهه رڪيل“ داحامي، خوش ملسون ڪر چترائي

سر ضلو کافي 141

- ٿل ڪم ڪانگ پنهل ڪڏهن ايندو، مونکي ڏيه مبارڪ ڏيندو
 1 سڪ سوز سورن جند سڙدي، مونکي ڳالهه نه ٻي ڪا وڻندي
 ڏينهن رات تتي توڪاڻ رڙدي، شل نينهن نباهيون نيندو
 2 ٻن شهر پنيور جون ماڙيون، ڏنم ٻاري عشق اماڙيون
 اوکي وات جبل جون چاڙهيون، هن چوريءَ کي نه ڇڏيندو
 3 رڻ راهه تتيءَ کي روها، ويٺي وار ڳڻيو ڪيان وکوها
 ڏک ڏير ڏئي ويم ڊوها، نه ته نال نمائي نيندو
 4 پنهنجي ڪرم کون ٿي پانيان، ڏک ڏيرن جو نه سنڌايان
 ڳل ڪفني ويس مٿايان، ”رڪيل“ ڏينهن سدورو ٿيندو

سر ضلو کافي 142

- ٿل آدم بنايئي پٿريئي بازي، عاشق رضا تي رهندي راضي
 1 وچ آدم دي اپني ذات چپايئي، سڏ ملائڪ سجدي پايئي
 ڪل نه ڪائي اهو چاپول پلائي، عاشق عزازيل ڪريندي نه آري
 2 اولاد آدم دي اهو هل چاهلایا، هابيل قابيل شور مچايا
 سر زمين تي غلبا پايا، قيامت تائين هوسي دور درازي
 3 اسان آدم ڪنون هيوسي اڳ دي، ڦير آندوي وچ اهين جڳدي
 عشق ڪنون عاشق نهين ته رڳدي، سڪ تهين ڪون هوسي تاري
 4 شب معراج تي مقبول ملدا، احد احمد هڪ فرق نه ٿل دا
 اهو ظهورا هي الست ازل دا، سالڪ سمجهن ڪيا جائن عام مجاري
 5 رمز حقيقي تي رند سڏاوت، چوڙ ڏتو ني آپ دا پاوت
 بيخودي وچ اي جسم جلاوت، ڳجهه اسرار، ”رڪيل“ رکدي غازي

سر ضلو کافي 143

- ٿل ميڏا رانجهن راه نمائي، اتي ول ول پئندا جهاتريان
 1 جڏان جانب پاٽم جهاتي، من ديدم ذات صفاتي
 جڏان خواجه خضر لون لاتي، مڪ ويڪ لڳيان هڻ لاتريان
 2 نه مين هندو نه مين مومن، نه مين ملان نه مين عالم
 نه هان حاڪم نه هان ظالم، ذات اسم وچ پاٽريان
 3 ٿيا عاشق درد ويرانا، هميشه پڙهيم هي دوگانا
 جنهن روز الستي جاما، اهي رام رجهيندي راتريان
 4 رڪ "رڪيل شاهه" هڪ رايا، تون ته چوڙ غير دي وايا
 اساڏا ازلي منصب آيا، اتي برهه پڙهايا باتريان

سر ضلو کافي 144

- ٿل مين دست ڳڏا يار ماهي دا، ڪم وسر ڳيم ته دنياڻي دا
 1 جڏان شاهه عبدالنبي ارشاد ڪيا، ميڏي طبق سهن ته فراخ ٿيا
 صوفي صاف ڏئم ٻال دل داڏيا، لڻا تاڪ ليئا ته لهڻاڻي دا
 2 مليا مرشد مينون ڏتا ذاتي ذڪر، رليا روح ٿيي دل شهد شڪر
 اڳون سائين ته پچون غلام نفر، ٿيا سير سڄي بادشاهي دا
 3 جڏان بيخودي داباب پڙهيم، جڻيا توڙ ڪفر اسلام چوڙيم
 وچ وحدت دي دل ٻوڙيم، صوفي صاف ٿيا ته سچائي دا
 4 جڏان "رڪيل شاهه" نون خيال پيا، من مار خودي دا حجاب ڳيا
 دل سوخته هئي ول آب پيا، لڳا عشق اهو آشنائي دا

سر ضلو ڪافي 145

تل تانگه ٻاروچل دي لڳيم ازل دي
جان جسم وچ اڄ ناكله دي

- 1 سوز فراق تيڏي ناز ستاون، عشوي غمزي من ڪون پانون
ڪڏان سڏيندي چاڪوله ٻاهون، سدا سانول ميڏي سڪ نالهندي
- 2 ڪڏان جڻيون ڪرگل وچ پاوان، ڪڏان قرآن پڙه صحي مين سڻاوان
عشق دي مستي وچ جان جلاوان، باه سيني وچ پل پل بلدي
- 3 عشق نهن ڪوئي شينهن مريلا، سارا ساڙيس جهنگل ٻيلا
يار سڃاتم وو ٿيم اڪيلا، پڇي ذات صفات هڪ ٿي رلدي
- 4 قدم ”رڪيل“ دي اڱڻ تي پايئي، عطر ڪٿوري هڪار هلائي
ڪر ظمورا اپني ذات چپايئي، ٿيم صفائي اصل فصل دي

سر ضلو ڪافي 146

تل وڃدا ڪوچ نغارا تينون ڪل نه ڪائي
ڪر گهن سودا وڻج سڄائي

- 1 چئو طرفين پيا لوڪ لڏيندا، سمجه مسافر تينو ڄاڻ نه پوندا
اتان نه رهسين نت پيا موت سڏيندا، جي ڪجه ڄاڻي ڪرتون جهڪائي
- 2 جڏان اوسئي وقت ڏکيا پڇي هت مل روسين چوڙيئي ڪڙم قبيلاتي ول نه اوسين
عيب پريئي اڻڻي ڪيون وچ توسين، نه ڪيئي عبادت رب دي ڪمائي
- 3 نال عقل دي ساري عمر وڃايئي، عشق ماهي داتي هت نه آئي
درد فراق دي پيت نه پايئي، سڪ وجود وڃاوت ڏکيندي ڏڪائي
- 4 جام وحدت دا ڀر ڀر پيون، پير يمغان دي پيش تون ٿيون
تڏاهين ”رڪيل“ تان دوجگ جيون ره رضا تي راضي جيڪا بره بنائي

سر ضلو ڪافي 147

- ٿل ڪاري چڙهي آيم ڏوڙا، گيم پنهل تي پيم وچوڙا
 1 آيم اڪين ڪون ننڊ ندوري، ڪيف تتي ڪون غفلت زوري
 نه ڪيتم اوجاڳا نه ٿڌم گهوري، هڻ رت رووڻ دا ڳڙيندي ڳوڙها
 2 نه سنگت نه ساڻي هڪا هڪل ويسان، ساڻ پنهل دا ڪٿان مين ڦليسان
 چوڙي سان پنيورت تڏاهين لپيسان، نال نه ڪهن دي ڪوئي ڳنديسان توڙها
 3 پنڌ پٿر دا آيم باري، هڪل سرتي ڪران رورو زاري
 شل ڪوئي ڏيڪان نه بيگانا ڪران هوشيار مت نه ماهي دا ڪوئي نه پوان جوڙا
 4 بغض اندر دا ڪي غير سڙيسان، ٻڌ توڪل وڃ ڪيچ ماڻيسان
 سخن سچا نال پرين دي پڙيسان، نال ماهي دي ٿيسم منصوب ڏوڙا
 5 هڪ پاروچل ڪون دل وڃ ڄاڻان، ڏورنمين اپڻا آپ سڃاڻان
 ٿيون ”رڪيل“ اٿاهين ناڪس نماڻان، رک سچائي ڏي ناموڙا

سر ضلو ڪافي 148

- ٿل حال اندر دا نال نه ڪنهن دي ونڊيسان
 پنهل پنهل مين ڪريندي ويسان
 1 پاتم جهولي عشق اوڙا، اوڙا پاڙا وسريم ويڙها
 رات ڏينهان لڳم جي نال جهميڙا، ٻاجهون سهڻل دي هڪڙا دم نه جليسان
 2 جيڏيان سينگيان ڏيون دلآسي، پل نه ٿيوي هڪ ڏکڙا پاسي
 پور پرين دي اندروچ پون خلاصي، ٿيسان بير اڳڻ بيوت مليسان
 3 شڪر ڪران مين شوق جڳايم، نينهن لڳم تي آرام وڃايم
 عشق دي الفی ڳل وڃ پايم، سخن سچا نال پرين دي پليسان
 4 ڪرياد ”رڪيل“ هڪ دم نه وسرا، الست ڏهاڙي لڳڙم وارا
 عاشقين ٻاجهون سرهي سمجهن پسارا، راز حقيقي اها رمز رلي

سر ضلو کافي 149

- تل رورو زاري کران ڏيوان اچنگازان
 درد وندي ديان شل سٽن پکاران
 1 وس بيوس ڊاڪوئي چلدانه چارا، تون ٻاجهون ميڏا ڏک ڊا گذارا
 اڱڻ اوسين ميڏي پرين ته پيارا، شل ٻاجه پوئي تون موڙ مهاران
 2 فڪر فراق تيڏي ڪيتم فاني، ڪڏڻ دلاسا ڏيسين جاني
 تيسم روشن اي قلب روحاني، سڪ سڄڻ تيڏي لاتيم بهاران
 3 هارهنجون ڊاڪرگل وچ پاوان، دانهان ڪر ڪر مين لوڪ سٿاوان
 عشق تيڏي وچ جان جلاوان، رات ڏينهان لڳيم پرين ديان پچاران
 4 اوکي هنڌ تي وچ اڪيان اڙيان، روز "رڪيل" ڪون ڏينديان جهڙيان
 پاند ڳچي وچ ڪرمين ڪڙيان، شل ترس پويئي ميڏيان لهن مياران

سر ضلو کافي 150

- تل وردون وظائف ٿيوان نه قاضي، هووان مست مفتون سڏيوان شرابي
 1 آيون چڱي جائان پنگي موال، نيڪي نه ڪيتم عرفان والي
 اوميئن ڪجهه نه ڪيتاهئون ڏونهين خالي، بيحال بدچال خودي خرابي
 2 شيخي نه پيري تڪبر وڏائي، عابد نه زاهد نان رهنمائي
 هووان گداگر دردر گدائي، شيعانه سني نه رافضون روازي
 3 ڏتا جامر ساقی مين شراب پيتا ڏک تاب بي خواب مدهوش ڪيتا
 خرڻه اي خاڪي ثابت نه سیتا، هلي هتي نا فريب بازي
 4 ڏکڙي "رڪيل" ڪون پل پل پساري، سڪنمين لهندي رڳ رڳ تنواري
 نه يار ملدا نه موت ماري، هئي هئي ڪران مئين اگهي نه آري

سر ضلو کافي 151

- ٿل جڏان يار آوي هر درد جاوي، ڏکڙا تتي دا سڪڙا وهاري
 1 رورو نپاوي ٿئي ڏکڙي سڄائي، بن يار ٻاجهون نه آرام آوي
 پون پور پلپل دم دم سوائي، ايهو حال دلدا ڪنهن نون سڻاوي
 2 ڏٿئي اسانون ڪم هي زنانا، وسرگيوسي وضو دگانا
 دل محو ٿيوي مجلس جوانا، جيئڙا اسيدڙا هل پيا هلاوي
 3 تيڏا درد چاني نه لڳدي دواڻي، اصلون پنهل ول ڪيٿئي نه ڪائي
 پون چاڪ غمناڪ دم دم توائي، غمڙا هڏين ڪون شبروز ڪاوي
 4 ڪيوين ڪران مين چلدانه چارا، ورتان ولهي دا ڪيتوئي وسارا
 مليا ”رڪيل“ نون هڪ ڏينهن وارا، اهو يار ساڳي اڱڻ پير پاوي

سر ضلو کافي 152

- ٿل ويڙهي يار اساڏي آوي، شل قدم مبارڪ پاوي
 1 مين سڪندي عمر وڃائي، نه منزل پيت نه پاڻي
 ڪر رهبر راهنمائي، ٿيون درخت سڪي ول ساوي
 2 پيم پيچ بره دا باري، لڳي هو هو شهر خواري
 تيڏي نينهن ڪيتي نرواري، هي تو جانب ڪون نه جڳاوي
 3 آيا محب، مٿا مٽخاني، مين لاتي طبل دمامي
 سڻ دشمن ٿيون ديواني، هو وي حيرت تان غم ڪاوي
 4 ڏٿي روز نمين دل رهندي، هويا سانول سڪڙي نه لهندي
 ڏيوي ”رڪيل“ ٻانه سراندي، سهڻل سائين چاڳل لاوي

سر ضلو ڪافي 153

- ٿل ڇڙهي ته جبل تي ڪنڊيس ڪو ڪارن، پونديون پنهل جي ڪنين تتواران
- 1 پايان پنهل ڏي آيا ٿي امين، ڪرها ڪيچن جاهيا سڀ حسين
- 2 دانهن بنا داد ڪڏهن ٿيندو ڪين، پنهل وٺي ويا صبح ٿي ساريان
- ڪيچن قول ڪيا پنهنجا ويا پاڙي، ورتو واهيءَ جو چوري نياڻون چاڙهي
- سڪته مرشد جي ساهه وڌو وساري، اجهائي آگ اها ڪڪ ٿوڪي هاريان
- 3 جيڏين سرتين جي طعنن تپائي، سڪ پائي هر ڪا سورن نه ڪائي
- آيس هڪ هلي وينديس هڪائي، هن ته دنيا ۾ دم ڪو گذاريان
- 4 منزل چئي باري روهه بهمي راتو، سڪته سچڻ جي سندرو ٻڌايو
- ”شاهه ته رکيل“ سان مولا ملايو، آيم سچڻ چي موڙ مهاران

سر ضلو ڪافي 154

- ٿل دل رات ڏينهان پئي يار تانگهي، شل ڪا پاڇهه پويئي آءُ ڪنهن سانگي
- 1 سڪ ته سبتيءَ کي ڪنهن نه ڇڳايو، پنهل تتئيءَ کي رڻ ۾ رلايو
- ڪيم نند پياري سهڻل سڌايو، صبح ويل ساريان ڏني ٻانگ بانگي
- 2 تهدل ساڻ يقين توڪل ٻڌائون، اندر آڻڻ سان ويٺي اوريائون
- سڪ کي پنڌ نزديڪ مڪو ماڻيائون، ويڃڻ لاهوتي پنڌ واءِ وانگي
- 3 عضوا عمل ڙي ٿيم ڏير ڊوها، هڪ ته وچوڙا ڏوجهي رات روها
- رڻ راهه اڳتون ويٺي ڪيان وکوها، ٿيندم عشقي امام لنگهائيندو لانگهي
- 4 لڳم تانگهه ايهي دل پئي تائي، جنهن تي لڳي ادا ٻيو ڪير ڄاڻي
- ملندو ”رڪيل“ سان اڄ تان سڀاڻي خوشيءَ جي خبر ڪاڏم ڪالم ڪانگي

سر ضلو ڪافي 155

- ٿل نه مين شيعا نه مين سني، نه مين ڪافر نه مين مسلم
 نور اعليٰ نور هان
 1 نه مين ناري نه مين آبي، نه مين خاڪي نه مين بادي
 مين ته ڪوئي دور هان
 2 عجب اهو انسان بڻايئي، ازل ڪنون چاقلم وهايئي
 مٿخاني وچ جام پلايئي، محفل وچ منظور هان
 3 بسم لاڪي بيوت رمائي، ڪڏ ڪڏ هان شهر گدائي
 ڪڏ ڪڏ مرغ هوائي، سولي ٻاتي منصور هان
 4 مرشد ميرا شاه عبدالنبي هي، حاضر پير حضور ابي هي
 ”رڪيل شاه“ دا شاه شفيع هي، مستي وچ مسرور هان

سر ضلو ڪافي 156

- ٿل آهي شهر چڱون نئون شهر، جاتي آب وهي ٿو ڪارو
 1 جاتي خوب خلق خوشناني، آهن دين اسانجي جا پائي
 اسانڪي دوست ڏني آ دل جائي، ڪري عاشق سان اشارو
 2 ڏيکو ڪوٽ فتحپور ڏونهين، جتان شاه عبدالنبي سر سونهين
 جنهن دا سجدا ڪيئا روحين، گليا گلشن گل گلزاور
 3 اسانڪي قسمت ڪيئن هت آندو، لڳو داغ پنهل جو نه لهندو
 آهيان سر سيد کان سڪاندو، تون وارث ڪر نه وسارو
 4 آهي رڪيل شاه تنهنجو سوالي تنهنجي رخ روشن جو خيالي
 تون ته وارث منهنجو والي، شل مير مديني وارو

سر ضلو ڪافي 157

- ٿل ڪيم درد فراق فاني، جندجان جسم هي قرباني
 1 سرساه ڪيان ڪيئن صدقي، پوي قبول پرين وٽ اگهجي
 اهڙي صاف سچائي سگهجي، منهنجي هنڙي ڪي آ حيراني
 2 تنهنجي عشق ڪيم اڪيلو، هتڙي وقت گذاريم وليو
 نڪو سنگت ساٿ سويلو، هڪ دلبر تون دل جاني
 3 پيتم شوق شراب جو پيالو، تو سان نينهن لڳم ته نرالو
 ماري منڪر ڪي هنيم پالو وڃي ڪوڙو ٿيو ته ڪلامي
 4 ائين ڄاڻ رکيل دل لائي، وڃ شاهي طبل وڄائي
 ڏس جانب ڪي جهاتي پائي رک محبت من ۾ مدامي

سر ضلو ڪافي 158

- ٿل ڏسي ڇنڊ ماڻهون ڪن عيدان، او مونڪي ماتم روز شهيدان
 1 سڪ سوز وڌم تن ساڙي، اندر جان جسو جيءُ ڪاڙهي
 منهنجا عيب نه شال اگهاڙي "اومان روز مڃان ٿي رسيدان
 2 لاتئي روز ڪسڻ ڪانه ڪاتي، منهنجو جيئڻ حيف حياتي
 ڏسان جانب ڪي پائي جهاتي اوڻل درسن تنهنجو ديدان
 3 ڳالهيون چوڻ ڪرڻ کون ٻاهر، ڪهڙيون ڪهڙيون ڪيان مان ظاهر
 تنهنجا سور اندر منجهه ماهر، اوڻل پوندو ترس طبيبان
 4 توڙي ڄاڻو پاڻ نه ڄاڻو، منهنجو ازلي سر اگهاڻو
 رکيل سو ڦيري ته وڪاڻو، در در تي ٿيو خريدان

سر ضلو ڪافي 159

- ٿل ميڏا هجر فراق روحاني هي، دل الست ڪنون ارماني هي
- 1 ڪنهن قسمت سانگي اٿ آئي هون، اسان ڄاڻي ڪنهن نه نپاڻي هون
ڪيري خاڪ مٽي سر پائي هون "تڪو ننگ ناموس نشاني هي
- 2 اهو ماس هڏين تون سڙي سان، روندي هٿ مليندي ويسان
نه عبادت ڪيتر ڪيامئين اليسان، باقي گذري عمر تمامي هي
- 3 سلطان سڪندر روءِ زمين تخت سليمان بخت عمين
باري الس خزاني تمام جميع، اهي ڪيڏي ڳڻي اي جڳ فاني هي
- 4 نه مردي هون نه جيئندي هون، نه دين ڪفر وچ رهندي هون
پيالا آب حيات دا پيندي هون، سچا عشق ماهي داشهاني هي
- 5 اهو راز رکيل سر آيا، شربت شوق لذت چڪايا
دل دردون دود دکايا، مٽڪون محبت مست مدامي هي

سر ضلو ڪافي 160

- ٿل آئي دلبر لاتم دیدان، مونکي عشق ڪرايون عيدان
- 1 جهلي عشق پيو اٿم جهولي، منهنجي ٻاروچل سان ٻولي
تنهنجي لونءِ لونءِ منجه ٿم لولي، لکيون لوح قلم کون رسيدان
- 2 منهنجي دلڙي يار سڃاڻو "اومان پيچ پرين سان پاتو
توسان نينهن لڳو اٿم ناتو اهي وسن بره جون بوندان
- 3 چئو طرفين حسن جون فوجان، آيون اثبات ڏسڻ ۾ اوجان
تنهنجي ذات صفات جون موجان، ٿيس حيرت مون ته حبيبان
- 4 توڙي ڄاڻون يار نه ڄاڻون، مونکي سورن ڪيو آه سڃاڻون
رکيل نانءِ تنهنجي تي وڪاڻون، ٿيس الست ازل کون خريدان

سر ضلو ڪافي 161

- ٿل موتي خانڻ گهٽ ۾ آيو، تنهنجو حورن هنڌ وڃايو 1
 اونا باو دستار تفيني، زهري ڪلنا بله حفيني
 حاجي پسند خان هر تي ني، تو اهڙو لعل لهڃايو 2
 اوپا خان محمد مسر غازي پر غاد دشمن نا اوياري
 جملا وان ڪل مس رازي، تو شهادت منصب پاڻو 3
 هي جيئڻ جهمان ۾ غوطا، تنهنجا ڏوهه گناهه سڀ ڏوتا
 اچي حورن هلو پوتا، تون حسن حسين جو دايو 4
 اوپا هلبو هلبو خلبو، اي باونا پڳڙي ڦلبو
 لشڪر مينگل نامس غلبو، اچي شاهي شور مچايو 5
 است سوال پائي ملتاني اونهي هي جند جواني
 مدد محي الدين جيلاني "توڪي" ميران پاڻ ملايو

سرجوڳ ڪافي 162

- ٿل تيڏا عجب رنگي تي اسرار ڏنم، اهو الست والا سچ اقرار ڏنم 1
 اهو روز ميثاق والا قول پڙي، سڀ ارواح آئي ٿي موجود ڪڙي
 قلب عاشقين داوچ سوز سڙي، جيوين پتنگ شمع تي پرواز ڏنم 2
 ڪيئي آدم ڪون امداد سعي، پڇي عذر ڏاڻي دا ڏوهه آيا
 تيڏا انت نه ڪوئي ڪنهن نه حال پايا، ڪيڏ بهشت ڪنهن چا بيزار ڏنم 3
 ابراهيم آڙاه وچ ڪيئي عدل، موسيٰ فرعون ڪون لائي جنگ جدل
 موسيٰ راه هدايت ابر باران بدل، ٿيا فرعون محروم تي گم گار ڏنم 4
 يوسف ڪون وچ ڪوهي پائي، پڇي ڪي مصر تي مله چڪائي
 عشق خواب زليخان مجاز هلائي، اهو بردا وچ بازار ڏنم 5
 آيا شان شهادت تي امام ڏونهين، عشق حقيقي سرتاج سونهين
 دکن درد ونديان دي روز دونهين، وچ ڪر بل دي ووهسوار ڏنم 6
 ايون سمجهه "رڪيل" ته سجاڳ ٿيون، اهو شوق شراب دا جام پيون
 مدهوش مستي ڪر خوراڪ جيون، وچ وحدت دي ويچار ڏنم

سرجوڳ ڪافي 163

ٿل	اپنا	جسم	سارا	قاتل	ڙهر	ڄاڻن
	عاشق	گم	غرق	دي	سات	پاڻن
1	دنيا عقبلي خودي خواهش ڳئي، ڏونهين جهان وسرئي ڪيتم دل سهي					
2	سچي تانگه لڳم هڪدي رمز رهي، ڳئي فڪرات ساري ڪي غير ساڙن					
3	تيڏا تاب حسن دا ڪون جهلي، پر جوش اندر وچ باهه ٻلي					
4	نڪلن ڏونهين ٻاهر ڪر طو ماريلي، عاشق محبت والا ميدان ماڻن					
	ترڪش تير تيڏي تڪي روز چئن، عاشق سيني جهلن هڪنا وال هٿن					
	ڪر قتلام مينون توڙي مارستن، ثابت سوري اتي ڪر هسوار چاڙهن					
	اهي ناز پرين دي ڏکڙي روز آون، ڪرسينگار سرتي عاشق آپ سمن					
	ڳاني ڳل "رڪيل" دي طعني هزارنهن، صبر سيتي دل ڪون روز ڪاڙهن					

سرجوڳ ڪافي 164

ٿل	آهونين	صنم	دي	تي	ڏور	ڏنگن
	هو	يا	زخم	سيني	وچون	تير
1	ڏاڙا مارگيا دل ڪون زور لتي، سو فرياد ڪران ميڏي جان چئي					
2	ڪرنيشان مٽڪون دم دم نال چئي، زلفين قيد ڪيتم وره نال ونگن					
3	انهين درد ميڏي دي دوا ڪونه ڪري، ڳجها مرض لڳا هڏ ماس ڳري					
4	مين ديدار ويڪان دلدا صنم نري، هئي هئي ڪيون ڪران جڏان آپ منگن					
	گهٽئي عشق چنبي جييري جل ڳئي، پردي ظلمات والي سڀ ڪل پئي					
	هر جاءِ هڪ ڏيڪان جهاتيان پاءِ ڪي لئي، اثبات اهور مزين نال رنگن					
	"رڪيل" راز ماهي دي ڪل ڪون لهي، اڪبر حج هوبا جتان عشق رهي					
	سخت باربرهه دا سرتي آپ سهي، اهو حال هوياتي لاهوت لنگهن					

سرجوڳ ڪافي 165

- ٿل توکي خالق چوان مخلوق چوان، توکي جن پريون ٿو ملڪ چوان
- 1 ڪل شيءِ قدير تو، بي مثل بي نظير تون
- شجاع سميع بصير تون، ڏسي دٿور زمانو ٿو فلڪ فل چوان
- 2 عجب تنهن اسرار جي، سڌ سالڪن کي سنسار جي
- او مستي سرتي مدار جي، ڪري حملو حسن ٿو خلق چوان
- 3 ڪُنْ فَيَكُون قلمات آه، جت ڪت ظهور و ذات آه
- الْأَنسَانُ سر صفات آه، خود خيال سان ٿو خلق چوان
- 4 ائين ”رڪيل“ اوڇاڻ تون، پنهنجو نه آڻج پاڻ تون
- هرجاءِ حق سڃاڻ تون، هڪ پل نه پاسي پلڪ چوان

سرجوڳ ڪافي 166

- ٿل ايڏو عشق جو بلند مڪان، اسلام ڪفر ڪئون پري ڏٺوسي
- 1 عشق ۾ سر ڏيڻ مشڪل پساري، جڳ ٻئي اهي ويم وساري
- ڏٺم محبت وارو ميدان، اتي وڃي قدم پري ڏٺوسي
- 2 ڪين ڪمائي ڪين ٿياسِي، لاحد واري ملڪ ۾ وياسِي
- لاهي شڪ گمان، نور نظر منجه ڪري ڏٺوسي
- 3 عقل وڃايم ڪيم عشق ديوانو، ڪيراچي اتي ڪوئي ملان ملوانو
- نينهن ڪيم نشان، ڌيان اهو دل ۾ ڌري ڏٺوسي
- 4 هستي حجت هي مٿن کي مارڻ، جي ڪجهه ڪرڻو هتون ڪٽڻ هارائڻ
- آهي سر ”رڪيل“ تو سان ساڻ، ذات سڃاڻي ڌري ڏٺوسي

سرجوگ کافي 167

- ٿل عشق داباب بيان، جنهن وت پڙهيا ڏيون هوڪا حال سڻاون
- 1 نهين ته لڪندي ازلي امانت، جنهن سر آئي هڪ دي هدايت
- سوڻيا ننگ نشان، لاوالي لذت ڪيون لڪاون
- 2 ظاهر باطن ٽين صفائي، ڏيندي عاشق اها وت گواهي
- جڻان ڪٿان هي سبحان، هر جاءِ هڪ هي پيا پول نه پاون
- 3 عرش منور پينگهان پٺيان، ڪاون جهوڻي عاشق سڻيان
- لاحد والا لامڪان، منصوري دا منصب پاون
- 4 درد حقيقي دل ڪون سنجڻا، شوق "رڪيل" دا شل ٿيوي نه پراڻا
- محبت والا ميدان، يار ديان ڳالهين سدا سهاون

سرجوگ کافي 168

- ٿل پيتم شوق دا شراب، پير يمغان دي دستون جلدي
- 1 پيوڻ سיתי مدهوش ٿيم، مام مو تو دي مرتي جيئم
- ڪيتم عشق ڪباب، حجت عقل دي نهين تان هلدي
- 2 دست ماهي دا پڪڙ ڳڏوسي، دل وچ دلبر ڳول لڏو سي
- ٺٽ ڳيا غير حجاب، لڳڙم تانگه ازل دي
- 3 وچ صورت بشري لامڪان آيا، هر هردي وچ آپ سمايا
- روشن ٿيا مهتاب، سڌ نه لڏوسي اصل نسل دي
- 4 بار بره دا سرتي آيا، سک آرام تي قرار وڃايا
- نهين ڪوئي سوال جواب، حاجت "رڪيل" هي اڄ نا ڪله دي

سرجوڳ ڪافي 169

- ٿل لڳڙم شوق شتاب، عشق اندر ۾ الانبو لايو
 1 سمهن ويهن مانڪي وهه ٿي آيو، شوق تنهنجي منهنجو جسم جڳايو
 تن جو لثم حجاب، هر طرحين او نظر ۾ آيو
 2 ڪيئن ڪيان مان ڪنهن کي ٻڌايان، آسرا چنيم پنهنجو پاڻ نه پايان
 ڪهڙو اثم ڏوهه ثواب، سڪ سچي نئين سانگه رلايو
 3 جان چئي ڏاڍي ڏکن ڏکايو، دل ٿي چئي اهو مان منصب پايو
 من ۾ ڏنم مهتاب، محبت پرين جي مچ هي مچايو
 4 گهي "رڪيل" تو مير سڏائين گهي خاڪ مٿي ۾ ٿوپاڻ رلائين
 جمل ته حسن جو تاب، انگ الستي قلم وهايو

سرجوڳ ڪافي 170

- ٿل عشق ڏنم احوال، دلبر جو لوڪ ڪون لڪايون
 1 لوڪ ڪون لڪايون، سمي سمجهايون
 ويم حجاب لثم هي اول، پل ويم ته پڳم سڀ ڀولا
 هوت ڪيم هڪ خيال، مٿي دل کي ويو جانب جڳايون
 2 ڳجهيون ڳالهيون دل جون دل سان، ڪين سليتدس ٻئي ته ڪنهن سان
 مشڪل سمجهه محال، پير پرينءَ جي پڙ منجهه پايون
 3 پوش پرهيز ستر سونا هيان، ڪين لڪڻ جون هڪڙي مان لڪايان
 هر جاءِ تنهنجو پال، هوڪو ڏيئي ٿا پاڻ هلايون
 4 حال "رڪيل" ته حسن ڏس سارو، عشق ڏيڪاريو نينهن نظارو
 لثم جيءَ تون جنجال، عشق ڏٺو سي ائين آزمايون

سرجوڳ ڪافي 171

- ٿل عشق اندر ۾ ڪيم اوطاقان، عقل امالڪ ويو ويو
 1 عشق عقل جي جنگ جنگاهي، زخم جنهن کي آهي ڏيندم گواهي
 تن هو ڪو ڏيئي حق چيو چيو
 2 پنهنجي دورني ۾ پاتم جهاتي، نظر آيم شغل ذاتي،
 پيچ پرين سان پيو پيو
 3 ياد ڪري وڃي يار لذوسي، سخن سچو اهو ٻول ٻڌو سي،
 قول پنهل سان مان ڪيو ڪيو
 4 سر "رڪيل" جي باهه برهه جي، واند نه ڪائي اها ڳالهه پرينءَ جي
 بار بارن جو اچي ڪنيو ڪنيو

سرجوڳ ڪافي 172

- ٿل لڳم ناتوڻي نينهن نپايان، سور ڪهڙا ڪنهن سان سليان سليان
 1 جانب جادو هنيم جوڙي، سڪ پرينءَ جي ويم نهوڙي
 جيءَ پنهنجي سان ٿي جهليان جهليان
 2 انگ ٻاروچل لڪيم توسان، حال اندر جو ڪندس ٻي نه ڪنهن سان
 پاڻ پنهنجي کي ٿي پليان پليان
 3 ٻاجهون تنهنجي نٿم ٻي ڪا ٻولي، جانب پايان اومان پنهنجي جهولي
 رمز سچي ۾ ٿي رليان رليان
 4 سر "رڪيل" جو صدقي سارو، ور اچي ڏنم وحدت وارو
 خاڪ پيرن جي ٿي مليان مليان

سرجوڳ ڪافي 173

- ٿل دل منهنجيءَ سان لڳيون لڳيون، رمان رانول واريون
 1 دل اڪيون ٻئي دوست اوهان سان، عشق تنهنجي منجهه اڳيون اڳيون
 نيهن جي نشي منجهه وتن خمريون
 2 بيڪس ڌاري مٽ نامائت، سياليون هجن سيئي سڳيون سڳيون
 طعن مٽي ڪي ڪر مياريون
 3 محبت وارو ملڪ ماڻيائون، چٽيون اوهي جيڪي پڳيون پڳيون
 ستيون سي جاڳن عشق اٿاريون
 4 روز "رڪيل" ڪي پرينءَ جون پچاران، رڳان وحدت منجهه وڳيون وڳيون
 وسري ور ڪين وساريون

سرجوڳ ڪافي 174

- ٿل ناز پنهل جا اٿم نوان، داغيل دل ڪي دام وڌائون
 1 ڪلن سدائين ڏسن اسانڌي، سوراچي ٿيم سنوان
 رمن سان ساڙي دلڙي رڌائون
 2 قول مرشد جي تي قائم آهيان، پوءِ نه مون شل پوان
 پنهي اڪين سان يار ٻڌائون
 3 اڄ نا ڪلهه ميان روزاڙل جي، عاشق اڳ هوا روان
 شرح انهن ۾ شاهد لڌائون
 4 روز "رڪيل" هي ڇه حقيقت، هو ڪو ڏيئي حق چوان
 ڪيئي پيا سڌڙيا ڪر سڌائون

سرجوڳ ڪافي 175

- تل ٻولي ٻڌڻ نه جهڙي، عشق وڌم نيئي پري پري
 1 منزل سچ جي وسنو نه ڪائي، آئي سر عاشقن اري اري
 2 سامي سمجھن ٻي نان ٻولي، ذات بنان هڪ ذري ذري
 3 عشق نيئي جاڻي اڪڙيون اڙايون، دل وئي نه ٿي وري وري
 4 وحدت ٻاجهون ناهي واند "رڪيل" ڪي، ساعت هڪ ناسري سري

سرجوڳ ڪافي 176

- تل عشق نه ڄاڻن عام، سمجھڻ آهي مشڪل بازي
 1 ڪرت ڪچن جي ڪوڙي باري، حرس ڳالهائن خام
 ڪرن وڏائي دور درازي
 2 عشق شرع جي نهي نه صلابت، ڪاڏي ڪفر اسلام
 يار ملي ته ٿيان شل تازي
 3 عشق وارا مشهور سدائين، هي ٿا هڻن هٿن هٿن
 گمير انهيءَ ۾ گهرندا غازي
 4 دل سچي سان ساڌ سڃاڻن، مستي واري اٿن مام
 رهن رضا تي عاشق راضي
 5 شوق شهماني شب روز "رڪيل" ڪي، دوست وڌم آئي دام
 عشق اڳيون مان ڪيان ٿي آري

سرجوڳ ڪافي 177

- | | | | | | | |
|----|------|-------|-------|----|-------|-----|
| ٿل | دلبر | ديدان | لڳيان | تي | ديدار | ڏڻم |
| | رخ | ڪعب | قوسين | | انوار | ڏڻم |
- 1 چت چرڪي دي تند چول ميان، ڪرياد دالستي ڪيو هي ٻول ميان
 - پن دئي والا اهو ٻول ميان، جانب جاءِ په جاءِ تي جنسار ڏڻم
 - 2 تلڪ لڳا جڻيو ڳل وچ پاڻم، سجدا صاف سچل سهي بت ڪيتم
 - سرڪي سوز والي پيالا عين پيتم، لدني علم آيا تي اسرار ڏڻم
 - 3 مستي عشق آيا هستي ٽٽ ڳئي، ڪشتي موج بحر وچ چت ڳئي
 - دلڙي دست ڪيڻي لڻي لت ڳئي، ظهورا ذات والاتي رخسار ڏڻم
 - 4 "رڪيل" باب اهو جنهندي پيش آيا، تڏان شور درد مچ آگ پايا
 - نسنگ نينهن ماهي دي رنگ ناز لايا، اول عبد ڪنون تي ستار ڏڻم

سرجوڳ ڪافي 178

- | | | | | | | | |
|----|------|------|------|------|----|-----|------|
| ٿل | عجب | چمرا | رنگي | سر | تي | تاج | پايا |
| | مرسل | ماهي | ميڏا | منصب | | دار | آيا |
- 1 ملڪ فلڪ نه ڪوئي لوح قلم، اول عشق هويا سهڻي دا قدم
 - صلي الله عليه وسلم، احمد اول ڪيڻي تي رنگ لايا
 - 2 تولد ماهي هيائي ظلمات ڳئي، ظاهر ذات عجب اثبات ٿئي
 - ايريا روشن رخ تي پريات پئي، بدر منير ماهي تي مهتاب چايا
 - 3 جاري فيض هويا دارين ڏونهين گوشه جان جگر حسنين ڏونهين
 - ٿيا حاصل حج حرمين ڏونهين، عاشق سيرو بکن تي سبحان سايا
 - 4 واقف حال اهو سچ سير ميان، ٿي مشتاق آڪن شير ميان
 - حق پاڪ هڪون ڪوئي غير ميان، "رڪيل" عشق اصل چم آپ چايا

سرجوڳ ڪافي 179

- ٿل صلي علي عليه وسلام، عربي ساڙي گهر آيا
آخر پيش امام، قريشي قرب وڌايا
- 1 صدق ڪران سر سدا سئو وارا، بنا سيد دي ليسي نه چارا
شاهي جسڪا شان، صاحب بخت سوايا
- 2 ختم نبي دا نور حقيقي، فيض فقر دا راز رفيقي
عجب ڏنم اسلام، جتي ڪٿي آڀ سمايا
- 3 احد احمد سهي ته سڃاتم، هڪ هي هڪ هي ڪوئي فرق نه ڄاتم
فَنفَخْتُ فِيهِ فَرْمَانُ، جنهن سمجها هڪ سوئي سر پايا
- 4 مٽخان وچ مام ڏتو ئي دلڙي "رڪيل" دي دست ڪتوئي
پر ڪر وحدت جام، سانول يار پلايا

سرجوڳ ڪافي 180

- ٿل شوق ماهي جي شتاب، ٻاري مچ هي مچايو
- 1 عشق الانبو اندر منجه آيو، رڳ رڳ ۾ رنگ رانول لايو
دست ٿيو مهتاب، دونهون درد دکايو
- 2 روشن خضر جو چمिम مان ادب سان، اسم اعظم آيم دم قدم سان
خوب مليم هي خطاب، مرشد سارو سرهي سمجهايو
- 3 عشق امالڪاچي مونسان ڪيڙيون، ڳجهيون اهي ڳالهيون سلڻ نه جهڙيون
لاهي حرف حجاب، ٻولي ائين تنهن پاڻ ٻڌايو
- 4 چڙهي مان جبل تي ڪندس پڪاران، روز "رڪيل" جون توڙ جون تواران
برهه پڙهايم باب، نينهن لڳو حق نظر ۾ آيو

سرجوڳ ڪافي 181

- ٿل ساڙيو آهي جسم جسي ڪي، تنهنجي عشق ڪيو آ ڪباب 1
 هو هو حق جون پيم پچاران، اتم طلب توهان جي تنواران تاران
 تنهنجو رڳ رڳ منجه آ رباب
 2 لڳم اندر ڀاهر ڀڳ نه ٻڌايان، اچن ٿا سور پرينءَ جان سڀ سيني لايان
 سک ڪي ڏنم جواب
 3 ويس پيڪن کون سهريجا سيباڻا، ورساڻ ويهي ڪندس روح مجون رهائڻا
 شوق لڳو آ شتاب
 4 دز ديوس دشمن سڙندو، لافان هڻندڙ لڏي ويم لڙندو
 هي سمجهو ڪين ثواب
 5 حسن تنهنجي جون اچن ٿيون فوجان، سرت، ”رڪيل“ جي عشق جون اوجان
 نينهن نيئي ڪيو نواب

سرجوڳ ڪافي 182

- ٿل گمت ذاتي قلب ڪماوندي، سڄي عاشق جسم جلاوندي 1
 اندر باه بره دي آڙاهه ٻلي، تيڏا تاب حسن دا ڪونه جهلي
 2 ڳجهه تيڏي ديان ڳالمين اتان سلي، عاشق هو ڪاهر جاءِ چاهلاوندي
 دستون پيريمغان دي مين جام پيا، خطري خوف والي سڙ غير ڳيا
 3 آيا ماهي تي اثبات ٿيا، جا مان رنگي جلدي پاوندي
 آيا سچ سيني ڳيا ڪوڙ نڪل، ڇپيا ظلمات والا شب تاب عقل
 4 قطرا قلزم رليا مستي موج ڪاڪل، وچ ڪثرت آپ چپاوندي
 آيا شوق ”رڪيل“ تي ظهور ٿيا، وچ بخر تهين منظور پيا
 جهليا چند جهولي ڏونهين جڳ جيا، ماهي مشڪ عطر لالي لاوندي

سرجوڳ ڪافي 183

- ٿل تن کي فرق ٿيو في الحال هي، هڪ رمز ۾ وٽڙا رچي
 هي حجاب جا پردا لٿا، پئي سالڪن کي سڌ سڄي
 1 جا لڳي جڙ جان ۾، پئي چڻنگ ويو پنيڙ پري
 پر توي تي هو پيا اچن، ڪو پتنگ هجي پوي پچي
 2 ٿيو ڪشادو صحن دل جو، جڏهن غير عقلي سڀ ويو
 ڪيم عشق سان انجام هي، ڇڏيم سنگت ڪوڙن جي ڪچي
 3 جن جي چنڊ جهلي جهولي پيو، سي سماڳ واريون سينگار ۾
 اهو ظهورو ذات جو آ، ويم قلب ۾ روشن رچي
 4 ”رڪيل“ سر صدقو ڪري، پوءِ سڃاتم يار کي
 هر رنگ ۾ ٿو هڪ وسي، ويا برهه وارا ڪئين بچي

سرجوڳ ڪافي 184

- ٿل عشق سندو علاج، ڪنهن کون پڇان مونکي ڪونه ڏسي ٿو
 1 مرض انهيءَ جو دوانه ڪو دارون، دل ڪري ٿي درد پڪارون
 رات ڏينهان اٿم روئاج، پرين مونکي پاڻ پسي ٿو
 2 حال پنهنجو هي مان ڪنهن کي ٻڌايان، جيڪي اندر ۾ سولو ڪونه لڪيان
 ايهو نان رندن جو رواج، هر صورت ۾ يار وسي ٿو
 3 ڪيف ڪلال کون پيتو هن دل، زهر جو پيالو پيئڻ مشڪل
 حيرت جو هي حجاج، پنڌ پري وڃي روءِ رسي ٿو
 4 پڇ شمس کون ڏٺي ڪل ڪيئن لاهي، سوريءَ تي مصور چڙهيو ڪيئن ڦاهي
 ”رڪيل“ کول اکيون مار معراج، عشق اهوئي ڏسيون حال هسي ٿي

سرجوڳ ڪافي 185

- ٿل عشق هٿئون بازي ڪئي ڪئي، عقل محروم ٿيو افراد اجايو
 1 جنگ عشق عقل جي آسنبهه صباحين، عشق ڪئي جنگ عقل ٿيو دانهين
 شهباز ڏنس اها جهٽي جهٽي، حيف تنهين کي جن هٿئون هارا يو
 2 پنهنجي اندر ۾ پاٽم جهاتي، پنهنين جڳن ۾ ڏنم حياتي
 ڦٽ فراق جي دل ڦٽي ڦٽي سهڻل سان منهنجو پنڌ ٿيو سجايو
 3 نينهن پرينءَ سان لڳڻم ناتو، پل پڳم هي پوءِ مان يار سجاتم
 محبت مور نه مٽي مٽي، سڪ پرينءَ جي شوق وڌايو
 4 عشق جي وڏين کي ڪير چٽائي، ٺپ اندر ۾ تو "رڪيل" ڏکائي
 ڪهڙي ٻڌان تنهنکي پتي پتي، سور پرينءَ جو سدا مون سهايو

سرجوڳ ڪافي 186

- ٿل اديون ڪا اهڙي اڪير، لڳي آهي منهنجي اندر ۾
 منهنجي اندر ۾، برهه جي بحر ۾
 1 او فڪر فراق ڪئي دل فاني، درد تنهنجي ۾ ٿيس ديواني
 ويڻ هوش عقل جي سڌير، عشق وڌم نيئي مڙهين مندر ۾
 2 او ناز پرينءَ جانت ڏهاڙيون، ٻاري اندر ۾ ڏنم عشق اماڙيون
 ترڪش وارو تير، لڳڻم جوش جگر ۾
 3 لون پرين جي لڳي ٿم لوري، ذات ظهورو ڪيڙم زوري
 اچي پيش ڪندس ته نظير، سڀئي سهڻل تنهنجي صدر ۾
 4 پئو ته "رڪيل" تون موج ۾ ڪاهي، سرجو سانگو بيشڪ لاهي
 وٺ ته سمنڊ جي سير، لوچي لڌم سائين برهه جي بندر ۾

سرجوڳ ڪافي 187

- ٿل پرين جا پون ٿا پور، مان جهڙي سان ڪڏهن ڪيئن ملندين
 1 جهڙي تهڙي اوهان جي درجي آهيان، اوڻي پوڻي اها اميد نه لاهيان
 اچي ننگ پاليندين نور، اڱڻ منهنجي تي سدا شال ٿلندين
 2 جي نه ملان مان هجان تنهنجي سڪ ۾، ڏسان توکي چوري جهاتي پائي لڪ ۾
 سرتيون ٿا ساڙن سور، حال هيڻي تي هادي هيئن هلندين
 3 مين ڪيون پنهنجي مئين ۾ مران ٿي، ڪجهه ڪين آهيان انهي ڏوه ۾ ڏران ٿي
 جيئن جلایي ڪوه طور، عشق وارن سان اها سڌ نه سليندس
 4 ڦٽ فراق جا چاڪ چڪن ٿا، ”رڪيل“ اندر ۾ مچ ۾ن ٿا
 گهائن ٿا ڪيون گهور، لاه گهندي مان سان ڪڏهن ڪيئن ڪلندين

سرجوڳ ڪافي 188

- ٿل منهنجي سورن جي ڪا سنڀار، اها ڪل وو ڪان لڌائون
 1 لا غرضن جي پم مان پوان ٿي، لڪ شڪرانا ادائي ڪيان ٿي
 مان چون خريدار، سڌڙين وانگي ڪيان ٿي سڌائون
 2 سور پرينءَ جا سرتي سمان ٿي، قول سچو مان سرجو ڪيان ٿي
 مڙڻ مٺيءَ کي ميار، رمز انهي سان روح رڌائون
 3 عشق اصل کون آهي اڻانگو، لاهي طمع هي سرجو سانگو
 ڌڙ ته سسيءَ کون ڌار، تڏهن اچي ڏيندءِ ور ته واڌايون
 4 محبت وارا مرد مناسي، عشق جا نظارا عرش ڏناسي
 ڪهڙي ڪاڻ ”رڪيل“ تي ميار سر ڏيئي اهو ٻول ٻڌائون

سرجوڳ ڪافي 189

ٿل منهنجي اندر ۾ ڏک جو چاڪ
 چئو ته هي پيئر مان ڪنهن کون سببان
 1 وڌم ڦوڙائي ڦٽ ڪي ڦاڙي، ناهي سبڙ جو کولي ڏنم اگهاڙي
 منهنجي دل ڪي ڪيو مشتاق، ٻي نه ڪنهن کون مان ٿي توڏنهن پايان
 2 ڪيان ٿي دانهان فرياد منهنجو هي، سڻي شال سائين ڪو داد منهنجو ٿي
 تنهنجي ملڻ جو اٿم فراق، آءُ اڱڻ تي مان توکي ڳل لايان
 3 رات ڏينهان اٿم واند نه ڪائي، ڪوئي نه اچي ٿيم پندڙ پائي
 مان نه چون عشاق، ڳجهه جون ڳالهيون مان ڪنهن کي ٻڌايان
 4 جان ڪدن جي جڙ ته لڳي اٿم، توهڪ جي حڪايت ٻيائي پڳي اٿم
 پنهنجو پاڻ ڪيم نئيئي پاڪ، يار سان ”رڪيل“ اها وڪ ٿي وڌايان

سرجوڳ ڪافي 190

ٿل مان سان پرچ پرين رس نه يار، وارا ڪيون تنهنجا ويڙ وڍن ٿا
 1 ڪهڙئين ڳالھين پرين اچي پرچين، ساھ جا سمر منهنجا سدا شال سرچين
 حيل ڪيان ٿي هزار، سڪ سيني ۾ سور ساندين ٿا
 2 سور پرين جا سرتي سهايم، ظاهر باطن ڳچي منجهه پاييم
 ڪنيم لوڪ سڄي جي ميار، حيف تنهن کي جيڪي توڏانهن رنڊن ٿا
 3 عمر فراق ۾ وڙم ساري، ڪڏهن تون ملندين ٿيندم بهاري
 تو پرچي اٿم پچار، حال اهو پنهنجو ڪين ونڊن ٿا
 4 آهيان پاند اوھان جي ڄاڻو نه ڄاڻو، درتنهنجي تي ”رڪيل“ وڪاڻو
 اچي ته عبدالستار، ڳجهه ۾ عجائب ڳالھ ڳنڍن ٿا

سرجوڳ ڪافي 191

- ٿل اومان گهوريلن هن ته پنيپورڪي، تنهنجي ڪيڙم عشق چري چري
 1 سڪ ۾ شال سڙي وڃان، ٿيان ڪيري خاڪ ٻري ٻري
 2 ويندس رهنديس ڪين ڪي، نه ته پوندم هيانءَ ڌري ڌري
 3 منهنجو ڪو هيارل اٿم ڪيچ ڏي، مان سان ملندو شال وري وري
 4 ”رڪيل“ وقت اهو ٿي وصال جو نه ته ويندءِ ويل ٿري ٿري

سرجوڳ ڪافي 192

- ٿل ڏاڍي ڏکڻ جون ڪنهنجي نه ٻڌڻ جون
 1 مان سان عشق اچي ڳالهيون ڪيون ڪيون
 جوش انهي ۾ جلن ٿا جيرا، ٿيا سڪ وارن جا سور سميرا
 چس ٻڌائڻ چيون چيون
 2 درد وارن سان ناهي دلا سو، ڪڏهن ڏيندم اچي پارس پاسو
 ساڻ نيدم شال ڪيون ڪيون
 3 خدائ وارن جون خاصيون خبران، روشن تن جون جاڳن قبران
 نينهن وارن جو نيون نيون
 4 ڪجهه نه ”رڪيل“ تو ڪين ڪمايو، محنت ٻاجهون پيو ٿي پنڌ اجايو
 پنهل ويم ڏک ڏيون ڏيون

سرجوڳ ڪافي 193

- ٿل 1 مٿ مائٽ ڪڙم وسار، پنهنجي پرينءَ جو تڏهن تون ٿئين
خيش قريب شرڪاءِ ڪم نه ايندءِ اتي نادل ڪي ڌٿار
لاوارث ٿي ناقص ائين
- 2 منجهه دروني سوز سمائج، باهه سيني منجهه ٻار
ڪر نه وسارو هرگز هيئين
- 3 حال فقر جو سمجهه سمهي ڪر، ڏاڳا هيئي ڌار
جنهن سان ٻئي جڳ جيئين
- 4 پير يمغان ”رڪيل“ هيئن فرمايو، عشق سان اندر اوجار
اوجي آب حيات جو پيالو پيئين

سرجوڳ ڪافي 194

- ٿل 1 ٻه ٿي ٿي سانوڻ ڏينهن، سک نه سمجهانءِ ڏي اکين اوجاڳا
بسم الله پڙهي جوڙو جوڙج، ٻج رلائي لاهه پنهيءَ مون کوٽج
دم سچا نباهج نينهن، غير دئي جاچني ڇڏ ڏاڳا
- 2 آب حيات جو پوک ڪي پيار پائي، سک سمج سان ڏس تون دل ۾ يار سڃاڻي
ميلاپي جا انا ٿي مينهن سنگهڙ ڪيون تسا پئڻدي ساڳا
- 3 ٽڪر واري ڏاهه ٽپي ڪي، هلڻ هيٺاهين ڇڏي ڏي خوديءَ ڦڙي ڪي
پوءِ غنيا سڏبين غني سرتين وچ ۾ سونهين تون ساڳا
- 4 مند ساوڻ جي عمر اها ٿي، ڪرت ”رڪيل“ تون محنت پنهنجي
جي شب خيز هجين ته سچ ٿئين شينهن ننڊ ندوريءَ ڪيئي ڪيا نياڳا

سرچوڳ ڪافي 195

- تل ڳالهيون يار ٿي ڳايان، يار ٿي ڳايان مان لوڪ سڻايان
 نينهن ڪيون مون سان نيون نيون
 1 عشق اچي مون سان اڃ لڳو آ، واءِ عقل جو برهه ڀڳو آ
 چتر چوري مان چيون چيون
 2 رنگ ماهي جو بيرنگ رنگي، زلف زورا ور زير رنگي
 وڃي ٿي فوج حسن جي هنيون هنيون
 3 سڪ سڄي سڄ ڏنم ساقي، مٽخاني منجهه پاتم جهاتي
 او وهم جون باتيون ويون ويون
 4 شوق "رڪيل" سان شور مچايو وڻج ڪري مان پلئي پايو
 او پيش پرين جي وڃي پيون پيون

سرچوڳ ڪافي 196

- تل تن ڪاڻ ويئي ٿي اڏايان اهي ڪانگ، جانب مان جن جي آهيان
 1 رات ڏينهان تنهنجي وسري نه وائي، پنڌ پري اتم وات اڻائي
 نيلا بجهن ٿا نانگ، خبر وو ڪاڏن کون پڇايان
 2 هر ڪا سوال سر جي سڪن جي، مان ته سڏيان ٿي ڏهاڙيون ڏڪن ڪي
 دم دم جا دل ڪي دام، سانول مان سڪ ٿي پايان
 3 اميد ملڻ جي مان نٿي پايان، سڪ تنهنجي ۾ پاڻ پڇايان
 هٿ هٿي هڪ تانگهه، دلبر مان دم نه گهڻايان
 4 پنهنجو پاڻ ڪري ڏس فاني، نينهن وارن جي "رڪيل" اها ٿي نشاني
 سڪ جا چڙهي ڏي سانگ، تڏهن مان ورڪي سهايان

سرجوڳ ڪافي 197

- ٿل مان ٿي ڪانگ اڏايان، ويڙهي منهنجي ور ايندو ايندو
 1 سورن سنيهو آيو سڄن ڏانهن، ڌرت منهنجو ڏک نيندو نيندو
 2 درد فراق وڏو آ وچوڙو، ڪڏهن ڏاڍ ڏکي ڪي ڏيندو ڏيندو
 3 اڱڻ پرين ڪي ڏسان مان اکين سان، اهو ڏينهن چڱو شل ٿيندو ٿيندو
 4 قرب ڏيئي جان ڪيئن ته ”رڪيل“ ڪي هن چوري ڪي نه ڇڏيندو ڇڏيندو

سرجوڳ ڪافي 198

- ٿل اڙي جيڏيون مان پلايون ٿي پايان، مرشد منهنجو شاهه ميران ميران
 1 ويس وڳاڻن سيج نان سهائي، لوئي ڪنديس هي ليران ليران
 2 ابر باران وسي شهر ميرانپور، اوهينئڙي لڳيون منهنجي هيران هيران
 3 حد لنگهي لاحد ۾ آيس، وحدت واريون ڏس ويران ويران
 4 يار ”رڪيل“ جي اڱڻ تي آيو، پيرن جو سر پيران پيران

سرجوڳ ڪافي 199

- ٿل گذري عمر تمام لذتڻم ناست منزل دي
 ناڪوئي جاءِ مڪان، خبر نه پئڙم اصل نسل دي
 1 ڏکڻي جڪڏي ميئن بدچالي، نان ڪجهه ڪيتم ڏونمين هٿ خالي
 حيرت وچ حيران، جوش جگر وچ جند پئي جلدي
 2 جنهن تن لڳڙي سيئي سچ ڄاڻن، عشق والي اهي موجان ماڻن
 ڏنڙم سوجمده جهان، رورو هٿڙي ملدي
 3 شاهي پاوڻ هي شوق شبانا، گمن بهم گوشا يار يگانہ
 نيٺن سو ننڊ حرام، لڳڙم تانگه ازل دي
 4 روز "رڪيل" هي دل ديان دانمان عرش منور اهي ته الاهان
 هڪڙا دم نه جدائي آرام، وچ وحدت دي رمل رلدي

سرجوڳ ڪافي 200

- ٿل ميئن وومئين سڀيان عشق اليندا، ڳئي ته عقل دي تدبير
 ڪفر ديان بوليان آپ بوليندا
 1 بره اهو ول باب پڙهيندا، اناالحق دادر مريندا
 تلڪ لڳايم اسير، ڳل جڻيان عشق آڻ جهليندا
 2 مئي وچ مستي معلوم هوئي، سير صفاتي ذات سموئي
 بي مثل ته بي نظير، حق دا هوڪا آپ هليندا
 3 دين ڪفر وچ بيرنگ آيم، بيخود هويم جسم وچايم
 پچ لڳ هويم فقر دا فقير، چڙهيم چڻي پيا ڪونه پليندا
 4 احد بن احمد آيا، نام مجيد آپ سڏايا
 آپ مي بصير هر جاءِ هادي حڪم هليندا
 5 رمز "رڪيا" وواچ نان ڪله دي، سمي ڪر ڄاڻي هي روزاڻل دي
 دستون پيريمغان هويم پير، جام وحدت دا آپ پائيندا.

سرجوڳ ڪافي 201

- ٿل لڳي آ عشق جي تن کي تنوار، فڪر فنا جي ڪيڙم فاني
 1 جي فنا ڪن ٿيندين، عشق جي راه نه لهندين، کلڻ خواري سرتي سمندين
 اها هر هڪ مردن جي ميار، سک صبر اها ٿي نينهن جي نشاني
 2 روشن دل کي ڪر نه تون واندو، اور الف سان ويه نه تون واندو
 شوق تنهنجي جي پچار، آهي ملڪ سڄي ۾ ڪونه تنهنجو ثاني
 3 جي سمنڊ سماءين پئو ڪن ۾ ڪاهي، پنج تقوا کي اهي لاڳاپا لاهي
 ٿي تون يڪي سان يار، ويه نه وساري پنهنجو دل جاني
 4 مست پيتوسي شوق شرابي، سمجھي ڏٺوسي اهو مسلو ڪتابي
 آيم بوءِ بهار، رمز ”رڪيل“ سان سچ سبحاني

سرجوڳ ڪافي 202

- ٿل اها مام مشڪل ڪو سڃاڻي، دم زني منصور جي
 عشق وارا ڪرڻ قصا ٿا، منجه معرفت منظور جي
 1 سر مٿي سوري ڏيئي، ته به نامڙي معبود ٿيو
 وه وا عجب انصاف سان، ٿيس حاصل ٿي ته حضور جي
 2 هو حلاج انا الحق چيو، تنهن محويت ۾ مست ٿيو
 صاحب ولايت جو سچو، ٻڌو مرد جي مذڪور جي
 3 سالڪن جي فوج ۾، عاشقن جو امام هو
 منجه معرفت مقبول ٿيو، کلي نظر تنهنجي نور جي
 4 منجه حقيقت بحر ۾، تنهن لهر ۾ جيڪو لڙهيو
 شرع شريعت نا آئي، هڪ ذات جي ته ظهور جي
 5 جيڪي خاص خاوند ڏانهن آهي ڪهڙي خبر بي عام کي
 ڇا نينهن کون نابين ڄاڻن، هن درد جي دستور جي
 6 سر مٿي نيزي چڙهيو، سردار صوفين جو سچو
 اهي ٿي عشق جون رمزان، ”رڪيل“ پلپل پرينءَ جي پور جي

سرچوڳ ڪافي 203

- ٿل سر عاشق جي ڏک سور، اچن پيا پلايون ٿي پايان
 1 جتي اٽڪل باري اتي عشق نه ايندو، جن کي ڪٿ هٿن ۾ پنهنجو پاڻ ڪپيندو
 گهريون سرڪن گهور، پير نه پوئتي قدم هٿايان
 2 شاه حسن کي زهر ڏوائِي، ميدان ڪرلا جي حسين تي ڪنان کوايِي
 اهي ناز تنهنجا آهن نور، عشق اهو ئي جي پاند پسايان
 3 عشق انا الحق پاڻ پڙهايِي، سوري اتي منصور چڙهايِي
 اهڙو ذوق ضرور، نينهن تنهنجي جو هل ٿي هلايا
 4 يوسف کي منجه ڪوه وجهايِي، پوءِ غلام ڪري تنهنجو ملهچڪايِي
 تنهنجا هوڪا ظاهر ظهور، ڳلي ڳلي تي ٿي ڳالهيون ڳايان
 5 لوح قلم لکيو پنهنجو پاڙيِي، صوفي جو سر نيزي چاڙهيِي
 پون ”رڪيل“ کي پور جوش انهي ۾ ٿي جان جلايان

سرچوڳ ڪافي 204

- ٿل سچو رندن جو حال آ، مدهوش مستي منجه رهن
 1 مدهوش مستي سالڪي، محبت مٺي مولا سندي
 ظلمات کون ويا لنگهي، سور سختيون سي سمن
 2 جيڪو بحر عميق منجه وڃي پيو، تن کون دين ڪفر جو دفتر ويو
 مرتبو تن حق ٿي چيو، لاهوت لوچي ٿا لمن
 3 جامي جسوتن کي ڪرن، محراب مونا سجدو ڌرن
 ورائي سلام ٿا ڪلمون پرن، وجود منجه وحدت وهن
 4 باجهون درد جي عمر افراد آ، ناداد آ نڪو فرياد آ
 جتي عشق آ سادل آباد آ، اهي هتي هتي پيا نهندا نهن
 5 نه سڻ ”رڪيل“ ڪا ڳالهه ٻي اسرار تي سر پوش ٿي
 سک اها رسم رندي، قرب وارا ٿا ڪمن

سرجوڳ ڪافي 205

- ٿل جي عاشق هجين سر ڪر فدا، جند جان جيءَ کون ٿي جدا
- 1 ڪين جو مسلو پڙهي، وڃي ڪين ۾ ڪاهي پيا
- ڪين ڄاڻج پاڻ کي، هستيءَ سندا توڙي ٿڳا
- 2 ٿي ٻوڙو ڪنين ٻيو ڪجهه نه ٻڌ، ڪنهن سان نه ڪر ڪوڙا قصا
- اورج اندر ۾ يار سان، فائدا فڪر هي تن لڏا
- 3 شريعت طريقت جي چنا، اصلون نه تن کي آسرا
- منجهه حقيقت معرفت، انهي ٻول جي بهڳڻ ٻڌا
- 4 اهڙي درد جي سوز سان، ميدان تي سي مرڪندا
- پاڻ نه پانئج پنهنجو، انهي سوز ۾ سالڪ سندا
- 5 سمجهي ”رڪيل“ تو ڪيئن سڃاتو، چوي چوائي ڪير آه
- اهو اندر ۾ الله ٿي، ڪر واءِ ويلا سر فدا

سرجوڳ ڪافي 206

- ٿل بيوسي اونا قصي، جند جان سورن منجهه سڙي
- اميد نه ڪوئي آسرو، ڏک سوز جي اوکي اڙي
- 1 جڏهن ساهه کي صدقو ڪرين، تڏهن پيچرو پر جو لهين
- ڪيئن ڪيان ڪنهن کي چوان، روئندي لنگهيم راتيون رڙي
- 2 فنا فڪر فراق منجهه، پاڻ وڃايم پانهنجو
- جمهوري جهڙو شب روز اٿم، ڪا گهٽ نه گهاريان هڪ گهڙي
- 3 جيڪا نالو ڳنهندي نينهن جو، سامان جيئن پوندي مامري
- سمر سورن جو ڪٿي، ڏسي قلب ۾ جيڪا ڪڙهي
- 4 ذڪر ذاتي زهد سان، رڳ رڳ اندر آتش لڳي
- نٿي اجهاڻ ۾ اچي، آڻي درد لاتم هي ڌڙي
- 5 هل ”رڪيل“ هڪ حال سان، ڪر غير کي پاسي پري
- رڪ صفائي نه ساڌ ٿئين، ڏس موج مستي جي چڙهي

سرجوڳ ڪافي 207

- ٿل ويڙهيچن وٿاڻ، ويهي پاڻ وسايو
دلبر دمن ساڻ، جوڳن جيءُ جلايو
- 1 جوڳي اهي جيڪي جيءُ جلاڻ، هڪ بنان ٻئي ڏي ڪين واجهائڻ
اهو ڄاڻي ڏٺائون ڄاڻ، محبت مچ مچايو
- 2 نصيب وارا سچ جاڳن راتيون، حوران قصوران پائڻ جهاتيون
اهو معشوق جو ماڻ، ستر ڪري تن برقعو پايو
- 3 حضرت عشق ولايت وارو، نينهن ننگ هنيو آه نعرو
اوتون پنهنجو پاڻ سڃاڻ، تو منجهه سر سمايو
- 4 واهه ٻوليندڙ جي هي ٻولي، ناهين ”رڪيل“ اوهو آهي جهولي
اهو اولو ڪيائين اهڃاڻ، ڀل وجهي تو پاڻ ڀلايو

سرجوڳ ڪافي 208

- ٿل وومان ويڙهيچانه وساريان، مونڪي مارن جي آه اڪير
- 1 پٽ تي پڪا پنهورن جا، وو ڏسي ٿيڙم ساھ سڌير
- 2 پٽ پھري ڪيئن پاڻ لڄايان، اٿم لوئي اباڻي لير
- 3 اٿم مينهن ملير تي، وو منهنجي هينئڙي لڳي آھ هير
- 4 ”رڪيل“ سختي سانگ وارن تون، وو ڦيرائڻ ٿا فقير

سرجوڳ ڪافي 209

- ٿل بنان دلبر جي ديدار، او مان گهوريل ڪيئن ٿي گهاريان
 1 پور پرين جا پلپل پئڙم، سو سو حيل ساجن ڪڙم
 ايندم چڱي ڪنهن وار، سمج ڪيون ٿي مان اڱڻ بهاريان
 2 لوڪ مياران لاتم لاڳا، عشق اکين کي ڏنم اوجاڳا
 دم نه هجان هڪ ڌار، وحدت ويهي ڪيئن مان وساريان
 3 غم فڪر تنهنجي سون ساڙيو، درد ڏکي دل منهنجو اندر ڪاڙهيو
 هڪ رڳ رڳ منجهه تنوار، هو جي هل جون پيم پچاريان
 4 عشق جون باتيون درد جا دونهه سرت "رڪيل" جي اچي ٿيم سونهان
 لاتم بره بهار، لهي ويون مونجهه مياران

سرجوڳ ڪافي 210

- ٿل جڏهين پاڻ کي فنا ڪرين، تڏهن پوءِ عشق سان اثبات ٿين
 ويڃائي ڇڏ وجود کي، اوجي اعليٰ شان شتاب ٿين
 1 ڄاڻي سنجائي سي پيا، تنهن درد جي درياءَ ۾
 هو ڪنهن ڪنڌي وڃي ڪئن لاڳا، رک خيال هڪ ته خطاب ٿين
 2 هن حد ۾ هر ڪو هجي، هو لاڏڪا لاحد ويا
 پئو بي رنگي جي بحر ۾، اوجي اعليٰ اتم عقاب ٿين
 3 ملان مولوي ارڪ ڪوڙيون، اکر عمر ساري پيا ڏسن
 نه ٿئي عشق باجهون دل صفا، رک قلب ۾ ته ڪتاب ٿين
 4 "رڪيل" نينهن لڳو ته نروار ٿيو، ويولڪڻ وارو لڪ پڇي
 منجهون مراقبي معلوم ٿيو، ڏسي من اندر مهتاب ٿين

سرجوڳ ڪافي 211

- ٿل پئوموج ۾ چو ٿو ڊجين، سانگو رکين ٿو ساھ جو
 لذو عشق وارن انت هو، انهي دهشتي درياھ جو
 1 ڪن اتي ڪڙڪا ڪرڻ، تنهن جوش ۾ جيرا جلڻ
 تقوا طمع کي ترڪ ڪر تان ٿين رسيло راه جو
 2 گم وڃي غوطو ڏيئي، پئو وڃي پاتار ۾
 بيٺي نه تر هو طلب ڪر، ڇڏ آسرو ملاح جو
 3 قلزم ڪارون پار ۾، قطرو اتي رلجي ويو
 واھڙ وهي جاڏي وڃي، اهو ٿيو مرتبو ارواح جو
 4 سور سختيون سي سمن تن آسرو آه ڪو نه ڪو
 وڃي ڪين ۾ ڪاھي پيا، ڇڏ ڀروسو همراھ جو
 5 ڪيو سالڪن هي سرفدا، قربان ڪيئي مشتاق ٿيا
 سڻ ”رڪيل“ تون چو نه ٿئين، مشفق منور ماھ جو

سرجوڳ ڪافي 212

- ٿل وَفَّخْتُ فِيهِ فَرْمَانَ، سَاطِئَا السَّيِّدِ آوَاذَتِي دِلَ پَئِي ڪو ڪيندي
 1 ياد تڏاھن يار ڪيتوسي شوق شراب تي مست پيتوسي
 ت ت ڳيا غير گمان، طلب تسا ڏي تانگھ ڇڪيندي
 2 عجب عجائب امر منيوسي، وَفِي أَنْفُسِيكُمْ جِسْمَ رَلِيُوسِي
 وسر ڳيوسي ڏونھين جھان، سڪ سھڻل دي درد ڏڪيندي
 3 حسن حڪايت هر جاءِ ڏڪيندا، فِشْمِ وَجْهِ اللَّهِ وَجْهَ تَهِينِدا
 سر سارا سبھان، طرحين طرحين ڳجھي الفت لڪيندي
 4 بار ”رڪيل“ دي سرتي آيا، بِسْمِ اللَّهِ ڪرمين اکين تي ڇاپا
 عشق دا اعليٰ شان، باھ برھ دي روز ڏڪيندي

سرجوڳ ڪافي 213

ٿل 1
ڏکيا باربرهه دا بحال آيا، سر عاشقين تي اهو حال آيا
ڏيک ناز پرين دي تي نينهن لاون.

ڏک سور اکين تي چم چاون
اهي خاص خودي کون روز کاون.
پر جوش خاموش ڪمال آيا
روشن روح ٿيا سي منير بدر 2

دم عاشقين کون هي شب قدر
صوفي صفا ڪريندي سچا سفر.
سر مشتاقان تي محال آيا
دئي غير ڳيائي ٿا ٿڳا.... 3

آيا علم باطوني تي فراق لڳا
ٿيا اثبات عجب شاهي طبل وڳا
ظاهر ذات اهو هڪ خيال آيا
”رڪيل“ رملڳي جند جان جڪي، جاري زخم اندروچ پيا ڏکي 4
آيا عشق ازل دا پيم پڪي، اهو نور ظهور تي نمال آيا

سرجوڳ ڪافي 214

ٿل 1
حاضر ناظر دل گوش ڪر، هر جاءِ حق موجود آ
جي صوفي ٿين سرڏي ائين، تان آب زم زم جو پيئين

دارين ۾ جي تون جيئين، او سمجھ دل هي سجود آ
نابين دل سڃاڻ تون وڃي ملڪ ذاتي ماڻ تون 2
بيو غير ڪوئي نه آڻ تون، ويران ڪرهي وجود آ

اڃا قلندر خاموش هن، درياءُ وحدت نوش هن 3
اسرار تي سرپوش هن، سائين لاسندو لاجود آ

مرشد منور ماه ٿي، رهبر ”رڪيل“ جو راه ٿي 4
اثبات ڪر الله ٿي ٿي نفي نابود آ

سرجوڳ ڪافي 215

- ٿل برهه ٻاجهون او ڪجهه مول نه ڀاوين، عجب تماشا دم نال
 1 دم دم سیتي ووالف جڳا وين، خاص رکين اهو هڪ خيال
 2 غافل ٿي تان وو عمر وڃايئي، جيوڻ اجايا هئي جنجال
 3 ول نه ته اوسين اٿان سمجهه بيگانا، ملڪ پرايا هئي مال
 4 سر ته ”رکيل“ دي وو يار برهه دا، عجب آيا اهو اقبال

سرجوڳ ڪافي 216

- ٿل پنهل ميڏا اول ڪيچئون هت آيا رات لڏم تان هڪ خواب
 1 رات سڄي تان وو رورو وڃايم، برهه ڪيتم بيتاب
 2 مئن ته تتتي دا وو بخت ستارا، رخ ماهي دا مهتاب
 3 تانگه ازل دي وو سڪڙا وڃايم، شغل ٿيم شوق شتاب
 4 اڱڻ ”رکيل“ دي وو قدم مبارڪ، دل جاڳي ڳيا حجاب

سرجوڳ ڪافي 217

- ٿل درد مريندا سائين دم دم ڌڙيان
عشق نه ڏيندا وو آرام
- 1 مٿخاني تان وو پيريمغان ڏتم، وحدت دا پيتم جام
 - 2 جان جگر تان وو جوش جلایا، غم کاڌي هڏ تمام
 - 3 دنيا عقبلي وو بهشت نه حوران، خواهش اها هئي وت خام
 - 4 سر ته "رکيل" دي وو باهه برهه دي، نيڻين ننڊ حرام

سرجوڳ ڪافي 218

- ٿل اڱڻ ايندم شل مرشد قدم مبارڪ پري
خطرا وهم ويم دوست ڏني دل ٿي ٺري
- 1 ٺرن اڪيون سڀ عضوا، دل جي اندر مچ ٿو پري
 - 2 ڪڏهن اجهامي نه اديون، تڏهن اچان ڪنهن اري
 - 3 ورتم وسيلو مرشد، اديون ڙي هيم پنڌ پري
 - 4 دعا ڪيوڙي جيڏيون ور ته ولهيءَ جو وري
 - 3 حجت حاجت هت ناهي، ڪير ڏاڍن ساڻ ڪري
 - 4 قدم قدم تو گهوريس، ريءَ سانول ناسري
 - 4 راتيان ڏينهان هي، "رکيل" توهه تنهنجي ٿو تري
 - دل جو ملڪ ڏنم، زهد منجهون هڪڙي ذري

سرجوگ ڪافي 219

- ٿل خط خاوند ڏنهن آيم خاصي خوشيءَ جي خبر
 درد منهنجي جو دارون دلداري ڏي دلبر
 1 جموڪ شهر جون جايون، مشڪ عطر سان مايون
 وڻ ته چندن سي واسن، ساڻ مولا جي نظر
 2 قربان قدمن تون وڃان، اها اٿم اميد اڃان
 سولگين سر صدقي، مان جيها ڪيئي نفر
 3 هڪ لحظي لنو لڳم، تڏهن شڪ حجاب ويم
 هر طرحين ٿي هڪ ڏسان، سان وسيلي انور
 4 سڪ ته ”رڪيل“ رک سڄي، پئو ته پتنگ جان پڇي
 پنڌ ڪشالا سختيون، سورن جاهي سفر

سرجوگ ڪافي 220

- ٿل پنهنجو جانب اٿم جند جان ۾، مان کون وسري ٿي نه پري پري
 1 ووڙي ورهين ۾ لڌم، اهي فائيقا قاف ڪري ڪري
 2 اهڙي سڪ سڄي اٿم ساهه ڪي، اهو ذاتي ذوق ذري ذري
 3 اهڙو عشق جو آڙاهه اٿم، منهنجي اندر مچ ٿو پري پري
 4 پنهنجو پرين سڃاڻم پاڻ ۾، منهنجي ”رڪيل“ دل ٿي ٺري ٺري

سرجوڳ ڪافي 221

- ٿل تنهن درد جي دستور سان، عشق نيئي اعليٰ ڪيو
 جي ٿيا واصل بالله، جن ڏٺو تن ٿي چيو
 1 پيريمان ٿي نصيحت ڪئي، مان چمي اکين سرتي ڪنئين
 وسري ويم پوءِ جڳ پئي، تڏهن پر توو پر جو پيو
 2 ڪمبي اندر ٿو ڪافر لڙي، ڪڍيم لعين کي ماري تڙي
 مدعي مري دشمن سڙي، ڏس دل پنهنجي ۾ پائي ليو
 3 حجاب تن جو پاسي ڪري، اناالحق چوان ذري ذري
 جي نه ٿو چوان مڇ ٿو پري، ڏئي غير وهمن جو ويو
 4 ڏنم درياءَ ۾ ٻيڙي پئي، تنهن سير ۾ ثابت وئي
 هڪ ملاح پيو ”رڪيل“ پئي ٿيو محو محبت ۾ ميو

سرجوڳ ڪافي 222

- ٿل بت آدم جي منجه ذات، پنهنجي پاڻ چپائي
 1 امر ملائڪ فرمان نيائون سجدو ڪرڻ صفات
 اهڙي وري پل ته پلائي
 2 عذر ڏاڻي جي بهشت مون تڙائي، حوا آدم هيما
 ڳجه جي خبر ڪنهن کي ڪين ٻڌائي
 3 انسان سري قول سچن سچاتو تن کي روشن ٿي ظلمات
 هر صورت ۾ بازي بناي
 4 سڪ وارن کي واند نه ڪائي ڏينهن هجي توڙي رات
 عشق اندر ۾ آتش لائي
 5 عاشق آدم کون اڳي هياسي لوح نه هئي قلمات
 رمز رڪيل کي اڳي جاڳائي

سرجوڳ ڪافي 223

- ٿل عقل هي ڪوڙي بات، عشق اناالحق عين الايا
 1 فڪروچودي مطلب تي مقصودي، عمل ڪماوڻ ڪشف قلوي
 لوح لکيا قلمات، جان جسم وچ جوت جڳايا
 2 درد دروني وچ پيا دکدا، وڻج ڪتوسي زابر ڏک دا
 جل ڳئي جسمات ”رمز حقيقي غير وچايا
 3 اپنا نام نشان تي نفي ڪيتوسي، دستتون ساقي جام پيتوسي
 ڪيتم ظهورا ذات، مئن نهين آن انهين آپ هلايا
 4 عقل نابين تي نفس اندارا عشق مريندا زابر نعرا
 صورت وچ صفات اپنا تون آپ چپايا
 5 باهه بره دي سرتي آهي، منهن نه موڙين رکيل ڪڏاهين
 لنگهه پيوسي ظلمات، جنهين سمجها تنهين سرپايا

سرجوڳ ڪافي 224

- ٿل هٿ ڪار ۾ دل يار ڏي بيهودي چڏڻ گفتار هي
 1 رلي نفس جون چوهيون چڪيون، سختي ڏيئي گهٽجن اديون
 پوءِ صبر صابر سيئي سڪيون، تن عشق جا انوار وي
 2 تو حرص دنيا ۾ هئي، هي هي عمر ساري وئي
 ڪرياد رب چڏي پئي، ڏس دوست جو ديدار وي
 3 بيون ڳالهيون اجايون ڪوڙا ٿيا، هڪ جانب بنان جيڏيون جفا
 هو قبلي وڃي روي رسي تن درد واري ڌار وي
 4 ميران پور منجهون وڃي مون ڏٺو، ظهورو ذاتي جو ظاهر چٽو
 مليو رکيل سان مرشد مٺو، ازلي عبدالستار وي

سرجوڳ ڪافي 225

- ٿل دلڙي ڪيو چڪ چور، مام ڏيئي سڻا مست اسانجي
 1 سڻل ٻاجهون ساعت نه سري ٿي، وئي ورهين کون ڪين وري ٿي
 وره ڪئي وهلور، وحدت ٻاجهون دم ناهي واندي
 2 جوش ڏيئي سارو جيءُ جلائي، زوران زوري بره بچائي
 عشق مچايم قهر ڪلور، راتيا ڏينهان تانگه توهانجي
 3 ڪرن سڌائون سڌڙيا سمجئون درياه جماڳڙ ترهي ٻاجهون
 گهرن سي زاهد ضرور، مرداهي سڻا مڙن نه مانجهي
 4 جاڏي ڪاڏي جلوو جاني، راز رکيل هي سمجه رباني
 هر جاءِ ذات ظهور، هڪ دل ڄاڻ حق هيڪاندي

سرجوڳ ڪافي 226

- ٿل امر تنهنجي سان عاشق ويا ٻولن ۾ ٻجهي
 قيد ڪيوهيءَ دلڙي سوز انهيءَ ۾ سڄي
 1 خطرا شرڪ ويا، هڪ هوتن جي هڻي
 پڪي اچي عشق پيم، نوبت نينهن جي وڳي
 2 لذتان کائڻ خوشيون، ويم امالڪ پڄي
 رات ڏينهان روج رڳن کائڻ تن ۾ تانگه لڳي
 3 ڪڏهن ڳالهيون ڪيان ڳجه ۾ ڪڏهن ظاهر ٿي ڏسان
 ڪڏهن وچوري ماري ڪڏهن سورن ۾ سڄي
 4 سک ته رکيل کون ويو، ڏکڻو وو اچي پيش پيو
 جنهن ڪيو سر هي سڪيو، لالن کون سي لڄي

سرجوڳ ڪافي 227

- ٿل ڏنم سهڻل جو سينگار اها صورت پرين جي رنگ گلابي
1 ابرو صنم جا جيئن سيف سقيلا، مجگان تير مانڪي مان پالا
ڪيم دهن لبن جو ديدار الانساني سر آساڳي
2 تنهنجا زلف زورا ور مانڪي پيچ وجهن ٿا
اندر ۾ عشق جا الانبا منهنجا جيرا رجمن ٿا
آيم سرتي بره جو بار وره تنهنجي مانڪي ڪيو آ ويراڳي
3 هڪ سهڻو پيو سينگار ڪرين ٿو، مشتاقن تي هئن نه ڏيان ڌرين ٿو
وٽ نه پايان وار رخ تنهنجو آهي مثل مهتابي
4 ٻاجه پريون تنهنجو اکيون ٻاجهاريون ريءَ ته ڪجل جي ڪجليون ڪارين
ڏسي چڙهيو رکيل ڪي خمار درد وندن سان ٿي نه دلابي

سرجوڳ ڪافي 228

- ٿل ڪر لااله الله، ڪر الله
1 جن الله ووڙي لڏو، سورن ڪيو تن کان سندو
عاصن مٿي امداد ٿيو
2 سڪ تان سمهڻ ٻن ساڙتون، مدعي اندر جو مارتون
پنهنجو لکيو هي پاڙتون
3 ويهيو ويهي نه وسارتون اکئين مون ڏسي اختيارتون
ٻڌڪن ڏئي قبر جي ڪوڪارتون
4 سڪ يار جي جيءَ ۾ جڙي، ماڻهو مڙئي چنوندڙ چري
دشمن وڃي سڪندو سڙي
5 سعيو ثمر هي ساڻ ڪر رڻ راه ٿي اڳتون پڌر
هي دنيا چئي سارو سفر
6 جي تون پرين پنهنجو پسين، دشمن اندر دل جو دسين
پوءِ ته رکيل رب ڪي رسين

سرکوهياري ڪافي 229

- ٿل ٻڌو سندرو سچن، سي ڪيئن ناڪيچ پڄن
 جن کي سک سچي، سي حاضر هجن
 1 رولا اڳيون گهڻا راه ۾، وات وڪوڙيم حودي خطرن
 2 قول ڪري ڪاهي ويا، مرداهي منڍون ڪين منجهن
 3 سک هي چڙهي پيا ڏک ۾، درد وارن کي پيا سور سجهن
 4 ”رڪيل“ سي ته رسيا وڃي، پوڻه سوين توڻي پيا خوف پڄن

سرکوهياري ڪافي 230

- ٿل اديون پير پنهل جو، لوچي لڌائون
 1 سڃاڻي ته سون ۾، ڏورئون ڏنائون
 رند وڻي ته رسيا وڃي، ڪشي ڪمر ٻڌائون
 2 وات اڻائي وڙالا، سو لانگها لنگهيائون
 وڃي وسم کي رسيا، اها منزل ماڻائون
 3 ٻاري ڪورو ڪنڀ جو، منجهه ذاتي رڌائون
 ڏوئي دل سڃاڻي کي، مهڻي ميرا ڏوتائون
 4 ”رڪيل“ اهو راز آ، هي ٿا ٻولي ٻڌائون
 ڪي سالڪ سمجهن ڳالهڙي، ڪن سڌڙيا سڌائون

سرڪوهياري ڪافي 231

- ٿل اديون پيم ڀم پنهل سان، هي ڄاڻي سڃاڻي
- 1 ڏکي وات ڏونگر جي، مٿي مردن هي ماڻي
- چڙهيا چاڙهيءَ کون وڃي، منهنجي آڙي اڳاڻي
- 2 سورن جي ته سامان جو، ٻڌ قصو ڪهاڻي
- پورهيو پلئي جي پويءِ، نه نه وتين وڪاڻي
- 3 ڪٿاهو ته قلوب ۾، پري آڱ نه اڃاڻي
- محنت ڪر ته مرد ٿين، ٿي پورهيت پڄاڻي
- 4 دهشتي درياءَ جو، مٿئون ڦوٽو جيئن پاڻي
- ”رڪيل“ رلجي ويو، اها صورت سڃاڻي

سرڪوهياري ڪافي 232

- ٿل هي هي درد بنان دانهان ڪير ڪري
- جنهن کي لنو ته لڳي آيو عشق جي اري
- 1 عشق وڌم آڙاه ۾، دل ۾ دلبر مڇ ٿو پري
- 2 رمز لڳم رڳ رڳ ۾، ماريس تنهنجي مان ذوق ڌري
- 3 دانهان درد فراق جون، ڏوهه ڏسي منهنجو ٿو ڏيل ڌري
- 4 ”رڪيل“ رت روئڻ جي، ائين ٿي اجايو ٻيو پنڌ پري

سرڪوهياري ڪافي 233

- | | | | | | |
|----|--------|-------|---------|---------|--------------------------|
| تل | سورن | م | منهنجي | دلڙي | سڙي |
| | ناهي | واند | فڪر | هڪڙي | گهڙي |
| 1 | سرتيون | سڪ نه | سنڀران، | لڳت | لڳيم |
| | لوڪ | ستوتہ | ننڍان | ڪري، | روئيندي |
| 2 | | | | | لنگهيم ساري رات رڙي |
| 3 | پلنگ | چي | سيج | سورن | جي، |
| | | | | | زهر پايان ڪاڏا ڪاڻڻ پڙي |
| 4 | "رڪيل" | سان | يار ملڻ | جي، آءُ | سڪان توکان تون ڪر نه اڙي |

سرڪوهياري ڪافي 234

- | | | | | | | | |
|----|--------|-------|------|------|------|--------|----------|
| تل | اديون | آگ | اندر | م، | اچي | باروچي | باري |
| 1 | دانڌان | دمن | جي | اچي، | هيٺ | مٿي | هڪاري |
| | پڙڪي | باه | بره | جي | هي | وس | نه |
| 2 | جيئن | سهاڳو | سون | م، | گڏجي | ذاتي | ڪوٺاري |
| | ذڪر | ڪين | زبان | سان، | دل | اوجاڳي | اوجاري |
| 3 | جيڏيون | انهي | جوش | م، | ڪين | اچي | قراري |
| | اڻ | تڻ | اور | اندر | م، | لڳي | جبرو تي |
| 4 | "رڪيل" | ڪيئن | رڪي | تو، | پاڻ | ڏاڍي | سان ياري |
| | نينهن | نپائڻ | نياز | سان، | هاڻي | مڙڻ | مياري |

سرڪوهياري ڪافي 235

- ٿل مونڪي سور پرين جا ساڙن ٿا
منجه ٿل، جگر ڪي ڪاڙهن ٿا
1 سور نه ڄاڻج اها سيڇ ٿي. لوح قلم لکيو پاڙن ٿا
2 سڪ عشق وارن جون عادتان، اهي ڳوڙها هنجون ڳل ڳارن ٿا
3 لنونءَ لنونءَ چي لولي يار جي، ور وڌيون مونڪي واڙن ٿا
4 ”رڪيل“ چي پور پرين جا، طبق طبق تي چاڙهن ٿا

سرڪوهياري ڪافي 236

- ٿل هٿڙي حال نه ڪنهن ڪي ٻڌائيندس
اهي سور سڄڻ سيني منجه پائيندس
1 جلن ٿا جيرا جوش ۾، پاڻ نه پنهنجو پائيندس
2 اچي وئي آ عشق جي اوڙ ۾، گام نه پوئتي گهٽائيندس
3 جي سانپيان سورته سڙي وڃان، ڳليءَ ڳليءَ تي ڳالهيون ڳائيندس
4 صدقي سرهي ”رڪيل“ جو گهور ڪيو پرين تون گهمائيندس

سرڪوهياري ڪافي 237

- ٿل پنهنجي اندر چرڪو چور اديون، مانڪي عشق وڌي اچي ڏور اديون
1 سڪ ناسمهان ڪيئن سيڇ ٿي، اٿي الف سان اور اديون
2 نه ته ڪوڙي ٿيندينءَ ڪانڌسين، اٿي سورن وارا سڳڙا سور اديون
3 ويندس مان رهندس ڪينڪي، درد لڳو اٿم زور اديون
4 صدقي سرته ”رڪيل“ جو پنهنجي پرينءَ تون گهور اديون

سرڪوهياري ڪافي 238

- ٿل ڪيچ ويڃڻ جو پنڌ آهي پري
اوکا لڪ ته جبل ڏٺي ٿو هانءِ ڌري
1 هيڪل ويندس هوت ڏي، ساعت هتي منهنجي ٿي ڪين سري
2 سورن جو سنڌرو ٻڌي، سڪ ته وڃايم انهي سور پري
3 اندر ۾ آگ لڳم ته عشق جي، ڏاڍو ڏک ته ويو اٿم زور پري
4 ڏنم رولا رنڊارڻ راه ۾، قلم لکيو سو ڪين تري
5 لڌم تان پير پنهل جو، ”رڪيل“ سڃاتم قلب ڪري

سرڪوهياري ڪافي 239

- ٿل اها آهي عقل جي ڪرت ڪچي، لنگهي عشق وارا بيٺا مرد مچي
1 ڇڏ عقل انڌي نابين ڪي، عقل وارا پيا غير ۾ گچي
2 محبت جي ميدان ۾، پر وانا پيا پتنگ پچي
3 مستي خدا جي خيال جي، رمز انهي ۾ پيا سي رچي
4 لکيو لوح قلم ۾ ”رڪيل“ جي اها ڳالھ سچي

سرڪوهياري ڪافي 240

ٿل مونسان ڪيچن پنهنجا قرب ڪيا.

ڏسي ذات ٻاروچل جي هوت ويا

- 1 ٻاروچل ٻيا ته گھڻا ٻڌم، هڪ ته پنهل سان منهنجا پيچ پيا
2 آيم اوجاڳا ته اکين ڪي، اچي سنگت منهنجا سور ٿيا
3 شل ڪوڙي ٿيان نه ڪانڌسان، منهنجا الست ڏهاڙي جا انجام هيا
4 ”رڪيل“ پرجهي ڏسجانءِ پاڻ ۾، محبت ۾ ٿي تون مست ميا

سرڪوهياري ڪافي 241

ٿل اٿم رات ڏينھان تہ فراق اديون

ناھي وس منھنجو ڪو واڪ اديون

1 پنڌ سڄوئي سڪ سان، مانڪي گھرجي نہ پيو اولاڪ اديون

2 ستر صبر سان نہ ٿو اچي، درد اندر ۾ آ چاڪ اديون

3 ھي ھي ڪيان ٿي ھوت کان، مان نہ سڏن عوشاق اديون

4 ”رڪيل“ محبت ڇڏ تون غير جي، پنھنجو پرين تہ سنجائج پاڪ اديون

سرڪوهياري ڪافي 242

ٿل منھنجي ڪانہ لڌائون سنڀار اديون، ڏيئي ڏير ويم غم جا بار اديون

1 سونھين ٿيان ڪيئن سات جي، ڪنھن ڪئون پڇان پنھل جا پار اديون

2 سرتيون سوز فراق ۾، وھن اکين ڪئون نار اديون

3 لائيندس خاڪ لڱن ڪي، لوڙھ لٽيا منھنجا وار اديون

4 ”رڪيل“ ڪي آسڪ تہ سڄڻ جي، مٺي آ پنھل جي گفتار اديون

سرڪوهياري ڪافي 243

ٿل نہ ڄاڻان ڪيئن ٿيندي ڪل ٿي ڪانہ پوي

منھنجي ڪانہ ڪيو نڪا پاڄھ پيو

1 ڪشي ڪانہ ڪمان مون، ترڪش وارا تير ھنيو

2 جوش ڏيئي جسمات ڪي، مونڪي ڏيئي سور ويو

3 فاڌ ڪروني اڏڪر ڪم، پنھنجا سڄا اھي قول ڪيو

4 ”رڪيل“ جو عرض اھو ٿي، پاڻ ڪھين جا بار ڪنيو

سرڪوهياري ڪافي 244

- ٿل مان ڪيچ ويندس ڪيئن پنڌ ڪري
 هٿڙي ساعت منهنجي ٿي ڪين سري
- 1 اوکو پنڌ ته جبل جو، ڏونگر ڏسي منهنجو ٿو ڏيل ڌري
 - 2 سورن جو سندرو ٻڌم، ماريس تنهنجي مان سور ٻري
 - 3 ڏيندس باهه پنيور ڪي، چوڪنڊ ٻاري ڌيان ڌري
 - 4 ”رڪيل“ باهه برهه جي، منهنجي اندر ۾ ٿو مچ ٻري

سرڪوهياري ڪافي 245

- ٿل سڄڻ ٻاجهون منهنجي ڪين سري
 دل دلبر ڪي دم دم ياد ڪري
- 1 سڪ ته سمهان ڪيئن سيچ تي، ننڊ نيٽن ڪي ٿي زور ڀري
 - 2 ڏکيو آءُ عشق عجيب جو، من ۾ اندر ٿو مچ ٻري
 - 3 اعليٰ ڦٽ ته فراق جا، ڏوهه ڏسي منهنجو ڏيل ڌري
 - 4 اڱڻ ”رڪيل“ جي اچي، ڪڏهن ايندو منهنجو هاءِ ٺري

سرڪوهياري ڪافي 246

- ٿل اٿي ته ڏنم پنهل جا پير اديون
 اهڙا ڏيئي ته ويم ڏک ڏير اديون
- 1 جت ته ڪري ويا، اصل هيٺن ڪي وير اديون
 - 2 غافل ٿي ته ستيس مان، پنهنجي ڪرمن جاهيم ڦير اديون
 - 3 سنجهي ساٿ ڪٿي ويا، ڪري هن تن تيءَ سان انڌير اديون
 - 4 ”رڪيل“ رهه ته فراق ۾، ناهي ته ڪنل هي ڪير اديون

سرکوهياري کافي 247

- ٿل هن چوريءَ کي هٽي چپر چڙي، منمنجا ڏير وياهتون ساڻ لڏي
 1 سرتيون شهر ڀنڀور ۾، نه پوندس ڪنهنجي ڪين تڏي
 2 پنهل وٺي ويم پاڻ سان، ڪرهل چاڙهي پيلم گڏي
 3 لڌم پير پنهل جو، پنڌ پيس وڃي جبل وڏي
 4 ”رڪيل“ آريءَ ڄام کي، نيٺ ڀريون ٿي سڌڙا سڏي

سرکوهياري کافي 248

- ٿل ائين ڏونگر سان ڏک ڏوريندس
 وڃي لڪ ته لنگهي سر پنهنجو گهوريندس
 1 اعليٰ ڦٽ ته فراق جا، چاڪ اندر ۾ چوريندس
 2 هي هي ڪيان ٿي هوت ڪا، سورن وارا سڳڙا سوريندس
 3 ڏيندس باهه ڀنڀور کي، ڦوڪي ڦوڪي مان ٻاريندس
 4 ”رڪيل“ سچو پنڌ ٿي سبحان جو، ويهي عشق عقل کي توريندس

سرکوهياري کافي 249

- ٿل الست ازل کون آيم امانت
 دستون پيريمغان جي ٿيم هدايت
 1 نٿم ڇه واند وجود کي، ونگ ته وڌ اٿم سڄي وحدت
 2 مٿخانو ڪعبو ڏٺم، دل ته وٺي اٿم انهي ولايت
 3 دم دم دلبر ياد اٿم، نٿم وسارو ڪا ساعت
 4 ”رڪيل“ رمز پرينءَ جي، روز وسي ٿي سڄي رحمت

سرڪوهياري ڪافي 250

- ٿل لڳي محبت ڪيو مستان مونڪي
تنهنجي نينهن ننگ نشان مونڪي
- 1 لڪڻ چپڻ لنگهجي ويو، بره ڪيو بدنام مونڪي
 - 2 الف منجهون اظهار ٿيو، سارو سيني ۾ فرقان مونڪي
 - 3 لطيفا لدني علم جا، ڪيو باطن ۾ ته بيان مونڪي
 - 4 ”رڪيل“ رخ ته پرينءَ جو، عشق ڪيو اعليٰ شان مونڪي

سرڪوهياري ڪافي 251

- ٿل آيو آ عشق اندر لڳي آ درد ڌڙي
ظهورو ذات ڪيو مٿي ويو خيال چڙهي
- 1 پنڌ پرينءَ جو ويجهڙو، دل ۾ لڌم ٻڌي ڪاٻڙي
 - 2 اٿم ڇهه اور عجيب سان، روئندي ويم ساري رات رڙي
 - 3 لڳم ڇهه ٻارڻ پوڄ جو، شل ته وڃان تنهنجي سڪ ۾ سڙي
 - 4 ”رڪيل“ رهبر سان رلجي ويو، ڪيئن ته گهاريان مان هڪڙي گهڙي

سرڪوهياري ڪافي 252

- ٿل ڏسي چشم تنهنجا ٿيس مان چور چري
ويم هوش عقل انهي وقت وري
- 1 ڏاج ملیم ته ڏکن جو، اندر منهنجي ۾ باهه پري
 - 2 ڦٽيل دل ته فراق جي، شل نه ملان ٿئي سڪ نه ڀري
 - 3 ڏنم ظهورو ذات جو، دل جاڳي پيم نيٺ ٺري
 - 4 ”رڪيل“ هادي هر رنگ ۾، يار ڏنم ٻڌو خبر ڪري

سرکوهياري کافي 253

- ٿل ڍڪيان ڪيئن قابو ڪري وڃي پڌر پيون
 مانسان اچي عشق عجيب جون ڳالهيون ڪيون
 1 وحدت جام وصال جو، ساقي ويم اهيو ڏاڍ ڏيون
 2 هوڪو ڏيئي حق ٿو چوان، وڃي ٿو امالڪ عشق ڪيون
 3 ڪٽڻ ڇڏيم ته ڪڏهن جو، آڻڻ اُجاريم چرخو چيون
 4 ”رڪيل“ صوفي صاف ٿيو، ڳالهيون وهم جون سيئي ويون

سرکوهياري کافي 254

- ٿل ويڙهي منهن مٿن جان، هي تون ستين سنجهي ئي
 1 پنهنجو ڏوهه نه پاڻ ڏي، هي تون ڏنئي نه ڏيئي
 وڃي ٻين جي پچر ۾ پئين، هتون ڪنبندا ويا ڪيئي
 2 اٿي آڏي رات ڪي، من ڪو حيلو هليئي
 غافل غفلت ۾ ويئي، اها عمر اتيئي
 3 جن ڪي عشق عجيب جو، هي ڇڏيائون ٻيئي
 هاديءَ سان وڃي هڪ ٿيا اهي مرڪن مٿيئي
 4 ”رڪيل“ دلبر دل ۾ آيو پرين هي پيهي
 سنگت سمجھي سولهو ٿيندو سر ها سڀيئي

سرڪوهياري ڪافي 255

- ٿل پينر شهر پنيور ۾، مونڪي اوجاڳو آيو
 ڪيئن سرتيون سمهان سيج تي، ڏاڍي ڏڪن ڏڪايو
 1 هي هي ڪندس هوت کان، مونڪي جتن جاڳايو
 لڳم نينهن نصيب ٿي، ڪجهه نه ڪرمن ڪمايو
 2 پني ڄام پنهل جي، نيئي روهن رلايو
 ڪيئن لهندس پير پنهل جو، هت چڪن چپايو
 3 لٽي دل لڪن ۾، انهن رولن رنداڻو
 4 ”رڪيل“ سمجھي سو لهين، ائين ٿي نه اجايو
 پنڌ پرينءَ جي پار ڏي، ٿيندءِ سمجون سجايو

سرڪوهياري ڪافي 256

- ٿل اديون مارن جي ماڳ تي، اوڻم طرحين تنوارن
 1 ڪيئن آه ڏسيندس عام ڪي، اٿم اندر اوراڻو
 هتي هتي ٿي هڪ ڏسان، ڪندس پرين پچاران
 2 مٺي ٻولي مارن جي، هت هنجون ٿي هاريان
 درد پري هي دل ويچاري، ٿي سمجون سنپاريان
 3 ڳاٽ پريون ڳوڙها ڳاڙيان، منهنجو هانءُ ٿيو ڦاران
 اٿم ملڪ ملير جو، ٻڌيون ڪونجن قطاران
 4 ”رڪيل“ انهي راه سان، هي ٿيون هلن هزاران
 وڃي ماڻينديون ملير ڪي، جتي بارش آهي باران

سرکوهياري کافي 257

- ٿل منهنجا مارو ملڪ ملير ۾، اوڻم اديون اباڻان
- 1 کين ٽڪندس ڪوٽن ۾، هت ماڙين جا ماڻان
- 2 هت پڪا پنهورن جا، اهي ساهون سيپاڻان
- عمر جي ايڏاڙ جا، هت پلنگ وهاڻان
- ڪيئن سڪي سمهان سيج تي، اهي سورن وچاڻان
- 3 جھلو جھوڪ ڏٺين جو اٿم اجهو اڏاڻان
- چپر چوري ڪيئن ڇڏيندا، منهنجي پرين پنجاڻان
- 4 ”رڪيل“ رمضان روءِ بروءِ، سچ اکين سان ڄاڻان
- نينهن نوان ڪيا عشق آجاري، اهي پلو پراڻان

سرکوهياري کافي 258

- ٿل ورويهي ڪيئن وساريان، منهنجي پاروچل سان ٻولي
- 1 سمهڻ ڪين سبائي، نڪا خوشي دل ڪي آهي
- تنهنجو غم هڏن ڪي ٿو ڪاڻي، اها لون لون ۾ اٿم لولي
- 2 جيئن سڀ سمند ۾ پياسي، ائين آهيان توکان اداسي
- مني دلڙي ويڙم ڦاسي، هي روهن ۾ تو رولي
- 3 پنهنجي ڪرمن کون ٿي پايان، مان ته ڪنهن ڪي ڪين ٻڌايان
- جند هر مل جان دکايان، اها گهوري ٿيندس گولي
- 4 رڪ ”رڪيل شاهه“ جو رايو، تون ته روزن روز سوايو
- منهنجو مرشد مان وٽ آيو، مان ته جانب پانيان جهولي

سرکوهياري کافي 259

- ٿل ائين گهوريو جيئڙ جڳ ۾، پنهنجو سڱ نه سڃاڻان
 1 اتي اور الف سان، ڇڏ سيج وهاڻا
 چرخو چورج جت چڱي سان، ڏج اندر اوراڻا
 2 لايون نينهن نندان ڪرين، هيٺون وڌي وڇاڻا
 ائين ڪوڙي ٿيندين ڪانڌ ڪي، پوءِ ٿيندي پڇاڻا
 3 تنهنجو آ ماڳ مٽي ۾، ڪيڏا ڪرين هت ماڻا
 هيٺي ٿي تان هنڌ لهين، اتي عاجز اگهاڻا
 4 ”رڪيل“ روئيندي راتڙي، ائين ڄاڻيون ٿي ڄاڻا
 دلبر لڌم دل ۾، ڪيم عشقون الاڻا

سرکوهياري کافي 260

- ٿل اديون آريءَ ڄام سان، منهنجو لکئي جون لائون
 1 سهاڳ واريون سيج تي، ڪيئن سمهن اجايون
 جن جي اور عجيب سان، وڃي لوچي لڌائون
 2 انگ لکيم ته ازل جو، ويم قلم وهايون
 چونه پاڙيندس پنهنجو، ويم جانب جڳايون
 3 ووڙي ور لڌم تان، ڪري قلبون ڪمايون
 دلبر سا ن دمن جي، اڪيون او جاڳي آيون
 4 ”رڪيل“ انهيءَ رمز ۾، پنهنجو پاڻ ٿا پڇايون
 سڙان سڄڻ جي سوز ۾، دل دردون دکايون

سرکوهياري کافي 261

- تل مونکي پنهل نه نيو پنهنجي ساڻ اديون
 اچي وري تان وسائيندو پاڻ اديون
 1 هن ته شهر ڀنڀور ۾، ڪنهن سان ڪيان ڪا رهاڻ اديون
 2 سورن جو سندرو ٻڌي، لڪ ته لنگهيس هاڻي ڄاڻ اديون
 3 وڃي ويجهي ٿيس ته وسم ڪي، ڏنم پنهل جو وٿاڻ اديون
 4 ”رڪيل“ پرين ته سنجاتم پاڻ ۾، محبت وارا ماڻ اديون

سرکوهياري کافي 262

- تل پيئر شهر ڀنڀور ۾، ٿيم ڌوپڻ سان ڌاڙو
 1 ننڊ ندوري ڪيئن ڪيئي، ڪانڌ ويئي ڪڄاڙو
 ڏيئي ويم ڏير ڏڪن جو، اهو سورن جو ساڙو
 2 پنڌ پري اٿم وات اٿائي، ڪيئن ڪندس لڪن کون لاڙو
 سڪ وڃايم ستر سارو، منهنجو پنهل سان پاڙو
 3 آيم پنڌ جبل جو، ڪندس روهن ۾ راڙو
 شل ڏيندم پاند پناه جو، نه ڪندم اگهاڙو
 4 ”رڪيل“ وڃي ڪيئن رسندين، هي ته ڪاڏي ٿيو هاڙو
 وهه وا- وسيلو ويجهو ڪندم، تنهن چاڙهيءَ مون چاڙهو

سرڪوهياري ڪافي 263

- ٿل
 1 مونڪي ڪيچ وڃڻ جي ڪل ڪانه پيم ڏيئي ڏيرڏڪن جو هي ڏاج ويم
 2 اُتي اسر ويل ڪي، او هئي هئي ڪيو اهي هٿڙا هنيم
 3 سرتيون شهر ڀنڀور ۾، اوجائي ڪئي مون سان جاڙ جتن
 4 هي ناسونھين ساٿ جي، او سنج ۾ اديون اها رات پيم
 ”رڪيل“ آري ڄام جي، او شل ته پوان وڃي مون قدمن

سرڪوهياري ڪافي 264

- ٿل
 1 جيئن مهميرو اڪسير ٻڌم، هڪ يار پنهنجو بينظير لڌم
 2 ڪيميان ڪم آه ڪچن جو، عشق بنان سارو سور سڏم
 3 وسري ڪين وجود کون، ٻهڳڻ مون سان اديون ٻول ٻڌم
 4 جي جسم جند جان هي ”عشق جي ڪٿاهي منجهه رڌم
 ”رڪيل“ پاڻ پڪو ٿي، جوش جلائي ڪوه طور ڪڏم

سرڪوهياري ڪافي 265

- ٿل
 1 اهو عشق آدم کون اڳ جو هيو، تڏهن محب اچي معراج ڪيو
 2 سارو سر آه صفات ۾، فن فخت فيه من روهي تو پاڻ چيو
 3 الست ازل لوحون قلم، تنهن کون اڳي آواز عشق جو پيو
 4 احد چئي احمد هيڪڙو، فرق دئي جو مونکون وهم ويو
 وحدت جي بحر عميق ۾، ”رڪيل“ وڃي گم غوطو هنيو

سرڪوهياري ڪافي 266

- ٿل ٺاهي وري ادبون ڪوڇ ڪلم جو، منهنجو ڏينهن اٿل جي نينهن لڳو
 1 ڪچو ڪم ڪوڙو چاهلي "پلو يار" اصل نقل جو ڏنم سندنو
 2 اوهي دل ٿي هڪ يار سان، ڇا ته ڪنڊيس پين کي توڙي ڪو سيال سڳو
 3 اوساءِ چڪيم هڪ سور جو "اوبوتو عقل جو برهه پڳو
 4 او "رڪيل" رهيو آ رمز سچي ۾، عشق جو اندر ۾ طبل وڳو

سرڪوهياري ڪافي 267

- ٿل سرتيون سندرو سون جو ويو پنهل ٻڌايون، ويو پهڳڻ ٻڌايون
 1 ڏکي وات ڏونگر جي اڳيون چيتا بلايون
 2 سڪ سچي جي اڳتون نڪو ڊپ نه ڊچائون
 3 آسره ته پنيور جو مان چڏيو هي لاهيون
 4 ٻڌم ڊڪمر ڪيچ ڏي اها سورن جي ساهيون
 5 لانگها لڪ لنگهي مٿي ڏنم ڏاڪا ڏکايون
 6 وڃي پونديون پنهل جي ڪن هن درد جون دانهون
 7 سنگ مٿي ته پنهل سان ڪيئن سينو هي ساهيون
 8 شل پوندي ٻاجهه ٻروچ کي منهنجي چني ڳنديائون
 9 "رڪيل" انهي راه تي نٿي وسم ويجهايون
 10 سهڻل لڌم سنج ۾ ڪندو پلو پلايون

سرڪوهياري ڪافي 268

- ٿل مون سان جاڙ ڪئي آه جيڏيون جتن، منهنجو پنهل وٺي ويا پنهنجي وطن
 1 غفلت ڪيف تتيءَ کي ڪين ڪيو آهي منهنجي ڪرمن
 2 لائيندس خاڪ لڱن کي چائي ته وجهي ويا چوريءَ جي چتن
 3 پيرين پنڌنا اجهي پلو يار، ڪيئن ته ڪيان هي حاج هٿن
 4 "رڪيل" جو هوت بلوچ سان لوهه محفوظ تي انگ ٿا لکن

سرکوهياري کافي 269

- ٿل
 1 جڏهن پنهل ويو تڏهن فراق لڳم، سچو عشق پرين جو پاڪ لڳم
 2 وڇوڙو هوت پنهل جو، ڏک ته اندر ۾ چاڪ لڳم
 3 گهوريا گهر ته پنيپور جا، سهڻا سڪ تنهنجي جواشتياق لڳم
 4 او ساجن سان سودو ڪيم، سر ته ڏيڻ جو واڪ لڳم
 رڪيل هر رنگ ۾ هڪ ٿوڌ سان، تڏهن مثل عشاق سڏيم

سرکوهياري کافي 270

- ٿل
 1 مٽري بلوچن جي ذات هيا، رهي رات اديون مونڪئون ڏيرويا
 2 وجهي ويا درد فراق ۾، جلن ٿا جيرا جوش پيا
 3 چوان ڪرمن پنهنجي نصيب کي، پنهل مون سان قول ڪيا
 4 آيم پنڌ جبل جو، سنگتي ڪري پنهنجا مان سور ڪنيا
 عاشق سڏن آفات کي ”رڪيل“ اهي آهن مرد ميا

سرڪوهياري ڪافي 271

- ٿل ورووڙي پنهنجو پاڻ ۾ لڌم، اچي ٻاجه ٻارو چل قرب ڪيم
- 1 دلبر ساڻ دمن جي ”پلو يار“ وحدت وارو ويساهه ٻڌم
- 2 محبت جي ميدان ۾، پلو يار ذاتي اسم پنهنجي دل ۾ رڌم
- 3 اٿم لون لون لولي يار جي ”پلو يار“ رڳ رڳ ۾ اهو ساز سڏم
- 4 ”رڪيل“ و سار نه هوت ڪي ”پلو يار“ او ائين چڱو مرشد چيم

سرپيروي ڪافي 272

- ٿل هي جهان سڄو ئي سينگار عجب، واهه دلبر جو ديدار عجب
- 1 حسن تنهنجي هيءَ صورت ساري، هميشه تازي اٿم بهاري
- 2 عاشقن ڪي اها ڏنئي ڏيڪاري، باطن وارو اسرار عجب
- هر طرحين جلوو نور ڏنم، تنهنجي ذات صفات ظهور ڏنم
- 3 الانساني سر مذڪور ڏنم، ناهي بيرنگ جو ڪو شمار عجب
- ڪل شيءِ قدیر آن، بي مثل بي نظير آن
- هر صورت سمیع بصیر آن آئي عشق ٻڌم اعتبار عجب
- 4 ڏنم دروني جهاتي پائي، درد ڏکڻ سان دل جڳائي
- درياءِ حقيقي ٿو منجهه سمائي، تنهنجي نينهن ڪيم نروار عجب
- 5 جموليءَ ۾ اچي عشق جهليو، تڏهن ”رڪيل“ جو اورا ڪ ڪليو
- جهوڪ شهر ۾ محب مليو، صاحب عبدالستار عجب

سرپيروي ڪافي 273

- ٿل . اڀڻي ظاهر ذات ظهور ڪيٽئي، سر آدم دا مشهور ڪيٽئي
 1 بوٽا خاڪي عجب انسان ٺاهيئي، عشق لڳئي تي آدم بنايئي
 وچ تهين دي روح رلايئي، ڪنهن دانش تي دستور ڪيٽئي
 2 جڏان عشق نه هاتي هيئن ڪسي اڪيلا، نا ظاهر ڪوئي تابش تجلا
 روز ميثاق دا ڪيٽئي مثلاً، ڳجهه عاشقين ڪون مخمور ڪيٽئي
 3 عشق تيڏي وچ عاشق هوون، دم دم نال جواهر پوون
 درد فراق رت پئي روون، وچ وحدت دي وهلور ڪيٽئي
 4 احد ٿي بن احمد آيا، عبدیت دابر قع پايا
 وچ عرب دي فيض هالايا، اهو نور، اعليٰ نور ڪيٽئي
 5 سمجهه ”رڪيل“ تان ثابت ٿيوين، شوق شراب دا پيالا پيوين
 موتو قبلل مرتي جيوين، برهه لڳاتي پريور ڪيٽئي

سرپيروي ڪافي 274

- ٿل اول آدم سان اقرار ڪيئ پوءِ عذر داڻي جي ڪٿي ڌار ڪيئ
 1 بهشت سڪونت جاءِ پاڪائي، حوا آدم کي خبر نه ڪائي
 فراق وچوڙو ٿيڻ جدائي، مشرق مغرب تي فرار ڪيئ
 2 ارواح روح الست ڏهاڙي، اسرار تنهنجي کي پيو ڪير اڳهاڙي
 جيڪا قلم وڙهي ساهر ڪوئي پاڙي، سر عاشق جي مدار ڪيئ
 3 ڪن چئي فيڪون بنايئي، هر صورت ۾ پاڻ سمايئي
 انسان عجب پنهنجو قرب چپايئي، لک نالا شهر شمار ڪيئ
 4 بادي ناري آبي خاڪي، چڏ عناصر ٿي بقا ۾ باقي
 نصيب وارن جوڻي تون ساقي، اهي وحدت جا ويچار ڪيئ
 5 دئي ٽئي هيءَ وئي بناوت، جان جسم هي دل ولايت
 حق سنيچاتم عين هدايت، عشق ”رڪيل“ تي طومار ڪيئ

سرپيروي ڪافي 275

- ٿل ڪر حملا حسن حضور آيا ٿي ظاهر عشق ظهور آيا
 1 حسن تيڙي ديان فوجان چڙهيان، چو طرفين ڪر حلقي ڪڙيان
 نال جسم دي لاشڪ لڙيان، وچ محبت دي مخمور آيا
 2 اپڻا نينهن نروار ڪيٽي، سر عاشقين دي اظهار ڪيٽي
 الست والا اقرار ڪيٽي، اهو سچا قول ضرور آيا
 3 عشق بنان هي اجايا جيوڻ، شوق شراب پيالا پيوڻ
 سر سنجي پڻ سالڪ ٿيوڻ، بره لڳاتي پريور آيا
 4 وچ دروني جهاتي پاوڻ، خوش خوراڪ خودي ڪون ڪاوڻ
 دم دم نال اسم جڳاوڻ، ايهو نورون اعليٰ نور آيا
 5 سر ”رڪيل“ دي باهه برهه دي، بيشڪ بلدي ناوت لهندي
 غير اندر دا ڪي صاف سڙيندي، سمجهه تي اهو سور آيا

سرپيروي ڪافي 276

- ٿل ڪعبو منمنجي من ۾ مڪوآ، دل ۾ ڏنم ڌيان ڌري نٿم پري
 1 فاڌڪروني اڌڪر ڪم، قول ٻڌم دل ٿي ٺري واڳ وري
 2 ووڙي ورهن ۾ لڌم، ڏک ڏاڍا زهد ڪري، هي نفس مري
 3 هر دم حج هميشان اٿم، ياد پرين ڌري ڌري، هڪ دم نه سري
 4 ”رڪيل“ اندر ۾ اچي، مچ محبت جو ٻري، هي ڏونگر ڌري

سرپيروي ڪافي 277

تنهنجي حسن صورت جو ڪو سير ڪري
 ائين جيئن جڳ ۾ اڳي ڇو نه مري
 ڪسي پيريمغان جي دستون کاتي، حال ڇڏي پوءِ هيءَ حياتي
 جان جسم ۾ پائي جهاتي، پوءِ ونحن اقرب نانه پري
 ويهي وحد ۾ اهي غرق ٿيا، اهي مونا تن محراب ڪيا
 سرسجدي ۾ اهي مرد ميا، پوءِ جوش انهي ۾ پيو جيءُ ڳري
 جنهن جو روزاڻ کون نصيب هجي، پوءِ عشق وارن جي تلقين ٻڌي
 زڪر قلبي ڪمائي وڃي ذات پڄي اها سمجھ رکي اهڙو ڌيان ڌري
 اول پنهنجو پاڻ پسي، پوءِ باطن وارو ڏيھ ڏسي
 هر مظهر ۾ تو يار وسي، لکيو لوح قلم سوکين ٿري
 اهڙي لڳت لڳم ڪيئن آرام ڪيان، هڪ دم ۾ تنهنجا نازنوان
 ڏکيو حال ”رڪيل“ هي ڪنهن کي چوان، اهڙو درد لڳم اندر مچ پري

سرپيروي ڪافي 278

هن ساهه کي سزا ڏيئي، سچ زهر جي پيئن وٺي
 ڪن لڙائي جسم سان هي جنگ اڪبر جن ڪٿي
 زخم جاري ٿيو اندر ۾، عاشقن جي دل ڦٽي
 دوا دارون نالڳي، ڪهڙي ٻڌن تنهنڪي پٽي
 مرد هن ميدان ۾، سوپ ڪن سورھ سڄي
 ماري نفس نجس نادان کي، ڳجهه ۾ وجهن تنهن کي ڳٽي
 صاف ٿيا صوفي سڄا، غير کون پاسي پڄي
 اچي عشق ماريو آ عقل کي، بحري بازوانگي ڏيئي جهٽي
 عجب ڏنم انسان ۾، رمز مولا جي رتي
 الانسان سري وانا سرھ، محبت تنهن کون نا مٽي
 سڻ ”رڪيل“ هي سمجھ تون، عاشقن سختي سٺي
 درياءُ وحدت نوش ٿيا، صدقي ڪيون سرهي سٽي

سرپيروي ڪافي 279

- ٿل ساڙيو سوز سڄڻ جي هي ڏيل ڏڪن
 دونهان درد وندن جا روز ڏڪن
- 1 انگاس وڃي دونهين لاٽ ڪئي، مٿي عرش عظيم تي آه وئي
 رليا حق سان ڇڏي هي جهان پئي، اهي جان جسم سان جيءَ جڪن
- 2 اهڙي باه برهه جي منجهه پئي، گهڙي مڇ ۾ مانجهي تان مرد ٿئي
 تڏهن وحدت وارو جام پئي، اهڙي فائقن ۾ اچي بار بڪن
- 3 عشق جا جھولا ڪير جهلي؛ لائي ڏوڙ لڳن کي خاڪ ملي
 تڏهن رمزانهي ۾ ڪو رند رلي، گهلي واءِ تڪي ڏني لحظ لڪن
- 4 اوجاڳن آرام وڃايو، بار ”رڪيل“ جي سر تي آيو
 ڪجهه نه ڪيم مان ڪين ڪمايو، ڇڏي نيڻين ننڊ هي ساءِ سڪن

سرپيروي ڪافي 280

- ٿل خودي کي هٿيائون، اهو ماڳ نامتيائون
 ڪري حال هيڻو هتون بازي ڪتيائون
- 1 نه ڪر هوڏ هستي سدا ره صبر ۾
 ڪري ويهه گوشو ڏڪر ۽ فڪر ۾
- 2 اي سمجهي سنجائي سڀ سانگا ستيائون
 ٿپو ڊاهه ٽڪر ٿي فاني فنا ۾
- 3 ڏس نور تجلو بقاء ۽ بلا ۾
 ٿيا نشان نڪري غير کي لٿيائون
- 3 مٿن ڪنهن نه ماري تنهن جڳ کي پلايو
 ڏوتي ڇهه دنيا تنهن رهنن رلايو
- 4 ڪيئي خان صوياتن جو منهنڙو چٽيائون
 ”رڪيل“ پير پائي وڃ ڪي وڌائي
- اهو ميدان منزل ڏس دل کي جڳائي
 آهي مرڪ مردن عجب وهه واوڻيائون

سرپيروي ڪافي 281

- ٿل ڪر ترڪ طمع خود خوف رجا، ٿي راضي اتي تقدير رضا
 1 اول آدم کي ڏنئي شان شجاع، تابع ملڪ فلڪ فرمان ٻڌا
 پوءِ عذراڻي جي ڪيئي جدا، ڪيئي بهشت منجهون ڏنئي فراق سزا
 2 هي مڪان مٽي ٿي سمجھ سڃاڻ، حرص حوس ڇڏ پنهنجو پاڻ
 جي ڄاڻ پوئي ته ائين ڄاڻ، نه ته لوڙيندين پوءِ جزا
 3 الانسان سري عاشقن تي آواز پيا، وانا سرھ نينهن تنهنجي نروار ڪيا
 اهي غرق وحدت ۾ وهلور ويا، ماڻن مولاجي محبت جا مرد مزا
 4 عقل ويڃائي عشق جاڳاءِ، منجھ دروني جهاتي پاءِ
 سمجھ ”رڪيل“ پنهنجو پاڻ وڃاءِ اڪبر حج تڏهن ٿئي عشق غزا

سرپيروي ڪافي 282

- ٿل وه واهندو ڪن سنان، ڌوئن ڌرم رڪن ڌيان
 1 ملان قاضي وضو سارن، ڪوٺائن مسلمان - او مئومن مسلمان
 برهمڻ وڇن پوئي ويهي، ڪٿاڪن عجائب جيهي
 مشڪل سمجھن اندر پيهي، ڪيئن لهين شڪ گمان
 2 ملان مولوي ڪرن واعظ، مڙهي مٿئون نبي جا نائب
 ڪڏهن ٿيندا توبه تائب، فضل جي فرقان
 3 عاشق پنهنجو اندر ڌوئن ماڻڪ موتي مالا پوئن
 دمن سان تارام ريجھائن، اهي لنگهي لامڪان
 4 ”رڪيل“ ويھ پاڻ وڃائي، ٻي ته ڪهين سان تنهنجو چاهي
 الف اورج دل جڳائي، پوءِ محب ته ڏيندءِ مان

سريپروي ڪافي 283

- ٿل آهيان فقر جو فقير، ڪيئن پاڻ ڪوٺايان پير
ڪيري ڪلر ڪين آهيان، هن خاڪ سندو هان خمير
1 پنهنجو پاڻ ائين ناپايان، ڪين ٿو ڄاڻان الائي چاهيان
هستي وارو ليڪو لاهيان، ائين سمجهي ٿيم سڌير
2 نينهن لڳئي تان نفي ٿي، شوق شراب جو پيالو پي
موتو قبل مري جي، انهي درد ڪيو دلگير
3 لڳم ڄاڻي جيءَ سان جهيڙو، واندن ساعت درد اڪيڙو
ڪنهن ته هنيم ڪان ڪهڙو، اهو ترڪش وارو تير
4 ”رڪيل“ رمان جانب لاتيون، سڪ انهي ۾ ڪيئي ڦاٿيون
سوين ڏسن پاڻي جهاتيون، اهو پين زوق زنجير

سريپروي ڪافي 284

- ٿل نفس عقل جون چنيئم تنابان، ويم ورائي پاڻ ڏي واڳان
عشق جي اها سچي گفتار
1 ڳجه جون ڳالهيون نينهن جون نراليون، سالڪ سمجهن سيني منجه پاليون
طرحين طرحين اٿم تن جي تنوار
2 راه مسافر هي ٿي ڪوڙ ٽڪاڻو، هي مڪان فنا جو ڪر نه تون ماڻو
هتون هليا ويا ڪيئي حاتم هزار
3 ڄاڻي سنجائي تن پاڻ وڃايو، رنج محنت ۾ ڪنن قلب ڪمايو
قبول پيو سر ڪنن جو وارون وار
4 سمجه ”رڪيل“ هي پاڻ سنجائي، ڇڏ ڪرت ڪچي پي ڪوڙ ڪهاڻي
هڪ سان هڪ ٿي هڪڙو دم نا ڌار

سرپيروي ڪافي 285

تل

- ڪڍي غير اندر جو ساڙيان، رڪان وير نه ڪنهن سان پاڙيان
 1 هيٺون ٿيندين ته لتاڙيندءِ منڪر، تنڪي جهڙپ ڏيندس مان هڪڙي هڪڙي
 ڪن ڪي ڪيريان ڪن ڪي ڇاڙهيان
 2 درد ڏڪايم دل منجهه دونهون، سير انهي جو ٿيڙم سونهون
 سڄو عشق ڪمائي دل ڪاڙهيان
 3 دل جو حجرو پاڪ هيو، اتي مولا اچي اثبات ٿيو
 وٺي لام طوبا جي لاڙيان
 4 ڪوڙ منجهون سچ ٿيڙم ڄاڻي، ڏسان هر رنگ ۾ ”رڪيل“ روشنائي
 لڳم تانگهه اها ٿي پاڙيان

سرپيروي ڪافي 286

تل

- ✓ سڄا سور پڇو اچي ساڌن ڪون
 اهي عشق ڪاريهر ڪاڌن ڪون
 1 وه جي خبر جنهن ڪي آهي، ماس هڏاهي تن تپائي
 درد ڏکن جي واڌن ڪون
 2 پنڌ پيرن سان بارمڻي تي، مان هٿ ڪٽندس هوت پنهنجي ڏي
 اهو په پڇيم پيرين پيادن ڪون
 3 رڳ رڳ پئي تن جي پڪاري، ياد پرين ڪي دم نه وساري
 هي دل رڌم چئي راڌن ڪون
 4 ”رڪيل“ ڏس تون نينهن نظارو، حسن حسين شهادت وارو
 شان پري شاهزادن ڪون

سرپيروي ڪافي 287

- ٿل اٿي جاڳڻ سان ڪر جار جي وٽنن تان وڙڪندا نه ته انهن جو اختيار
- 1 ٻيا ٿي ڪوڙا ڪم اجايا، لڪ پتن هي لڪ لٽايا
- عشق بنان ٿي ڪين سجايا، وٺ پرينءَ سندو پار
- 2 ڪوڙي مٽي ڪوڙ قربت، ڪوچ نغارو وڃي نوبت
- توبه تقوا زهد عبادت، حجت وارو ورق وسار
- 3 سَتينءَ سنجهيئي وڙساري، عشق بنان توکي ڪير اٿاري
- نفس رلئي جي لڳينءَ لاري، توکي حرص ڪيو آ خوار
- 4 وڪر ڪهڙو وڻج وهائي، مولا جي محبت ۾ پير نه پائي
- عمر ساري ڪوڙ ڪمايئي، هت رهندين نه لاچار
- 5 خان اڪابر وڏا عالي، هتون وٿڙا هٿين خالي
- مال خزانو دنيا مالي، ڇڏي ويا هي واپار
- 6 درد وندي جون دم دم دانهان، ”رڪيل“ جون هي روزالاھان
- ٻڌي ڪي شل ڏيندم ٻانهان، تنهنجو لڌم انت شمار

سرپيروي ڪافي 288

- ٿل ڪٿي جائڻ منهنجو ڄم ڇڏيم ڌرم
- ايندو پنهنجو ننگ تان سڃاڻي
- 1 دين ايمان پنهل اٿم، نٿو وسري هڪڙو دم، ويڻم فهم
- ڪيو مونکي سورن سياڻي
- 2 آجو ڪندم عيبدار ڪي، اچي رڪندولج هي شرم ڪندم ڪرم
- ڪئي مونسان پرين پڄاڻي
- 3 اٿم اچڻ آريءَ ڄام جو، اچي اڳڻ منهنجي ڏيندو قدم، لهندو غم
- آهيان مون ته عيبن هاڻي
- 4 ”رڪيل“ هڪ سان هڪ ٿي، ڇڏ ته ڏئي جو ڌرم، هڪ ٿي صنم
- ٻي ٿي ڪوڙ جي ڪهاڻي

سرپيروي ڪافي 289

- ٿل وئي گذري جي ڪجهه ڪله، اڄ ٿي مهل
 بيوس بندي مان ڪجهه نه ڪمايو
- 1 نندتئيءَ کي نياڳ جي، غفلت ڪئي هي غافل، نت ڪهڙي مونکي ڪل
 ستي پنهنجو ساٿ وڃايو
- 2 پٽم سورن سندرو هڪ هڪ ٿي ڪندس هڪل، جوش کون جبل
 ڏکن ڏکي کي اڳي ته ڏکايو
- 3 سڪ سمر اٿم ڪيچ ڏي، ٻڌ اهائي توڪل، ملنديس شل
 پنڌ مان اهڙي سرتي سهايو
- 4 ”رڪيل“ شهر ڀنڀور ۾، عشق سان هلي ٿا اٽڪل، لکيم ازل
 هل تنهنجي حسن هلايو

سرپيروي ڪافي 290

- ٿل ڪيئن اچي ڪاڏهن لڳي، مستي حسن جي تاب جي
 1 اهي اوچتيون اڪيون اڙيون، ڪمند زلف جي قابو ڪڙيون
- 2 سرعشق جون فوجان چڙهيون، ناهي حاجت عقل حساب جي
 ڪُنُ فيڪُونُ تون ڄاڻُ آن، پنهنجو سڃاڻي پاڻُ آن
- 3 هر ڪار ۾ تون ساڻُ آن، بشري پوشاڪ ٿي اسباب جي
 جڏهن الست جو آواز هو، ڦاڻُ ابلِي مون پئي چيو
- 4 هڪ هت هتي مون سجدو ڪيو، پڳي دعوا ڏوهه ثواب جي
 آهين ”رڪيل“ هر جاءِ تي، ناهي فرق ڪوئي هت هتي
 برقمو ڪيون چوڻو لکين، رڪيئي اولو ڳالهه حجاب جي

سريپيروي ڪافي 291

- ٿل بي مثل بيچون جي، صورت ڏنم سبحان آ
- 1 الانسان سري سچي صحي، ساجن سنجاتم سولهي
- 2 ناهي هئي نا هو رهي، آيو عشق اعليٰ شان آ
- عاشق تون معشوق تون، طالب تي مطلوب تون
- 3 خالق آن مخلوق تون، جڏي. ڪٿي لامڪان آ
- سچ دلبر شڪل جهان ڏنم، هر صورت ۾ عيان ڏنم
- 4 ڇه گوناگون بيان ڏنم، آيو شاهد ٿي فرقان آ
- گجھو ”رڪيل“ اسرار آ، ناهي ڏسڻ لاچار آ
- جي منصور ٿئين تو اختيار آ، انا الحق هڪ چئو حقان آ

سريپيروي ڪافي 292

- ٿل سهڻي جي صورت جو، ڇا بيان ڪنديس
- 1 لون ڪوهيارل مونسان لاتي، عشق تنهنجي ۾ پاتم جهاتي
- آيم هر جاءِ ڏسڻ منجه ذاتي، تو سائين سان ڪهڙو طعانه ڪنديس
- 2 جڏي ڪٿي تو جلوه جاني، عجب رنگ ڏسڻ سبحاني
- پاڻي برقعو سر انساني، ڏسي عشق عجب تي عيان ڪنديس
- 3 پوش ڏيئي ڪيئن پار چپايان، تنهنجون ڳلي ڳلي ۾ ڳالهيون ڳايان
- ڏيئي هوڪو يار هلايان، ڪهڙو شاهن سان وري شان ڪنديس
- 4 مئي دل کي اصل اوجاري، عشق ”رڪيل“ منهنجي آيم واري
- وتم پيچ پرين تو پياري، تنهنجي محبت ۾ شل مان ڪنديس

سرپيروي ڪافي 293

- شب تاب عقل چپيا ڪوڙ ڪسب
 اظهار ٿيا عشق عين عجب
- 1 ڪٿي رهبر راهنمائي، هر رڳ رڳ رمز رلائي
 وهوا لائق لذت چڪائي، ٿيا هر دوجهان نصيب نصب
- 2 سنگ خوف رکين دل دردون، ٿيا ضعف بدن زي زردون
 پڙه سنت اداء ٿي فرضون، آيا ماهه مثل شعبان رجب
- 3 اها بات ڏسڻ ته ضرور نهين، جنهن ڏسياسو منظور نهين
 ائين عارفين دا دستور نهين، بنيا آپ قلندر شاهه نجب
- 4 فَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي پولي، ڪٿا آگ ايوين ٿي اولي
 چن "شاهه رکيل" دي پولي، اعليٰ عبد ٿيا ڳيا حجاب سبب

سرپيروي ڪافي 294

- ٿل ناهي حاجت هوش عقل جي دلبر، تنهنجي عشق ڪيم نادان چري
- 1 ڌرم ڇڏي مان ٿيس وڃي ڌاري، چرمون نڪتي وس نه ويچاري
 مڙڻ مٺي کان پوءِ ميار، هي ڪوئي تنهنجي يار ڪري
- 2 عشق تنهنجي جو عيب لڳم، سو طعني تنهنجا ڏاج سندن
 پوءِ غير وڃائي پول پڳم، اچي ظاهر ٿيم ڪا ذوق ذري
- 3 ڳجهه ڏسي هي ڳجهه ۾ ڳايان، لڳم ناتو ڪيئن مان لڪايان
 جتي ڪٿي مان يار ٿي پايان، آيس دوست سندن ديوان دري
- 4 چشمن سان چڪ چور ڪيئي، اچي ظاهر عشق ظهور ڪيئي
 "رڪيل" کي محبت ۾ مخمور ڪيئي، منجهه وحدت جي وهلور وري

سرپيروي ڪافي 295

- ٿل تنهنجي درد جو دارون دوا، ڪنهن کون پڇان ڪنهن کي چوان
 1 گجه ۾ ڳران جيئري مران، نت ناز پرينءَ جا نوان
 پنهنجي ڏيل ۾ ڏک مان ڏٺو، آرام اڪڙين کون ڦٽو
 2 هڪ نام مولا جو مٺو، درياءَ وحدت ۾ پوان
 خاموش ائين پر جوش ۾، ساهه کي صدقو ڪيان
 3 شل پرين ڪندڙ پنهنجو، ٿيا سير ۾ سورھ سوان
 بي سري انهي بحر ۾، تنهن لهر ۾ عاشق لڙھيا
 4 ڪنڌي ڪنارو ڪين ڏسن، هڪ رمز ۾ ٿيڙا روان
 سچ چئو ”رڪيل“ ڪنهن کون سڪئين، پيريمغان فياض کون
 شوق جو شراب مٽي، دم دم سان پيالو پيوان

سرپيروي ڪافي 296

- ٿل داغ قبر تائين نينديس، شل ملنديس، حيلو منهنجو ڪونه هلي ٿو
 1 ولهيءَ ساڻ وصال ٿي، سورھتي ٿي سھنديس، صدق ويندس
 چيو منهنجو ڪين چلي ٿو
 2 قدم قريشي ڄام جا، چشمن سان مون چمنديس۔ شل ڏسنديس
 3 ٻين سان روح نارلي ٿو
 سڪيو ڏنم ناڏينهن ڪو۔ غم عربي جي مٽيس۔ ائين ته رليس
 4 جيڏيون منهنجو جيءُ ته جلي ٿو
 پرين پرتم پنهنجو۔ ساڻ خوشي جي ڪلنديس۔ ائين چونديس
 ”رڪيل“ سان محب ملي ٿو

سرپيروي ڪافي 297

- ٿل وڃي پيهر ٻاروچل سان جانب، هيٺي ٿي هت حال ڪنديس
 1 ساعت سک جي ڪين سمائي، لنئون ٻاروچل وٽڙم لائي
 سور سنجهي ويٺس جهولي پائي، شل وحدت سان وصال ڪنديس
 2 صدقي سرهي پيرن توئين سارو، تون ياد هميشه دم نه وسارو
 شال ولهي ڪي ورڙي وارو، صدقي ٿي مان سوال ڪنديس
 3 سنگ چني هي ذات مٽايم، ڦٽيل دل هي ڪيئن ڦٽايم
 توڙهن سک سڄي ڪين گهٽايم، صدقي سرهي مال ڪنديس
 4 روز "رڪيل" ڪي هن نت نوان، توڇاڪ پرينءَ جا سور سنوان
 شل رهبر ٿيندم راه روان، حق ڏسي هڪ خيال ڪنديس

سرپيروي ڪافي 298

- ٿل انگ منهنجو قلم لکيو هو، دل ڦاٽي ڪڏهن ڇڻي ويم لتي
 1 ڪن ڳالهن سان سڄڻ وٺي دلڙي ناوري،
 ٻاڻ هڻي وڌو ٻڻي، ويم لتي
 2 وحدت ٻاجهون سڄڻ واند نه ڪائي
 محبت ڏنهن منهن نه مٽي ويم لتي
 3 ڳالهيون ڳجهه جون سڄڻ دل جون دل ۾ رهيون
 سور ٻڌايان ٻڻي، ويم لتي
 4 روز "رڪيل" جون سڄڻ پڄن رسيدان
 ڦٽيل وڌو دلڙي ڦٽي ويم لتي

سرپيروي ڪافي 299

- ٿل سربنا ناهين سودو۔ ٻڌو سندرو سڪ جو سچن۔ پتنگ پچن
 1 شعاع شمع جو ڏسي۔ پروانا منجهه پون، گھوريون سرسي اچن پتنگ پچن
 2 درد دکايم مچ محبت جو، مارڳ ۾ مرد مچن پتنگ پچن
 3 حيف تنهن کي پرهوءَ جي وطن وساريون وتن، ڪوڙ ڪمايو ڪچن پتنگ پچن
 4 عشق الانبو باهه برهه جي، ”رڪيل“ اهيئي رچن، پتنگ پچن

سرپيروي ڪافي 300

- ٿل ڪيئن هي ڪيچ ڪيچ ماڻيندي الا
 1 منيس ماڻهن جي مھڻن، گھٽ ٿا چون
 ستيس سنجھيئي اديون، ننڊ ته نهوڙي ويم
 ڏيئي ٻانھن سيراندي مٿن، حيف اٿن
 2 شھر ڀنڀور منجهون ور ته ولھيءَ جو ويو
 ڏاڍ ڪيو آ ڏيرن، جاڙ جتن
 3 پنڌ جبل جو اديون وات اڻائي
 4 مڪل ڪنديس مان هوتن، چڙهي ته لڪن
 سڪ سچوئي اديون ستر وڃايم
 5 ٻن وڃھان سيچ سڪن ڏسان ڏڪن
 سر ته ”رڪيل“ جي اديون باهه برهه جي
 اندر الانبا اچن، مچ ٿا مچن

سرپيروي ڪافي 301

- ٿل ٿيندو منهنجو پنڌ تان سڃايو، ڏيهه انهيءَ تي وينديس ڏس پڇنديس
 1 لڪ ڏکيا ته ڏونگر جا، اڻ سونهين اڳيون
 سڪ پنهنجي مان ساڻ ڪنديس، ڏس پڇنديس
 2 درد بنان چي اديون ڪير ڪشالا ڪري
 هيڪل ٿي مان هلنديس ڏس پڇنديس
 3 پير پنهل جو اديون، وات وندر جي
 رند وٺي وڃي رسنديس، ڏس پڇنديس
 4 ”شاهه رکيل“ سان اديون محب ميلاپو ڪندو
 دل جي اکين سان ڏسنديس ڏس پڇنديس

سرپيروي ڪافي 302

- ٿل وڙن واريون توڙي هجن ڌاريون
 ورساڻ ويهي ويل ڪنديون سدا سڪن ساريون
 1 ٿيون جي خريد تنهن جا نصيب
 دم دم اٿن عيد، ڪڙهيل دل کي ٺاريون
 2 جنهن ڏٺو، ماڪي مصريءَ ڪئون مٺو
 چون چٽو، اهي هنجون هاريون
 3 لڄ شرم باحيا، تن خاڪي ويس ڪيا
 لٿن ليا، اهي خلل خواريون
 4 ”رڪيل“ سدا، ڪر تون گدا
 پوندءِ پڇا، ڪر تون زاريون

سرپيروي ڪافي 303

- ٿل هت مان ڪي چاڪان يار چڏيائون
 ڏير ڪري ويم ڏمر، ڏيئي خمر
- 1 وسم شمر پنيور جو پنهل پاڄمون اٿم پڌر، سڄو هي بر
 - 2 پنهل وٺي ويم پاڻ سان، سڪ منهنجي جو سمر، ولهي پنهل جو ور
 - 3 ٻڌي سورن سندرو ڏورينديس ڏونگر، جبل ٽڪر
 - 4 ”رڪيل“ منجهه فراق جي، دوست ڏسان وڃي دلبر، اديون انور

سرپيروي ڪافي 304

- ٿل اٿم دٿور منهنجو ورڪئين وساريان
 ڪيان ياد دم دم گهڙي ڪين گهاريان
- 1 ڏکڙا ڏولا ڏنم عشق جي سفر جا، ڪم ڪين ايندم اهي ڪانڌي قبر جا
 - 2 منهنجا هڏڙا قبر ۾، ڪندا پرين جون پچاران
 - 3 سڄاڳ جي سڄاڳ ڪيئن ولهي ٿي ويڇاري، ڪٿيو ڪانڌڪن ڪن جن عمر جاڳي گڏاري
 - 4 ولهو تنهين جون لهندم سنپاران
 - 3 ڪرياد هڪ ڪي ٻئي جهڳ وساري، سينو صفا ڪرتون ڪي غير ڪي اتاري
 - 4 پوءِ اٿي راز رب جو برهه جون بهاران
 - 4 لڳم نينهن توسان اڄ ناڪله جو، لکيو چونه پاڙيان الست ازل جو
 - شل قبول پوندم ”رڪيل“ جون تنواران

سرپيروي ڪافي 305

- ٿل سدا يار منهنجو اچي وسندو ولهيءَ تي
 ايندم پير پائي محب منهنجي ڳليءَ تي
 1 سڪ ۾ سڙان ٿي ڪندس هوت حيلاً، نه اٿم مدد ڪنهنجي اتي ڪوڙم نا قبيلاً
 ڏس نظر سان نهاري هن نمائي نليءَ تي
 2 ڏنم عشق تنهنجي اڪڙين اوجاڳا، تنهنجي فقر جا پاتم حال ڏاڳا
 تنهنجو واعدو سچو آ منهنجي گودڙي رهي تي
 3 سڌڙا ڪيان ٿي طرحين تنواران، لڳم درد دل کي ٿيم هانءُ ڦاران
 اچي رهبر رساڻو هن ٿڪي ۽ ڏليءَ تي
 4 ”رڪيل“ ڪين ڄاڻج هجت ڪمائي، ڪرنا وسارو ٻن پئي جدائي
 اهو مالڪ دلن جو اٿي دلبر دليءَ تي

سرپيروي ڪافي 306

- ٿل آيم پنهل لڳم ڀاڳ، اچي محب وسايو ماڳ
 1 دل منهنجي کي عشق جڳايو، تڏهن ور منهنجو مون وٽ آيو
 اهو سندم عشق سهاڳ
 2 منجهم دروني پاتم جهاتي، نظر آيم شغل ذاتي
 اٿي جانب ڪارڻ جاڳ
 3 حق حقيقت ڄاڻ سان ڄاتم، باطن وارو باب سڃاتم
 لکيو لوح قلم کون لاڳ
 4 ”رڪيل“ مٿئون راز الاهي، عام ٿا ڄاڻن ڪوڙا ڄاڻي
 ڪٿيو سڪ وارن ثواب

سرپيروي ڪافي 307

- ٿل سھڻا منهنجو ساه ناسري تو
 دم نه ٿيندس جانب جدا سرڪندس فدا
 1 سختيون ستم سرتي، او سور آيم پي سڌا، ڪيم وڌا
 2 اٿم اور عجيب سان، اوسر ته ڪيم هي فدا، غمر سدا
 3 پنهل لڌو اٿم پاڻ ۾، اوڏر در ڪري هي گدا، ٻول تو ٻڌا
 4 ”رڪيل“ درد فراق ۾، او عاشق ڏسن ٿا ڏجها، ونگ تو وڌا

سرپيروي ڪافي 308

- ٿل ملي جيڏيون ڏيندم وڌايون، تنهنجون لالڻ لکين پلايون
 1 اڱڻ منهنجي تي پير گهمائيئي، سون ورهن جا ڏکڙا وڃائين
 منهنجون مڻيئي سڀئي مندايون
 2 لک شڪرانا ڪيم مهر پرين ڏي، تانگه لڳيم سچي پاڪ پرين ڏي
 تنهنجي برهه بچايم باهيون
 3 نصيب الستي قلم وهائيم، وڃي شهر ميرانپور هدايت پايم
 ٻڻا لاڳاپا سڀ لاهيون
 4 فيض فياض فقير فقر جو، دريان ”رڪيل“ آ دلبر در جو
 آيو پاند ڳچي ڳل پايون

سرپيروي ڪافي 209

- ٿل
وڊي عشق ڪيم دل ڦاران
هر رڳ رڳ سوز تنواران
1 عيش عالم جا ٻن هي گهوريان، چاڪ چڪن تادم دم چوريان
هت ويهي ڪيئن مان وساريان
2 بهشت حورن سان منهنجو چاهي، لنون ٻاروچل ويواڻم لائي
ٻاجهون تنهنجي ڪيئن ٿي گذاريان
3 درد فراق سورن ۾ سمايس، عشق اوڙاري منجه آيس
اهي هڏ هتي هتي ٻاريان
4 حب وطن جي غالب هوئي، تنهنجي راهه ناريان رانول روئي
تون موڙ ”رڪيل“ ڏي مهاران

سرپيروي ڪافي 310

- ٿل
درد اندردانه ڪوئي درمل دارون، يارپيارا ڪران مئين پڪارون
تئن ٻاجهون ميڏا ڪوئي نهن حال
1 عشق اوڙا پاتم جهولي، سوز فراق دي ڏتڙم لولي
ڏيسان ٻانهن سيراندي، اوجي ڪرين تون وصال
2 جان جگر وچ رت ديان ويخان، محبت واليان لڳڙم ميخان
ٻيا ڪون اڪيڙي اهي چٽڙ محال
3 راتيان ڏينهان دل ڪون جڳايم، رڳ رڳ دي وچ ڏڪر سمايم
نهن ته وسارا سائين وچ ٿيم ڪمال
4 عشق جڻيا ڪرڳل وچ پاتم، هر رنگ دي وچ يار سنجاتم
شوق ”رڪيل“ دائيم بحال

سرپيروي ڪافي 311

- ٿل آيم لالڻ ليڙو پائڻ ڪاڻ، منهنجي اندر سور جاڳائڻ ڪاڻ
 1 درد مچايم دل ۾ دونهان، سور اچي ٿيم سرتيون سونهان
 هن ڏکي جي ته ڏکائڻ ڪاڻ
 2 عشق تنهنجي جون اوکيون چاڙهيون، چاڪ فراق وڃڻ ٿا ساڙيون
 مونکي محبت مچ مچائڻ ڪاڻ
 3 نينهن تنهنجي جا ناز نرالا، سرتي آيم سخت ڪشالا
 هتي عاشق جي آزمائڻ ڪاڻ
 4 ماءُ ڏکڻ جي ڏني هم لولي، سور سڀيئي سر پاتم جهولي
 هي هي ”رڪيل“ تنهنجي جائڻ ڪاڻ

سرپيروي ڪافي 312

- ٿل سمهي غفلت ساڻ گذارڻ ڇا، سک رمز وجود وسارڻ ڇا
 1 اوجاڳا به اکين کي ڏيئي، دنيا عقبلي ڇڏي ڏي پيئي
 ڏيئي جوش قلب کي نارڻ ڇا
 2 سچ جو سندرو ٻڌائون ساهي، ڪيچ وينديون اهي دل سان ڪاهي
 پنڌ اڳتي پوءِ نهارڻ ڇا
 3 رات اکيون جي پيرن کان روئن، جهلم ڏيون بيٺيون جهڙجان جهوئن
 اهڙي عاشق جو آزارڻ ڇا
 4 عشق جو غلبو، ”رڪيل“ سر آيو، درد اندر ۾ آنهه لايو
 اهو ڳجهو راز ڏيکارڻ ڇا

سريپروي ڪافي 313

- تل تنهنجا سور وڃن ٿا ساڙيون، مونڪي پور پون ٿا ڏهاڙيون
 1 جادو جانب لايو جوڙي، واهان سيئي ويم وڪوڙي
 اندر ٻاري ڏنو ڀامڙيون
 2 سوال فرياد ڪيان سودانهاڻ، نصيب بنان مان هرگز ناهيان
 اهي روز ڪيان ٿي راڙيون
 3 ڪاري چڙهي آيم لوڏو، ترڪيم پير ڪوڙيم گوڏو
 ٻن شهر پنيور جون ماڙيون
 4 پني پنهل جي مون ويندس ڪاهي، روه "رڪيل" منهنجي اڳتون ڇا
 مونسان جت ڪري ويم جاڙيون

سريپروي ڪافي 314

- تل مشڪل پوڻ چڪي ۾۔ عشق مڇايو اوڀر۔ باهه ٻيڙ
 1 ننگ ناموس وڃاءِ تون، اومن ۾ پورج هي مڙه
 2 مري جيءُ تان ماڻئين ترڪ ڪري ڏس هي تڙ
 3 لذت ڇڏتون لوڪجي، وڃي عشق چاڙهي تي پوءِ چڙه
 4 "رڪيل" پتنگ ٿا پون، وڃي سوز پرينءَ جي ۾ سڙ

سريپروي ڪافي 315

- تل متان مونڪي رڻ ۾ رلايوهي هي ڪيون مان هلندس، ڪيئن مان ڪندس
 1 اميد نه اٿم ڪو آسرو، خاڪ لڱن ڪي لائيندس
 2 دونهان دردوندن جا، ڏورون پري ڪون ڏسندس
 3 ڪوڙين ڪرم تتيءَ تي، وڃي سور سڄڻ جا سهندس
 4 "رڪيل" پاند ڳچيءَ ۾ وڃي پيش پرين جي پوندس

سرپيروي ڪافي 316

- ٿل سائين تنهنجو عجب نمونو
ڪڏهن غصي، ڪڏهن رسي، ڪليو ٿو هسي
- 1 ڪڏهن جنگي ڪڏهن رنگي، پنهنجو پاڻ ٿو پسي
ڪڏهن امن امان ۾، وير ڏيون ٿو وسي
- 2 ڪاڻي اوجان ڪاڻي فوجان، ڪاڻي بيڪس ناڻهي
ڪاڻي جنگ جدال ۾ طرف ڪيون ٿو وسي
- 3 ڪاڻي عابد ڪاڻي زاهد، ڪاڻي پنهنجو ڳجه ٿو ڏسي
ڪاڻي فڪر ۽ فرمان ۾، ڏيئي ڏيڪاريو ڪسي
- 4 ڪاڻي مڙهيون ڪاڻي مسجد، ڪاڻي هي ”رڪيل“ ٿو رسي
هر رنگ ۾ رنگ يار جو پارس ٿي لوه سان گسي

سرپيروي ڪافي 317

- ٿل تنهنجي باطن جو ڇا بيان ڪيان
توڪي عاشق تي معشوق چوان
- 1 تنهنجي هيڪڙائي جو هل ڏنم، صفات ساري ۾ پل ڏنم
جتي رمز تنهنجي سوا مل ڏنم، اهي رهبر ٿيا وڃي راه روان
- 2 غفور رحيم راجم تون، جبار قهار واحد تون
شوق وارن جو شاهد تون، هڪ پلپل ۾ ٿو پيش پوان
- 3 تنهنجي راز ڳجهي جون ڳالهيون ڳايان، ظهور و تنهنجو ڪيئن لڪايان
ٻاجهون تنهنجي پيو ڪونه ٿي پايان، هڪ دم ۾ تنهنجا نازن وان
- 4 ساز ”رڪيل“ سامان ڪيم، رڳ رڳ ۾ آواز پيم
هو سندا هڪار ٿيم، اهي سچا ٿيڙم ساز سوان

سرپيروي ڪافي 318

- ٿل ڪيچن قول ڪيا ها۔ پاڙيندا هي ڀارت۔ جيڏيون مونسان جت
 1 اونن اٺ پلاٽيا، هوتن ڪئي هيءَ همت، جيڏيون مونسان جت
 2 ڪاهي رسيا وڃي ڪيچ ڪي، سڄي آهي تنهن جي صحبت
 3 اديون آريءَ ڄام سان خاص ڪندس هي خلوت
 4 اٿم اور عجيب سان، مٺي تن جي محبت، جيڏيون مونسان جت
 ”رڪيل“ سڄي راه سان، ٻڌويسم ڪر وحدت

سرپيروي ڪافي 319

- ٿل ايجان منهنجي دل ٿي ڌتاري، چڪي ڇڏايم ور چل
 1 طالب دنيا جا تڙيا، هٿ مليندا تنهن مهل
 2 ٻڙيءَ سان جيڪي ٻڙا، خوف تنهن کي خلل
 3 ڌوتي ڌڪ سون ڪي، ڪيريون وجهي ٿي ڪرگل
 4 ”رڪيل“ عشق عجيب جو، هاڪ ٻجهي ٿي مڪل

سرپيروي ڪافي 320

- ٿل اڄ منهنجا روئن نيٺ نماڻا، آيم ازلي سور پراڻا
 1 روزميشاق جي قلم لکيو هو، تانگهه لڳيم مونکي تڏهن چڪيو هو
 اهو انگ لکيو ٿي سڃاڻا
 2 ڪُن ڪها فيڪُون ڪهاڻي، حوا آدم کون اڳي عشق سماڻي
 اتي درج ٿيا ڪي داڻا
 3 واقف حال ثابت سارو، دلبر دل ۾ نينهن نظارو
 سڄ يار يقين ۾ آڻا
 4 پاڻ چپايئي پنهنجو لڪ آ، هڪ آ هڪ آهر دم هڪ آ
 توڪئون ٻيو نه ”رڪيل“ ٿي ڄاڻا

سرپيروي ڪافي 321

- ٿل ڪيچن سان قول ڪيم، ايئن چيم
پرين، تنهنجو در نا ڇڏيندس
- 1 دستون ساقي جي مليو، شوق شراب پيم، حسن هنيم
سچو تو سان حال وٺيندس
- 2 هجان شال فراق ۾، شل نه ملان پور پيم، سڪ ڪنيم
سهڻل ڪي مان روز سڏيندس
- 3 خاڪ رلي وڃي خاڪ سان، مٿي روهي خيال ويم، ٺاهه نهيم
دل دلبر سان نئين گڏيندس
- 4 ”رڪيل“ عشق عجيب جو، الست ڏهاڙي ڏهيم، رمز رهيم
عجب اندر ۾ ته اڏيندس

سرپيروي ڪافي 322

- ٿل برو چيو بلوچن، نال نه نين، سدا منهنجو ساهه جو سمر آ
1 نند ۾ فاذا بيان، چييا گشان ٿانگ روان
- 2 ٻن مان وجهان سيج سڪن، ڏسان ڏڪن، اهو مان تي ازلي امر آ
دوشي مروشي گندان، حال ٿئي واقف بيان
- 3 قول ڪيو مانسان ڪيچن، سچو سچن، نه ته مان تي ڏيهه جو ڏمر آ
وٿي جند جانا گندان، ٿوي مني اي دلبند
- 4 گچ ٿا اندر ۾ ڳرن، مچ ٿا مچن، نشو مانڪي نينهن جو خمير آ
گشي ”رڪيل“ دئي حالا، وٿي صدق ڪئي خيالا
- عشق آنبه اچن، روهي رچن، منهنجو منير بدر آ

سرپيروي ڪافي 323

- ٿل 1 مٺا دمي واهه نئي وسيلو، چيا ڪنا ٿانگ روان، ٿئين درڪفان
وٺي ناما نظر ڪئي، عشق ٿيڻ م "ششان، هاخ مشان
2 قسمت قيد نصيبان ني، نفس ڦاهي ڪڏي سندان ٿرا گندان
3 بيقراري بيشمار ما، سر صدق گهوري ڪنا آشت بنان
4 "رڪيل" مست شراب مٽي دستون ساقي جام وٺان، صنم سدان

سرپيروي ڪافي 324

- ٿل 1 عشق اچي مونسان ڪيون، نينهن جون نيون
ڳالهيون پنهنجي يار سان ڳنڍڻ جون
ملڻ جي اميد نه اٿم، شل منهنجي سڪ نه گهٽجي
عرض ڪيان ٿي چيون هٿ ڪنيون دانهان منهنجي حال ونڊڻ جون
2 جان جيئندس تان دلبر، در نه ڇڏيندس تنهنجو
سڏيون چوان ٿي سنيون وهم ويون نه ته منهنجي روح جي رنڊڻ جون
3 ويس وسڻ جا وڏا ڪڪر ڪوهيارل ڪيم
پيچ پنيون بوندان پيون، اچن ڪنيون، چڻيون ڏاڍي چوه ڪون چنڊڻ جون
4 پر توو پرينءَ جو پيو، سر ته "رڪيل" جي اچي
حسن ويم هيئن هيون مارڻ سان مهيون، ڪل نه ڪنهن کي برهه پندڻ جون

سريپروي ڪافي 325

- ٿل مان جهڙي آهي ڪانه ڏکي هن جڳ ۾ بکي
مانڪي عشق آريءَ جي آزاريو ڙي اديون
1 حيل ڪندس هوت سان، سڪ ۾ مران يارسڪي، هجان جهڪي
ڪيئن مانڪي ور ته وساريو ڙي اديون
2 اٿم لون لون لولي يار جي رڳ رڳ منجهه تڪي، درد ڏکي
مچ مانڪي ٻاروچل ٻاريون، ڙي اديون
3 آيا اوجاڳا اکين کي، او ننڊ وڃايم سڪي، جيءَ ۾ جڪي
اٿين مانڪي سورن سيڪاريو ڙي اديون
4 ”رڪيل“ روزميشاق جي، انگ قلم وٺي لکي، مس هي ڦڪي
نه ته منهنجو اندر اوجاريو ڙي اديون

سريپروي ڪافي 326

- ٿل ملڪ مارن جو ٿم ملير پري، ڏسان سانگن کي منهنجو هيانءُ نري
1 ڏکيا ڏولاڻي جا ڏينهن پيم، منهنجا مارن سان انجام هيم
افراد عمر سا ڪيئن ويم، منهنجي ساعت تن کون ڪين سري
2 سانگن پنهنجا سانگ ڪيا، پنهور پتن تي تن مال ڪيا
اهي وس چري سي ڪيئن ويا، اهڙي حيرت ۾ ٿو حال ڳري
3 پڪا پرديسي وينا ڪيئن اڏي، ويندا ماڙيون هيٺڙئون محل ڇڏي
قلعا ڪوٽ ڪٽڪ هليا لوءِ لڏي، نه ڪو توشو سمر ساڻ ڪري
4 جڏي محبت وارا مينهن وٺا، تڏي عاشقن جا آرام ڦٽا
هن فاني جڳ ۾ اهي مرد مٺا، ويندا وحدت سان ائين گذر ڪري
5 اي مسافر جيئڙا سمجهه سمهي، ڪرياد ”رڪيل“ اها رمز رهي
نصيب واري ويم قلم وهي، منهنجي اندر ۾ ٿي ٻاهه پري

سرپيروي ڪافي 327

- ٿل سڄي صوفي جي درگاه تي، پٿين ماريو فقير ملنگ
 1 بچل شاهه ٿو سيد سڏائي، درويشن کون ٿو پاڙ پٽائي
 پوک نه پڪس سنگ
 2 براهه ڏگر ڦاٿل آندا، ٿيس پائر پاتيا هاوي هيڪاندا
 ٿيو اندو کور دلنگ
 3 شهر فتحپور پيرن پاڙو، شاهه عبدالنبي ڪين پردو اگهاڙو
 اهو واسينگ هنيو تن ڏنگ
 4 "شاهه رکيل" تون صدق سچو ڪر، اندر اوجاري عشق اچو ڪر
 ڏينهن ڏينهن لڳو ٿي رنگ

سرپيروي ڪافي 328

- ٿل وهه وا علي جي اولاد جا، وچايا حورن آڻي هنڌ
 1 سڄي بيبي سورھ ڄايا، ڪريلا ۾ اوڏنهن آيا، اهي عربي جا دلبنڊ
 2 ڪئي ڪريلا ۾ شهيدن شادي، قيامت توڻي عشق آبادي، اهي روئي نهاريم رند
 3 شمس قمر نان تن جو ٿاني، صورت سڻي ڪشادي پيشاني، اهي داڻا اناري ڏند
 4 "رڪيل" سرتي سختي سڻائين حسن مير حسين جو آهين، اهي سچا سامن پنڌ

سڙپيروي ڪافي 329

- تل هي هي راه مسافر ماريا، اهو لکيو لوح قلم
 1 ڪوفن پنهنجو قرب وڃايو، شاهزادن شاهي شان وڌايو
 اهي هل ٿيا ها غم
 2 امر مڃي ميدان ملهائڻ، شير بهادر شهادت پائڻ
 ٿيو عالم ۾ ماتم
 3 رضا مڃائون رب سچي جي، سيني لاتن عربي ڄام اچي جي
 جاري درد لڳو دهر دم
 4 جانب ويو اتم جوش جڳائي ”رڪيل“ زخم اندر ۾ آهي
 رڪج محبت واري ملم

سڙپيروي ڪافي 330

- تل وٺي مونکي ننڊ تان وڪوڙي، ساڻ سنجهي ڪٿي ويم، جڏين جاڳ ٿيم
 1 ڏوٻڻ سان ڏاڙو ڪري، جاڙ ڪيم جيءَ جتن، هت نه هجن
 2 سڃي شهر ڀنڀور ۾ ڪوڪان ڪنڊيس ڪنن، شال ٻجهن
 3 ٻڌي سورن جو سندرو چوٽ چڙهيس وڃي لکن ڏنم اکين
 4 ”رڪيل“ رهندس ڪينڪي، پنهل لٽم ڏسي ڏکڻن، ساڳي سر سندن

سرپيروي ڪافي 331

- تل 1 تنهنجي صورت جو ڇا بيان ڪيان تنهنجا هر مظهر منجهه نازنوان
تنهنجي تاب حسن جي باري آ، اها هل چل باز تاري آ
ڪٿي ماتم آ ڪٿي شادي آ، توکي سارو سر سبحان چوان
2 وَنَحْنُ اقْرَبُ نَاهِيْن پري، آيو ذات صفات ۾ ويس ڪري
ڏسن فڪروارا توکي ڏيان ڌري، اهي رهبر ٿيا وڃي راهه روان
3 ڪنهن کي لاهوت لامڪان ڏسين، اوتون هر طرحين ٿوپاڻ وسين
ڪٿي پارس ٿي خوشبوءِ گسين، توکي عاشق تي معشوق چوان
4 آيو باربره سر باري آ، عشق آگ اندر منجهه باري آ
”رڪيل“ سڪندي عمر گذاري آ اچي سهجون ٿيڙم سور سنوان

سرپيروي ڪافي 332

- تل 1 پنهنجو قرب اچي تو ڪمال ڪيو، سر عاشقن تي اهو حال پيو
پنهنجو ڄاڻ ڏٺي ٿا عاشق ڄاڻن، توکي هر مظهر ۾ سچ سنيچاڻن
لامڪان واري منزل ماڻن، تن کي ذات صفات جو ڄاڻ هيو
2 تنهنجي طلب وٺي اهڙي ٻول ٻڌا، جن جان ڪيائون سر فدا
درد وارا نه آهن دم جدا، تن ڪئون غفلت غير حجاب ويو
3 فڪر فنا منجهه نيت ٻڌائون، بحر بقا جو عيش لڌائون
روزون روزوڃن ٿا قدم وڌايون انهي چوڻ واري ٿي هڻن ڪئون
4 نانه ”رڪيل“ ٿي ناهن ڪئون، سک ريت اها بي واهن ڪئون
ڪر پاسو تن گمراهن ڪئون، تو باري وارو بار ڪنيو

سرپيروي ڪافي 333

- تل عاشق وڃن ٿا پري، قدم پري، لڪ ته لنگهي پار پيا
 1 وات اٿائي اديون پنڌ جبل جوالا، اوجي آه ڪيان اندر پري، ڏونگر ڌري
 سوڙهه تنگي وات ويا
 2 پنڌ اوجھڙ جو ڇڏي وات سماءِ جي هلن، اوڌات ڏسن ڌري ڌري دم نه سري
 لڳن رمز رنگي امر ڪيا
 3 عشق ماهي جواڊيون آه اٿانگوالا، او قلم لکيم ڪيئن ٿري، وئي نه وري
 دل عشق ونگي شرم حيا
 4 سر ته ”رڪيل“ جي اديون باه بره جي الا، او ڏنم اهو ڌيان ڌري، سور پري
 ڊڄ نه سنگن مرد ميا

سرپيروي ڪافي 334

- تل ڏکڙا ڏسيو ٿي ڏکي، پيم پڪي، ٿيو منهنجو پنڌ تان سجايو
 1 ڏکيون چاڙهيون ڏونگر لهي، لڪن ۾ لٽم، درد اندر ۾ دڪي مڇ آ مونکي
 اديون مان ته ڪجهه نه ڪمايو
 2 ٻول ٻارو چل سان ٻٽم، روز ازل جي الا
 تانگهه لڳيم پئي چڪي، ساهه ٿو سڪي
 پرين مان ته پاڻ ۾ پڇايو
 3 ٻڌي سنڌرو سچ جو، لٽم پنهل پاڻ ۾
 لون لون پئي ٿي لڇي، ڪنهن سان نه ڪڇي
 سدا منهنجي دل ۾ سمايو
 4 روز ”رڪيل“ ڪي شوق جڳايو
 جيڙو پيو، ٿو جڪي سور نه سڪئي
 عشق مان ڪي مڇ تان مڇايو

سرپيروي کافي 335

- ټل عجب ڏنم اسرار، دستون چڙي دي باز کھيندا
 1 کټي وسدا بارون بار ارم دا باغ ٺھيندا
 عشق دا تماشا عاشق ڄاڻن، هوون فنا وچ بقا وچ ماڻن
 2 ٺھين کوئي انت شمار، سر تي آپ سھيندا
 عشق انا الحق آپ کھايئي، سوري اتي منصور چڙھايئي
 3 مستي کيف خمار، جوئي چڙھيا پيا کونھ لھيندا
 موسي تي فرعون لڙايئي، نيل بحر وچ کيوين ڇاٻڙايئي
 4 کھڙا رکڻ اعتبار، آپ ٺھيندا آپ ڊھيندا
 يوسف کون وچ کوهي پايئي، عشق زليخان ملھ چکايئي
 5 بردا وچ بازار، کھڙي قلم وھيندا
 عشق دا ”رکيل“ تون ڏيک نظارا ول نه ته اوسين ڪرگمن وارا
 محبت منصب دار، سھڻا ساجن سچ پيا سھيندا

سرپيروي کافي 336

- ټل ڇٽ ڳيا تير کمان لڳڙم تيز جگر وچ
 1 بانگي نين بچيندا بحري ابرو سيف تي مجگان قھري
 رخ دا اعلي شان، جيوين شاهي شمس قمروچ
 2 زخم جگر دا ملھ نه کائي، دم دم سور ڏيون نه ساهي
 باري هي ضَعْفُ تمام، مٽخانا جوش لھر وچ
 3 ڇٽڪي تير الغرضي، عاشق ڪڙدي هڪ وال نه مڙدي
 ڪيتم سر نيشان، جڏان آيم نينھن نظر وچ
 4 عشق ”رکيل“ اي مړيندا نعرا، آيا سبھان هيا سر سارا
 ٿيڙم مست مدام رنگپور بحر شهر وچ

سرپيروي کافي 337

- ٿل ٽيڙي عشق ڪٽيم بدنار، هوش عقل ديان ڳالهين سڀ ڳڻيان
- 1 هڏ پئي بلدي مين ڏيسان لولي، عشق اويڙا پاتم جهولي
- 2 صدي سر سامان، پڪي ازل دي ٽيڙي ول پٺيان
- 3 قلم نه کاغذ ڏک نه لکيجي، ٻاجهون ٽيڙي پيا ڪجهه نه ڏکيجي
- حد نه ڪا درد بيان، هوش ڪنون مدهوش مين ٿيان
- 3 ڪياوت هوسان ڪياوت وت ٿيسان، ٻاجهون ٽيڙي ڪيون مين جيسان
- ڪياوت هوسم شان، مک موڙان تي مين لوڪون لٿيان
- 4 آپ مين ڄاڻا لوڪ بيگانا، حال ”رڪيل“ دا مست ديوانا
- لدڙم ملڪ مڪان، سمج ڪرينديان سينگيان سٿيان

سرپيروي کافي 338

- ٿل هٿ مليندي ٿئي آن حيران، ڏنڙم ووڪوڙ زمانا
- 1 ڪوڙ ڪروڙ تي وڻج وهيم، اڀي ڏکڙي روان پئي ڪجهه نه پاي
- گذر ڳيا گذران، ڪيها ٿيسم وو عذر بهانا
- 2 خاڪي بوتاهي ڪوڙ ٽڪاڻا، ڪجهه نه ڪيتم مين آپ سڃاڻا
- اوپن اول شڪ گمان، تڏان ٿيس وو راه روانا
- 3 آيم بار غمان داسرتي روان، چڪڙ پري پلغو مين ڪيون ڏوانا
- او ڪهڙا بي ماني دا مان، ستم نان سرتي وو ٽيڙا طعني
- 4 تير جگر وچ لڳڙم جاري، لادوا ڦٽ ڏک ٿيا باري
- او ٽيڙي نينهن ڪيتم نادان يار ”رڪيل“ داشوق شمانا

سرپيروي کافي 339

- ٿل مالڪ الملڪ مڪان - عاشقين ٻاجهون ٻيا ڪونه سڃاڻي
 1 هستي خودي عقل ڳيوسي، وحدت وجودي پلئي پيوسي
 محبت مست مدام، آيا سانول دي ٽڪاڻي
 2 حق حسن لامڪان ٿي آيا، هر صورت وچ آپ سمايا
 اسرار عجب انسان، ظاهر باطن آپ ته ڄاڻي
 3 شوق ماهي دي ڪيتم يگانا، مدهوش مست ٿيم ديوانا
 حيرت وچ حيران، پاڪ ٿئي اهي پلو پراڻي
 4 موج "رڪيل" تي اوهين وچ آوين، سي سي غوطي لڪ لڪ کاوين
 اهو عاشقين دا اعليٰ شان منصوري دا منصب ماڻي

سرپيروي کافي 340

- ٿل عشق دانه انت بيان اوکي عمر نپايم
 1 نه ڪوئي جاءِ مڪان، سک دي سڌ نه پاييم
 وچ فنا دي آپ سڃاڻي، دوستي اتي اعتبار نه آڻي
 اهو چوڙين شڪ گمان، ڪوئي دلاسا تي ولدي نه آيم
 2 ڏکڊي جڪڊي جوش جليسان، داغ پنهل دا قبر تائين نيسان
 انهي حيرت وچ حيران، جان ڪڍن دي تلخي چڪايم
 3 وچ دروني پاٽم جهاتي، مين ته مني دانه ڪو سنگت ساڻي
 لوڪين وچ بدنار، خواري چا خلق هلايم
 4 مرجان "رڪيل" تي اهانت هووي، غير اندر دادل ڪون ڌووي
 لڳڙم جان جگر وچ ڪان ساقي چا سرڪ پلايم

سرپيروي ڪافي 341

ٿل وِ سري دم نه ٿيوي هڪڙا يار جدا
دلڙي درد ڪيتم ڇا فراق فدا

- 1 هار سينگار ڪران مين ويس نوان دلبر دي دراتي شل قبول پوان
سڪ سوز ڪيتم جڳ وچ سمج سوان ڏکڻي ڏونهين ته جهان ڪيتم ڇا فرض انا
- 2 جي ثواب چڱا ته قران پڙهان، جي مين ذات ڏيڪان اسم وچ قلب دي ڪڙهان
جي مين عاشق هووان وچ سوز دي سڙان، جيوين پتنگ شمع تي قربان فدا
- 3 رات ڏينهان هڪدي تانگهه لڳم، تن ڳيا دام دئي دا تي حجاب پڳم
دل وچ درد پرين داشاهي طبل وڳم، وحدت دي نال وصال ٿيڻم شوق سدا
- 4 جتان عشق نمين سو حيوان هووي، تنهن ڪون ذات صفات دي ڪيمي ڪل پوي
سد سالڪ دي سوئي سالڪ لهي اها "رڪيل" مشڪل ڪرڻ گدا

سرپيروي ڪافي 342

ٿل ڪنهن لذت اتي اعتبار نمين، سڪ صبر قرار آرام نمين

- 1 لذت خواب ڏنم دل جاني، رخ ماهتاب شڪل شهماني
بن يوسف آيا ڪنعاني، تعبير ڪران اختيار نمين
 - 2 هر دوجهان ڪنون هٿ ڏووان، تن تي ڪرم پيئي رت رووان
ملي يار ته مين خوش هووان، ڪرڻ سיתי گفتار نمين
 - 3 هر صورت وچ سبحان آيا ايس ظله ذي شان آيا
مقتول رسول امام آيا هڪ دوست بنان ديدار نمين
 - 4 واه مجلس تي مئخانا شل پوي قبول دوگانا
هي ته لوڪ سارا بيگانا، اها بره بنان بازار نمين
- ڪوئي ملت "رڪيل" دي آوي، مئي دل نون ذڪر جيوآوي
اهو طالب نه غم کاوي، ڪرڻ ڪوڙا اصل اقرار نمين

سرپيروي ڪافي 343

- تل رخ ماهي دا بهتاب ڏنم، جلوا حسن صورت اقطاب ڏنم
 1 مجگان تيرتفنگ ابروسيف تڪي، بيني لعل لبان عجب ڏند چڻي
 وه وا زيب زنج دل دا ملڪ لتي، جيوين پتنگ شمع تي شتاب ڏنم
 2 سرتي چيلا پيلا گيڙو ويس سونهين، پاون ڪجل صنم دي نين ڏونهين
 دکن درد ونديان دي روز ڏونهين، ڪالي نانگ زلف بي حجاب ڏنم
 3 صفت ثنا ڪيا بيان ڪران، جامان رنگ پريا ڏيک لباس ڏران
 قيصر پاند پني ڏئي آپ ٺران لڳم نينهن صنم تي نقاب ڏنم
 4 نه ڪو منڪرتي نڪير ڏنم نه ڪوئي سوال جواب ڪبير صغير ڏنم
 هڪ ميرانپور وچ مرد فقير ڏنم، رهبر راز "رڪيل" دا اوڻي باب ڏنم

سرپيروي ڪافي 344

- تل تنهنجا زلف ڪاريهر، پنا منجه حوض ڪوثر
 1 عشق ڏيڪاريا مونڪي، جيئن لعل جواهر
 ورودائون ڪري پيچ جائ، منهنجي دل کي لٽيائون خبر نه پيم ڪائي
 اوچتي اڙي وڃي توسان زوري زابر
 2 ابرو پرين تنهنجا سيف سقيلا، مجگان اڪيون مان مانڪي تيرا ڪيلا
 مان سيني ۾ جهليندس منهنجا ازلي انور
 3 رخ نوراني تنهنجي پاڪ پيشاني، شمس قمر تنهنجوناهي مٿ ثاني
 سهڻو سڀ کان چوان ائين چئي دل منهنجي دلبر
 4 ڪنو "رڪيل" کي اڏي تي آڻي، پاتو برقمو بشري متان ڪو سنجائي
 مان وڃائي وري ڪيئن ڪيان مان، منهنجا پهڳڻ پهر

سرپيروي ڪافي 345

- ٿل وڃي ڦير ڏلف جي نشان ڪيئي، پنهنجي محبت ۾ مستان ڪيئي
- 1 سختي بار سهائين ٿو، سر عاشقن جو آزمائين ٿو
پنهنجا منڪر پاڻ بچائين ٿو، اهي حاسد سڀ حيران ڪيئي
- 2 حال فقر جو واحد تون، هر دوجھان ۾ شاهد تون
خاص دل جو صاحب تون، پنهنجو برھ بچائي بدنام ڪيئي
- 3 ڪشف ڪرامت عقلي معنيٰ عشق بنان ٻيا ڪوڙ بهانا
تنهنجا اهل القبور ۾ خلوت خانا، اتي باغيچو بوستان ڪيئي
- 4 توريت انجيل زبور لٿو، احمد تي فرقان سچو
تنهنجي بحر عميق جوانت نه ڪو، اهڙو احمد سان احسان ڪيئي
- 5 سمجھ ”رڪيل“ سر ثابت سارو، انا الحق جوھڻ تون نعرو
يار ڏنو ٿي وحدت وارو، پنهنجي دفتر جو ديوان ڪيئي

سرپيروي ڪافي 346

- ٿل بيرنگ آيا ته بحال، هر رنگ ڏي وڃ ڏنم نظارا
- 1 فائينما تولوا فثم وجه الله، حسن تيڏي ڏاجت ڪت جلوا
ڪشف قلوب ڪمال، هر صورت وڃ سر هي سارا
- 2 باغ ارم وڃ پاتم جهاتي، مدهوش ٿيم سر صفاتي
ڪم ڪم ڏنم ديوال، عقل ٿيا وڃ اٿان ويچارا
- 3 غير حجاب وجود وڃايم، جان جسم وڃ جهاتي پايه
وحدت عين وصال، نينهن مڙيندا هر دم نعارا
- 4 جن انسان مطيع ملائڪ سچ، تون صاحب خلق دا خالق
اهو عشق ڏنم احوال، مشڪل سمجھن هي پسڻ پسارا
- 5 عشق ”رڪيل“ ڪون اعليٰ شاني، منع ڪريندي ملان ملواني
بي سڀ تال پخال، رهبر پاڇمون هي اصل انڌارا

سرپيروي ڪافي 347

- ٿل ٿٽ ڳيا غير گمان، اهو الستي مطلوب مليوسي
عشق دانام نيشان، تڏاهين بخت ڪليوسي
1 ظاهر باطن يار يگانا، گوشي به سنجاتم خلوت خانا
نه ڪوئي بات بيان، حق دا هوڪا هليوسي
2 جڏان سهڻل ڇا رمز لائي، رات ڏينهان نيڻين ننڊ نه ڪائي
ڪيتم ڪاوڻ پيوڻ حرام، اپڻا آپ پليوسي
3 ڪر مطالع دل وچ ڳوليم، رک صفائي سچ اهو ٻوليم
شوق دا اعليٰ شان، وچ ذاتي نال رليوسي
4 اسرار اهو "رڪيل" ڪر نه ظاهر، وچ مستي دي ٿيون ماهر
آيا ازلي نينهن مدام، سر تي آن جهليوسي

سرپيروي ڪافي 348

- ٿل پير يمغان دي نال محبت محو ٿيوسي
ٿيئڙم عشق دلال مستي حال پيوسي
1 حد لاحد دا حال سجاتم، بيخود هويم تي خرقا پاتم
خاص ٿيم هڪ خيال، باطن حق داراز رليوسي
2 طالب ٿي مطلوب بنيوسي عاشق خود معشوق رليوسي
وحدت عين وصال، حسن حقيقي فيض جهليوسي
3 فنا في الشيخ تي رمز درازي، وجود وڃا وڻ ڏک شبخيزي
ٿٽ ڳيا ڪوڙ جنجال، غير ڪنون لنگه پار پيوسي
4 ڪيئي پئي ڇڏي ڪيئي پئي مسدي، انهي اڏي تي سوين پئي ڪسدي
سچ هي "رڪيل" دا حال، موٽو مرتي جيئوسي

سرپيروي ڪافي 349

- ٿل جيءَ ۾ جهليندس ڪنهن سان نه سليندس
 اٿم سڄڻ منهنجو اديون اوجار
 1 عرب عجم ۾ تنهنجو ظهورو ذاتي، پوش پهري آيو ذات صفاتي
 احد احمد هڪ آ رحيم غفار
 2 نينهن پرين سان مان نئون ڪري لاتو، هر صورت ۾ مان سهڻل سڃاتو
 دل جو دلبر اهو هڪ اٿم يار
 3 عجب عجائب جون ڳالهيون، نيٺ ڪنيون مان ڏسان ٿي پاليون
 ڳجهه سارو تنهنجو عجب اسرار
 4 سر "رڪيل" توکي ڪنهن سمجهايو، اڱڻ منهنجي تي اچي پرين پير پايو
 الست ازل ڪو اٿم عبدالستار

سرپيروي ڪافي 350

- ٿل حال جو واقف هڪ اٿم جانب جائي، ٻيو ڪونه ڏسان ٿي ڪو سون پائي
 ڪنهن سان ڪيان پنهنجو مان بات بيان
 1 پاند ڳچي ۾ اٿم ڳل منجهه ڳاري، ڏاڍي ڏڪن سان مان عمر گذاري
 ٿيم صفائي پڳم شڪ گمان
 2 ورته سڃاتم هڪ ٻاروچل، نه اٿم وسارو اٿم روح جو رانول
 لوچي لڌو اٿم لاهوت لامڪان
 3 عشق اندر ۾ اٿم اوراتو، رنج محنت ٻاجهون ڪنهن نه سڃاتو
 مشڪل بار بره جو اٿم اعليٰ شان
 4 ڏٺم دروني ۾ جهاتي پائي، ڪير "رڪيل" توکي چوي ٿو چواڻي
 اهو سر آ ساڳي هوت حقان

سرپيروي ڪافي 351

- ٿل اڄ ته پنهل ڏنهن آيم سنيهو، لڳم بهاري راحت ريهو
صدق ٿيان مان وارون وار
- 1 ڪين سليندس مان تنهنجون ڳالهيون
مان سانپيان اندر ۾ تنهنجي نينهن جون نراليون
ڪر نه جدائي مان سان هڪڙو دم ناڌار
- 2 اڳڻ منهنجي تي هج تون هميشان
ٿرن اڪيون منهنجون تنهنجي قدمن سان
خاڪ مليندس مان سدائين پيڙار
- 3 نينهن نياهن مشڪل ناتو،
ڏڪن سورن سان مان يار سڃاتو
رڳ رڳ ۾ اٿم تنهنجي گفتار
- 4 مٺي محبت تنهنجي دل کي جڳايان،
هڪ ٻاروچل پيو نٿي پايان
آيو ته ”رڪيل“ تي ڪري طومار

سرپيروي ڪافي 352

- ٿل تڏهن ازل جو اڄ ناڪله ڇو
يار پنهنجي کي مان ڪين ڇڏيندس
- 1 ستم سرتي اهي ڏڪن جون تاديون، مرجان ڪن مان سان مرد ۽ ماديون
صدقي سڄو تون هي سڄو ساٿ لڏيندس
- 2 درد بنا پيا ڏاڳا ڪيها ڌاريان، دم دم سان مان توکي ٿي سنڀاريان
هي جسم اسم سان گڏ ته گڏيندس
- 3 آدم حوا کون عشق اڳي هو، تڏهن سڃاڻم يار جو سنيهو
تن جون تنواران اهي، سڄي سڪ سان سڏيندس
- 4 هت هتي اٿم دل جو جاني، شوق ”رڪيل“ کي اٿم مدامي
سڄو ته ارادو اهو آهي عشق سان ڏيندس

سريپروي ڪافي 353

- ٿل ڪيون اچي گهور، اهي ڪنيو مانڏي سور
 پلڪ پلڪ پرين جا پون ٿا پور، عشق آڻي ٻڌا هاڻي هيئن پور
 1 ماريس فراق، پون ٿا چاڪ ائين سمن عشاق، اهڙا ڪر نه ڪلور
 2 جيئن پئي جلان، ڪنهن سان نه سليان، خاڪ مليان، تنهنجي نوق ۾ ضرور
 3 سڪ جا سامان، ڪيان ڇا بيان اهي نينهن جا نشان منهنجا انور نور
 4 ساري هي صفات، هي تنهنجي ذات ”رڪيل“ وئي ظلمات، ڏنم ظاهر ظهور

سريپروي ڪافي 354

- ٿل تنهنجي عشق سڄو وجود ويران ڪيم، دل ۾ حول سدائين خفقان ٿيم
 1 ڳجهو مرض لڳم ڪهڙا طبيب پڇان، اندر ۾ چاڪ چڪن پي ڪنهن سان ڪين ڪڇان
 2 اهڙي ڪالون ته لڳم لون لون ۾ لڇان هميشه، حيرت ۾ اهڙي حول هيم
 3 ديوانو مست هجان مرجان لوڪ ڏسي، وهوا وحدت ۾ پرين ٿو پاڻ پسي
 4 پي ڪي ڪجهه چوان متان يار رسي ڳجهي، رمز لڳم تڏهن هي حال چيم
 3 الست ڏهاڙي ويم قلم وهي، توسان نينهن لڳم سچ ڪيم سهي
 4 جيڪا گذري وئي اها ڪهي سارهي منهنجي پڪي پلڪ اچي عشق پيم
 4 توکي طالب چوان مطلوب چوان، توکي عاشق چوان معشوق چوان
 توکي ظاهر چوان باطن چوان بره جو بار ”رڪيل“ چمي سرتي ڪنيم

سرپيروي ڪافي 355

- ٿل آزاريل عشق عجيب جي مان جهڙي آ ڪان ڏکي
 1 تسي آهيان توڙڪون مان تند دلبر جي درد ڏکي
 2 سڪ آئون سمهڻ ڇا لڳي، ڪيڙم مان ننڊ سڪي
 3 ڪندم ميلاپو مون سان پرين، باري هان برهه بڪي
 4 ”رڪيل“ ٻاجهون يار جي، آهيان مان روز رڪي

سرپيروي ڪافي 356

- ٿل مان ته مٺي سان ڪيم پرين پڄاڻيون
 عشق آريءَ جي وڌم اندر منجه گهور
 1 درد ڏڪايم دل منجهه ڏوٺان سور تتئي کي اچي ٿيم سونهان
 چڪن چاتي کي پيچي ڪيم پور
 2 هيئن نٿي ڄاڻان ڪندم ميلاپو، نينهن لڳم توسان نئون منهنجو ناتو
 لڳي اٿم لوري اندر ۾ عشق ٽڪور
 3 شل ٿيندم ڏينهن سدو وڃي ته ڪندم مان سان پرين لکن جو ٿورو
 اڱڻ ايندو منهنجي اچي ٿلندم ٿور
 4 ڪيئن ته ”رڪيل“ ويٺي ٿي ڪانگ اڏاڻيان
 سڪ ڪندم ساڙي ڏکي دل کي ڏڪاڻيان
 پاڻ پڇاڻيان پنهنجو جيئن چنڊ تي چڪور

سرپيروي ڪافي 357

- تل داغ جدائي دالڳم سيني وچ جاري
 فريناد ڪريندي او دانهان ڪريندي ميڙي دلڙي آزاري
 1 ايمان عقل سڀ هوش ڳيوسي، عشق ماهي داپلئي پيوسي
 باهه برهه دي لڳيم بيحد بي قرار
 2 انگ ازل دا اها مس ڪيون ميسان وچ نال پنهل دي شل مين جيسان
 ڪيچ وچڻ دي ڪيتم تياري
 3 ناز غمازدل ڪون سوز سڙيندا، جان جسم سارا قلب ڪڙهيندا
 نينهن لڳم تيڙا بي اختياري
 4 ڪاري چڙهندي آيم موڙا ٻن ته جدائي داپيم وچوڙا
 ”رڪيل“ سڪندي ساري عمر گذاري

سرپيروي ڪافي 358

- تل ڪوئي ناڪيٽي انجام، واعدا اڃ ناڪلهدا
 مين مڙي آن حيران ميڙا ماهي ڪڏان وت ولدا
 1 چوڙ ڳيائي پيم وچوڙا، پنڌ پٿردا ٿيڙم ڏوڙا
 ساڻ نه ڪوئي سامان اوکا پنڌ جبل دا
 2 سندرا ٻڌمين ٿيسان راهي، اڳون منڪرنڪيرتي ڏيسم گواهي
 ڪيا آندو حڪم حڪان ڪڏان ماهي ميڙي نال ملدا
 3 اڱڻ ميڙي تي شل قدم گهميسين، ويسن ڏکڙي تي حال ونڊيسين
 تيڙي عشق ڪيتم بدنار، چوڙيم ڪم عقلا
 4 لوڪ ڪريسن سڌڙي ريسان، ور سهاڳ سدا شل سڏيان
 ڪيتم نيڙين ننڊ حرام، جگر جوش نه جهلدا
 5 پيچ ”رڪيل“ ته گهڻي جڙجائي، هڪ نال هڪ نهن ڪا جدائي
 خطري ٿٽ ڳئي خام لڳڙم نينهن ازل دا

سرپيروي ڪافي 359

- ٿل توڙي چڪن پيا چاڪ، محب مٺي جو در نه ڇڏيندس
 1 ڳڻ تنهنجا مان ويٺي ٿي ڳايان، لڪ پلايون پنهل جون پايان
 تنهنجي حسن جي هاڪ توکون سوا پيو ڪنهن سان نه سلينديس
 2 سور ٻرا ڏک سک ٿي ساريان، راضي رضا تي شڪر گذريان
 عشق منهنجي آ خوراڪ، پنهنجي اندر ۾ آڻي ته اڏيندس
 3 شل نه سک کون مان ٿيندس واندي ڏيندس پنهل کي ٻانهن سيراندي
 مٺيس تنهنجي فراق دل پرين سان نيئي ته ڳندينديس
 4 ڳڻ ”رڪيل“ جي ڳچي منجهه ڳانا آيم سرتي شغل شھانا
 هادي منهنجو حق پاڪ حال پنهنجو مان تهن سان نه ويڊيندس

سرپيروي ڪافي 360

- ٿل ڪنهن سان ڪيان مان صحبت صلاحان، دل آزاريل درد جون دانھان
 سک تنهنجي ۾ گذاريم سال
 1 اصل ملامت تنهنجو عشق ميار، لوڪ جا طعنہ گلا خلق جي خواري
 سٺم سڀئي سرتي پايان ٿي پلايون پال
 2 جڳ سڄي ۾ سڏجان ڏهاڳڻ، ورپنهنجي سان سڄي هان سهاڳڻ
 نام تنهنجي آهيان ننگي ننگ پال
 3 ٻاجھون تنهنجي پيو ڪنهن کي ٻڌايان، الست ڏهاڙي لذت لوان
 در نه ڇڏيندس مان تنهنجو شال
 4 چئو ته ”رڪيل“ سچ سانگو لاهي بهشت دورخ سان منهنجو چاهي
 طلب تنهنجي ۾ آهيان هڪڙي خيال

سرپيروي ڪافي 361

- ٿل عشق پرين جي ڏنم اوجاڳا، ڪيئن ته وهائيم اهي سور سپاڳا
پون پنهل جا مانڪي پلپل پور
- 1 سڪ ته سڄڻ جي وڻم سينو ساڙي، ٻڌايان ڪنهن کي اندر اگاهڙي
ماڻ ڪيون ته مڄهان ٿي تنهنجون ٻڌي ڳالهيون مذڪور
- 2 لڪ پلايون تنهنجون ٿي پايان، روز ويني مان ڪانگ اڏايان
اڱڻ ايندو منهنجي گھوٽ ڪري گھور
- 3 شوق اندر ۾ شور مچايو، جنهن سر آيو ڪنهن نه لڪايو
روز ڪري ٿي زوري تنهنجي ذات ظهور
- 4 باهه برهه جي تيز تڪي آ، آئي ته ”رڪيل“ تي هڪڙي جهٽ نه جهڪي آ
نينهن لڳم توسان منهنجا اعليٰ نور

سرپيروي ڪافي 362

- ٿل سنجهي پئي ساڻ لڏيائون، مونڪي چاڪون ڇڏيائون
نه ته مان ڪيچ وڃان ها هت آتتي ڪي ميار
- 1 اڳ نه پنهل کون پنڌ پڇاهم ڄاڻي، لڪ ته جبل جا ڏکي وات اٿائي
سڪ ته اندر ۾ آئي ٻڌا طومار
- 2 اڳيون شينهن چيتا باندريولا، ڪن ٿا رڇ رڙيون بگهڙ ۽ ٽولا
ڏکي ته ڏونگر جا ٻجهن پري پنهور
- 3 لڳم جان ڪڍن جي ڪنهن کي سمايان حج حجاوت ڪنهن سان اميد نه پايان
پنهل ٻاجهون ڪير لهندم سنپار
- 4 ڪين ڪمايم ڄاڻي سنجائي سمر نه توشو اڳتون ان نه پاڻي
سڪ ته سمر ٿيم تنهنجي مٺي گفتار
- 5 حال رڪيل جو دلبر توسان ڳجهه جون ڳالهيون ٻي نه ڪمينسان
دم نه هجان شل توڪئون هڪڙو وار

سرپيروي ڪافي 363

- ٿل ذات بلوچن ڏيرن ڏکايو ڏيئي ڪيف تتيءَ کي ڪنهن نه جڳايو
پنهل وٺي ويا مان کي ڪري ويران
- 1 ڏيرن جتن مونسان ڪئي ته پلائي آيم پنڌ ڏکن جانت هم عمر اجائي
سڪ ته اندر ۾ آئي ٻڌاسامان
- 2 گهوريان پنيور کي هيڪل ويندس
نه ڪو سنگت ساڻي ڪنهن کي نه چوندس
شرڪ نه پايان نڪو شڪ گمان
- 3 پنڌ جبل جان چپر جون چاٿان، رات انداري ڪن ٿيون اماڻيون لاٿان
گهور پنهل تون هي سر قربان
- 4 روه رلايو عشق مجازي، هلڻ حقيقت سرجي بازي
سالڪ سمي ڪر اها بابت بيان
- 5 عشق ”رڪيل“ کي ويم وڪوڙي دام دئي جو چڙيائين توڙي
لاحد وارو وڃي ڏنم مڪان

سرپيروي ڪافي 364

- ٿل ڪاڪيون ڪيچ ڏٺن ڏي، هوتن ڏي ڪا هلندي
1 ڏاڍو پنڌ ڏکن جو سور نه ڪنهن سان سلندي
- 2 آڙهه باري عشق جو ڪا جوش تنهن سان جلندي
3 سرتيون ذات صفات ۾ ڪار نه ڪنهن سان رلندي
- 4 ”رڪيل“ مست شراب مئي جنهن پيتو سا پلندي

سرپيروي ڪافي 365

- ٿل اٿي جاڳ ته جانب سان ملين سورن جو ٿي سمهڻ يار
 1 هيءَ عمر افراد ويئي ڪرتون ياد ڄمڻ يار
 2 بنا ڇي عشق عجيب جي پيو ڪوڙ ٿي ڪاٺ گهمڻ يار
 3 لنگهندين پهرين پور سان جي هوندءِ ساڻ پتڻ يار
 4 ”رڪيل“ سڪندين سال ٿيا، ڏيندءِ پاند پنهنڻ يار

سرپيروي ڪافي 366

- ٿل ڪنهن سان نه سليندس، پنهنجو پاڻ کي پليندس
 1 ناز پرين جا نت ته ڏهاڙيون
 جيڪا ڪله سان گذري اها اڄ ڳالهه ناهين
 يار سان سڄو ٿي ڪوڙا ٺاه چوڻو ناهين
 2 شوق حقيقي رک تون اهي چڙهي چاڙهيون
 اهي نينهن جون نرالين تنهنجي ڳجهه جون ڳالهيون
 مان ساڀيان اندر ۾ شل ٻڌن نه سياليون
 3 ورهائجڻ ٿيندين، تنهنجون محل پوءِ ماڙيون
 جيڪا مٿي ٿي گذري سڄي عشق ڏانهن ڄاڻج
 امر لکيو هو پنهنجي يقين ۾ آڻج
 4 پناه پرين جي ڏيڪيندو اڳهاڙيون
 سرته ”رڪيل“ جي آيو امالڪ عشق حقيقي ڪري جلوه لاتڪ
 قول سڄو اهو ويندس، پرين سان پاڙيون

سرپيروي ڪافي 367

- ٿل پينر شهر پنيور ۾ ڪيچ ڏٺي اڃ آيو
 1 سدا چي آيم سهڻو مونڪي جانب جڳايو
 2 ٻڌم ٻول ٻروچ سان رڳ رڳ ۾ سامايو
 3 لوچي لڌم ته لڙات ۾ سوز ڪيم سعيو
 4 اڱڻ شال ”رڪيل“ جي پرين پير اچي پايو

سرپيروي ڪافي 368

- ٿل اديون منهنجو سنگ سو پرين سان، ڪالم وڃي چي ڪيائون
 1 گهوران گهوريندس سئو ڦيري سهڻل تون روزاڻل جي اتاهون
 2 ڪڏهن ڇه ملندين منل وتم وڇوڙي وڏي، ٻڌي ورندي نه چيائون
 3 خون جگر جو پيتم سڪ وڌو اتم ساڙي تير اندر ۾ هيٺائون
 4 روز ”رڪيل“ جي ننڊ نه نيٽن ڪي ماڻ انهي سان مياڻون

سرپيروي ڪافي 369

- ٿل پينر شهر پنيور ۾ مان هتي نا رهنديس
 1 انگ لڪيم ته ازل جو ڪيچ وڃي ٺهنديس
 2 ڳولي ڦولي يار ڪي، لڪ ته لنگهي وڃي لهنديس
 3 حال ته منهنجو هوت سان ڪجهه نه ڪنهن ڪي چونديس
 4 ”رڪيل“ راز پنهل جو ڳجهه ۾ پئي سهنديس

سريپيروي ڪافي 370

- ٿل ڪاڏهن قلم لکيو هيم، اصل ازل جو انگ وويار
 1 مٺي پئي وڃي مامي اٿم زور اور جو ڙنگ وويار
 2 وڪوڙي ويم وجود کي عشق چڪايم ڏنگ وو يار
 3 لڳم ڇه پاڻ پروج جو وجهي ويو وحدت ونگ وو يار
 4 ”رڪيل“ پنهنجو راز ٿي روز ڏهاڙيون رنگ وو يار

سريپيروي ڪافي 371

- ٿل منهنجي ڪرمن ۾ ڪين لکيو هيم ورسان ڪيڙم وس وويار
 1 ستيس ڇه غفلت غير ۾ ڏيئي ويم سور سرس وو يار
 2 ڏير ڇڏي ويم ڏک ۾ اديون ڇه هين ڪو عڪس وو يار
 3 اديون چئي آريءَ ڄام جو ڏور ٻڌان ٿي ڏس وو يار
 4 ڪر ڪوهيارا ڪري اچي ته رلي تي رس وو يار
 5 ”رڪيل“ چئي رهبر راه ۾ شل پوندءِ پاڄه ترس وو يار

سريپيروي ڪافي 372

- ٿل رڪي رمز فتح پور رايو اچي ويڙهي يار سمايو
 1 نصيب وارا ڏسي عيد ڪندا ويساه سڄو پوءِ خريد ڪندا
 تن تون دوزخ عشق اجهايو
 2 ناقص هنڌ تي ڪيئي ظمور، تيليءَ مئون جوڙيئي ٿنيو پورو
 هٿون بار بره جو آيو
 3 فيض وارن کون فائدو ڏسجي ڪري دل سڄي پوءِ پارس پسجي
 ٻڌو نيئت تان قل پايو
 4 شهر ميران پور جا نار آيا، هت شهد شڪر جا بار آيا
 تو ته ”رڪيل“ سان رنگ لايو

سرپيروي ڪافي 373

- ٿل آيم عشق عجب سامان ڪٿي، ڏک درد فراق جي هام هڻي
 1 رڳ رڳ ۾ اهڙو جوش جڳايو، باهه برهه جي پڙڪو لايو
 ڪمر ٻڌي ڪيم سورن سعيو اچي باب منهنجي اها بات ٻڌي
 2 هڏ ماس منهنجو ڳجهي ڳڻتي ڳاريو، زيب زينت هي مان عقل وساريو
 يار ڪڏهن اچي ڏيندم وارو تڏهن ٿيندم پوءِ اتم اٿي
 3 ڏک لڳم ڪيان درد جون دانهان، پون قبول شل اتي الاهان
 عشق وڪوڙيم ٻيون سڀ واهان، پوءِ هيڪل ويندس هڪ ڇڻي
 4 حال ”رڪيل“ جو هر گز هي ٿي، ڪونه ٿيندم ڪو سنگت ساڻي
 منجهه دروني پاتم جهاتي نه اتم اجهو ٻيو ڪونه ڏٺي

سرپيروي ڪافي 374

- ٿل آيم عشق ادبون هو هٿيار ڪٿي، وهوا وڍڻ ٽڪڻ جا منهنجي باب ٻڌي
 1 بڙچيون ڪات تڪا عاشق روز ڪسن، سختيون سور سندن پرين جا ناز پس
 لنگهائي لڪ ته لڪندم نئين توڙتسن، کولي ڏس تون اڪيون عشق جي اتم اٿي
 2 هجان ته هميشه هڪڙو دم نه پري دلبر ٻاجهون ادبون منهنجو ساهه نه سري
 ورڪي ڪيئن وساريان توڙي ڪو قتل ڪري، اچي نصيب منهنجي اها ڳالهه ڳڻي
 3 آڙاهه سيني ۾ برهه جو روز اسان، اندر ۾ چاڪ چڪن ڪنهن کي آه ڏسان
 ننڊ نيڻن ڪون هي آرام ڪسان، تنهنجي سڪ ۾ سڙان وئي اتم واه وڻي
 4 تنهنجي لاحد جو ڇا بيان ڪيان، توکي عرش زمين آسمان چوان
 توکي عشق چوان عين عيان چوان، سارو سرتو ”رڪيل“ بي بيان ڏٺي

سرپيروي ڪافي 375

- ٿل عشق سڙيندا غير پليتي تن ڪون لڳڻم رمز حقيقي
جان جسم سار اڪيتم ڪباب
- 1 آبي خاڪي بادي ناري چارئي عناصر ٿٽ ٿئي فراري
موج بحر دا ٿيم حباب
- 2 جوش نه ڏيندا ڪائي ساعت وارا، سوز فراق تيڏا يارپيارا
ڪيوين ته ڪران اهو سوال جواب
- 3 ڏينهن ڏکئي اوڪي عمر نپاوان نال پنهل دي لذڻم لاوان
حال ونديسان اهو ڏوهه ثواب
- 4 دستون ساقي جام پليندا، مٽخاني وچ ڀر ڀر ڏيندا
پيريمغان ”رڪيل“ ڪون ڏتا شوق شراب

سرپيروي ڪافي 376

- ٿل اهو لدني علم ضرور باطن والا باب پڙهيوسي
معلوم ٿيا مذڪور جڏان اندر وچ الف اڙيوسي
- 1 محنت باجهون نهيڻ فقيري شيخي مشائخي دم مارڻ پيري
ايوبن ٿيسين نا منظور اسم ذاتي قلب نه ڪڙهيوسي
- 2 ويس ٻڌڻ تي خرقه پاوڻ لوڪ ٺڳي ڪيتي ساڌ سڏاوڻ
اندروچ جاڳيا نهيڻ سورعشق دي چاڙهي تي نه چڙهيوسي
- 3 ملئي وانگي واعظ، سڻاون اندر ڪالا ٻاهر لوڪ مناون
درد سڪيئي نا دستور دل دا دشمن دز نه تڙيوسي
- 4 ڪرياد ”رڪيل“ هڪدم نه وسارا نينهن مريندا هر دم نعره
ٿي محبت وچ مخمور جند جانب نال جڙيوسي

سرپيروي ڪافي 377

- ٿل جان جگروچ تير، جائِي چاجوڙ مريوني
 اکين رو- رو وهنديان نير، دلڙي تتي دي ڪيون چاڙهيوني
 1 زخم اندر وچ جاري جڪدا، واند نه ڪائي دم دم ڏڪدا
 وچ سيني دي چير، قاتل چا زهر پريوني
 2 تڪ تڪ ساري رات نپايم، واعدي اتي ميڏا يار نه آيم
 اهو ڪنهن نون سڻاوان نذير، آوڻ ڪيتي وقت ٿريوني
 3 وچ وحدت دي ڏيڪڻ خلاسا، نال پارس دي لڳڙم پاسا
 عشق عجب اڪثير روشن چا قلب ڪريوني
 4 شهر فتح پورتي ڪيتم سعيانگڻ ”رڪيل“ دي رهبر آيا
 ٿي عبدالستار فقير آوڻ سيتي قدم ڌريوني

سرپيروي ڪافي 378

- ٿل عمر ڳيم افراد، ڪوئي دلاسا يار نه ڏيندا
 تيڏي بره ڪيتم بيتاب ڏهاڙي ڏک پيا ڏيندا
 1 تيل ڦليل تي سيند چٽاوان، ڪرهار سينگارتي ورڪون پاوان
 خوب لڌم اهو خواب جهولي چند جهليندا
 2 وحد باجهون واند نه ڪائي، لڳم صابڻ دل ڪون ٿيم صفائي
 مت ڳيا غير حجاب مشڪ عطر خوشبوءِ مليندا
 3 عشق اندر وچ پاليم ڪورا ظاهر باطن ذات ظهورا
 روشن ٿيا مهتاب، اها ٻولي آپ ٻوليندا
 4 حال ”رڪيل“ ايوين تان ٿيوين، مام موتو دي مرتي جيوين
 ناوت ڏوه ثواب شوق دا شراب تي آپ پليندا

سريپيروي کافي 379

- تل ٽينون دلبر ايوين ناجڳاوي، ڪهڙا ڏوهه ثواب
1 برقعا ڪول ته مين جهاتي پاوان
عمر ساري دي مين ڏکڙي سڻاوان
ڏيوڻ حلف حساب
2 عشق اصل هي خلق دي خواري
منهن موڙان ته مئين ٿيوان مياي
لڳڙم نينهن نواب
3 ڏک عذاب سدا سک پاوان
دلديان ڳالهايان مين ڪنهنون سڻاوان
اوندا شرم حجاب
4 جلوا جمال سڄڻ سرسو نهنين
شمس قمر مشتاق به ڏونهين
اڀريا "رڪيل" شب مهتاب

سريپيروي کافي 380

- تل ڪڏڻ اوسين ساڏي ڪولھ، ورسهاڳڻ سدا مين سڏيسان
1 هارسينگار سڀئي ڳھ پاوان، مشڪ عطر مين لڳين ڪون لاوان
ٿيسان صدقي گھول، عشق تيڏي وچ شال اڏيسان
2 جيڏيان سرتيان ڏيون واڏيئي سمج پنھل دا ٿيم سدائي
پنيم سارا ڀول شهد شڪر وچ آپ گڏيسان
3 ونجن اقرب پاتم جهاتي نور ظهور آيا سر ذاتي
سچا هي قول پرين دا ٻول، هڪ دم دم نال رليسان
4 جام شراب مين وحدت پيتا مست "رڪيل" ڪون محبت ڪيتا
رمز حقيقي رتول، نال چڪڻ دي ڪيوين چڏيسان

سرپيروي ڪافي 381

- ٿل 1 ناهي مرد اهو آهي مادي، هڻي دنيا تي لافان بادي
حديث سڳوري ٿي هيئن فرمائي، طالب دنيا جو ڪڍڙو آهي
ڪوڙ فريب فسادي
2 قرب تنهنجو ڪهڙو آهي، پت جو پيءُ سان ٿي وير وجهائي
ڏس تالر ٿي ڪري تادي
3 جڳ ساري ڪي ڪيئن پلائيئي نفس ڏيئي هي حرص بچائيئي
ڪيئي فعل مختيار سواڊي
4 ڪن ڪي غوطن منجهه گمراه ڪيئي، ڪن ڪي شوق پنهنجي ۾ شاه ڪيئي
تون هوت حمايت هادي
4 رمز ”رڪيل“ هيءُ جن سڃاتي، پنهنجو پاڻ ڏنائون پائي جهاتي
آيو عشق اڳ ٿي آبادي

سرپيروي ڪافي 382

- ٿل 1 ڦٽو چيٽ لڳيون هي بهاران، ٻڌيون ڪونجن ڪالهه قطاران
ولر ڪري هيئن وس تي آيون، اچي سانگ چڙهيون اهو ماڳ نه مٿايون
تنڪي واءِ وطن جون پچاران
2 فراق ڦوڙائو ڪجهه نه گهٽائي سڪ وطن جي نصيب موٽائي
تون موڙج محب مهاران
3 قسمت قيد مسافر آيون، مٿان دشمن ويري ڪنهن نه ورايون
اهي ڪنديس درد پڪاران
4 درد ڏکن جون دم دانهان، وڃي اگهيون اتي عرش الاهان
اهي ”رڪيل“ جون اچنگاران

سريپروي ڪافي 383

- ٿل هڪڙو دم نه خوشي جو مهجور ڏنم
 1 ڪاٺ ڪاڇ خوشيون ڪاڏي ويڙيون اسان
 هي فاني جهان سارو سور ڏنم
 هي هنڌ پلنگ سڀ زهر ڏسان
 هڪڙي يارب نان سرتيون ڪيئن مان وسان
 2 جاري زخم جگر جو ناسور ڏنم
 اجهامي ڪين اديون هي ٿو مچ مچي
 ناهي صبر ستيا نڪو موت اچي
 ڏسي شمع شعاع جيئن پتنگ پچي
 دفتر درد سندو دستور ڏنم
 3 تنهنجا تير تڪا آهن نازنوان ساهيون سيني اچن ٿا سور سنوان
 جن کي نوڪ لڳي سي ٿيا رندوان، سوت سولي اتي منصور ڏنم
 4 تنهنجي روز "رڪيل" کي تانگه لڳي
 آيو عشق ائين ويو عقل هجي
 هر جاءِ حسن ڏسان ڏئي ڀول پڳي
 جليو آه جبل جيئن ڪوه طور ڏنم

سريپروي ڪافي 384

- ٿل شل پوندم ٻاجه ٻاروچل کي نٿي اميد پايان
 1 مان جهڙيون تان مٺيون ڪيئي سڪنديون وتن سدا
 ڪانگ ويٺي ٿي اڏايان
 2 هي هي هوت ويم سرتيون سک نه ڏسان
 جند هرمل جان دڪايان
 3 سونهين ٿينديس، مان ساڻ جي
 پنڌ نه ٻين کون پڇايان
 4 جبل ڏونگر ۾ اديون رات نه رهنديس
 رات ڏينهن ڪيون ٿي ڪاهيان
 5 لڪ لڪيون ته لنگهي وڻ ڪيچن جا ڏنم
 اها رمز "رڪيل" ڪيئن چڀايان

سرپيروي ڪافي 385

- ٿل سورن ۾ منهنجو ساهه، مان ته ڏکڻ ڪاڻ هت ڪيئن چايس
 مان ته سورن ڪاڻ ناحق نپايس
- 1 سڪ قرار آرام وڃايم، عشق اندر ۾ آڙاهه لايو
 ڏکيو آرياني راهه سهج پرين جي ڪيئن سمجهايس
- 2 اور اندر ۾ اٿم اماڙيون ڪڍيم غير وجودون ساڙيون
 ڏنم دهشتي درياءُ عشق اوڙو انهي منجهه آيس
- 3 نينهن پرين سان ڪيئن وڃي لاتم، الست ڏهاڙي تڏهن سڃاتم
 اهو ته نهيو اٿم ٺاهه، درد جي سڃڻ جي ڏکڻ ڏکائيس
- 4 سرته ”رڪيل“ جي باهه برهه جي، ناهي حاجت بات ڪنهنجي
 ڪونه ٿيم همراهه ڪين ڪمائي ڪين سمايس

سرپيروي ڪافي 386

- ٿل ريه ڪجل دي پاون، دم دم ڏينديان جهلڪي
 اڪيان سڃڻ ديان متواليان
- 1 لڪل چوري پاٽم جهاتي، ٿيا تجلي دا چمڪا وچون ظلماتي
 نوڪ مرينديان آهي نراليان
- 2 ڪجاليان قمري مينون ساڙڳيان، جان جگردي وچون لنگهه پار پيان
 ديدان تيڏيان دوناليان
- 3 آبرو سيف ستن مجگان تيريالي ناز پرين دي رخ تي زلف سياهه ڪالي
 پاون ڪنڊن تي واليان
- 4 نال ”رڪيل“ دي اٿل ڪنون جواڙيان نين سڃڻ دي مينون درد مريندا ڌڙيان
 سڪيم اڳي اٿا ڪنهن نه سڪاليان

سريپروي ڪافي 387

- ٿل آڻي قسمت ڪيم قيد نه مان سيد نه مان سيد
منهنجا ڪچا ٿي ڪردار ڪنيم لوڪ جي ميار
1 ڪوڙ ٿا ڄاڻن لوڪ بيگانا، سهڻل سنم تنهنجا طعني
پاڻ وڃائي منصب پائي، اچي عشق ڏنا اظهار
2 امر لکي هي قلم وهائي، منهنجون نينهن لڳو آتوسان ڄائي
ڪندس ريهان راتيان ڏينهان، اٿم پرين جي پچار
3 مان کون پلي چلم چڱيري، جنهن کون چڪي ڪين ڪيري
نه مان ٿوبي نه مان ڪني، جنهن ۾ رجمن طعام تيار
4 نه مان پير نا امير، تنهنجي فقر جو فقير
نه اٿم حجت نه ڪا حاجت، منهنجا اهڙا ٿي اطوار
5 ”رڪيل“ آيم عشق آويڙو، جيءَ سان لڳم ڄائي جهيڙو
منجهه فراق پون چاڪ، ٻڌم طرحين هي تنوار

سريپروي ڪافي 388

- ٿل جانب جدائي ڪرڻ وڃڻ جي وائي
هڃ تون هميشه جانب منهنجي جهولي جهولي
1 ويهي نه وساريندس مان پرين تنهنجون ڳالهيون
مر جان ٻڌن منهنجو سهيليون ته سياليون
په ته لڳيءَ جو لڪي آڻي رولي رولي
2 ڦٽيل ڇه دل کي ڦوڙاڻو ٿو ڦاڙي
سڪ سڄڻ جي سينو وڌم ساڙي
پرين شال پائيندس ٻاروچل ٻولي ٻولي
3 سخن سچي جي ڪل مونکي ڪيهي
ٻول ٻڌاهم ور ساڻ ويهي
ڳالهيون ڳڻ ڳائيندس لڳم لون پرين لولي لولي
4 درد فراق جون دلبر دانهان سر ته ”رڪيل“ جي آيون هي صلاحان
سيج سورن جي ڏک منهنجي ڏولي ڏولي

سرپيروي ڪافي 389

- ٿل سڪا ڪين ساريندس، مان ويهي نه وساريندس
جانب ڏيئي ويم، جيءَ ۾ جهوري جهوري
- 1 تير جگر ۾ جيڏيون اٿم جائي، ڦٽ نه چٽڻ جو ڪئي هان درد توائي
منيس قيد ازل جي زور مونسان زوري زوري
- 2 حال جو واقف محرم جاني، ڪو سورپڇي مان ڪون حرف حقاني
آگ اندر ۾ باهه اندر ۾، لڳي اٿم لوري لوري
- 3 دنيا عقبِي مان وٺيس وڃائي، بهشت جون حوران منهنجون سان چاهي
يار ڏسان پنهنجو جهاتي پائي چوري چوري
- 4 حال ”رڪيل“ هي مان ڪنهن سان ونڊايان
دل جون ڳالهيون مان دل کي ٻڌايان
صدق ڪيم سر گهور پرين گهوري گهوري

سرپيروي ڪافي 390

- ٿل ڳجهي راز چپيل کي تتي دل ڦٽيل تي
پوش ڏيئي قابو ائين نان اگهاڙيان
- 1 درد جون دوناليون، دل جون ڳالهيون
ماٺ ڪيون من ۾، اندر ۾ اماڙيان
- 2 سنگهه ناساهينديس ڪيچ ڏي ڪاهينديس
ماڙيون پنيور جون ڦوڪ ڏيئي ساڙيان
- 3 ڪشف ڪرامت . عشق امامت
اهو قول ازل جو پرين ساڻ پاڙيان
- 4 تنهنجي نينهن جو ’ناتو‘ ”رڪيل“ سڃاتو
پنهنجي جانب جيءَ کي، نيئي ڪٺاهي ۾ ڪاڙهيان

سرپيروي ڪافي 391

- ٿل تيڙي عشق مڇايا آڙاه، بي سر سورھ ڪڙدي
ڪھڙا ڏوھ گناھ جوش ڪڙاھي وڃ ڪڙھدي
1 ويڪ شمع تي پتنگ سر ڏيندي، سورھ ڪڙدي ناقد م ھٿيندي
عشق ٿيا ھمراھ عجب لڙائي وڃ لڙدي
2 پڇدي پڇدي بيشڪ رچدي، صاف ٿئي وڃ سالڪ سچدي
گم ٿئي وڃ راھ، حرف حقيقي ھڪ پڙھدي
3 لڪ لڪ چوري پاتم جھاتي، صفاتي ٿئم اثباتي
دھشتي درياھ موج لھر وڃ لڙھدي
4 پوڻ چڪي وڃ ھي مشڪل بازي روز ”رڪيل“ سي گھري غازي
صدقي ڪريندي ساھ سچ ٿيون جڏان سڙدي

سرپيروي ڪافي 392

- ٿل حال جي حقيقت ڪنھن سان ويھي اوريان
پنھل بنان مان سليان ڪيھا سور
1 بعضي پنھل ڪاڻ پور به پون ٿا ماڻھون تتيءَ کي چريو به چون ٿا
شال ڪندا محب منظور
شال ووڙينديس، پنھنجي پنھل سان لکيو شال پاڙينديس
ڏونگر ڏورينديس
2 ڏونگر ڏورينديس شال ووڙينديس، پنھنجي پنھل سان لکيو شال پاڙينديس
ھونديس ھميشه هوت جي حضور
3 ھن ته عمر ۾ ڪين بي ڪمايم، امڙادي سان حال نه ونڊايم
لنگھي ته لڪڻ کون ٿيس ظاهر ظھور
4 نانھ ته نفي ۾ ڇڏ وجود وڃائي، اسم ”رڪيل“ ھي اثبات ڪمائي
آيو ته اسان ڪاڻ نرمل نور

سرپيروي ڪافي 393

سڻي ڪو حال منهنجو ته بيان ڪيان

جي ٿي سور سليان پون چاڪ نوان

1 ڪڏهن ڏسن ڪري خيال خوشي، ڪڏهن ويهڻ محبوب رسي

منهنجو جانجسو ڪنبي ساهه سسي، دل سان فڪر ڪري ته درود چوان

2 گهرجي ننڊ نه گهڻي ڏاڍو خوف اٿو لهريون لوڏا سوين بسيار ته پو

جن جي سڪ سڄي تن کان ويجهي وسو، جيڏيون جوڙ پڙهي ٿيس راهه روان

3 بعضي ڏسي ته خوشي ۾ الحمد ڪمان، بعضي ڪرڻ غصو انتظار رهان

سهمان ساڻن جا اديون شال سمان توڻي ويڻ وڏا اٿم سائين سوان

4 انهي حال منهنجي ۾ جو جواب ڏيئي، سهڻي پاڇمون اديون ڪنم ڪونه سمي

سائين ”رڪيل شاهه“ ٻڌي هت ٻئي، ڪيا ها اچڻ جا ڪي انجام اوهان

سرپيروي ڪافي 394

ٿل آهي ميڙي ڪارو ز ازل دي، نال پنمل دي ٻولي ٻولي

1 ازل ڪنون ته نڪاح پڙهيائين، پڇي گهٽ سمنڊ صندوق لڙهيائين

نال ڌوبي دي آڻ ڪڙايئي، ڪنجي ته اندر دي کولي کولي

2 قدرت سڀي آڻ نپايئي، ساڳي سهڻل آن ملايئي

پڇي وٽ سارا شهر ڪلايئي، پاتم ڏکين دي چولي چولي

3 جيڏيان سرتيان ڪجهه نه سباون سي سي پڙيان گهوت پلاون

درد ڦٽي ڪون پيت نه پاون لک لک ڏيون توڙي لولي لولي

4 ”شاهه رڪيل“ نون آڻ مليسي، درد اندوه اندر داويسي

دستين ميندي سهڻل ليسي، صدق وچان مين گهولي گهولي

سرپيروي ڪافي 395

تل

ڏونگر ڏورينديس سرمان گهوريندس

باري عشق مچايو اندر آڙاه

1 چپر چولينديس پنهل ڳولينديس روه ڏکي ۾ نفس کي رولينديس
ڪونه ٿيم ڪو ساڻي همراه

2 پنڌ جبل جو ڏکيون چاڙهيون لڪ لنگهي مان ڪنديس راڙيون
هتي رهڻ اٿم سخت گناه

3 هن پنيور سان منهنجو چاهي، ڪيچ ويندس مان ڪاڪيون ڪاهي
هتي رهڻ اٿم سخت گناه

4 چني چڙيم پيا سيئي سانگا سرت ”رڪيل“ جي عشق جا الانبا
باهه بره جي اٿم سنجھه صبح

سرپيروي ڪافي 396

تل

دين ميرا عشق ۽، ڪفر ۽ مسلماني ڪجا

1 مير ۽ اندر ۾ ڪربلا، فکر ۽ فنا ۽ الله

درد ايا زلزل، دور ڳيا خوف رجا

2 مست هون مخمور هون سر وهدت بھرپور هون

خود معرفت منظور هون ميرا قلب ۽ روشن شجا

3 عشق اعليٰ شان ۽ خود صوفيان ڪا بيان ۽

جته ذات حق او سلطان ۽ ايا شعاع ۽ شمس ضيا

4 احديت آمد ’رڪيل‘ ٿڻ ڳيا ڪوڙا عمل

اتھ چلدا نھيس دلي ڪارمل جته قرب ۽ كشف دجا

سرپيروي ڪافي 397

ٿل ڪ دم نه مڃئون آرام ۽ ڪراڻ ڀاڙ دل ڪ دم بدم
 ۱ ٿوڻ محبوب ميرا ۾ ۾ مشتاق هوڻ بيقراري ڄاڻ من
 عشق صحبت ۽ ۽ ميرا دن رين تيري ايسه صم
 ۲ درد مير ڪ ڪو دوا رهنائي ۽ ۽ شما
 صد بار قرباني شدم، پيزار عاجز ال صم
 ۳ احد اعلى نور حق، جسم ميرا ۽ ۽ بدن
 عبيت ۽ روءِ پوش اسرار خولي ۽ ۽ ختم
 ۴ شاهه رکهيل اس بحر ۾ عشق مستي ۽ ۽ ڪمال
 يار ۾ گويد بگو نورا نالحق ۾ ۾ زخم

سرپيروي ڪافي 398

ٿل دلبر درد وندن وٽ هوت هوتون هلي آءِ
 1 ماري اڳي ته فراق جي ڏکي دلڙي نه ڏڪاءِ
 2 اديون چي آيم عرب ۾ شان وڏي سان شجاع
 3 چپ ٿي سوال جواب ويو پوي ٿو ڪونه سماءِ
 4 ”رڪيل“ نه راحت روح ڪي پيو سيبائي نه ساءِ

سرپيروي ڪافي 399

- ٿل ڪڏهن ملندو مان سان پرين سرتيون ڪا ڏيوم صلاح
 سرتيون ڏيوم صلاح ڪا، ڏس ڪو پنهل جو ڏاه
 1 هيٺي ٿي ته هنڌلهين اٿي ريجائي مون راه
 2 تنهنجي اچڻ سان عيدان ڪيان ساري خلق ڪري وه راه
 3 فذ ڪروني اذڪرم اٿم وحدت وارو ويساه
 4 ”رڪيل“ سي ته رسيا وڃي، ڪري رات ڏينهان تڪي ڪاه

سرپيروي ڪافي 400

- ٿل ڪلئي ظاهر باطن چشم ڏونهين، ٿيا ذات صفات تي سير ڏونهين
 1 دل وچ دلبر جبتڪ آيا، روشن زمين آسمان ڏونهين
 2 عجب تماشا عشق دکايا، ٿيا حاصل هر دوجهان ڏونهين
 3 باغ سيني ٿيا بلبل ٻولي، علم عقل منظور ڏونهين
 4 ظلمات ڳئي ٿئي پردي پاسي، هوبا عاشق خود معشوق ڏونهين
 3 معراج منگائي سر سمجھائي خلوت ٿي خود خاص ڏونهين
 4 احد احمد فرق نه ڪوئي، وحدت ڪثرت سمجھ ڏونهين
 4 رحمت راز ”رڪيل“ تون ڄاڻج حسن حسين شهيد ڏونهين
 4 بيشڪ بالا منصب اعليٰ ٿئي شمس قمر حيران ڏونهين

سريپروي ڪافي 401

- تل عشق امانت عين حضور، سهڻي مڪي آسوغات اسان کان
1 تنهنجو حسن ناپيد نظارو، صورت بشري سر آهين سارو
ظاهر ذات ظهور، هر مظهر ۾ تنهنجون ته اوطاقان
2 عشق عجائب چيز چڱيري سالڪ سنيچاڻي سرڪن گهوري
محب اڳيون منظور پرت وارن جون پاڪ پوشاڪان
3 جوش انهي ۾ جيءَ جلائن، پنڌ پرينءَ جو پار پچائن
ڪيئن جليو ڪوه طور، تاب ته تجلي آيو عشاقان
4 ٿي ”رڪيل“ تون فنا منجهه فاني، پاڻ نه پائج نام نيشاني
اهڙو ذوق ضرور مام محبت جي چڙيان ڪيئن چاڪان

سريپروي ڪافي 402

- تل پڙه بره جو باب، عشق اناالحق جو بهڻ نعرو
1 رهبر پاڄمون نا علم عنايت، پڙهن عالم ڪرن هدايت
بره بنان برباد، سالڪ سمجهن اهو اشارو
2 باب بره جو پڙهن بيراهي، هر جاءِ هوت ڏسن ٿا ساڳي
پاڻ ڪري ته ڪباب، سورم ڪن ٿا ائين سڌارو
3 گلستان بوستان پڙهن جائز، منطق معنيٰ ابجد واعظ
هر دو حج ثواب، لدني علم عوشاقتن وارو
4 رندي رمز لڳي اچي تازي، سمجهه ”رڪيل“ هيءَ سر جي بازي
تسبيح توڙ حساب، سائن سان سائين ليڪونڪو چارو

سريپيروي ڪافي 403

- ٿل واه چهرا يار وکيندي ني، عشق عجب رنگ لئيندي ني
- 1 گل گلشن تي هر دم جان جسم چاڪيتم روشن
- 2 ناز پرين دي جهلدي خم خم، غرُج نزول سڪيندي ني
- بحر حقيقي غلبا لاي، سک قرار آرام ويجايا
- رڳ رڳ دي وچ يار سمايا، محبت مچ مچيندي ني
- 3 ذات ڪماوڻ مطلب مقصودي اعليٰ ٿيوڻ عبد عبودي
- خلوت خانا شوق وجودي مشڪ عطر مڪيندي ني
- 4 رمز لڳي ته اي رنگ لاي، نام فتح پور آپ هلايا
- جام "رڪيل" ڪون پر پلايا، شربت شوق چڪيندي ني

سريپيروي ڪافي 404

- ٿل اندر آنهه عشق مچايا، آڻي درد فراق دما ما لاي
- 1 وجود دليلاڻ اجايون چاليون، اندر ڳڻتيون اندر ڳالهيون
- خوف خطرا عشق ويجايا
- 2 ٿيم شڪرانا شب روز شادي، ڪيم پيريمغان هدايت هادي
- دل نوز لطيفا ڪمايا
- 3 سور چڪيو دل وحدت وارو، وڃي ڪين پيو منجهه سمنڊ سارو
- پل اولهه برهه پيجايا
- 4 رمز "رڪيل" هي محبت واري ٿيو سير سڄي جو عشق پساري
- دل لوچي لڪ لنگهايا

سرپيروي کافي 405

- تل 1 درد انهي دا درمان نهمين، سچ عشق بنان آرام نهمين
حکيم طبيب کياوت چائن، مرض انهي کون سالک سنجائن
خون جگر دا پيون کاژمن، ګڼي خطري کوژي خام نهمين
2 دم دم دي وچ طبقي آون، عاشق موج بحر وچ غوطي کاون
فنافي الله ٿي آپ نه پاون، بيرنگ داتہ بيان نهمين
3 کياوت چائن کشف کرامت، هر دم هوون حال حکايت
جان جسم هي دل ولايت غفلت غير گمان نهمين
4 باربره دا سرتي سمندي، سر ڏيوڻ باجهون مول نه رهندي
عاشق هو کا دل دا کمندي، پين اوله کوئي عنوان نهمين
5 عشق عقل دا جمگړا جمگړا، عشق کتيا عقل دا تټ ګيا پيژا
وهوا "رکيل" دا وسدا ويژها عجب ايهو ارمان نهمين

سرپيروي کافي 406

- تل 1 ډکړا اندر دا کنمن کون ناسټيسان
جو دم حياتي رو رو نپيسان
ډيوان دل کون دلاسي لهندي نه لوري
آيم بار غم دا ډينمن رات جمهوري
مردي نه جيندي لګم درد زوري
تيڏي خاک ګدمين دي منمن کون مليسان
2 لګم داغ سيني من کون مونجهارا
هي هي کران مين چلدانه چارا
کڏن يار اوسي ڏيسم بخت وارا
سو بار صدقي قربان ټيسان
3 ناقص نماڻي نه اميد رکدي
وس نهمين چلدا ساعت نه سک دي
ګجها مرض لګړا نهمين خبر ډکدي
جزا نيت دي اپڻي لږيسان
4 لګم تانگه دل کون حق دي حقائي
هک هي هميشان سهڻل سدائي
نهمين ته "رکيل" کون ډوجمي واه کائي
پانهان ټډيسان هتري جڙيسان

سرپيروي ڪافي 407

ٿل

وس نھين چلدا حجت نه هلندي

رت رووان هٿ ڏووان جند پئي جلدي

1

ڦوڪ ٻالڻ تي اٿالڻ اڃ نھين ڪلهدا

ڪران زاري سغو واري عشق نھين ٿلدا

ڪران ڪيوين وڃان ڪيڏي پنڌ باري ٿلدا

مئين عذابي پيرين پيادي اکين روو ملدي

2

ننھن لاوڻ پير پاوڻ دل ڏاڍي دردي

رات ساري هي انداري مين ته ڏني ڏردي

هي وڇوڙا پنڌ ڏوڙا ساعت نه سردي

هڪ واري دلداري سهڻا ڏيوين ولدي

3

ڪران دانھان تي الاهان ڏک نھين ٿڌا

نه ڪوئي دارون تسان پارون ڦٽ نھين چٽا

نه ڪوئي ڄاڻان نه سنجڻان پرين تيڏي منڌا

جڏان آوين ليا پاوين مين ته رلي رلي

4

جڏان پالين چا سنيالين خوش ڪران خبران

نت شادي هي آبادي سک اهو سنڀران

سچ ڄاڻان تي سنجڻان درد واليان قبران

”رڪيل“ ڄاڻي آشنائي اڃ نھين ڪلهدي

سرپيروي ڪافي 408

ٿل

مانسان ويهي ڪيئي وصال، ڏٺو هيٺون منهنجو حال

مرشد مير منهنجا پير تون ننگي آن ننگ پال

1

مرشد منهنجو فيض صفاتي، دين ايمان ظهورو ذاتي

اندر چولي لڌم ڳولي تنهنجو ايڏو قرب ڪمال

2

شهر ميرانپور جهوڪ سونهاري، جنهنجا مٿا ماڻهون گل بهاري

دائم قائم تنهنجي گادي، تنهنجو وسي خوش عيال

3

بخت بلند تن نيڪ الاهي، شرم پريا شهزادا شاهي

اوهي مائت منهنجا سدا سمنجا، تن ايڏو آ اقبال

4

عمل عضوا دل جي گواهي، سک منهنجي ۾ ناهي ڪوتاهي

سچ ڄاتم حق سنجيم ايهو خانوند تنهنجو خيال

5

درد وندي جون لک دعائون، منهنجي مرشد جي اولاد پلايون

”رڪيل“ ڄاڻي وحدت وائي، مد محبت جو مثال

سرپيروي ڪافي 409

سالڪ باجهون سمجھڻ مشڪل

ٿل

ناهي عقل جو ضرور، عجب عشق جو مذڪور

1 عشق عقل کي عارف تورن، نفس قيد ڪري ڏک سان ڏورن

سر پرين تون سارو گهورن، منجهه محبت جي مخمور

2 عشق جي معنيٰ عاشق ڄاڻن هر طرحين ٿا حق سنيچاڻن

وجود صفائي غير کي ساڙن تن کي حاصل حق حضور

3 مرد پنهنجو ٿامن ڪمائن، منجهه دروني جهاتي پائڻ

خوف رجا جا خطرا کائن، ڪيون ظاهر ذات ظهور

4 ”رڪيل“ ٿي تون شرم شتاب، کولي اڪيون لاهه حجاب

مليئي فيض حقيقي لڳئي پاڳ اهو پير ڀمغان جو پور

سرپيروي ڪافي 410

ٿل نڪوئي داد نا فرياد، اول ڏوهه پوءِ ثواب

ڪٿي ملڪ ڪٿي مال، ڪٿي سوال هي جواب

1 ڪڏهن پور ڪڏهن سور، ڪڏهن ماڻهن جو مزور

ڪڏهن خاڪ ڪڏهن ذات ڪڏهن خودي ۾ خراب

2 نه مان پير نه امير، آهيان فقر جو فقير

نه مان سيد نه مان سعيد، آهيان آب جو حباب

3 نه مان عابد نه مان زاهد آيم عشق بنائي شاهد

نه مان پاڪ ناپليت هتي هلي نا حساب

4 ڏنم يار عبدالستار تڏهن وسريم هي سنسار

”رڪيل“ ٻول اڪيون ڪول ڪونهين عشق ۾ حجاب

سرپيروي ڪافي 411

- ٿل ڪر عشق کي امام، ملڻ پاڄمون يار جي، ڇا ڪفر ڇا اسلام
- 1 هر نام هڪورام جنهن حق سنيچاتو
- 2 عمل ڏسي عشق جو ڪر صورت سر نشان
- 3 زاهد پنهنجي زهد ۾، ڏس ڪامل جو ڪلام
- 4 جي عاشق ٿين معشوق تي، ٿي گولن جو غلام
- بيائي جي ٻولي ڇڏي، ڪر خودي کي تمام
- 4 ”رڪيل شاهه“ تون آرڪوع تي سجدو ڪر سلام
- اندر مڪو اندر ڪعبو، لنگهي قاف پڙهج لام

سرپيروي ڪافي 412

- ٿل آب حيات عشق ڏنائون، اهي قائم آهن ڪير
- فکر فاقئي منجه فقير
- 1 قبران تن جون مشرف معنيٰ، نور الاهي خلوت خانا
- 2 اهي اصيلن جا افسانا، هئا بيشڪ بينظير
- 3 بره پڙهائين اهو باب ڪري ڏنائون تن تراب
- ڪهڙو تن تي ڏوهه ثواب ائين سمجهي ٿيا سڌير
- 3 روشن تن جو روح ربائي تن مولِي سندي ذات ڪمائي
- 4 بهشت دوزخ جي ڪاڙ نه ڪائي اها سچ لنگهيا سي سير
- 4 نظر جنمين جي ڪيميان پارس، عقل هوش وڃائي حرص هوس
- ”شاهه رڪيل“ جو اهو ڏس، هيو پيرن مٿي پير

سرپيروي ڪافي 413

- ٿل ڪري تتيءَ ساڻ انڌير وٺي پنهل ويم ڏير
1 ستيس سنجهي ڪيم ڪونه اوجاڳو، منهنجا عمل ڪوٺا چوندم ڪير سڀاڳو
نہ تہ هيءَ ڪميني ڪير
2 چتن چائي مٿو اگهاڙو، ڏوٻڻ سان ڪيو جتن ڏاڙو
آيم وڍ رکيون هي وير
3 هن پنيور ۾ ڪين مان رهندس، لڪ چڙهي وڃي لعل لهندس
اتي پرين جا اٿم پير
4 واءُ ڪري ٿي ”رڪيل“ واکا اتي ڏونگر جا ٿي ڏکيا ڏاڪا
اهي سرها پايڻ سير

سرپيروي ڪافي 414

- ٿل هن درد جو دارون دوا، سچ دوست جو ديدار آ
ناهي وسيلو ڪو ولهيءَ ڪي هن مريض جو توڪئون سوا
1 ڪي ڪمين جا پرجهلو ڪي لمن ڪنهن جو سماءُ
مونڪي اجهو نه آسرو تون پاند پنهنجي منجه لڪاءُ
2 فنا چاڻج پاڻ ڪي بي فڪر هيئن نه جڳاءُ
ڪجهه نه چاڻج ڪين ڪي ڪوڙي اٿي هي هو هوا
3 جوش ڏئي جسمات ڪي درد جو دونهون دکاءُ
جن لڳي لوري اندر ۾ سي ڪندا ٿي هاءِ هاءِ
4 پيريمغان جي دست ڪون، شوق جو پيتم شراب
ميخاني ۾ محبت ڏئم روهي رڪيل تي ٿي روا

سرپيروي ڪافي 415

- ٿل نند نيئن ڪون وئي حرام پڳي، مونڪي واءِ وطن جي اڪير لڳي
- 1 سهاڳ واريون سڪ ڪين سمهن اڪيون عشق بنا آرام نه ڪن
- هڪ تانگهه لڳيم وجهان پياڻي ٻن، سر صدقي سارو مال مڏي
- 2 جڏهن عشق آيو تڏهن عقل پڳو، منهنجو ناز پري سان نينهن لڳو
- غفلت غير ويو شاهي طبل وڳو، منهنجي رڳ رڳ وحدت ساڻ وڳي
- 3 تنهنجي درد فراق سورن ساڙيو، جان جسم منهنجو اندر ڪاڙهيو
- مان ته پرين سان پلو پاڙيو، صاف ٿيم سينو تر تڏي
- 4 ائين ڄاڻ رکيل ارمان نه ڪر، اٿي بار بره جو زور زير
- اهي سڪ واريون ڪنديون ڪين صبر، اها آسن ڪي ته اميد وڌي

سرپيروي ڪافي 416

- ٿل حاسد منهنجا پيا ڪهن نٿا سمن
- ور پنهنجو مان ڪين ڇڏيندس ڙي اديون
- 1 ڏير حاسد نه هجن ته سڄي ڪيئن سڏجان، اوچاڪ فراق پون نيٺ وهن
- دل دلبر سان گڏينديس ڙي اديون
- 2 انگ ٻاروچل سان لکيم ازل جو اديون، او ناز پرين جا نهن روزنهن
- چمي مان ته سرتي جهليندس ڙي اديون
- 3 دور دنيا جا باغ بهشتن جا اديون، پنهل ٻاجهون ٻن پون ڏکڙا ڪنيم
- پرين مان ته پاند ۾ پائينديس ڙي اديون
- 4 قدم مبارڪ وواڻڻ رکيل جي اچي او قول اهو شل ڪمن رات رهن
- ويهي مان ته حال ونڊيندس ڙي اديون

سرپيروي ڪافي 417

- ٿل هي ڪيئن ناڪميني قربان ٿي، سوت لڳين صدقي الله
- 1 ميران پور جي ماڳ تي گهوري هيءَ گهرجي الله
- 2 سڄڻ چي لوري هڪ جي سڪ نا اهو سلجي الله
- 3 سون ڪوهن سو پرين اتي دل ته نيئي گڏجي الله
- 4 اصل عبدالستار جو "رڪيل" سگ سندس سڏجي الله

سرپيروي ڪافي 418

- ٿل منهنجا مارو ملڪ ملير ۾ سڪ سي وسن سمنجا الله
- 1 ڪڏهن چئي ملنديس ڪٿم سان مت ته اٿم پنهنجا الله
- 2 سنگت مئي سان سور ٿيا لوچيم نالهندا الله
- 3 ناڪس ڪي ته نصيب ٿئي رات اچي رهندا الله
- 4 "رڪيل" اعليٰ عشق آه پيا پنڌ پڇين ڪنهنجا الله

سريپروي ڪافي 419

- ٿل خبر خاصي هيءَ تنهن کون عاشقن کون ڪو پڇي
 جمهوري جمڇ تنهن جوش ۾ لونءَ لونءَ اندر ڇاتي لڇي
 1 اهڙي عشق جي آويڙ ۾ ڪو سر ڏئي سورھ اڇي
 پيريمغان جي پيش ٿي آئي اڏي تي سرڪسي
 2 هن جسم کي ڪوڙو ڪري پاڻ پنهنجي ۾ پڇي
 مام موتو جي پڙهي موت جو ڏانئو چڪي
 3 وهم خطرا سڀ چني پنهنجي حال هيڻي کي ڏسي
 حق جو طالب تڏهين ٿئي وڃي راه ۾ اهو رسي
 4 صبر جي شمشير سان ڪو نفس قاتل کي ڪمي
 ٻوڙو ٿي ”رڪيل“ بيائي نه ٻڌ ڪجهه ڪين ڪنهن سان ڪچي

سريپروي ڪافي 420

- ٿل رندي باب پڙهجي تڏهن سالڪ ٿي سڏجي
 صفائي سچائي ڪڍي غير تزجي
 1 عشق جي عنايت حقيقي هدايت ڪشفون ڪرامت
 ڪشفون ڪرامت جسم ذات گڏجي
 2 جي صوفي سڏائين رک تان صفائي سر جو سڃاڻ اٿي دل سان سچائي
 نه ڪر خيال بيائي وجهي قلب ڪڙهجي
 3 دروني ۾ جهاتي ٻاهر نه نھارج سڄو قول اهو پنهنجو پاڻ پاڻ
 اٿئي دوست دل ۾ نه ڪنهن پار لڙجي
 4 ”رڪيل“ نينهن لاتو اندر ۾ اوراتو پڪو پيچ پاتو
 پڪو پيچ پاتو جند جان جڙجي

سرپيروي ڪافي 421

ڪشف ڪرامت اها ٿي مفت ملامت

نيت ٻڌي ڪرتون عشق کي امام

1 نفس جو سجدو اها ٿي اجائي آڙي، عقل جي اٽڪل ڪوڙي باري

سر ته فدا ڪر ٿي ڪسي قربان

2 ڪڏهن قضا نه ٿئي عشق جي نماز عبادت والد نه ڪائي وسري نه وحدت

دفتر درد وندن جو لکيو ديوان

3 جسو ڪر جامي محراب مون ڪيم ڪعبودل کي ٻيا ڇڏيم نمونا

هر طرحين هڪ آ ڏنم ورائي سلام

4 احد ٿي هت احمد آيو ٻر قعو پائي تو عربي سڏايو

شاهد ڄاڻ رکيل اهو سچو فرقان

سرپيروي ڪافي 422

تل تنهنجي صورت جو ڇا بيان ڪيان تنهنجا هر مظهر منجه ناز نوان

1 تنهنجي تاب حسن جي بازي آ اها هل چل بازار تازي آه

ڪٿي ماتم آه ڪٿي شادي آه توکي سارو سر سبحان چوان

2 ونحن اقرب ناه پري آيو ذات صفات ۾ ويس ڪري

ڏسن فڪروارا توکي ڌيان ڌري اهي رهبر ٿيا وڃي راه روان

3 ڪنهن کي لاهوت لامڪان ڏسي اوتون هر طرحين ٿوپاڻ وسين

ڪٿي پارس ٿي خوش بوءِ گسين توکي عاشق تي معشوق چوان

4 آيو بار بره سر باري آه، عشق آگ اندر منجه باري آه

”رڪيل“ سڪندي عمر گذاري آه، اچي سمجون تڙم سور سوان

سرپيروي ڪافي 423

- ٿل هڪ نانءُ تنهنجو اٿم ياد اڃان تنهنجي آشنائي تئون قربان وڃان
- 1 اچي عشق سچي اظهار ڪيم تنهنجي ناتي نينهن نروار ڪيم
تو سهڻل ڪان سينگار ڪيم آيم باربره جو تمام ميان
- 2 اهڙي سڪ سچي سامان ٻڌا هڪ دم نه هجان توکئون يار جدا
منهنجا هڏ قبرم پيا ياد ڪندا ڪيم درد فراق تنهنجي فڪر فن
- 3 توسان حجت حاجت پيو ڪير ڪري ڪهڙي طاقت ڪنهن کي ڪو هام پري
لکيولوح قلم کون سوکين ٿري ڪهڙي تعريف ڪيان تنهنجي صفت ثنا
- 4 اهڙي روز رکيل ڪي رمز لڳي الست ازل کون مان ٻول ٻڌي
آهيان کوٽي ڪري تويار سندي شل پيرو پرين ڏنھ ڪين پڇان

سرپيروي ڪافي 424

- ٿل تنهنجي ساز خوش آوازتون، مجنون ڪيئي مست ٿيا
- 1 جند جان سر صدقو سسي، سي ڪيئن نه ڪاريهر ڪندا
مند محبت جو لڳن تن کي وڪوڙي زهر وين
- 2 سڌ تڏهن ساري پين حق جي ولايت ۾ ويا
واسينگ وانگي وروجهن وجهي پيچ قابو ڪين ڇڏن
- 3 دلدار سان نيئي دل گڏن تنهن ٻول ۾ پهڳڻ ٻڌا
عشق جو آواز اعليٰ، آيو عاشقن تي بره بالا
- 4 ڪري عبدالان جوش جهالان مسرور ٿي سي مرڪندا
حاجت فقر جي حال جي نه طلب خواهش طلب وسال جي
- 5 مستي خدا جي خيال جي فناي الله ٿيڙا فدا
جوڳي جڳت ۾ پيا پڇن سر ڏنو سارو سچن
- تنهن رمز ۾ رکيل رچن دم يار کون ناهن جدا

سرپيروي ڪافي 425

- ٿل انهيءَ سوز ۾ جيڪي سڙيا تن عشق سان انجام ڪيا
- 1 نينهن جو نعرو هڻي لئالوڪ جا لاهيون ويا
- دفتري درد جي ديوان ۾ داخل وڃي هو درج ٿيا
- 2 شوق جو شربت چڪي مستي انهي ۾ محو ٿيا
- علم لدني عشق جو باطون ۾ في الحال ها
- 3 قرآن تن جي قلب ۾ هو پڙهي حافظ هيا
- الست کون آواز ٿيو رمز وارن تي روا
- جا قلم تقدير جي راضي انهي تي هو رهيا
- 4 سڻ رکيل هي سمجه تون صاف ٿيا صوفي سچا
- غير جا پرڏا چني هو وڃي حق سان رليا

سرپيروي ڪافي 426

- ٿل تاب عقل دا گذرگيوسي جان جسم سارا جان جسم سارا وڃ عشق رهيوسي
- 1 مئين کون ڪمين نه ماريا انهي مئين ته رلايا جهڳ ساري کون عقل ڀلڻا
- لکيا لوح قلم تي لکيا لوح قلم تي اهو امر ٿيوسي
- 2 ظاهر باطن ٿيم صفائي فثم وجهه الله ڏنم جانبڻي جائي
- هر صورت وڃ هر صورت وڃ نظر آيوسي
- 3 ڳل وڃ پاتم خرقه خاڪي درد پرايم دستون ساقي
- جام وحدت دا جام وحدت دا پر ته پيتوسي
- 4 سمجه رکيل سڻ هڪڙي حڪايت، ٿي ناغافل هڪدم ناساعت
- عشق ماهي دا، عشق مولڻي دا، پلئي ته پليوسي

سُرُ بردو ڪافي 427

- ٿل عاشقن الله جي هر وقت ۾ آ حاضري
 اهي راه ۾ گم راه ٿيا، جئري ويا جيڪي مري
 1 ترڪ ٿي سائين ترڪ ڪر، لعنت نه رحمت فرق ڪر
 2 گلا صفت ڏي گوش نا، جن سوز جي سرڪي پري
 3 سالڪن هي سڌ لڏي، علم اون عرفان جي
 آهن قلندر روز شب، قرب آين قادري
 4 دست ڏوئي دارين مون، طالب موليٰ ٿيا تهديلي
 هن هن پنهنين کون هو ويا، اهو عشق آين اڪبري
 صادق سمجھي ڏٺو، سر سارو اسرار ۾
 آهي ”رڪيل“ هو پاڻ ميان، باطون مون ڏس ظاهري

سُرُ بردو ڪافي 428

- ٿل عشق جي آڙاه ۾ پوڻ بره جي انهن باه ۾، لائقن لاچار هو
 ڪڏي ڪٿاهي منجه پيا، ڏيئي ٿي ٿيا پار هو
 1 عام چون ٿا ائين هي وڃي سائين غار ٿيو
 هي هي ڪيون هو ٿا چون هن ڪارڪون بيڪار ٿيو
 2 منهن ويڙهي پئو مونجه ۾، ڪر غم سيراندي پار هو
 بي نه ٻولي ڪا ٻڌن، ماسو الله پار هو
 3 بي سري انهي بحر جو، ڏور کون ڏهڪار هو
 سوجهو جنهنين سيئي گهريا، سالڪن سينگار هو
 4 جيڪي نينهن کون بي ضيب ٿيا، تن ڪين ڪي اعتبار هو
 هو حرص دنيا جي هنيا، هي تنهنين اطوار هو
 5 آيو ”رڪيل“ تي اوچتي، بي خودي جو بار هو
 قطري منجهون ڪلال ٿيو، منجه ڪيف جي قرار هو

سُربردو ڪافي 429

- تل عشق عجب اسرار ڏنم سوئي سخن سچار ڏنم
 رهبر راهه رباني دا، مرشد عبدالستار ڏنم
 1 طالب کون تلقين ڪريندا، مطلب تي مقصود ڏسيندا
 لفظ اهو لاثاني دا، وچ سيني دي انوار ڏنم
 2 نظر جنهن دي هي ڪيميان ثابت، ڪيا ڪريندي شيخ مشائخ
 جلوا ٿيا ميڙي جاني دا، نيلى اتي هسوار ڏنم
 3 باطن ٿي تي اظهار هلاون، لدني علم لطيفي آون
 مستي خيال مدامي دا، سر سيد تي سينگار ڏنم
 4 رهبر ٿيم سائين راهه رفيقي، خضر پڙهايم خيال حقيقي
 ”رڪيل“ راز نهاني دا، ڳئي غفلت ٿي هوشيار ڏنم

سُربردو ڪافي 430

- تل طالبن توحيد جو، صادق سمجهيو قصو
 نصيب وارا پيانون خود ميرانيپور هت ڏسو
 1 صاحب عبدالستار آ، ناهين وڻي هڪ وار آ
 مطلوب طالب حق چيو، ويو تنهن کون وسوسو
 2 ڪوڙ دنيا ڊوه ڊپ، صوفن وٽون سارو ويو
 ڌوئي ورق وجود جو، سائين خلق وارو هي حصو
 3 شيخ ٿي، مشائخي، فنا منجهون بقا ڏسو
 چوڏهن طبق وجود ۾، پوءِ وڃي پرکي پسو
 4 عشق جي معنيٰ اها، غم فاقئي سان فائدو
 جن ٻڌو سندرو سچو، سائين ”رڪيل“ وڃي سور سيو

سُربردو ڪافي 431

- ٿل رندي چال عجائب رهندي، ڪوڙ ڪڏاهين اونا ڪهندي
 وهواهي وت واعظ تنهاندا، عاشق خوب اليندي
 1 ٿي پساري پهندي مجلس، اووت هٿ هليندي
 طالب نون چا رمز وڪاون، ڦوڪ آڙاهه پليندي
 2 قلمر دي وچ مارن غوطا، صوفي سارا سير ڪريندي
 واقف ٿي اسرار ڪنون، وچ جهولي عشق جهليندي
 3 چپ بيهودي گفتار ڪنون، او پهلا سخن پليندي
 مسرور هئي وچ مستي دي، جوش خموش جليندي
 4 هر جاءِ هادي حق سنجائن، سجدا صحي ڪريندي
 ڪعبه قبل دل دي اندر، ٻڌ احرام سلام وليندي
 5 ”رڪيل“ رمز ڏٺو ني ساري، دم انا الحق مريندي
 عشق بنان پيا ڪون الاوي، هرجاءِ حڪم هليندي

سُربردو ڪافي 432

- ٿل آيو منهنجي عشق اڱڻ، اچي عزم حڪم زور ڪيو
 هوش عقل جو اختيار ويو
 1 هڪ ته الف سمي پڙهيم، جيءَ پنهنجي سان جڙيم
 غير وجودون تڙيم، پيچ پرينءَ سان پيو
 2 چند جهولي منجهه جهلیم، چشم نابينان ڪليم
 رمز ماهي جي رليم، يار ڪيم هڪ ته ميو
 3 پيون ته پچاران پون، ڪي وري ڪيئن پيا چون
 پئي تتيءَ جي سو پيا ڏون، ڪنهن جو ورتم ڪين چيو
 4 سو ته سماپا سهان، روز اچن نت پيا نوان
 ڳڻ ته ”رڪيل“ صحت چوان حسن تنهنجي هي هوش هنيو

سُربردو کافي 433

- تل شرع وارن شرڪ ڄاتو، هي خودي آ خام جي
منصور اناالحق چيو، منجه معرفت جي مام جي
1 هوڻا چون حلاج آ، نابين ٿيا نادان جي
هي ٿيو رضا راضي مٿون، سر ڏيئي سبحان جي
2 مرتبو هي ٿيس مٿي، شوق اعليٰ شان جي
سڌ تنهن کي سي ٿا ڄاڻن، عشق جي امام جي
3 نوش وحدت جام جنهن ڪيو، مست ٿيو مدام جي
سولي مٿون هسوار ٿيو، انهن درد واري دام جي
4 اڄ توڻي آهي اڃا، سڌ تنهن سلطان جي
عاشق ولايت ٿا لهن، لائق وڃي لامڪان جي
واه "رڪيل" هي رمز ڏس، محبت مولِي ميدان جي
سي لڙهيا هن لهر ۾ نيشان ٿيا تو نام جي

سُربردو کافي 434

- تل عشق وارن جي اندر ۾، درد جو هي شور آ
سالڪن سمجهي ڏٺو، ذاتي ظهورو زور آ
1 هن لهر ۾ جيڪي لڙهيا، سي نه مطلب کون مڙيا
داخل ٿيا ديدار جي سوچوي ڪيئن چور آ
2 پائي ڏٺائون جسم جهاتي، درد وارن دل سڃاتي
محبت منجهون سي مست ٿيا، جيئن چنڊ تي چڪور آ
3 عام کون آڃا ٿيا، خاص خودسي اولياءَ
ڏس شوق وارن جي شڪل، جيئن مرد صورت مور آ
4 نينهن آين منجه نظر، سن "رڪيل" اي باخبر
عشق بانجهون آ اندازو، نابين سوئي ڪور آ

سُربردو ڪافي 435

- ٿل دست ڏيئي ساقِي پياريو، شوق جي پيالو شراب
 سر ڏيئي سجدي سڄي ۾، بحر ۾ پئو بي حجاب
 1 جي رڪعتان رمز جون، ٿو پڙهائي بره باب
 دم دم سان دلبر ڏسان، مان ڇا ڪندس ٻيو ڪو ثواب
 2 جي مرد ٿئين ميدان ۾، وردون وظائف سڀ وڃاءِ
 رسم رندي سک سڄائي، نينهن ڏس کولي نقاب
 3 منهن پرين محراب مونا، جسم جامي لا جواب
 درد جو دفتر اندر ۾، ڪشف جو قاري ڪتاب
 4 علم لدني عشق آيو، وسري ويو روزو نماز
 ناهي واندو وحدت دم وسارو، هوت سان ڪهڙو حساب
 5 چئو ”رڪيل“ هو ڪير آ، تنهنجي ويساه ۾ ڪو ڦير آ
 چوي چوائي پاڻ ٿو، سمجهي سڄائي ٿي شتاب

سُربردو ڪافي 436

- ٿل رمز رندي ڪار مردان، ڪيئن وڃي ڪنهن کون سکن
 مطلب ڏسي مطلوب کون، پيريمغان کون ٿا پڇن
 1 اهڙي درد جي دوفان ۾، جيئن نوح واري طوفان ۾
 سر ڏيئي ميدان ۾، لون لون اندر ٿالوري لڇن
 2 جن سنجاتو ذات آ، سر سارو صفات آ
 حيرت اها هيئات آ، هيون طبل شاهي تکن
 3 جن سنجاتو پاڻ ڪي، انهي علم لدني ڄاڻ ڪي
 ڪلي عقل واري ماڻ ڪي، ٻڌ پاڻ تون ٻيو ڪنهن سان ڪڇن
 4 اهو رنگ ڏس تون لعل آن، وهوا ”رڪيل“ تون نهال آن
 سڄي فقر جو حال آن، اهڙي رسم رندي ۾ رڇن

سُربردو کافي 437

- تل
- بيخود هويم يارو، پوندي خبر نه کائي
 حضرت عشق حقيقي، ازلي آتش لائي
- 1 کيڏي ڪعبه کيڏي تڪيا، عشق ٽڪاڻا جنت البقيا
 دلبر دم نه وسارو، رهندي صاف صفائي
- 2 باربره دا، مارن ظاهر غوطا، لهر انهن وچ لڙهندي، عاشق ٻڌي چاتا
 ٿيوڻ پار پساو ويندي لوڪ لڪائي
- 3 التا بحربره دا، عاشق ترن اوياري، مارن ڌڙيان دلبر، ڏيندا عشق آلاري
 مارن نينهن نغارو، ڏيندا لوڪ واڌائي
- 4 انهي ته اڏي تي آون، عاشق ڪسديني ڪيئي
 سي سي ڳالهيان سڄڻ ديان، سالڪ سمجهن سيئي
 ”رڪيل“ ويڪ نظارو اوندا ويس مٽائي

سُربردو کافي 438

- تل
- هت هتي هڪ يار جاني، ڏس عشق ۾ پائي ليو
 وهم خطرا جن وڌيا، تن هت هميشه حج ڪيو
- 1 اڻ سونهن جي آ اڳيون، اچي سونهون سيد ٿيو
 زهد مون ڏاڪر وڃي، عبدڪون اعليٰ ٿيو
- 2 جن سنجاتو پاڻ ۾، دوجڳ وڃي جانب جيو
 ڪيئن صفت ڪيان عشق جي، ساري ملڪ جي مس ناپجي
- 3 لک لفظ لکي هڪڙو ڏسان، هر دي اندر ٻاري ڏيو
 روزون ازل جي ”رڪيل“ وڃي پيچري پر جي پيو
- 4 شهدون شڪر شراب آ، ثابت وڃي سرڪي پيو

سُربردو ڪافي 439

- ٿل انهي عشق ازلي جي عاشق ڪيئي درد محبت جي ٿٽيا
 1 سر ڏي ته ساجن سو ملئي، توڙي دئي وارا ڏنڌا
 لشڪر عقل ڪيڏا ڪٽڪ، هڪ خيال حيرت جي هٿيا
 2 ڪي جهنگل پليا گمراه ٿيا، ڪي گوشي وينا گذران ۾
 ڪي مسجد ۾ وڃي مسلا پڙهن، ڪي سوز سانول جي سٿيا
 3 هڪڙا وره ويران ڪيا، ٻيا ٿا اچن سولي سنوان
 شمس الله جهڙا شاهد سوين، آهن اڃان ناهن گهٽيا
 4 ڪڏهن هستي اچي همراه ٿي، ڪڏهن مستي خدا جي خيال جي
 رمضان ”رڪيل“ جن سان لڳيون، ميدان ۾ سي نامتيا

سُربردو ڪافي 440

- ٿل اڪيان ريءَ ڪجل ديان ڪاليان، ول مارن دوست دوناليان
 1 ڪر جلوا آون جنگي، وڃ بيوس دلڙي ونڱي
 جابر دست زوراور زنگي، ول ڏيوي بره بنواليان
 2 چڙه اڪيان ڪرن نظارا، جيوين سيف ڪري سٽڪارا
 ول بخت ڏيوي شل وارا، لڳن رمضان رانول واليان
 3 در عشق حقيقي ڳئي آن، پڙ آفت دي وڃي پئي آن
 ڳل لاون سينگيان سٿيان، ڏيون طعني جيڏيون سياليان
 4 پنهل ڪيتي ڪيچ تياري، دل هجر وچوڙي ماري
 ”رڪيل“ رب ڪريم ستاري، ٿيون خوب خوشيان خوشحالين

سُربردو کافي 441

- ٿل 1 منمنجو پير اچي هڪ واري، لک وار سدا دل ساري
دلبر درد تنمنجو دل جاني، هنئڙي منمنجي کي هي حيراني
اڱڻ آءٌ وڃي ويرانِي، ڏاٽر شال ڏيکاري
- 2 سچيون سرتيون سچي ڪمائي، خوش وسي ٿي هت هر ڪائي
مان وڃائي عمر اچائي، شال ٻڏي کي تاري
- 3 جيڪو بحر عميق انهي منجه آوي، سو سو غوطا لک لک ڪاوي
منجه عروج نزول سماوي، لذت عشق اجاري
- 4 ”رڪيل“ حال سڻيو هڪ واري، جان جسي کان ويم قرارِي
ڦٽي دلڙي اها آزاري، ڪيئن ورتو وساري

سُربردو کافي 442

- ٿل 1 ڏيک رووان اڀڻي ڏکڙي، ظالم عشق پيم آ پڪڙي
دستون جام پيتم مٽخاني، ڏيون طعني ماڻهون بيگاني
ڪيئي ڄاڻن مرد تراني، آيا جانب ڪاٿي ڏکڙي
- 2 دل درد ڪيتي توائي، ڪم وسر يا فڪر دنياڻي
سڻي سانول دي آشنائي، خضر يار وڪايا مڪڙي
- 3 مين ستي عمر گذاري، سو فرياد ڪون لک واري
مت خویش ٿئي بيزاري، ايوين ويڻ ڏيون ڇا رڪڙي
- 4 تيڏي برهه ڪيتي بيراهي، روح ”رڪيل“ داهويا راڳي
فيض شمر فتح پور ساڳي، لڳا سانوڻ هويا سڪڙي

سُربردو کافي 443

- ٿل هي لڳي رمز اساڏي دل نال وو، ڏيندا وت عشق اوگاهي
 1 تخت هزاري دا، ات ڪيوين آيا وو
 منجهيان داڻيا مهوال، خلق عجب وچ آهي
 2 رنگ پور دي وچ وو، رانجهن مليا وو
 چوڙيم جهنگ تي سيال، تيڙي ڪيتي ميڏا ماهي
 3 لڄ ته شرم ديان ڳالھين، ستر وڃايم وو
 وچ ڦاٽم ته هڪ خيال، ساعت نھين ول ساهي
 4 ڪون ”رڪيل“ تان وو، ڪون اليندا وو
 معنيٰ مشڪل هي مثال، عاشق دي آشنائي

سُربردو کافي 444

- ٿل ٻڌا ڪون پڇي ڏوهه ثواب، تيئن ٻاجهون ميڏا وو جاني
 1 نال سبب دي وو، رخ رانجهن ڏنم
 رات لڏم تان هڪ خواب، دلڙي ٿئي ديواني
 2 منڪر نڪير وو ڪيا وت پڇسن وو
 عشق تيڙي ڪيتم ڪباب، وچ وحدت وحداني
 3 عين هدايت وو، شاهد مستي وو
 ° لائق نھين پڇڻ جواب سر ڪيتم قرباني
 4 سر ته ”رڪيل“ دي وو، باهه برهه دي وو
 محب ملهم مهتاب ڪوئي نھين تيڏا ثاني

سُربردو ڪافي 445

- تل ڏل منهنجي دلبر لتي، ويو ڪيئن زوري
 سو لڳين هي صدقي، سر سانول تون گهوري
 1 ڪيئن ته مٺي هي ماڻ ڪري، آڱ اندر ۾ ٿي پري
 دم سانول ريءَ ناسري، ٻڌم ڏڪن جي ڏوري
 2 درد مٺي هي حيراني، ڪيس فراقن فاني
 ڪڏهن ايندم دل جاني، لون ته لڳم تنهنجي لوري
 3 پڪي پيس هادي حق جي، سال ٿيم ڪيئي سڪندي
 لڄ ته شرم کون لڪندي، جهڄڻ اندر جي جهوري
 4 هلان حسن ڪئي تابش، عشق تنهنجي جي آتش
 ”رڪيل“ ڪري ڪيئن هي بس چتر ڏيئي توڌل چوري

سُربردو ڪافي 446

- تل ڪاڪيون ڪوهيارو، پهڳڻ پاروچو، محب منواتم مهتاب
 1 جيئن ستارا، چوڌاريون چنڊ ڪي، ائين عاشق هن بي حجاب
 2 ونحن اقرب ويجهو آهي، شوق ڏيڪاريو شتاب
 3 چنڊ سج کون سدا پرين سهڻو، تنهن کون تڪو آتن تاب
 4 پرين ”رڪيل“ تو پاڻ سڃاتو ناهي ڏوهه ثواب

سُربردو ڪافي 447

- ٿل عمر گذاريم سڪندي، ڪڏهن پرين مون وٽ ايندا ياره ايندا
 1 ڇت ته چنورتي منهنجا پلو پراڻا، ڪيئن ته ڪيان مان محب سان ماڻا
 ڏاڻ ڏکي ڪي ڏيندا يار ڏيندا
 2 عشق تنهنجي اچي ڪيم اليلان، موج مستي جي ڪري تن ۾ طفيلان
 سور اچن ٿا سڏيندا يار سڏيندا
 3 آهيان ته ڏهاڳڻ اصلون ڌاري، وس بيوس هان مان عاجز ويچاري
 هن چوري ڪي نا ڇڏيندا يار ڇڏيندا
 4 سهاڳ ”رڪيل“ ڪي آسرتيون سيٻاڻو، روز ازل کون آ اصلون پراڻو
 هن گهوريل ڪي نيعي گڏيندا يار گڏيندا

سُربردو ڪافي 448

- ٿل شل نه ملان سک ۾ هجان، برهه لڳو اتم تنهنجو باري يا باري
 1 بار برهه جو منهنجي سر تي سڌائي
 رات ڏينهان هڪ دم واند نه ڪائي
 وس نه پنهنجي هي ويچاري يار ويچاري
 2 ڪرمين منهنجن هت ڪجهه نه ڪمايو
 ساڻ سورن جو مون وکر وهايو
 حاجت نا منهنجي زاري يار زاري
 3 ساز آواز رڳ رڳ منجهه تنواران
 جان جسم دل ڪن هو جو پچاران
 سر سالڪ جي ته سچاري يار سچاري
 4 ناز پرين جي وڌو ٿينهن نهوڙي
 غير اندر جو ڪڍيو عشق اڪيڙي
 رمز ”رڪيل“ عجب ڏيکاري يار ڏيکاري

سُربردو ڪافي 449

- ٿل 1 هوت ڏي هلڻ جي ڪيم، اڳيون ڏکيون ڏونگر جون اتم چاڙهيون يار چاڙهيون
لڪ ته جبل جا ڏکي واٽ اٿائي، پير پٿون ٿيم دل درد ڏکائي
سور وڃن ٿا مونکي ساڙيون يار ساڙيون
2 رات انڌاري ڪيان ريهان روئي، سڪ ته سڄڻ جي مونکي خوف نه ڪوئي
باري عشق ڏنم ته اماڙيون يار اماڙيون
3 چوٽ چڙهي مان ڪندس پگاران، شل ته ٻڌي منهنجون پنهل تنواران
روز ڪيان ٿي هت راڙيون يار راڙيون
4 ٻي نه ڪنهن سان ڪيان گجهه جون ڳالهيون
سڻو ”رڪيل“ جون هڪ يار سنڀاليون
اچي ته ڍڪيندم اگهاڙيون يار اگهاڙيون

سُربردو ڪافي 450

- ٿل 1 سانه ستي کان طبيبن ڪيم، درد منهنجي جي دوائي دوائي
رنج محنت جو وڏو جيئن ته نشاني دق جي
ڊاءِ انهي منجهه ڊچندا، جاءِ لڌائون جهڪ جي
دم نه هڻن سي هوائي هوائي
2 ڪيم فڪر ائين فاني، پاڻ نه پايان پنهنجو
ويم وڪوڙي ڏکڙا، دم نه سمهان ڪو سمهنجو
تنهنجي تاب ڪيم ڇه توائي توائي
3 حال جو واقف منهنجو، ويم وڇوڙو وجهي
ڪين ٻڌايان ڪنهن کي، سڄڻ جي گجهي
تنهنجي بره ڪيم ڇه بهائي بهائي
4 جي پاڻ پساري ٿيئن هت ڪول ته اچي هر ڪا
سپن مرضن جي دوا، دل تنهنجي منجهه درڪا
توڙ ”رڪيل“ تو رهائي رهائي

سُربردو ڪافي 451

- ٿل ناز ڀرين جي نينهن جون، مٿون آيم ڇه مياران مياران
 1 لوڪ سڄي جا طعنا، سهڻل آيم سر تي
 صبر بنان ڙي سرتيون، ڪنهنجي نه وڃان مان درتي
 توڙ ڪندس نيئي تنوارن تنوارن
- 2 پير پرينءَ جي پڙ ۾، ڪيئن ته وڃي تو پاتو
 ڪٽڻ ملامت خواري، عشق وارن سچ ڄاتو
 پري پين وڃي پچاران پچاران
- 3 سور ته سختيون ڙي اديون، ڏاج ڏڪن جو ڪنيم
 ننڊ نيٽن ڪون وٺي، پور پنهل جو پيم
 ڪيئن ته ڇه ورڪي وساريان وساريان
- 4 لڪ شڪرانا ڪندس، اڱڻ منهنجي تي ايندو
 شل ڪو دلا سو دل ڪي، هن ته ڏکي ڪي ڏيندو
 تون موڙ ”رڪيل“ ڏي مهاران مهاران

سُربردو ڪافي 452

تل

- 1 ڪيو نينهن نشي آ چالاڪ مونڪي
ڏينهن رات تنهنجو هي فراق مونڪي
بوف غاليون سمهان نه اٿم ننڊ سڪي
تنهنجي تانگهه لڳيم ڪيو اٿم درد دڪي
خوش لوڪ وسي مان جهڙي ڪان ڏڪي
تنهنجي سورن ڪيو بيچاڪ مونڪي
- 2 ڳاري ڳڻتي فڪر پئمال ڪيم
پڇي ڪوڙ عقل جو حجاب ويم
سڙي غير ويو سچ صاف ٿيم
مانجي عشق ڪيو آ پاڪ مونڪي
- 3 نه *اميد* پايان نه وصال وڻي
جيڪا رب جي رضا منهنجي باب بڻي
ائين ڳجهه ۾ ڏٺم اها ڳالهه ڳڻي
تنهنجي محبت ڪيو مشتاق مونڪي
- 4 ڏسان جلوه حسن جو جوڙن ٿا
اهي ناز پرينءَ جا نهوڙن ٿا
اوئون سمجهه ”رڪيل“ منهن موڙن ٿا
محب مان سڏن عشاق مونڪي

سُرُردو ڪافي 453

تل

هي مونکي شوق ٻولا جي ته فقير ڪيو
سڪ سوز ڏکڻ زور ظهير ڪيو

لوڪ سڄي جا طعنا، ڪن ٻوڙا ڪين ٻڌن 1

ڪنيم مياران مٿون، حال منهنجي تي هجن

لکيو لوح قلم جي تقدير ڪيو

وسري ويم سڀ ڳالهيون، هڪ تانگهه مولا جي لڳم 2

دل ته سڃاتو دلبر، ڀل دٻي جي ڀڳم

لڳو درد سڄڻ جي دلگير ڪيو

عشق ملامت مٿون، غم جو بار سهڻ 3

غير پليتي پري، دل ۾ دوست لهڻ

توبه تن کي ڏيئي بي ته نظير ڪيو

"شاه رکيل" جون رمزان، ڪڏهن ڪڏهن ٿيون ساڻن 4

قول السئي اهو، پرين مون سان ٿا پاڙن

رخ روشن تنهنجي بدر منير ڪيو

سُرُردو ڪافي 454

تل

احد ٿي هت احمد آيو اولو رکي انسان ٿي

وچون ميم رکي ٿاڀيائي ڄاڻن، اهو سر سچو سبحان ٿي

ڪفر وارن ڪين سڃاتو، هيا اهي حيوان ٿي 1

ڪري ظمورو ظاهر آيو، سچن جو ته زمان ٿي

بشري برقمو پھري آيو، نسب اعليٰ شان ٿي 2

ختم نبين جو عربي آيو، سر اهو سلطان ٿي

صفان ٻڌي ڪيو سچن سجدو، ٻڌ بيرنگ جو ته بيان ٿي 3

فيض ورتو فقراون وڻدي، آيو عاشقن جو ته امام ٿي

نه آدم حوا نوح نبي، نه موسيٰ بن عمران ٿي 4

بحر انهي ۾ در ڏٺوسي، رکيل سو رحمان ٿي

سُربردو ڪافي 455

- ٿل گوناگون ويڪيجي، بيرنگ رنگ ماهي دا
 سرڪي سوز پويجي، رخ هي راز تنهين دا
 1 هر هردي وچ آپ سمائي، نال عجب ڏي سير وڪائي
 ذات صفات سڏيجي، شمل شوق شاهي دا
 2 لدني علم لطيفي، عشق ڪريندا عنايت
 هڪ ٿيون پيچ پاوڻ، اسم جسم دي حڪايت
 هر جاءِ هوت ڏيڪيجي، پلاڪي ڪون ڪنهن دا
 3 عشق بنا سٽو لوڪو، جيون ڪوڙ حياتي
 خبر تنهين ڪون هئي ساري، جي وت پئندي جهاتي
 سوئي سبق سڪيجي، ٿيسئي صاف عقيدا
 4 روز "رڪيل" ديان دلبر دلڙي ڪريندي پڪاران
 ڪي وت سمجهن هڪ هي ڪي وت ڪريندي مياران
 ڇپدا نهن ته چپيچي، صوفي صاف سهي دا

سُربردو ڪافي 456

- ٿل ملامت مرڪ مردن جي، اصل آ عشق بدنامي
 نه ترسن خلق جي رسوا، بحر بازار قرباني
 1 سمن طعنا گلا خواري، تنهين ڪيو عشق اختياري
 سچي هڪ يار سان ياري، لتي دلڙي ويهر جلاني
 2 سنيائن نفس جي شامت، نه اٿن صحت نه ڪا فرحت
 جهڙي رحمت تهڙي لعنت، سوري اٿن سيح سبحاني
 3 ڏين سر دام ۾ دستي، چني ڦاهي ڇڏن هستي
 هميشان يار جي مستي، دلي ديدار همداني
 4 گهي آبي گهي خاڪي، گهي تن سير افلاڪي
 رهن فناي الله باقي، ڪئي دل درد ديواني
 5 "رڪيل" ناراز ڪن ظاهر، وٺي وحدت ٿيا ماهر
 ازل جو عشق ٿيو رهبر، ربوبي راز رحماني

سُربردو کافي 457

- ٿل جملہ جہان ڏنم، پلئي وت ڪجھ ناپيم
 رورو ڪران مين هن زاري
1. رلدي ڀلدي راه حقيقي ڏنم، پيريمغان دي دستون نال خنجر دي ڪنم
 جند نه ڪيتم اها پياري
2. تاب حسن دا مشڪل، وچ پاتالون پسدي
 عشق اڏي دي اُتي، ڪئي پئي قليلون ڪُسي
 دست سڄڻ دي ڪتاري
3. رنگ پريئي دا جلوا، هر هر دي وچ هوندا
 ڪن فيڪون ڪنون، جتان ڪتان پيا سهندا
 عجب تيڙي هي ستاري
4. رووڻ تڏان سکيم، جڏان رمز لڳيم تيڙي رخ دي
 باه بره دي "رڪيل" درد وچون پئي دکدي
 دم دم نال هشياري

سُربردو کافي 458

- ٿل منمنجو انگ ٻاروچل توسان، لوح قلم کون لکيو هو
1. وات اڻائي واقف ناهيان، ڏونگر ڏيه ڏکيو هو
2. ڪيئن ته ڪميني، ڪيچ ماڻيندي، قسمت قيد چڪيو هو
3. حرف حقيقي حق سڃاڻم، سورن سان مان سڪيو هو
4. هي سر سارو، "رڪيل" جو مله خريد وڪيو هو

سُربردو ڪافي 459

- ٿل ڏونگر ڏي ڪو ڏس الا، مونڪي جانب واري آ جاءِ جتي
 1 ڏس پچو اٿم وات اٿائي، هلڻ هيڪل نٿم ڪو سورن پائي
 2 راه ڏکڻي منجه رس الا، هن چڪڙ چاڙهي ڪون، ڏي مدد مٿي
 3 وڙي لهندس ورت وندر ۾، ڳولج ٿولج پنهنجي اندر ۾
 4 ڪڏهن لٿم هي ڪس الا، ڪنيم سورن جو سربار سٿي
 لعل لڙاٿ ۾ لهندس لوچي پول پڳم، هي سڃاٿم سوچي
 پرجمي پاڻ ۾ پس الا، لائي رمز رندي، آيم ڳاله رتي
 ڏنم سمجمي سر سڃاٿم، ڪنيم اڪين تي دل سان جاتم
 نامي ته ”رڪيل“ جو وس الا، ائين لوح لکيو جي، ڪجه قلم ڪٿي

سُربردو ڪافي 460

- ٿل لون لون منجه تان لڳيم، باه بره جي پلو
 1 عشق آيم سر تي زوري، بره آيم سر تي زوي
 لاهي سڃاٿم سر جو سانگو وو
 مون نه ته سمجميوڙي اديون، عشق اڙانگو وو
 گهور ڪندس هي سر گهوري
 2 وس بيس ته ڪيم، سورن سنڀالان وو
 هوت پنهل ڪاڻ اديون، ڪندس ڪشالا وو
 جيءَ اندر منجه اٿم جمهوري
 3 ڳاله ڳجمي ڪيئن ته ڪيان، نامي چوڻ جي وو
 پورھت ڪي آهي نيت، پيش پوڻ جي وو
 چپر چڏيندا ڪيئن هي چوري
 4 درد فراق فڪر ”رڪيل“ ڏکن سان ڏنو
 مڪڻ ماڪي ڪون سرتيون، من ۾ محب منو
 چاڪ پون ٿا مونڪي چوري

سُربردو ڪافي 461

- تل عشق جي آزار ۾، جي مرد ٿئين وڃ هيئن مري
ڪربلا ميدان ۾، نيزي مٿون چاڙهي سري
1 جي نينهن جو نالو ڳنهنين، وڃ سوز ۾ سارو سڙي
پرزا ڪيون هيئن پاڻ ڪي، وڃ شوق ۾ سارو ڀري
2 منصور جي مطلب لڏو، سر مٿي سوريءَ ڏيئي
تڏهن سڏجي ٿو سچو، سر عارفن جو اڪبري
3 علي جي اولاد سان، منجه ڪربلا جي فيض ٿيو
واه شهادت عين پيالو، ڏس دوست جي هي دلبري
4 ڏس سچائي سالڪي، شمس ۽ تبريز جي
ڪل لٿي منصب مليو، حضور جي ٿين حاضري
5 سر ڏيئي صوفي سچي ٿيو، اقبال اعليٰ حمدي
ٿيو شهادت شاه عنايت، وهوا، رکيل، سان رهبري

سُربردو ڪافي 462

- تل هڪ مرد واري مام سان، صفات ۾ ثابت ڏنم
منصور واري دام سان، منجه ذات جي ضامن ڏنم
1 ڪفر ۽ اسلام ۾ حق ڏسي ساءِ هڪ لڏم، توحيد جو ڪلمون پڙهي
اورج نه ٻئي ڪنهن عام سان، ظلمات ۾ روشن ڏنم
2 راضي مٿي رب رضا، صابروي جي سمجھي ٿئا، ڏک بک اسانجو ڏاج آه
نصيب واري نام سان، ڪلمات ۾ لکيو ڏنم
3 جي مرد ٿئين پوماري، اڃان عشق جو پنڌ ٿي پري، ڪرياد ياهو الله ڪي
سائين جي رسين وڃي رام سان، وحديات ۾ واحد ڏنم
4 سک "رڪيل" هي رمزتون، ره يار جي ته فراق ۾ پيهمي ڏنائون پاڻ ۾
انهين عشق جي ته اڏام سان هر رات ۾ رانول ڏنم

سُربردو ڪافي 463

- ٿل جنگ عجائب وهوا جائِي، عشق ڪڙا ميدان هي ملهائي
 1 نيمن نياوڻ مشڪل باري، راتيان ڏينهن رک خيال خدائي
 توڪل ٻنڌ ڪر تهمل ڪڙدي، لوڏاها ڪر لائق لڙدي
 2 چڙهن غزاتي ٿيون غازي، ڏيون سر سدائي
 توبه ڪرڪي ترڪ ڪريندي، ظالم نفس ڪون ضرور مريندي
 3 رهن رضا تي عاشق راضي، اونها ويس مٽائي
 خطري دل وچ جنگ اڙيندي، رهن دنيا راهه مريندي
 4 ڏيون طلاق تنهين ڪون تازي، وتي رلدي پڇون اجائي
 سڪ ته اهوئي سچ الاوڻ، ”رڪيل“ فقير فقير سڏاوڻ
 ڪيا سمجهن اوملان قاضي، عاشق دي آشنائي

سُربردو ڪافي 464

- ٿل عقل اجائي هي وو عمر وچائي ووميان، عشق بنان ٻيون سڀ ڳالهيون
 1 عشق عقل جي، وولڳي لڙائي ميان، عشق ڪٿي جنگ وو ميان عقل هارائي ميان
 مال مڏي سرهي لٽايون
 2 پڙهن ڪتابان وو ويهي ڪن معنيٰ ميان، سوت ته ثواب ڏسن نفل دوکانا ميان
 عشق جون الٽيون اهي چاليون
 3 نفس نجس جون وو شوم جون شيلان ميان، وهم ته خطرا وو دل جون دليان ميان
 ملڪ چڏيندين هت ماليون
 4 عشق جڏي آيو وو سڌ پئي ساري ميان درد ”رڪيل“ سان وو آتش ٻاري ميان
 جوشن ۾ هتي جند جاليون

سُربردو ڪافي 465

- ٿل ابرو هلال صنم دي، خوش نين ڏونھين
 1 مڙگان تير جگر وچ وڙدي، زلف سياه بشيھر چالڙدي
 مشتاقان تي زابر ڪڙدي عاشق قتل ٿئا هر دوجھان ڏونھين
 2 دھن شڪر پر شيين لعل لڳان سچ سھندي ٿند مرواري دلھدي ڪجھ قيمت لھندي
 زيب زنج ڳل وچ مالھان وت لھندي شمس قمر سھڻل تون ٿي قربان ڏونھين
 3 آتم آڀ بنيا خوش آواز چنگي، جامان پوش ڪيٽئي سير صفات رنگي
 عشق ڏکايا جلوا حسن داوت جنگي، طالب محو هيا ٿئي مطلوب ڏونھين
 4 باربرھ دا سرتي بي اختيار آيا، روپ رواج ربي هيا سبحاني سعي
 راز ”رڪيل“ اي اسرار چپايان شان شھادت هيا حسن حسين ڏونھين

سُربردو ڪافي 466

- ٿل هوت پنھل جو خان پنھل جو، اڄ ايندم ڪو پيغام پلورڙي پينر
 1 اڪيون پرين جي وو پار ڏي ميان الا، هيئنڙو ٿيم حيران پلورڙي پينر
 2 سورن سانڀيان وو سانول جا ميان الا، اوراتو ٿم ارمان پلورڙي پينر
 3 ڪيچ ويو ته ڪو هيارو ميان الا، آريائي آري ڄام پلورڙي پينر
 4 اڱڻ رڪيل جي وو پير پرين جا وو ميان، اٿن اچڻ جو انجام پلورڙي پينر

سُرُپردو ڪافي 467

- ٿل بحر بيچون ۾ ڪيئن وڃي ڪاهي پيا
مردن مشاهدو هي ڏٺو حق سڃاڻي بيربا
1 جي لڙهيا هي لهر ۾، تن پيو سارو سماءُ
ڪاهي پئاسي ڪين ۾، جي ويرو وحدت ۾ ويا
2 ترسيا نه سي ترهو ڏسي، تنهن سير جي سامان جا
سر گهريون سي ٿا گهرن تنهن موج مستي ۾ ميا
3 سڌڙيا ڪنڌي تي ڪيئن گهرن بيٺا ڪرڻ سي هاءِ هاءِ
عجب تنهن آ ويڙ ۾ جيڪا گهريا سي رهنما
4 عشق بازي رنج محنت، درد وارن جي دوا
فراق فاني جي ڪيا حيران حيرت ۾ هيا
5 ڪين ڄاڻج پاڻ کي ڪوڙ ٿي هٽڙي هوا
ره ”رڪيل“ هڪ رمز ۾، سر سالڪي جو له سماءُ

سُرُپردو ڪافي 468

- ٿل عجب گفتگو عشق جو، ڪيئن ٻڌي ڪنهن کي چوان
پور پلپل جا پون ٿا، نينهن وارن کي نوان
1 رمز رندي ڪار مردان، صحبتي هر دوجمان
ماسوي الله ياد هو، سمجھي ٿيا سمجھون سو ان
2 جي نظر نافيو نظارو، تھڊلي ٺاهي طمع
جيءُ جسم جند جان هي، فڪر وارن جي فنا
3 عين تن جون عادتان، حفظ ڪيائون ياد مان
پنهنجو ڏٺائون پاڻ ۾، تنهن رهبري ۾ ٿيا روان
4 دم سڃاڻي دل سچي سان، ٿي حڪايت ۾ هماءُ
چٽو دئي جو دام هي، وڃي ڀرتوي پرڃي پوان
5 جي ”رڪيل“ هن راز جي، آهي سوز وارن کي سماءُ
چوي چواڻي پاڻ ٿو، اولو رکي هي پيش مان

سُربردو ڪافي 469

- ٿل سڌ نه ڪهڙي عام ڪي سرت وارن جو سماءُ
 بيشڪ پياسي بحر ۾، لڙهي ڏٺو تن هي لقاءُ
 1 اول اسمون ذات جي، ظاهر ڏس جاءِ بجاءِ
 دام دئي جو دور ٿيو، هر جاءِ ڏسڻ هڪ حق آءُ
 2 سرڪي چڪيائون سوز جي، ”سي ڪندا ويا هاءِ هاءِ
 عشق جي آويڙ ۾ ٿي چيائون آءُ آءُ
 3 جي لڙهيا هن لهر ۾، عجب تن انصاف آءُ
 ساڌو سمنڊ جي سير ۾، ڪڏي وڃي ڪاهي پيا
 4 جي ”رڪيل“ صوفي سڏائين وردون وظائف سڀ وڃاءُ
 جي سالڪ ٿئين هي سمجھ رک، وحدت مجاهدو وڃي وڌاءُ

سُربردو ڪافي 470

- ٿل عيب منهنجا شل نه پڇن، هن ته مٺيءَ جون منڊايون منڊايون
 1 منهنجا چارئي پاند چڪڙ منجهه ميرا، ڪيئن ته ڌووان ڪيان صاف سميرا
 ڏس نه گولي جون گندا يون گندا يون
 2 منهنجا وروڻجا اهو منهنجا واه وسيل، هوت ڪنڊيس مان توکان هر دم حيل
 پرڇ پرين ڪر نه جدايون جدايون
 3 ڪنڊم ٻاجه ٻارو چل ڪڪر ڪوهيارو هن ته وليمي تي آيو وسط جو وارو
 اچي لوڪ ڏيندم تان وڌايون وڌايون
 4 عشق تنهنجي هي منهنجو جيڙو جلايو، سڪت ”رڪيل“ ڪي آئي مڇ هي مڇايو
 درد ڏيئي ويم ڏکايون ڏکايون

سُربردو ڪافي 471

- ٿل هن ته مٺي جي ڀلو ماڳ تي
 ايندم پنهل واڳ واريون واريون
 1 تنهنجي خاڪ پيرن جي اومان اڪن ۾ پائيندس
 پري سڙمي جان ته سڙيون سڙيون
 2 سرهو ساٿ خوشبوءِ اڱڻ تي
 ايندم بار ڪٿوري پڙيون پڙيون
 3 سرتيون سهيليون سڀ واس وٺن
 جي پنهنجون هجن ڇا پڙيون پڙيون
 4 سڪ ته ”رڪيل“ کي آ سرتيون سهاڳ جي
 يار ايندم قدم وڌايون وڌايون

سُربردو ڪافي 472

- ٿل جي درويش ٿئين پڻو درد واري دام ۾
 1 ڳل جڻيون پائي عشق جون ڏي سر سڄو سبحان ۾
 ويه نه واندو ڪرڻه وسارو، ٿي فڪر جي فرمان ۾
 ڪرند حرام اُٿي جاڳ جائي، پڻو محبت جي ميدان ۾
 2 حرف حقيقي حق سڃاڻي، مستي سر مدام ۾
 هي هستي حرفت ڇڏ وڃائي، اڄ عشق سندي انجام ۾
 3 اندر پنهنجي پائي جهاتي، گهٽ نه ڪر ڪلام ۾
 فذڪروني اذڪر ڪم، ڏٺم سڄو قول قرآن ۾
 4 ”رڪيل“ پنهنجو يار سڃاتو، دل سندي ديوان ۾
 هادي ڏسيم هيءَ هدايت ره پرين جي پيغام ۾

سُربُردو ڪافي 473

- ٿل ڏک عشق جهڙو ڪو ناڏڻم، آهي مرض مونکي لا دوا
 واعظ ملن جو ڪيئن ٻڌان، پنهنجي لڳي ٿم هاءِ هاءِ
 1 ملان قاضي مولوي اسلام جا آهن ٿيا
 نمرود فرعون ڪيترا، هتون ويهندا اٿندا ويا
 2 پاڻم جهاتي پاڻ ۾، معلوم ٿيم سڀ موجزا
 علم لدني عشق آ، توحيد جي حاصل ٿيا
 3 درياه جي تنهن موج ۾، گم ٿيس غوطا ويا
 ترهو نه پيڙي نا ملاح، موتي لڌم جي تري پيا
 4 منصور ٿيس مطلب ڏسي، دفتر درد جا اندر هيا
 هر دم اناالحق چوان، آهي رمز وارن تي روا
 5 سچ ”رڪيل“ سر ڏيئي، ميدان ۾ سي مرڪندا
 سو لڏائون پاڻ ۾ قربان ٿيا فاني فدا

سر بلاولي ڪافي 474

- ٿل
- سائين منهنجي مرسل جا شان وڌا ته اجر
سائين سچي ته سيد جا ها غم هل بشر
- 1 جبرائيل جتيءَ سان شاتل ٿيو آڳ، نازمين آسمان هونءِ هو سچوئي جڳ
ايڏا قرب قدر، سائين منهنجي مرسل جا
- 2 محب مٿي معراج تي قادر ڪوٺايو، ملڪن ۾ غوغاءُ پيو سڀن ڪيو سعيو
زيارت ڪان منتظر
- 3 احد احمد هڪڙو فرق نه پايان آدم، شڪرتنم شب رات ۾ طبق ٿيا روشن
مليو فيض فقر
- 4 چارئي يار رسول جا پلارا بيشڪ پاڪ پنجن تنن کي هوت پايان ٿي حق
روحن جا رهبر
- 5 پرڻي رات رسول جي حورن ڪيا هيرا، سداڳاڻن سمج مون سيد جا سهرا
صدق ٿيون هر هر
- 6 پنجئي تن پيارا اٿم شڪر ڪيان شاباس مٿي تن محبن جي سج ڪئي تابش
پاڪ لٿن چادر
- 7 ڇا بيان صفت آ مٿي تنهن منور، "رڪيل" ڪيئي قربان ٿيا سوين شمس قمر
آيو اڙين جي آڌر

سربلاولي ڪافي 475

- ٿل 1 برقعو پائي ته بشر۔ احديت مون احمد آيو۔ احمد آيو عربي آيو
 گهر اچي عبدالله جي تولد ٿيو روشن
 لک ڪروڙيون ارواحن سجدو ڪيو باطن
 صدق شمس قمر، سدا سهڻل ڄايو
- 2 سو مبارڪ روحن تي سڏي ملائڪ ڏين
 عين اچي اظهار ٿيو شڪر ڪيو عاصن
 لٿو ڏوهه ڏمر پرينءَ پير پايو
- 3 احد احمد هڪڙو سالڪ سڃاڻن
 طالب تنهن توحيد ۾ دئي نٿا ڄاڻن
 عشق وارن تي امر۔ فائق فرمايو
- 4 پڙهي صلوات سيد تي وڃي روءِ رسن
 اعليٰ شان عجب آ عارف ٿا ۾ ڏسن
 مٿون چانو ڪڪر، مولا ڇٽ جهلايو
- 5 عاشق منجهه فنا جي جنگ ائين جالن
 ڏسن بحر بقاء جو سيني اندر پالن
 سچو ٿين ته سفر، تن جسم جڳايو
- 6 ”رڪيل“ سڱ دريان آ جتي خاڪ سندو
 اصل عربي ڄام جو بردو هي ته بندو
 اجهو اٿم انور، هي رنگ بنايو

سربلاولي ڪافي 476

- ٿل
1 منمنجو سدا گهر آيو، سدا گهر آيو، اديون وڻجارو، دل سندو دلبر
بادل برساتيون ڪيون، وسڻ جون ويتر
ٿيندي آبادي عالم ۾، ڏيندم چانو چپر
2 قدم تون قربان ڪيان، سولگين هي سر
شال پسنديس ڪارڻي دوست مٺي جو در
3 دوست سندي ديدار جي، حب اثم هيڪر
مديني جو مصطفيٰ ڏيڪاري ڏاٽر
4 مٿون احمد ڄام جي، آهي چانو ڪڪر
معافي سنگ سرڪار ڪيا ساب، پيم ته سفر
5 رهبر ”رڪيل“ جي اچي، ٿيندم ساه سمر
ٻڌي ڪي پانهان ڏيئي، ورڪندم شل ور

سربلاولي ڪافي 477

- ٿل
1 ويڙهي منمنجي آيو سونه پريو سرور
اچي پير پايو اڱڻ آيو، انور
پرينءَ جي پيزار تون، سو لگين هي سر
اڪين اوهيڙا ڪيا، وسن لئي ويتر
2 مان جهڙي جي ماڳ تي پيو پاڻ قدر
جهلي چند جهولي پيو، چڪيم شهد شڪر
3 اجهي تنمنجي آسري سندو فيض فقر
عاصي تنمنجا امتي تون چورن چانو چپر
4 پرڻي رات رسول جي، حوران ٿيون حاضر
ملڪن پئي مشاهدا ڪيا ڏيه ڏٺي ڏاٽر
5 عشق وارن جي ڄاڻ تون ”رڪيل“ خاص خبر
احد احمد هڪڙو اثم شهد شڪر

سربلاولي ڪافي 478

- ٿل ڦڪل ڳيا ڦند ڦير، دل وچ حق سمايا
 1 خرقا خاڪي پوشا پهريوسي، چوڏهين طبق نظر آيوسي
 بيرنگ برهه دا بار چايوسي، ڪيتا عشق انڌير، غفلت غير وڃايا
 2 زيب زينت ڳهه مين گهڙائي، ڪڙيان ڪنگڻ نٿڙي جڳائي
 چوڙا پيڙا ڳل هار سھائي، اهو سھڳڻ سير، ٿيم سينگار سجايا
 3 فيض فنا نماز مٿين نيتي، لثم ڏوه پوشاڪ پليتي
 سرڪي سڇي مين پريم ڏي پيتي، دهشت ناڪ دلبر حيرت حڪم هلايا
 4 سمجھڻ صفات عجائب ٽوليان، وهوا سڄڻ تيڏيان لک لک ٻوليان
 عاشق گهندي وات وچوليان، شملا ٻڌڻي شير، ”رڪيل“ سارا راز چپايا

سربلاولي ڪافي 479

- ٿل ڏنم ڪفر سوئي اسلام، عشق جڻيا مين ڳل وچ پاتا
 1 گر ميري مينون بابت بتاتي، صحن دل داسارا صفائي
 جيڏي ڪيڏي هڪ روشنائِي، خطري سڙگهي خام، عشق آتي اهورنگ لايا
 2 ڏنم ساجن سنت اتاري، مسجد مندر وچ دواري
 ڏيکي اهو جيڪو ڏي ڪوماري، اتان ڪنهن پئي رام، اتان ڪلمان قلب نه ڄاتا
 3 برقع پا انسان ٿي آيا، صورت بشري آپ چپايا
 صم بڪم مهر لڳايا، جس جمپيا تيرا نام ٿي ڳيا ول گونگا پاتا
 4 احد ٿي ٿي احمد آيا، فضل اپنا فيض وڌايا
 آپون آبي آپ سمايا، پيوڻ سيتي جام، عشق چنڀين وچ آڪر چاتا
 5 ”رڪيل“ عشق آيا مٽخاني، ڏيون طعني لوڪ بيگاني
 عشق نه ڄاڻن ملان ملواني، سر ڪرڻ قتلام، نينهن نپاوڻ سوئي هي ناتا

سربلاولي ڪافي 480

- ٿل رک سرت سچائي سري رام، ستگر سانون هي گيان بتايا 1
لچمڻ رام تي شوق جڳايا، سري ڪرشن سانون مک وڪلايا
نانڪ نام تي باب سڏايا، هر مين ئي هر نام، ظاهر لوڪ لباس چپايا
2 مڙهيان مستيان مين ناويسان، ڪيتم ڪعبه دل ڪون طواف ڪريسان
سو سو ڦيري سيس نويسان، ڪيتم عشق امام سميون ساجن مين سجدا پايا
3 بالا برهه ڪيتم بيقراري، نينهن لڳم ڏک بي اختياري
ڳل جڻيائي بدن بهاري، اوري رهيا ايمان، منزل ني سانون عشق پهچايا
4 دين ڪفر وچ پاٽم جهاتي، پنم غير تي شڪ صفاتي
هڪ سچاٽم ظهورا ذاتي، آيت وچ فرقان ڪل شيءِ قدير سمايا
5 معخاني وچ محفل جاڳي، شغل شاهانان ”رڪيل“ دل شادي
عبدالستار اهو سر ساڳيءَ ۽ جلد پلايس جام، رمز لڳي تي اهو رنگ لايا

سربلاولي ڪافي 481

- ٿل لڳا عشق ٿيم لاچار، درد اهو مين سڪڙانه پايا 1
ڪڏان دانشمند تي مرد ترانا، ڪڏان مدهوش ڦران ديوانا
ڪڏان غرق وحدت دي وچ معخانا، دلبر داهي ديدار، شوق تساڏي شور مچايا
2 دهن شڪر لبان تي لالي، عشق انهي دي الٽي چالي
موج چڙهي سر آئي جلالِي، ايوبن ڪريندا مارون مارهوش ڪنون بيمهوش الايا
3 عشق هڪو سائين حرف پڙهايا، سمهڻ ڪاوڙ عيش ويجايا
شيشا شراب ازل دا آيا، برهه ڪلي هي بازار، هر رنگ دي وچ سير وڪايا
4 جڏان عشق آيا سائين ساڏي خاني، ٿيئي شروع چو طرفون طعني
ڪيئي سڪي سائين ڪيئي بيگني، ڪن گلادي گھٽار، هو ”رڪيل“ اهو سچ لڪايا

سربلاولي ڪافي 482

- ٿل آيا عشق اندر وڃ شور سک قرار آرام نه ڏيندا
 1 غم مونجهارا ڏکڙا آيم، جانب اڀڻي جهولي پايڻ
 باربره داسرتي چايم، توڙ نباھين ٿي نه لغور، وَنَحْنُ اقربُ نال سھيندا
 2 درد فراق تي فنا وڃ فاني، لنگھ پيوسي لامڪاني
 هر طرحين هڪ جلوا جاني، حد اناحد گھور، ٻوليان اھي سڀ آپ ٻليندا
 3 ويڙھ اوڀڙ برھ دي پڙڪي، ڏيون سر نه ڏرن ڪنھن دڙڪي
 آڀون آڀي آپ سڃاڻم، جيوين اداسي چڪور، صورت چنڊ جھليندا
 4 مرد ڪريندي عشق ڪماڻي، دم دم دشمن نال لڙائي
 مدعي مار ”رڪيل“ روشنائي، دُز اندر داچور، صوفي ڪون سڏيندا

سربلاولي ڪافي 483

- ٿل باھ برھ دي ساڏي سر ٻلدي
 اڄ نھين ڪلھدي هي روز ازل دي
 1 غم ھڏين وڃ اھو جوش جڳايا، عشق خريد مين ڏک چاوهايا
 ڪر ڪردانھان تتي مين اي حال وجايا، وس بيوس ٿييان ڪاڻي نھين ولدي
 2 مستي واليان موجان چڙھديان، ڪرن لڙائي لاشڪ لڙديان
 اوجاڳا آيم اکين اھي سڙديان، جوش انھين وڃ جند پئي جلدي
 3 بيقدري ڪون قدر نه ڪوئي، ڪيوين مئين سڃاڻا ساجن سوئي
 ڪران ته وکھي ٻيئي اها حيرت هوئي، حجت حاجت ميڏي ڪاڻي نھين ھلدي
 4 تون جانب دي مريندي جدائي، سر ته ”رڪيل“ دي سختي آئي
 منھن وڃ توڙي چتئين وڃ چائي، ڏي ڳيم جان اصل نسل دي

سربلاولي ڪافي 484

- ٿل 1 مڻ سڪندي ويڪان تخت هزارا، بخت تتي ڪون ڏيوي شل وارا
لانجهن سائين رنگپور والا، بن ٿيا جوڳي ڪرڻ ڪشالا
ڪيئي پئي ڄاڻن هي هڪو حق تعاليٰ، سالڪ سمجهن اهيو هي اشارا
2 ڪاري چڙهي آيم ڌوڙا، ڳئي ته خوشي ڪيڙي ڏک ٿيم ڌوڙا
وچ ته فراق دي پيم وچوڙا، ڪيوين ته ڪران مين چلدا نه چارا
3 حال انهن وچ هميشان هووان، ڪران گريا سئينان اڪيان نه ڌووان
رت ديان هنجون پيئي مين هر دم رووان، غم ته رفيق ميڏا ڪوئي دم نه وسارا
4 نال رانجهن دي نينهن نپاوان، روز ازل ديان لذت لوان
خرقا خاڪي مين ڳل وچ پاوان، سير "رڪيل" سوئي سر ٿيم سارا

سربلاولي ڪافي 485

- ٿل مڻ مٺي تي لوڪ دي مياري
سر تي ملامت برهه داباري
1 لوڪ بيگاني ڏيون طعني، حال نه واقف تي ڪون پچاني
عاشق درد ڪيتي ديواني، مستي خمر خماري
2 رانول رورو هٿي ملدي، لڳڙي لوري تانگهه ازل دي
جانب جلدي چاڙيسي ولدي، ڏيوڻ ڏاج تياري
3 مئي پيوان تي دوجڳ جيوان، ساز آوازمين مطلوب ٿيوان
مجلس خاص تي رند سڏيوان، بحر حقيقي بيشماري
4 اهي نازنمل دي ڄاڻ نشاني، واحد شاهد تي هڪ هي جاني
برقع بشري اهو راز نهاني "رڪيل" سچي گفتاري

سربلاولي ڪافي 486

- ٿل اڪيان سڻڻ ديان ڪيف ڪڪوريان، پاون چاريم ڪجل دي، جلدي
 1 ابرو سيف تي مجگان قهري، نين ڏونهين تيڏي بانگي بحري
 لعل لبان سڻين دي ڏند مرواري، صفت سچي هي نسلدي، جلدي
 2 زلف سياهه گهتن پيچ پاون، جلوا حسن داچا سير وڪاون
 درد وندي دل مني ڪون جواون، پيڙ پراڻي پئي پلدي، جلدي
 3 عاشق پيون او آب حياتي، مشتاق مڙي پاون جهاتي
 هرجاءِ ويڪن ظهورا ذاتي، لڳڙي هي تانگهه ازل دي، جلدي
 4 رخ مهتاب او صورت دا صاحب، سر سانول دي چيرا عجائب
 دوست ڏني ڏک ٿيون وڃ غائب، رمز "رڪيل" وڃ رلدي جلدي

سربلاولي ڪافي 487

- ٿل منمنجو پاڻ ٻروچ سان، ڪونه لڳم ڪوپه
 1 منمن ويڙهي ته مئن جان، سنجهي آءُ ته ستيس
 هتون هوت هليو ويو، سور آيا ويني سه
 2 عمر جو اٿم آسرو، وحدت جو ويسه
 مٿي هن ته مريض جو، هار ڳچي جوڳه
 3 ڪڏهن ايندم ڪيچ ڏنهن، ڪانگل ٻولي ڪه
 ڪر ڪوهيارو ڪري، اچي مون وٽ له
 4 سرتيون "شاهه رڪيل" سان، نينهن ڪندو نيپه
 رنج وڃي ته رنجيءَ جو، رات اچي هڪ ره

سربلاولي ڪافي 488

- ٿل 1 سانول سان منهنجو سڱ لکيو لوح قلم
وٽ وصالون ناپوي، عشق مچايو اڏم
پاڙيندس ته پنهل سان، دوستي وارو دم
2 انگ ته اڳي لکيو، جڏهن ڪيو هوڪن
ميٽي ڇڏيان مس مون، آيم ڪون فهم
3 ضعيف پيم ذاتي جو، حسن ڪيو هاگم
رليو اسانجي روح ۾، رمزن وارو غم
4 لڳم عشق عجيب جو، ويو غفلت غير غم
”رڪيل“ ڄاڻج راتون قرب وارن جو ڪم

سربلاولي ڪافي 489

- ٿل 1 پنهنجي خان پنهل ڪاڻ، ڏوريندس ڏونگر
ٻڌم سورن سندرو، اڳيون باري ٻجهي ٿو بر
سرتيون سهيليون اديون، وڻجم ڪون وڪر
2 لکيم روز ازل جي چئي رات چپر
لڌم پير پنهل جو، آ هوڙي تي اندر
3 پوندي ٻاجه ٻروچ ڪي، ورڪندم شل ور
چني ڇڏيندس ڪينڪي، دوست مٺي جو در
4 ”رڪيل“ روزون روز آ، درد سندو دفتر
ڇا ٻڌايان ٻين ڪي اندر جو او هر

سربلاولي ڪافي 490

- ٿل جيڏيون خان پنهل ڏنهن، ڪالم آيم ڪانگل
 1 سنيهو ته سورن جو، مانڏي مڪو آجن
 ملير ڏاج ڏڪن جو، آيم پنڌ جبل
 2 ڏڪيو پنڌ ڏونگر جو، هيڪل مان ڪندس هل
 وٺيو ويندس پاڻ سان، سور نه ڪنهن سان سل
 3 ملڻ ٿيو مشڪل سان، ڪندس جوش جتن
 هجان شال فراق ۾، اجهو اٿم عشق عمل
 4 وحدت ڄاڻ وصال تون "رڪيل" تنهين سان دل
 سڪ سمهڻ ڇا لڳي، جان جيئن تان جل

سربلاولي ڪافي 491

- ٿل اڱڻ منهنجي ڙي اديون، عشق آيم اڄ ڪل
 1 ٻڌم سورن سندرو، چوهي ويندس شل
 ماڻيندس منزل ڪي، لڌم لعل امل
 2 پرين جي پار ڏنهن، پو لڌم هي پل
 لوڏن لڪن کون لنگهي، ڪندس ٻانه اچل
 3 اوجاري دل اچي ڪي سڪ سچي سانول
 عاشق سونهن دارين ۾، جيئن گلابي گل
 4 "رڪيل" ظهورو ذات جو، ڏسان حيرت هل
 هر طرحين هڪ حق آ، رخ تنهنجو رانول

سربلاولي ڪافي 492

- ٿل 1 اديون ابائن جا، مارن ماڳ وسن
پڪا پهنوار پٽن تي، آڻي ڪيئن ته اڏن
سانگ چرن سانگيڙا، چيڙيون مال ڏسن
2 قسمت قيد ڪيم ڪيئن، وچوڙي ويتر
نه اٿم اميد ملڻ جي، مان کون شل نه رسن
3 مان ڪي ملڪ ملير جي، ٿڌي واءِ لڳيم
اهڙي اڪير اندر ۾، رويون نيڻ پسن
4 ”رڪيل“ رهبر جهوڪ ۾، وٺي دست چميم
وڌائون چڻنگ سيني ۾ ڪٺل ٿام ڪسن

سربلاولي ڪافي 493

- ٿل لڳيم لون لون اندر لوري، جيئن جڳ ۾ جهڳڙ جمهوري
وڌو مشتاق ڪي ماري
1 حسن جي تاب جي حيرت، ڪيو وهلور منجهه وحدت
چڪيم اها شهد شربت، نهوڙيم نينهن هڪ واري
2 پرين جي پاڪ پرويزي، شڪر ڪر شان شب خيزي
چڏي ڏي نفس جي تيزي، ٿمرڪڻ ساڻ سان ساري
3 ڪٺل ڪي ڪل پئي ڪيمي، اندر حق هو ويم ويهي
پرين پچري آيم پيهي، ٻارڻ ويم عشق جو ٻاري
4 ”رڪيل“ ڪيئن راز ٿو پائين، مٿي لامڪان تي آهين
اڃان ٿو ڪين منجهه ڪاهين، بقاء جي لنو لڳس لاري

سربلاولي ڪافي 494

- ٿل اوريان شال اندر ۾ دوست مٿو دلبر
 1 لڌم پرجو پيچرو، روه ڏکئي لون رندو
 ڏونگر ڏوريان ڏک سان، پرينءَ ڏي ٿم پند
 2 لکڻم لوح قلم ڪئون، اصل توسان انگ وو
 پونديس شال قبول مان، هيڻائي جو هنڌ
 3 اٿم اوسارا ته اندر ۾ دردن نه ڪيڙم دنگ وو
 سڌي وينديس سامهون ڪين ڦيرينديس ڪنڌ
 4 سرتيون ساهيڙيون، لڳم نينهن ننگ وو
 وٺو ويساه رکيل ڪئون صاحب جو سو گند

سريپلو ڪافي 495

- ٿل آيا دلبر ماهي، آيا دلبر ماهي، ملڪ فلڪ سي ڏيون گواهي
 1 وچ مڪي دي تولد هويا، محمد نام سڏايا
 عرب سڄي تي امن هويا، شاهي شور مڇايا
 عرش زمين تي غلبا غالب، خلق خوشي وچ آهي
 2 چوڏهن طبق هوئي وچ روشن، گهر عبدالله دي شادي
 جن انسان ملائڪ حوران، ڏيون مبارڪ بادي
 ٿيا ظهورا ذاتي ظاهر، شان آيا سر شاهي
 3 عشق بنان ٻيا ڪون سڃاڻي، لدني راز رباني
 احد ٿي بن احمد آيا، برقع پا انساني
 هر هر دي وچ آپ سمايا، آ وندا ويس مٽائي
 4 باطن ظاهر يار ڏٺوسي، ماري نينهن نغارا
 دل وچ دلبر ياد ڪتوسي، پچ ڳيا چوڙ انڌارا
 قلم دي وچ قطرا وڙيا ”رڪيل“ دل ڳل سپاهي

سريپيلو ڪافي 496

- ٿل 1
 عرشون زمين تي آيا، جنهن عربي نام ٽرايا
 گهر عبدالله دي شادي، ٿيا ملڪ امن آ بادي
 ڪيتي آپ هدايت هادي، وچ قادر قرب چپايا
 2
 بن احمد آيا پردي، ٿئي انس ملائڪ بردي
 سرقدمان تي آڏردي، جنهن سمجها سو تنهن پايا
 3
 تيڙي هڪ حڪايت جانا، ڏوجها اورن ڪوئي پچانا
 اهين وحدت وچ خلوت خانا، هر رڳ رڳ يار سهايا
 4
 تيڙي خال حڪايت ساري، رک دم دم دي هوشيار
 ڪيتم اسم جسم اعتباري، تون "رڪيل" نام سڏايا

سريپيلو ڪافي 497

- ٿل
 وهوا ويس مٽايئي، بشري برقا پايئي
 نام فقير سڏايئي، وهوا ويس مٽايئي
 1
 دل ولايت عين هدايت، ساري سمجھ پيوسي
 ملڪ فلڪ اسرار حقيقي، لدني حال ٿيوسي
 2
 چوڏهن طبقن هوئي وچ دل دي، عجب رنگي رنگ لايئي
 عاشق ڦر معشوق جو بنيا، واه ڪيتا نينهن نظارا
 واحد شاهد آبي هوا، اي ذات صفات ستارا
 دم دم دي وچ هوڪا حق دا، هر جاءِ آپ هلايئي
 3
 حال فقر هم اوست هميشان، سر تي ثابت آيا
 مٽخاني وچ مستي هوئي، شربت شوق چڪايا
 اندر ٻاهر هوئي صفائي، اها رمز رلايئي
 4
 دلبر دي ديدار ڪيتي، سي سڪندي سيس هزاران
 دريان هوئي دروازي تي، سائين شاهه سڪندر داران
 احد احمد فرق نه ڪوئي "رڪيل" ڀول پلايئي

سريپيلو ڪافي 498

- ٿل ماري نينهن نغارا، بخت ڌڻم اهو وارا
 ٿيئڙم مطلب سارا، ماري نينهن نغارا
 1 ميرا نپور وچ ماهي مليا، مرد اهو مردانا
 قلبي ڪشف وڪايس مينون، شاهي شوق شھانا
 يار اسان نون ياد هميشان، ڪوئي نه دم وسارا
 2 پيريمغان دي دستون مليا، وحدت جام وصالون
 مٽخاني وچ مستي هوئي، پيتم ڪيف ڪلالون
 بي سر صوفي بحر انھين وچ، ڪيتم عشق اشارا
 3 دين ڪفر دا دفتر ڌوتا، هر جاءِ نظر هڪڙائي
 نينهن لڳم اي پول پڳم، وچ آيا يار صفائي
 مسجد مندر دير ڪشنت وڪيجي حق نظارا
 4 سر اسرار تي سمجھڻ مشڪل، اودانه ٿين ديواني
 مينون مليا عشق ماهي دا، منع ڪرڻ ملواني
 عجب عجائب رمز "رڪيل" دي پيٽرم پيچ پسارا

سريپيلو ڪافي 499

- ٿل جوڳي ٿي مين ڳوليسان، سامي ٿي مين ڳولھيسان
 جتان رانجهن اتان ويسان
 1 پڳڙي ٻڌڪي پڳتي بن سان، جلويدار جامان پٺسان
 چير پيرين وچ ساءِ سڏيسان، شاهي تلڪ لڳيسان
 2 وچ دواڙي سيس نوايم، مڙهي مندر هڪ هوسان
 تير تڪيا دل وچ دلبر، اناحد بين وچيسان
 3 ڳل پشواڙي جڻيا ڌوتي، صوفي صاف سڏيسان
 واھگرو گر پورا مليا، بت ڪون سجدا ڏيسان
 4 دين ڪفر دي ٿت ڳئي ٿڳي هر جاءِ هڪ ڏنوسي
 بات اسي ڏي ڪوئي ڪئي سمجھي، جتان مين پيا اليسان
 5 رم "رڪيل" دي ڪون پڇاڻي، ڪيئي ملان هوون ملواڻي
 اول پڻ آذان پڙهيو سي، شاهي طبل وچيسان

سريپيلو ڪافي 500

ٿل

- 1 آيا ابتر وقت زمانا، ڪر طمع ترڪ بيگانا
خلل خلق وچ شور مچايا، هر هڪ ڪون حيراني
خوڀش قريب عزيز نه سهندي ڪاڻ دنيا تي ديواني
ڪوئي نه ڪنهن دا سنگت ساڻي، هر ڪوڻي سي روانا
- 2 گلا غيبت پچر پرائي، افراد وڃا وڻ عمر اجائي
طلسم ظاهر زباني رکدي، اندر ڪوٽ دغائي
هرس ڪنون نابين نه رچدي، ڪردي ڪوڙ بهانا
- 3 دنيا دار غنياءَ سڏا وڻ تڪبر مايا مالي
رهزن دنيا ڪنهن نه سڃاتي، اها ڪالي منهن ڪالي
جنهن جهڳي وچ دنيا رهندي، اهو ويران ڪريندي خانا
- 4 بيرنگي دا رنگ ڏٺوسي، نفس بچايس زاير
جس تن لڳڙا عشق حقيقي، اهي صبر ڪريندي صابر
عرش منور آه تنهان دي، شاهي شغل شمانا
- 5 سر "رڪيل" دي بار بره دا، روز ازل دي آيا
نينهن لڳا تي نظر ڪلي، مين خرقا خاڪي پايا
دم دم عشق نماز پڙهيندا، ادائي ڪيتم دگانا

سريپيلو ڪافي 501

- ٿل وڌ اشرف ڪمينو ڪير، سمجھڻ عشق عقل جو ڦير
 1 وهوا آدم آل عجائب، پنهنجي ذات چپايئي مخفي غائب
 ڏسن عاشق درد دلبر
 2 نفس عقل جي خواهش خرابي، جڏي دنيا تنهن سان تعدي
 اوندھ تن ڪان انڌير
 3 اصل اصيلن ٿو عشق اوجاري موئي دل کي خيال جياري
 شمالا ٻڌي ويهن شير
 4 عقل اجائي عمر وڃائي، عشق نئين ٿو توڙ رسائي
 ”رڪيل“ پڙ ۾ پائي ڏس پير

سرسمهڻي ڪافي 502

- ٿل سير صفات سچڻ جو آسارو
 لک ڪروڙ پدم سونيلاڻ
 1 عجب رنگي رنگ يار ڏيکاريو، هر صورت ۾ آھ سمايو
 باطن وارو باب پڙهيوسي، درد وڃايون دليلاڻ
 2 الانسان صورت بشري، پنهنجو پاڻ چپايو تو
 عرش منور ڪرسي قدسي، سرت پيم ته سبيلاڻ
 3 سر زمين آسمان حڪايت، حق ڏسڻ منجه آيو
 طبق چوڏهن هڪ آ هڪ آ، ويون دئي واريون شيلاڻ
 4 رمز ”رڪيل“ ڏس دل منجه دلبر، ڀول نه ڪو پانئج پيو
 عشق آرام وڃايم اڄڪله، لاتم بره بهيلاڻ

سرسمڻي ڪافي 503

- ٿل ۱ رام بنان ٻڻا ڪوئي نه رهنا، رام پڇن رنگ لايوري
 رام بنان ٻڻا ڪوئي نه رهنا، سترگر سنت سمايوري
 1 چيلي طالب سڻو نصيحت، ذاتي اسم جڳايوري
 استغفار پڙهو وت توبه، گهر گهر لاڏ لڏايوري
 2 احد ٿي ٿي احمد آيا، پڇي اناالحق الايوري
 قم با اڙني ڪهو ڪرامت، هر جاءِ حڪم هلايوري
 3 علم پڙهيان عالم هويا، ملان نام ٽرايوري
 منطق معنيٰ ڪنز قدوري، پڙهيا علم گوايوري
 4 ڪهان وت مسجد ڪهان وت دوارا، بن بن ناڪرايوري
 اندر ۾ هي سنت اتارا ”رڪيل شاه“ ملايوري

سرسمڻي ڪافي 504

- ٿل ۱ رانول اي رنگ لايا، ڏيندا لوڪ واڌائي
 آپ پليندا، آپ اليندا وو، جي سانول صنم سدائي
 2 سالڪ سمجمن الٽ سماوڻ وو، عاشق رهندي بقائي
 3 آپ ته ڄاڻي آپ سڃاڻي وو، آپ ڪري روشنائي
 4 روز ”رڪيل“ دا يار نظارا، ڏيون سرهي سڄائي

سر سهڻي ڪافي 505

- ٿل دلبر دوست پيارا، ويڙهي اسا ڏي ني آيا
 1 مين مٺي دا عشق اويڙا وو، محبت مچ مچايا
 2 مٽڙا ماهي دا سخت الاوڻ وو، مين چمر اڪين سرچايا
 3 نال اڪين دي مين نه سجاتا وو، اتي چهري يار پلايا
 4 ذوق ظهورا ذاتي والا وو سانول آپ سمايا
 5 آوڻ سיתי راز ”رڪيل“ دا وو، اتي مستي جام پلايا

سروهاڳ ڪافي 506

- ٿل اومان ڪيئن ڪيان ڪاڏي وڃان، ڪاڍو اٿم ڪوهيار ڏي
 1 هي هي ڪيون هٿڙا هٿان، اڪيون پرين جي پار ڏي
 جي ملي مان سان پرين، مان صدق ٿيان سو واروي
 2 لالي لبن جي شل ڏسان، گهوري ٿيان گفتار جي
 جڏهن عين ٿي اثبات ٿيو، وسري ويم سنسار هي
 3 بهشت حوران چاڪيان؛ ناهن مونڪي درد ڪارسي
 قابو زلف جي قيد ۾، مانڪي ڪيئ لاچار هي
 4 سڪ سچي ستر ڪيم، آيس زيربرد بار جي
 جي ”رڪيل“ طواف ڪرين، دل سچائي دلدار ڏي
 توڙي ڪفر ڪعبو ڏٺم، اندر پنهنجي ۾ اسرار هي

سروهاڳ ڪافي 507

- تل
 1 اوجي ساهه جو سانگو رکين، ته عاشق سڏائج ڪين ڪي
 ره يار جي هڪ طلب ۾، ڇڏ وساري جڳ ٻئي
 پئو عشق جي آڙاهه ۾، جي مرد ٿئين ته منصور چئو
 اهو حال ڪ انا الحق چوان، وائي اتم هڪ يار جي
 2 جوش ڏئي جسمات ڪي تن لاسندي لذت چڪي
 پرين سڃاتائون پاڻ ۾، سڌ تنهن ڪي ساري پئي
 3 لوحون قلم جيڪي لکيو، اها مس نه ميسڻ جي اتم
 قطرو پيو منهنجي روح تي سڄو سڃاتم سو صحيح
 4 سڪ رکيل جي سالڪ ٿئين هت ناپل ڇڏي پولو پڇي
 انصاف سان جي عين ٿئين اهو حال چئو هو ڪو ڏئي

سرمانجهه ڪافي 508

- تل
 1 ڏنڙم جملہ جهان، وهوا باز تازي هي
 وهوا باز تازي هي، اها چلڪ پلڪ دي بازي هي
 ڪيئي پئي آون لک لک جان، بيچوني دا پيت نه پاون
 معلوم نهين مڪان، ڪوڙ اجائي آزي هي
 2 مسجد مندروچ دواڙي، ڪٿ ڏيان گيان تي سنت اتاري
 ڪٿ شاهي اعليٰ شان، ڪٿ وت ملان قاضي هي
 3 گرڪا چيلا بهي اڪيلا، محبت نال رڪي وت ميلا
 عشق ٻڌي احرام، سورھ سردا غازي هي
 4 ڪٿ مشائخ ٿي مجزوب هلائي، ڪٿ سالڪ رند تي آپ سڏائي
 ڪٿ طالب مست مدام، ڪٿ رهبر ”رڪيل“ راضي هي

سرمانجه ڪافي 509

- ٿل ڪموري پٽيا ڪهو، دم ڪهو گروڪي بات هي
ڪهو گروڪي بات هي، صفت الفت ڪي ذات هي
1 ونحن اقرب نيڙي وسدا، چيلي طالب پجن ڪرو
گوشي بيني اسم جڳايو، رام تمهاري سات هي
2 سرت رکو تم سيس نوايو، جيتي ئي مرجايا هي
پوجا ڪر ڦل پايو، تان هر ۾ اي هي نات هي
3 جسني اپنا پرپ سجاتا، تسني تلڪ لڳايا هي
ازل ڪنون ارواح تهيندا، ذات اتي نا ذات هي
4 ”رڪيل شاهه“ نون دونون جڳ وچ، ثابت عشق سمايا هي
مرشد ميرا عبدالستار، هردن تان شب رات هي

سرمانجه ڪافي 510

- ٿل ڪهو بره ڪي بات، جستن آپ سمايا هي
جستن آپ سمايا هي، ست گر پيت بتايا هي
1 تينون رام ڪمون رحيم ڪمون، خالق تي مخلوق ڪمون
حسن تيري دا جلوا هر جاءِ، عجب رنگي رنگ لايامي
2 رب ارني تي لن تراني، ڦرگهونگهت ڪيون وت پايامي
تجلي طور سينا تي دلبر، جلدي نور دکايا هي
3 ظاهر باطن نام تمهारा، عشاقين جمپ پايا هي
هر دم هوڪا ڏيندي هر جاءِ، اپني ذات چپايامي
4 احد تي احمد آيا، نام رسول سڏايا هي
وهوا ”رڪيل“ اي برقع بشري، سالڪ ٿي سمجهايا هي

سرمانجه ڪافي 511

- ٿل ڳرو جسي ڪا نام، اسني رام ڪهايا هي
 اسني رام ڪهايا هي، سترگر سنت سمايا هي
 1 عشق ڪبيرا نانڪ مين هون، گرديو تي گنگامين هون
 ڌر ڪرشن ڀڳوان، هر طرحين رنگ لاياهي
 2 بت پرستي سيس نواوڻ، ديا دواي تلڪ لڳاوڻ
 اوڻي ڪسي ڪاڪام، لچمڻ رام ريجهايا هي
 3 مين برهمڻ پنڊت جوڳي، ٻانيڻ ٻاوا مشر ڀوڳي
 اهر گر دکايا گيان، قسمون قسم بنايا هي
 4 مشڪل اوڻي ساڌ سڏاوڻ، عشق جڻيا، ڪرگل وچ پاوڻ
 اهو پنڻ شڪ گمان، وهوا نينهن نچايا هي
 5 من ڪو مارڻ ڪرڻ جهڪائي، درشن پاوڻ سرت سچائي
 اهو "شاهه رکيل" داشان، قدم ٽڪائي پاياهي

سرمانجه ڪافي 512

- ٿل درد بنان هي هن دستور، راز ڳجهي ڪي ڪير ڏسي
 راز ڳجهي ڪي ڪير ڏسي، ٿي پارس سان پئمال گسي
 1 پيريمغان جي قدمن تون، قربان سڄو ٿي ڪيئن ڪسي
 حاضر ٿي هي حق حضور، هادي وارو حال پسي
 2 اندر پنهنجي ۾ الف جڳائي، دشمن ڪي ڪر دور دسي
 چت ڪري هي چڪنا چور، نفس نجس نادان نسي
 3 باطن وارو باب پڙهي، ڏي جانب ڪي هي جان جسي
 اُٿي اندر ۾ ڏس ناڏور، هر رنگ ۾ ٿو يار وسي
 4 وهوا "رڪيل" هي وحدت وارو، ڏاهو ٿي ٿو ڏيهه ڏسي
 پڪون پين سي پهلي پور طلب ٿي تون طلب تسي

سرمانجه ڪافي 513

- ٿل جي ڪجهه جڳ وچ جيوڻ ڪوڙ، عشق بنا هي عمر اجائي
عشق بنان هي عمر اجائي، رهبر ڪيتم راهه نمائي
1 فڪر بنان دا نفي ٿيوسي، اثباتي وچ آ ڳيوسي
دل وچ روشن نور، هڪ حرف شناس حقيقت آئي
2 جس تن جوئي عشق لڳا، دام دئي دا ڀول ڀڳا
ڪيتا ذات ظهور اها رمز لڳي تي ٿي روشنائي
3 الانسان سري دا سمجهڻ، مشڪل معنيٰ ڏک هي پرجهڻ
وهو ڪشف قبور، اهل فقردي سر تي آئي
4 باربره دا سرتي چاوڻ وهو ”رڪيل“ هي توڙ نياوڻ
ٿي مستي وچ منظور، ڪرپسند پرين هڪ جانب جائي

سرمانجه ڪافي 514

- ٿل انهي عشق چڪي تنهن آڙاهه ۾، ڪو گهرندو مانجهي مرد مچي
ڪو گهرندو مانجهي مرد مچي، پوءِ پرواني جان پتنگ پچي
1 ڪمر ٻڌي ڪو پوندو ڪاهي، سرجو سانگو لاشڪ لاهي
پوڻ ڪٿاهي جي منجهه چاهي، لعل ٿيو تنهن موج رچي
2 اونهنون بحر عميق ڏسي، سڌڙين جو ويو ساهه سڪي
دهشت کون هو دور ڀڳا، تنهن ڪوڙن جي هئي ڪرت ڪچي
3 فڪر ڪري جن فيض سڃاتو، ٿيو عشاقن تي امراچي
دل ۾ دلبريار لڌائون، هڪ دم دم سان ٿين سڪ سچي
4 ”رڪيل“ هي اسرار عجائب، چئو باطن وارو باب ڏسي
حاضر ٿي تو حق سڃاتو، سڪ مستي واري مام نچي

سرمانجه ڪافي 515

- تل عشق بيهاريم چاڙهي ميدان، سر ڏيئي ٿي بي سر بيشڪ
 1 عشق اصل کون آهي اڙانگو، سورھ ڪن ناسر جو سانگو
 ڪي مرد بهادر جوان، اصل اصيلن چيو انا الحق
 2 برھ جي باري ڪو مشڪل ڄاڻي، منجه فنا جي سنجھ سبائي
 ڀڳم هي شڪ گمان، ويو حجاب لنگهي ٿيس لائق
 3 عشق وارن تي گلاسو خواريون، مانڏي مڪيون هن مثل موچاريون
 ڪيئي پيا آئن طعان، ڪوڙي طمع جولاهي ڇڏ تعلق
 4 نينهن لڳم ڏسان ناز ڏهاڙيون ”رڪيل“ راز مهاڳ مهاڙيون
 عشق جو اعليٰ شان، شاه گدا تنهين تي شائق

سرمانجه ڪافي 516

- تل چڙھ گڏھ تي ٿي ھسوار، وجھ لغام لڇي ڪي ڪھرو
 1 ٻٽي گڏھ چي دنيا ڏوتي، ڌڪ اھڙو ڏيئي ڪپي اچي چوٽي
 ھٿون ويو اٿم وار، ڏنم لاڏ ڪوڙي جو لھرو
 2 ليڪولڪن جو ڪرن سنپارو، قابو سخت لغام ڪنڊيارو
 ڏس شومن جو تہ شمار، عمر افراد ڏنائون پھرو
 3 ھار سينگار ۽ زيب زينت، ڏس لباس ڪوڙي جي قيمت
 تن ڪي ھت ھتي ڪري خوار، جن ٻڌو آتنهين سان ٺھرو
 4 مختصر بيان ڪيان ٿو، ساڻ صفائي جي سچ چوان ٿو
 عشق عجب اسرار، جن لڌو آ ”رڪيل“ هي بھرو

سرمانجهه ڪافي 517

- ٿل اها رسم رسم جي يار پيارا، منهن تي گهونگهت پائين ٿو
منهن تي گهونگهت پائين ٿو، اتي عاشق کي آزمائين ٿو
1 ڪيئن نه ڏسن سي ازلي عاشق، بحري باز پچائين ٿو
چايو چنبن ۾ عشق اڏاري، هو ڪو پاڻ هلائين ٿو
2 پائي اندر ۾ جهاتي جاجيم، ڀول نه ٻيو ڪو پائين ٿو
هڪ آ هڪ آ هر دم هڪ آ، فرمان اهو فرمائين ٿو
3 چپ پلي هي چال عجائب، صبر سوئي سمجهائين ٿو
وحدت ۾ وهلور ڪري، سچ سيني منجهه سمائين ٿو
4 دام دئي جو درد مندن کون، چڪي پاڻ چنائين ٿو
فاڌڪروني اذڪرم، اهي فائق فيض رسائين ٿو
5 وهوا "رڪيل" هي واھ وڻي، اهو جائی جسم جڳائين ٿو
لڏني علم لطيفا لون لون، پيچ پرين سان پائين ٿو

سرمانجهه ڪافي 518

- ٿل ريءَ جلڻ جي جانب توکان، گرمي آ نان سردي آ
گرمي آنا سردي آ، اها باھ سيني ۾ ٻڙي آ
1 سينو صفائي وحدت وائي، مالڪ جي اها مرضي آ
محبت جو ميدان ڏٺائون، دل تنهنجي دردي آ
2 نه سمهڻ سمائي ننڊ ڦٽائي، هي هي ڪيون هي مردي آ
شل نه ملان منهنجي سڪ ناگهتجي، واھ نه ٻي ڪا وردي آ
3 مهر ڪري محبوب ڏٺائون، جان ڪڍي سا ڏردي آ
ايڏو بار سمن سي عاشق، لون لون ۾ هي لرزي آ
4 دم دم سان ٿو ياد ڪيان، اها ساعت هڪ ناسردي آ
صحي "رڪيل" هي سر سجاتم، شرقي آچا غربي آ

سرمانجه ڪافي 519

- ٿل هن مٺي جي ماڳ تي، شل پيرو ڪين پڇن
 1 شل پيرو ڪين پڇن، ڙي اديون اچڻ عجيبين
 جن جي اور عجيب سان، سي ستيون ئي جاڳن
 2 اديون عشق الله جو، ڏاڍي سار ڏکن
 روئن پٽن پاڻ کان، هي نند وڃائي تن
 3 ڦوڙائي ته فراق جي چڪيا چاڪ چڪن
 لڌم پير پنهل جو، لٿيو منجه لکن
 4 ڪاه ته پڇين ڪيچ ڪي، متان ڪچو ڪيچي ڪن
 ”رڪيل“ تنهنجي راز جي، ڪي سالڪ سڌ لهن
 جلن جاڳن جوش ۾، هو ڪنهن ڪي ڪين چون

سرمانجه ڪافي 520

- ٿل نازن سان ڪٿي نيٺ نهار، هوندس شال پرين تنهنجي پاڙي
 1 توڻي سڃاڻي يار نه ڄاڻي، هرگز ويندس منزل ماڻي
 پرين واري شل پار، سوز سڄڻ جي وڌم تن ساڙي
 2 سور سهڻا ڪنهن سان نه سليندس، منجه اڪين جي جانب جهليندس
 وحدت ويهي نه وسار، نيدءِ لعل لکن کون لاڙي
 3 سڱ سهڻل سان ڪهڙووري ساهيان، لوح قلم جولڪيون لاهيان
 هي ڌاري ٿئي ڪيئن ڌار، ويندس هوت پنهل جي هاڙي
 4 عشق وارن جو آرام وڃايئي ”رڪيل“ سان جوڙي جادو لائي
 دلبر هيئن نه ڏٺار منجه قلوب وڌو اٿم ڪاڙ هي

سرمانجه ڪافي 521

- تل 1 ملڪ سڄي ۾ مولا، جانب جون اٿم جموڪان
جانب جون هن جموڪان، مفت لڳيون هن موڪان
جاڏي رضا آ رب جي، واھڙ تاڏي وهن
2 طلب ڪيون ٿا تساپين، نينهن لڳوئن نوڪان
پرين اسانجي پاڙي ۾ ويس وسڻ جا ڪيا
نصيب وارا نوڙيا، بد بختن تي توڪان
3 اولياءَ الله جي وچ ۾ فرق ناهي هڪ ترجو
انڌا ڏسن ڪين اڪيون، هت هتي ٿن روڪان
4 راز ”رڪيل“ جو ڳجهو، سڪ وارا سي سمجهن
مولا جي محبت ۾ تهمل ٿي تون توڪان

سرمانجه ڪافي 522

- تل 1 حرف سڃاڻي هڪڙو، الف پڙهيائون اکر
الف پڙهيائون اکر، دل کون ويو ڪوڙ مڪر
سورھ سدائين سچ سان، الف اندر ۾ اورن
دم نه هجن هڪ واندا، ڇت چرخي سان چورن
لاپڙهن لاهوتي وڻجن سچ جو وکر
2 فڪر فنا ۾ فاني، پاڻ نه ڄاڻن پنهنجو
سڪ نه سمهن سچ مٿون، سرڪندا نه سمنجو
خاڪ وڇاڻو تنجو فاقيو في سان فقر
3 جنگ جسم سان جائي، عشق عقل ٿو لڙي
سچ صوفي صاف ٿيا، غير ڪڍيائون تڙي
عشق کڻي عقل ويو، سوپ ڪري ٿيو سُڪر
4 پير ڏنائون پڌرو، رند وٺي ٿيا راهي
هوت وڃي هڪ ٿيا، دم هڻن ٿا شاهي
وهو ”رڪيل“ رمز اها دل سڄي دهن شڪر

سرمانجه ڪافي 523

- ٿل علم سڄو ٿين معلوم، حرف پڙهيائون هڪڙو
حرف پڙهيائون هڪڙو، ڏيئي هوڪو چون پڙهو
1 دل روشن ٿي رهي، شغل ذاتي ذات ڏسن
عشق اچي پيچ وڌا جي جسم سان جڙيو
2 فڪر فنا منجه فاني، پاڻ ڏسن نا پنهنجو
عشق آيو عقل ڀڳو، غير اندر کون تڙيو
3 صاحب صفائي جا سمڻا تنهن سڃاتو سپرين
هيڪانده ٿيا هڪ سان الف اندر منجه اڙيو
4 مست چون ٿا مولِي، ٿيا اثبات اصل
يار ”رڪيل“ جون رمزان عشق وڃي عرش چڙهيو

سرمانجه ڪافي 524

- ٿل جنهن مٿون عشق آيو، ڄاڻ اهيئي ڄاڻن
ڄاڻ اهيئي ڄاڻن، قول الستِي پاڻن
1 ڏئي باهه برهه جا پڙڪا، اندر الانبا اچن
ٻاڦ نه نڪري باهر، قلب ڪيون سي ڪاڙهن
2 اورن الف سان اهي، ٻيائي ڪين ٻڌن
هوت وڃي ٿيا هڪ سان دام دئي جو ساڙن
3 درد وندن جا دونهان، دل ۾ ڪهڙ ٻرن
سڪ تنهين جي سچي، ملڪ اهو وڃي ماڻن
4 ڪيئن ته ”رڪيل“ قرب وارا، مارڳ ۾ سي مرڪن
عشق ناهي ڪا اٽڪل، سر سوري تي چاڙهن

سرمانجه ڪافي 525

- ٿل پنڌ پرين جو پڇي، سورن واريون سي سڪيون
سورن واريون سي سڪيون، ڏک سان گذارن ڏڪيون
1 اکين اوجاڳا ڏيئي، سک نه سمهن سي تتيون
ڪيئن ته وسارن ورڪي، ڀرت پيتائون پڪيون
2 منهن پائي مونن ۾، ماڻ ڪيون ويهن مٺيون
اسم ڪمائن اهي، تيغ برهه جي تڪيون
3 غير اندر جو ڪوري، صاف ڪيائون سينو
ذات رهي وڃي حق جي، شهد ڏنائون چڪيون
4 روز ازل جي ”رڪيل“ عشق آمارو ڪيم
ڳجهه انهي جون ڳالهيون، لوح قلم جي لڪيون

سرمانجه ڪافي 526

- ٿل سانگ ڪري سانگيٽڙا، هتون هلياو لڏي
هتون هلياو لڏي، ويا مال مڏيون ملڪ ڇڏي
1 هت سانگ ڪرڻ کان آئين، ڇا وڪر وهائي وڻجئي
اڳيون تريون ٿيون ٿرن، عمر ويئي حرص هڏي
2 ڏاهه ڏهاڙيون نه ٻڌي، موت نغارو وڃي
لڪين وڃن ٿا لڏيون، تون ڪيئن ويٺين پاڻ گڏي
3 جار نه ڪي ڄاڳڻ سان، غفلت ۾ ويئي رات لنگهي
سک ته سمهن بن گهوريو، سور وهائج سڏي
4 راز رباني ”رڪيل“ آيو عشق وارن تي اڏي
فيض حقيقي فقر مٿي، مردن شان وڏي

سرمانجه ڪافي 527

- ٿل منهنجي اندر ۾ اديون، مڇ ماتم جو پري
 مڇ ماتم جو پري، ريءَ سانول ناسري
 1 ڪيئن ڪيان وڃان ڪاڏي، عمر ساري غم ۾ ويٺو
 هن اکين ڪين ڪيو، ماريس ذوق ڌري
 2 جيڪي ورهتيون ورساڻ، سهاڳ ماڻهنديون سيئي
 منهنجي اڱڻ ڪڏهن ايندو، ولهو شال وري
 3 ڪيم فراق فاني، گهوريو وڇوڙو ماري
 جي آه ڪيان جبل جلي، ڏک کون ڏونگر ڌري
 4 صبر ڪيان ڪيئن سرتيون، جوش جھلڻ ۾ نه اچي
 دانهن بنان داد نه ٿئي، رڳ رڳ ڪوڪان ڪري
 5 رمز اهاڻي ”رڪيل“ الست ازل جي لڳيم
 سڪ تنهنجي ۾ سڙان، پلڪ نه ٿيان هڪڙي پري

سرمانجه ڪافي 528

- ٿل دم نه جدائي تو دلبر، ساعت منهنجي ڪين سري
 ساعت منهنجي ڪين سري، آڱ اندر ۾ پري
 1 واٽ ڏکي پنڌ مشڪل، ڏسي منهنجو ڏيل ڌري
 لکيو منهنجي ڪرمن ۾، قلم اڙي ڪين ٿري
 2 آيم بار بره جو سرتي، پيم وڇوڙو ويتر
 درد مٺي هي دلڙي، آئي عشق ازل جي آري
 3 محبت ملڪ ڏسن، منهن ويڙهي مونن ۾
 من ۾ پوئڻ سي موتي، ڪامل قلب ڪري
 4 روز ”رڪيل“ تن جو ڪسڻ، ڪيئن نه قبول ڪندا
 جن سمجهيو تن حاصل، ذات ڏسن ڌري ڌري

سرمانجه ڪافي 529

- ٿل سرتيون سڪ ڪيئن سنيران، ڏينهن ڏکيا ٿي ڏوربان
ڏينهن ڏکيا ٿي ڏوربان، سر ته پنهل تون گهوربان
1 سهڻل تنهنجي سڪ ۾، روئندي رات لنگمير
تنهنجي جهوري ۾ جهڄان، چاڪ چڪيا ٿي چوربان
2 پٿر پرائي پٿڻ، سورن پري آسپڪا
پار ڪڍيون تان پرين لئي، جهوري ۾ سر جهوريان
3 جيڪي وريتيون ورساڻ، مر مرڪي سي مرڪن
ڪانڌ ڪٽيو ڪاٿيارن، اور تنهين سان اوريان
4 ڳالهيون ڳجه جون ”رڪيل“ ڪنهن سان ڪين ڪجن
صبر اچي ناسرتيون، سور پرين جا سوربان

سرمانجه ڪافي 530

- ٿل درد لڳم جاني جو، خود محبت جي ميدان ۾
محبت جي ميدان ۾، سچ شغل واري شان ۾
1 شغل ذاتي بالله باقي، مشڪل سمجهڻ مام ۾
آتش لائي مچ مچائي، ڏس عشق سندي چوگان ۾
2 اجايو آسڻ اتي ڦاسڻ، اتي دئي واري دام ۾
ڏٺائون نه ڏوري رهيا اوري، شڪ جي به گمان ۾
3 دل جاڳائين منصب پائين، رهه فڪر جي فرمان ۾
جي صوفي سڏائين سرڪپائين، پئو سختي جي سامان ۾
4 پريت پوري چڙه سوري، اتي عاشق جي انجام ۾
”رڪيل“ ڄاتو پاڻ سڃاتو، امانت سانپي امام ۾

سرمانجه ڪافي 531

- آڻي عشق ڪوڙيا جنگي پيشخانا ٿل
 لڳي آ لڙائي ٻڌن مرد ڳانا
 1 ڏسي مام موتو ويهائڻ حياتي، پيڇي هوڏ هستي بقا ۾ ٿيا باقي
 لڪي لون لاتي، ڀڳائون بهانا
 2 عقل ٿيو اجايو بيٺا عام اوري، اڳي عشق وارا وڃن سرگهوري
 ڪنهن جي نه ٿوري، لنگهي ٿيا روانا
 3 ماري نفس جنگي بيٺا سر سهائي، ڪڍيائون ڪوڙي ڪي ڇڏيائون تڙائي
 اتي پير پائي، پڙهيائون دوگانا

سرمانجه ڪافي 532

- ڦريا ويا ڦرائي، تهين مهل موتي ٿل
 پيڇي بي نصيبن، ڪئي يا دل ڪوئي
 1 شامل شرڪ، شيطان، جهليائين ٿاڻي
 ڏسي مال دنيا، هين حرص هاڻي
 ادا اڄ سياڻي، مٿي تي ڪلهوتي
 2 اکين ۾ انڌارو، ٿين نفس غالب
 رڪي حب دنيا ٿيندو ڪين طالب
 تهين جو مطالب جتي روءِ روئي
 3 امانت سلامت صبر جن سڪونت
 وٺي وات ويٺا، ولي نام وحدت
 تنهنجي هدايت، ڪري ڪير چوڻي
 4 لکيو جن جو ناهين چئي ڇو ٻڌائين
 ”رڪيل“ پاڻ پنهنجو ڇو ٿو جي ڪيائين
 اتي پيو سهائين، چوڻن سر چوڻي

سرمانجه ڪافي 533

- ٿل اديون ميڏا عشق ڪيتا اهو حال، رخ سڄن دا عجب خيال
- 1 عشق دکا يا سمنڊ جو سارا، ني کڙايس نال ڪنارا
- وهن نالي ڪريندي وارا، پوک پڪاڻن پال
- 2 زوران زور ڪريندا زوري، جهاتي پاتم لڪ لڪ چوري
- ريه ڪجل دي لاتم لوري ڪران تماشي تال
- 3 حال ڪنون بي حال گهمائي، خلقت ساري لوڪ ڪلائي
- ڳل جڻيائي پيوت ملائي، آبي تون آپ سنڀال
- 4 مرشد ڪردا راهنمائي "رڪيل شاه" نون غرض نه ڪائي
- عبدالستار هي پيت بتائي، آيا ننگي ننگ پال

سرمانجه ڪافي 534

- ٿل مير عمر ماندي ڪي، مهر پويي ڏي موڪل
- مهر پويي ڏي موڪل، توڙ ڪنڊيس نيئي توڪل
- 1 سڪ نه سمهڻ خوش هي گهمڻ، قيد وارن ڪش نه اچي
- باندي خانو بچڙو قيد پوي ڪونه شل
- 2 مت ته مئي جا مارو، پڪا پنهور اڏن
- ڏٺ ڏوٽي ڪاڇ ڪائن، لوڏ چڱي هت اچل
- 3 پٽ جون پوشاڪان پھري، مون نه وڻن ٿيون ماڙيون
- سور وڃن ٿا ساڙيون، روز پون ٿا زهل
- 4 "رڪيل" مارن جون رمزان، چاڪ فراق ڦٽيون
- سهج واريون سورن سنيون ڪان پوي تن ڪي ڪل

سرمانجه ڪافي 535

- ٿل سڪ مارن جي ڙي عمر، روز تنمين ڪاڻ رڙان
 روز تنمين ڪاڻ رڙان، سور اندر منجه سڙان
 1 ڪڏهن ميلاپو منهنجو نه ٿي اميد پايان
 ڪين سلينديس ڪنهن سان، جانب جيءَ منجه ڪڙهان
 2 امر قلم لوح لکيو انگ منهنجو روز ازل
 شل پاڙيندس پنهنجو ويڙيچن ڪي وٿان
 3 ڪاڻ خوشيون ڪاڄ اهي، ويس وڳاڻن ساڙيان
 سانگن بنان سڪ نه ڏسان، ڪيئن پلنگن تي پڙهان
 4 تانگه اڪير اڪيون، طرف اباڻي پالن
 ”رڪيل“ جهڙيون وڃي رسنديون باب بره جو چڙهان

سرمانجه ڪافي 536

- ٿل تن مارن کان سڪندي، سمن ۾ وئي دلڙي سڙي
 سمن ۾ وئي دلڙي سڙي، روز ازل جي اڙي
 1 ڪيئن ته ڪڪن ۾ ڙي اديون، چڪي منجهون، چڱگ پئي
 مچ محبت جو ٻريو گهٽ ناهين ڪا گهڙي
 2 سوچي دلاسا دل ڪي، ڪيئي ته ڏهاڙيون ڏجن
 اڄ ته صبح پرين ايندا، ليڙو پائيندا لڙي
 3 ڪيئن ڪندي هي ته ڪڏهن، سڌ نه پوي ٿي سڪ جي
 ساڻ ڏکن جي ڏسنديس، سبق سورن جو پڙهي
 4 روز ”رڪيل“ جون وڃي، پيش پڪاران پيون
 جيڪي منهنجو جي ٿو جلي، لاتم درد ڌڙي

سرمانجه ڪافي 537

- ٿل ماڳ وڃان مارن ڏي، دير ڪنڊيس ويندم رسي
 شڪ پوندن ويندم رسي، محبت منهنجي دلڙي ڪسي
 1 آيس انهي اولي ۾ جيئن پڃري منجهه پڪي
 لات چتون ٿو لوين، حق جي ذات ڏسي
 2 لڌم لوئي ۾ لا وان، روز ازل جي تڏهين
 هاڻي وري ڪيئن ڪيان پئڙم پلو پسي
 3 رات ڏينهان تات يڪي، تن منجهه تانگهه لڳيم
 ڦٽيل ڦوڙائي ماري، سر پيرن تان سسي
 4 رت روئن سي "رڪيل" ڏور ڪيائون دل جو
 انهي اڏي تي عاشق ڪئي ويڙا تاڪسي

سرمانجه ڪافي 538

- ٿل ماڳ وڃان مارن جي، گهڙي هتي ناگهاريان
 سڪ سڄي سان سڄڻ، سانگيءڙا ٿي ساريان
 1 ڪاڻڻ پئڻ زهر ٿيم، تانگهه وڌم تن ساڙي
 ويس زيور زيب زينت، سڪ تن جي منجهه ٻاريان
 2 محل هي ماڙيون بنگلا، بي وفا ٿي ڄاڻان
 سنج ۾ بيٺو سانگن جون، اهي هڏڙا اتي نئيئي ناريان
 3 دم دم سان ياد ڪيان، ڪيئن ته وساريان ويهي
 ڏين سور سنڌو نا ساعت گهوريو سرنا واريان
 4 منهنجا پهوار پري، ڏو ٿي شال ڏسان
 ٿيندم "رڪيل" جي سنگت درد اهو ٿي ڌاريان

سرمانجه ڪافي 539

- تل اديون ڙي اباڻن ڏي، اٿم اميد ايجان
 اٿم اميد ايجان ويڙيچن ڏي وچان
 1 مٽ مارن جو هت مان ڪون ڏسان ٿي ڪاٿي
 دل جي اکين سان دم دم محب مٺي ڪي ميجان
 2 طرف انهي جي ڙي عمر، ٻاجهاري اٿم ٻولي
 شال وطن تي ويندس پيرو ڪين پيجان
 3 سڪ سچي جو سندرو، درد ٻڌايم دل ڪي
 ڪاٺڻ جون شيون لذت ويم، خاڪ ڏسان ٿي ريجان
 4 روز ”رڪيل“ ڪي سرتيون، جانب جي اٿم جمهوري
 ڏاج ڏڪن جو ملهم سڪ پانيان ٿي سيجان

سرمانجه ڪافي 540

- تل ملڪ ملير مارن جو، سدا پيو شال وسي
 سدا پيو شال وسي هيءَ ڏيه اباڻا ڏسي
 1 پيچ پني پونر پليا، ڪيون گلزاريون گاهن
 سبزا ٿيا اهي سڪا، جيڪو پنهنجي پرڪي پسي
 2 واءِ وطن جي اديون، هاڻي منهنجي هيٺڙي لڳي
 ٿيو ڦاران هيانءُ ڦٽي، هي حال نه ڪنهن ڪي ڏسي
 3 آڙه اندر ۾ اديون، مچ محبت جو ٻري
 ڪيئن آه ڪيان ڪوڙي سڌجان، طلب تنهنجي هجان مان تسي
 4 پرجه ”رڪيل“ ڪيئن پئي، پيريمغان جي پنڌ جي
 دم دم سان اٿم دلبر، جيئن لوه پارس سان گسي

سرمانجه ڪافي 541

- ٿل پڪا ماروٿڙا منهنجا، پٽ تي پنهور اڏن
 پٽ تي پنهور اڏن، ماڙيون محل ڇڏن
 1 ڪيئن مان تڪان ڪوٽن ۾، سور سانگن جا ساڙن
 اداڙي عمر واءِ وطن، گوندر مئي ڪي گڏن
 2 ٻن ساڙيان ويس وگا، پٽ ريشم ڪيئن پهريان
 ڪٿيون مارن جون خاصيون، لوئي پاند لڏن
 3 هنڌ وڇاڻا پلنگ، سڪ وارا ڪيئن سي سمهن
 خاڪ تنهن جي ڪٽ آ معرڪي محشر ۾ مرڪن
 4 ڪر ته ”رڪيل“ ڪم ايندءِ، واندو ٿي نه وحدت
 وس نه ويچاري پنهنجي، محب سنپاريون سڏن

سرمانجه ڪافي 542

- ٿل شڪر گذاريان ڙي اديون، پرين منهنجا شال اچن
 پرين منهنجا شال اچن، قول ڪيو آو سچن
 1 روز مارن جي ڙي اديون، راهه نھاريون روان
 سنڌڙا پريون پئي سڏڪان، ڏک ته ڏيڪاريو ڏچن
 2 قسمت قيد ڪيم، ڪوٽ قلعن ۾ قابو
 اداڙي غمز اورينديس، مچ ٿا اندر ۾ مچن
 3 نينهن نهائين ڪون، سڪيم سڃاڻي سچو
 ٻاڦ نه ڪري ٻاهر، ڪيئن ته ائين رچ رچن
 4 سر ته ”رڪيل“ جي ڙي اديون، باهه برهه جي پڙڪي
 سڪ نه ڏئم ڪا ساعت، پتنگ وانگي پيا پنچن

سرمانجه ڪافي 543

- ٿل 1 عمر مير مارن ڪان ماندي ناهي لائق تنهنجي منجهه شان
ڪوٽ قلعا تنهنجون محل هي ماڙيون، منهنجي اندر ۾ ٿيون لڳن اماڙيون
پڪا پنهورن مٺا اٿن مان
2 ڪاٺ ڪاڇ هي سڪ نه سبائڻان، منهنجي مارن جا پاڻ پراڻان
چڱا اٿن چوگان
3 پٽ پوشاڪان ڪين مان پهريندس، لوڻي اباڻي لڪي نه لڄائيندس
ٻاجهون سانگن جي ڪوڙا سامان
4 ڌٽ ڌوڻن جو ڪرن گذارا وس چرن ٿا ”رڪيل“ ويچارا
ڪمن ڪين ڪلام

سرمانجه ڪافي 544

- ٿل 1 پنهنجا پنهور مان ڪيئن وساريان، سڪ ٻڌايم ايڏا اعتبار
رات ڏينهان اڪين اوجاڳا، اور اندر ۾ ٻڌم سورن ساڳا
دم دم ساڻ سنڀار
2 جاڏهن آيس مان اوڏهن ويندس دل مارن سان گڏ ته گڏيندس
ڳل لڳي ڪڍيندس پار
3 درد ڏکي ڪي پيم وچوڙو، پنڌ ٿرن جو آيم ڏوڙو
طرحين طرحين ڪندس تنوار
4 وڃي ميرانپور مان لتوسي شوق ”رڪيل“ جو شان لتوسي
صوفي مرد سڄار

سرمانجه ڪافي 545

- ٿل ڪر واهه گرو هر نام باري عشق بنائي هي
 بازي عشق بنائي هي، هر دو ڏونهين هر جائِي هي
 1 مڙهيان مسيتان مٿن ناويسان، صدق سיתי مٿن سجدا ڏيسان
 صبح پڙهان سبحان سرڪي يار پلائي هي
 2 سائين لوڪ سڏاوي سوئي جيتي ئي مرجاوي جوئي
 سر ڪرڻ قربان، مشڪل بات اٿائي هي
 3 فسق فجور ڪريندا گويا عالم هوبا عمل نه هوبا
 ڪاوڙ زد حرام ساري عمر اجائي هي
 4 گنگا تي جمنا تابع ڏوهان، صحيح محمد ساڏا سونهان
 آخر پيش امام، والي مرد مولا ئي هي
 5 شاهه عبدالنبي گر ميرا آيا، ”رڪيل شاهه“ نون مک وڪلايا
 پيا دليندا دام رانجهن رمز رلائي هي

سرمانجه ڪافي 546

- ٿل گرو گرو گر ديڪو، ميئن ديڪيا هي اس شان ۾
 مئين ديڪيا هي اس شان ۾ جيوين بلبل هي بوستان ۾
 1 معراج ويڪو مک مرشد والا، گل سنبل تي گل افضل لا لا
 گل ڪيٽڪ هي سربالا جيوين روشن هي چوغان ۾
 2 جو حيوان هووي انسان سڏاوي ذات اسم دي جوت جڳاوي
 جوئي منگي سوئي پاوي، تان مرشد دي ديوان ۾
 3 توڙ جڻيا جاما پايا، سامي ٿي مئين تلڪ لڳايا
 واهه جي رام ريجهايا، جي آيا هي اسلام ۾
 4 عشق سچي اي قمر ٻڌائي، هوش عقل ناحاجت ڪائي
 ڪر ”رڪيل شاهه“ بي پرواهي تان عاشق ٿي احرام ۾

سرمانجه ڪافي 547

- ٿل سڪ وارن ڪي عين ثواب، ڏسڻ عاشق جو جائز آهي
- ٿل ڏسڻ عاشق جو جائز آهي، ڏسڻ رکيل جو لائق آهي
- 1 عشق جون ڳالهيون عاشق ٻڌائڻ، لڪڻ کون ڪيئن لڪائڻ
- رڳان تن رباب، طلب تاران وحدت وڃائي
- 2 سڪ وارن قرار آرام ڦٽو هي، چير ٻڌي يار ڏٺوسي
- ڪري تن تراب "لون" ٻاروچل وڙم لائي
- 3 شرم شرع جو پوش پهرائون، منجهه طريقت ترڪ ڪيائون
- هليا حقيقت لاهي ته حجاب معرفت جو منصب پائي
- 4 "رڪيل" مدامي دل جو جاني صدقي صدقي سر قرباني
- ڪسي ٿي ڪباب، سانگو سر جو لاشڪ لاهي

سرمانجه ڪافي 548

- ٿل مان ڏي ڪيو جي خيال ڏسن سان نظر ٿيڙم زيارت
- 1 هيءَ نماڻي نال نه نيائون، رمز چي لائي ريهي رتائون
- حج مڪو ٿم حال پرين پاڻ اچي ڪندم ڀارت
- 2 منزل باري چيلهه ٻڌي سي وحدت منجهون وات لڏي سي
- سائين اچي ته سنڀال عشق اٿاري ڪيم عمارت
- 3 "رڪيل شاهه" سندونا ثاني، منصب اعليٰ سڪو سلطاني
- ايڏو اٿن اقبال، هجي ڪير ڪري ناحيرت

سرمانجه ڪافي 549

- ٿل عشق جنهنجي گهر آيو، عطر ڪٿوري ڇا لڳي
چندن گسي خوشبوءِ ٿئي ميدان سارو پيو هڳي
1 اڱڻ تهن ايوان تي، اچي پر توو پرڄو پوي
ساڳلي هٻڪار هيڙي جٽ نينهن جو نعرو وڃي
2 تابش برهه جي بار جي، جنهن سر آئي سوئي سهي
جلوو حسن هرجاءِ هڪ آه، سمجهي ايئن ڪوئي سڳي
3 قلب روشن دل سڄي حاجت عقل جي ناهلي
ذاتي تجلو نور جو، ميثاق کون هيڙم اڳي
4 رخ ”رڪيل“ هي رمز رندي، بيرنگي بيشڪ بلي
عجب عبدالستار مانڪي، فيض سمجهايو سڏي

سرمانجه ڪافي 550

- ٿل سر سڄوئي پاڻ آه، چوي چوائي ٿو چوان
عجب تنهن اسرار ۾، ڏس ناز دلبر جا نوان
1 سور سختيون سيح سوري نينهن وارن تي ندان
ڪين ترسن تاب کون هو سهج کون ٿيڙا سنوان
2 عشق آئينو اڪيون، پاڻ ۾ پنهنجو ڏسان
دل سڃاتو دوست هڪ آه، ٻي نه ڪنهن جي درپوان
3 اونهي بحر عميق جون بي مثل آه بي بيان
خبر انت شمار جي ڳجهه عاشقن کي آعيان
4 هي ”رڪيل“ هي ريت ڪهڙي توڙي ڏسڻ جملي جهان
پنهنجو مطالع پاڻ ۾ ڪريان ذاتي ٿي روان

سرمانجه ڪافي 551

- ٿل ڪيان ڙي وڳوها ويٺي، هي هي ڪين نه ڪيم
 1 هي هي ڪين نه ڪيم پنڌ ڏاڍن سان پيم
 نفس رلئي سان ڦاٿيس، ڪيئي ڪاڻڻ تنهن کاڌا
 ڪين مڃي ٿو منڪر، اڄ توڻين ڪين گهٽيم
 2 خبران زماني جون ٻڌي، تڪبر حرص هنيم
 نانءُ ناموس مٿي تڪبر حرص هنيم
 3 رات سڄي ويم لنگهي سڪ ته سمهڻ ٻن گهوريو
 سڪ ۽ سمهڻ ڇا لڳي، عمر اجائي ويم
 4 هڪ وٺي ٿي هيڪل ڪين ڏسي پئو ڪاهي
 شل نه ملان هجان سڪ ۾، بار بره جو ڪنيم
 5 درد وندن جون دانها، ملڪ انهي ۾ ٻڄمن
 داد بنان داهن جي، "رڪيل" ائين يار چيم

سرمانجه ڪافي 552

- ٿل سگهو سور وڃن ڪيئن سرتيون، منهنجي ڪرمن ۾ لکيو ڪين
 1 عمل نيڪي ڪم نه ڪمايم، غفلت ۾ ساري عمر وڃايم
 عشق لڳئي چئو آمين
 2 جنگي نفس تي سخت لڙائي، ڏيوڻ سرهي مڙڻ ڪچائي
 يڪ دل سان يقين
 3 اڪبر جنگ جهين وڃ ڪڙدي، مارن لاف تي لائق لڙدي
 اهي غازي مرد حسين
 4 برسر بار بره جو آيو، درد رڪيل ڪي ڏڪن ڏڪايو
 اچي بره وڃايم بين

سرمانجه ڪافي 553

- تل عشق بناچي اديون عمر اجائي ويم
عمر اجائي ويم ڪل ڪائي ناپيم
1 پاڻ نه ڄاڻي پنهنجو پرين وسئي ٿو پاڙي
بيون ٿي اجايون ڳالهيون هوت بناهل هاڙي
دل نه سڃاڻي داغيل حيرت ۾ نان هيم
2 سر سوري تي ڏس تون هت نه گذارج سنهنجو
رت روئڻ جي ٻاجهون پرين ڪندءِ نا پنهنجو
ڳالهه سڄڻ جي ڳجهه جي چوڻ واري هيئن چيم
3 عقل اکين کون انڌو اوندهه منجهه ڪين ڏسي
عشق ماهي جو جن وٽ وارا ڪيون پيو وسي
مرد سچا محبت ۾ هوڪا ڏيون ٿا هلن
4 روز رکيل کون اچي پار پرين جا پڇن
نصيب تن جا سچا لونءِ لونءِ ۾ سي لڇن
وڻج ڪيائون وحدت کي سرڪ سڄي سي پيئن

سرمانجه ڪافي 554

- تل درد وندن جا دونهان دل ۾ روز دکن
دل ۾ روز دکن پرين منهنجا جهوڪ وسن
1 سڪ ٻڌايم سندرو پار پرين جا پڇم
ذات ڏسيائون حق جي لوح قلم کون لکيم
2 عشق وڌم نئين اتي ڏولاڻي منجهه ڏکن
ڪين ڪمائي ڪجهه نه ڪيم آسرا سڀئي چنيم
3 دل جو دلبر هڪڙو پيو نه پايان سنگتي سکن
اهڙي مونسان لون ته لڳي سرڪي سوز چڪيم
4 هوت پنهل کان ڙي اديون ڄاڻي وڌم چتن
اهڙي اميد نه ٿم ڪو راز رکيل سان رکن

سرمانجه ڪافي 555

- ٿل امر لڪي جي ڙي اديون، وئي ٿو قلم وهي
 وئي ٿم قلم وهي، سور ڏسي ڪيم سمي
 1 جنهن مٿي سر سختي، ٻيون پاڙي چون ۾ پري
 جت باهه پري هنڌ اهو سڙي ٻين کي ڪل نه پئي
 2 امڙ اروڻا ڏنم رات چئي جي چئي
 ٻڌ سورن جو سندرو، وڃ ڪيچن سان ڪمي
 3 ڪيئن هت قسمت آندم دوست بنادر ماندي
 اڪين اوجاڳا ڪيا ڇا گذري ڇا رهي
 4 دست وٽم مرشد جو ويڻم خودي جون ڳالهيون
 بني ٻاري ٿيس داڍو، يار لڏم تان لهي
 5 جيئن نوڙت ۾ نوبن رهه رياضت ۾ رکيل
 پير نه ٿي تون پوءِ تي ڳالهه عجب جي نهي

سرمانجه ڪافي 556

- ٿل مٺي مارن جون ڳالهيون جيءَ پنهنجي سان جملجن
 جيءَ پنهنجي سان جملجن، دل جون دل ۾ هجن
 1 صبر ڪيان ڪيئن سرتيون، ماڻ ڪيون ٿي مڃهان
 اچن اوقات ائين، روح پنهنجي ۾ رجھان
 اهي خاصن جون خبرن، سڏڙيا ڪيئن سڻ
 2 ڪنين سڻان ڪينڪي، اهي اڪيون نا ڏسن
 ڌار اڪيون هن دلجون، جيڪي پرين کي پسڻ
 روءِ برءِ رمزان، روح منهنجي سان رلجن
 3 خوف رجاڪون وو ميان، لاهوت سي لنگهيا
 قلزم ۾ پيو قطرو سالڪ سرهو سمجها
 عيڻ ٿياسِي عاشق وات سوان هلن
 4 رهبر ٻاجهون ”رڪيل“ سي ڪيئن راندرون
 زهد عبادت تقويٰ، توبه ترت تنهن
 پاڻون ٿيا هو پاسي سور اهي نا سلجن

سرمانجه ڪافي 557

- ٿل عمر اباڻن ڪان سدا، منهنجو ساهه سڪي
 سدا منهنجو ساهه سڪي، قسمت قيد هتي
 1 ٻن تنهنجا دور دنيا، سوچي لباس لنگن
 پت پهريان ڪين عمر، لڄ لوڻي نان لڪي
 2 هت تنهنجون مصريون مٿيون، هت منهنجون ڦوڳ ڦريون
 ڪلڻ ڪاڻڻ خوا ب خوشيون ڪين وڻن ٿيون مونڪي
 3 اصل دڪاليو عمر ڪڙم واريون هن ڪي ڪي
 لاج پريون ڪن لائق مارن منهن ٿئي مٿي
 4 ”رڪيل“ اهيئي روئن، سي حق جي راهه هليون
 ناحق وارن ناهين وڻيو توبه ڪرتون تڪي

سرمانجه ڪافي 558

- ٿل منهنجا اباڻا پت تي، پڪا پهنوار اڏن
 پڪا پهنوار اڏن، گذر ڏکيو آ سانگن
 1 ڪاڄ مارن جو پسي ڏورا، لهر لوڻڪ چيڙ چاڙهن
 وس چرن ويچارا، مال واريون ڇڏن
 2 هت تنهنجا مهل ۽ ماڙيون، دور دنيا جا گهوريان
 سيج پلنگ سک نه سمهان، ٻن ته وجهان متاع مڏن
 3 ويس وگا زيور زينت پت پهريان ڪين عمر
 ڪٿيون لويون لعل منهنجون ساهيليون ٿيون سڏن
 4 لوح قلم امر لکيو، قسمت قيد ڪيم
 پاند پلو منهنجا ميرا، آجا ڪيو نيئي گڏن
 5 اهڙو فراق رڪيل عشق وارن جو آ سچو
 هلن حقيقت ۾ اهي، معرفت بار لڏن

سرپهاڙي ڪافي 559

- تل پيريمغان ميڏا ميران مختيار آيا
ميران مختيار آيا عبدالستار آيا
1 اڱڻ اساڙي سدا شال سونهين، سودا ازل دا ڪتاوت روحين
تاج شهاني سرتي بره بهار آيا
2 حڪم ڪتوئي وفي انفسڪم، حاضر ناظر ظاهر باطن
جتي ڪتي مولا ويڪان عشق انوار آيا
3 لک لک دعائين مرشد مين ته مگندي، سدا شال قائم گادي هوسي تهاڙي
سدا شال جوڙا جيوئي سخن سچار آيا
4 شاه "رڪيل" داهي نينهن نظارا جموڪ شهر داهي پسڻ پسارا
جتان ميڏا ماهي وسدا يار ين داته يار آيا

سرپهاڙي ڪافي 560

- تل سر وو ساڙي سڻيان، عشق هي امام آيا
عشق هي امام آيا نينهن تي نشان آيا
1 ايمان عقلا چلدا نه چارا زوران زوري عشق مريندا نعرا
هلان ڪر هو ڪا ڏيندا حڪم حقام آيا
2 زهد عبادت ڪشف ڪرامت عين هدايت عشق سلامت
ظاهر ظهورا ذاتي مست مدام آيا
3 پل ڳيوسي ڪون پليندا بي اختياري آپ پليندا
بار بره دا باري، سر تي ڪمام آيا
4 آپ ڊهيندا آپ نهيندا، سرتي سختي سوز سهيندا
راز "رڪيل" دا سارا ڪهڻ هي ڪلام آيا

سرپهاڙي ڪافي 561

- ٿل حرمين ڏي حاجي هليا، ڪعبو اديون مان هت ڏٺو
 1 مدد سיתי مصطفيٰ، هر جاءِ هادي حق ڏسان
 نڪري چڙهيس نينهن جي نظر، چوگان ۾ ڏنم چٽو
 2 توبه تڏهن قبول ٿئي جڏهن دل اچي ٿي ڪنهن دام ۾
 ڪر ترڪ ڇڏ طمع تڙي، تڏهن حج ٿيئي حاصل منو
 3 اونهين بحر عميق جي، هي سڌ لڏي آ سالڪن
 سختي تنهن جي سيج آ، مس عشق جي لکيو چٽو
 4 هن دنيا جو داخلو مردن ڇڏيو هي آسرو
 راهه حق جي رسيا "رڪيل" صوفن وڃي سرتي سنو

سرپهاڙي ڪافي 562

- ٿل سڪ ناسمھون سرتيون سدا، ڪيو ياد ياهو الله
 1 بنان جاڳڻ جيڏيون، سڪيو سمھڻ سو گھوريون
 فرياد سو فرياد وي، رھزن دنيا هي بري بلا
 2 جي بهشت جي خواهش رڪن، شب خيز ٿي شاهي رسيا
 وردون وظائف وارتون ڪر لا اله الا الله
 3 تابع نفس جو تن ترڪ ڪر سچو صبر سيئي سڪيا
 سختي ڏسي تن سر ڏنو، سر عاشقن جي زلزل
 4 سڪ "رڪيل" هي سمجھ رڪ، ڏس عاشقن جون عادتان
 سولي چڙهي پڙهيا سبق، ڪري حسن آيو هي هلا

سرپھاڙي ڪافي 563

- ٿل 1 شائق پرينءَ جي شوق ۾ شب روز سي آھن غرق
جن کي لڳي جڙجان ۾، جمھوري جمھڄڻ لونءَ لونءَ لڇڻ
سي مٺيون ڪيئن ماڻ ڪن، پيون مامري هي تن آمرڪ
2 اهي اڪيون آھن بڪيون تو دوست جي ديدار ڪان
شل نان ملن سڪ ۾ هجن، تن فائدو سڪ ۾ فرق
3 سچو سندرو تن ٻڌو، سانگو نه سر جو سي ڪندا
بيشڪ پياسي بحر ۾، دئي غير جو واري ورق
4 سر بنان ناهين سھانگو عشق جو سودو سچو
آيا ”رڪيل“ اهي اگھيا هي ڏنو طمع کي تن ترڪ

سرپھاڙي ڪافي 564

- ٿل 1 هم صنم ڪے دست، سے شراب پيا ھے
ڪ در بحر میں دیدم موسیٰ کلیم اللہ
کوھ طور ڪے اوڀرتا سلام ڪياھ ے
2 نہیں بھشت ڪے طلب چہ کنم حوراں را
اس ذات ڪے صفات میں افسوس لياھ ے
3 گم ذات میں دیکھا، تھا اسرار تماشا
اس جام تان تمام، بے اختیار ديا ھے
4 ’رکھیل‘ شاھ کا محتاج، ازل روز سے ھوا
تیرے زلف کا زنجیر، میرے گل میں سیاھے

سرپهاڙي ڪافي 565

- ٿل آيس پرين جي پيچ ۾، وڃي اوچتي دلڙي اڙي
 1 ڏک ڏولاوا ڏوجھرا، ڏس سبق سورن جو پڙهي
 سمجھو سخن سرتيون سچو، متان پير پايو هت لڙي
 2 وڃ واءِ وانگي تيز سان، آيو عشق سيني منجه چڙهي
 دھڪا دمن جا دل ٻڌا، لائي درد آڻي هي ڌڙي
 3 شب روز شاهي شوق ۾ هيءَ گھٽ نه گھاري ڪا گھڙي
 مدعي ماري جنهن مڃ ڪيو دشمن ويو سڪندو سڙي
 4 ”رڪيل“ سارو صاف ٿيو ڏيئي غير کي توڙون تڙي
 اولو پيچي هي اکن ڏٺو، جند جان جانب سان جڙي

سرپهاڙي ڪافي 566

- ٿل اڄ ته پنھل يار جا، خود ناز ٿم نوان
 1 بعضي غصي بعضي هسي، ويم دوست دل ڪسي
 ڪڏهن رووان ڪڏهن ڪلان، سيني سور ٿيم سنوان
 2 ڪڏهن ڪفر واري دام ۾، ڪڏهن محبت واري مام ۾
 ڪڏهن مومن هان اسلام ڏيئي هو ڪو حق چوان
 3 حسن صورت سو سندي دوست جي ديدار جي
 جڏهن پارس سان پاسو لڳئي لڳيم رمز ٿيس روان
 4 صوفين کي ناهي ڊوهه دغائي، اندر ٻاهر يار صفائي
 ”رڪيل“ جا چئي جانب جائي، ڳجهون ڳالهيون سڀ ڪيان

سرپهاڙي ڪافي 567

- ٿل سمڻي يار جي ديدار کان، دل روز پئي سڪي
 1 نه سلام نه پيغام، پنهل يار ڏنمون اچي
 گهڙي حال لنگهيم سال، لڳيم تانگه پئي چڪي
 2 سڻي فرياد ڪندم داد، هي امداد پي اچي
 راتيان ڏينهن لڳم نينهن پيس يار جي پڪي
 3 جانب جوش منجهون پوش، اندر دو ٽ پيو دڪي
 هو ۾ هوتان خوشبوءِ، لڪيان ڪين پئي لڪي
 4 ”رڪيل شاهه“ جي صلاح عجب خلق کي اچي
 صبح شام وڌائي گام ڪر تعميل هي ٽڪي

سرلورڙائو ڪافي 568

- ٿل وڃي درد: انهيءَ منجه ٿيڙس داخل، جڏي خون جگر جو جوش لڳو
 جڏي خون جگر جو جوش لڳو، مستي موج بحرنوشون نوش لڳو
 1 قلزم ڪارو پار انهيءَ ۾، لهرن جو ته لقاء لڳو
 نه ملاح نه پيڙي سير ٿڪي ۾، حيرت وارو هوش لڳو
 2 رڃ نه پايان حال فقر جو، وحدت وارو ويساه لڳو
 اندر ۾ آ باه برهه جي، خائف ٿي خاموش لڳو
 3 اونهنين بحر عميق انهي ۾، ڪنهن نه ڪنڌي جو پاند لڳو
 غوطو ڏيئي ٿيس گم انهي ۾، اسرار ڳجهي جو پوش لڳو
 4 پنهنجو پاڻ پاڻ وڃائڻ، هن هستي جو ته حجاب پڳو
 ”رڪيل“ ڏٺو آ رنگ پرينءَ جو، هر طرحين انوش لڳو

سرلوڙائو ڪافي 569

- ٿل نينهڙو لاتم پاڻ سڃاتم، ڪيم ديس انهي جو ديدار
ڪيم ديس انهي جو ديدار، دل جو ملڪ وڏو بيشمار
1 شاهه سڪندر روءِ زمين ڪي، جاچي ڪيو آ جار
دل جو ملڪ ڏٺو درويشن، جت مولا جو مدار
2 چوڏهن طبقا دل جي اندر ۾، عشق ڪيا اظهار
طلب حقيقي هر دم هڪ، ٻيو نه پچائن پار
3 مئخاني منجهه پاتم جهاتي، آيو ڏسڻ ۾ يار
واحد وجود وحدت سارو، ناهي وڻي هڪ وار
4 فڪر فنا جي فاني ڪيڙو، ڏس رمز ”رڪيل“ اسرار
قلزم ۾ وڃي قطرو رليو، اصل نسل او جار

سرلوڙائو ڪافي 570

- ٿل مٺيس ڙي مانڪون صورت نه وسري، مان ساجن سچ ڪيئن سڃاتو
مان ساجن سچ ڪيئن سڃاتو، آيم نينهن نڀائڻ ناتو
1 هر جاءِ مان ٿي هڪ ڏسان، اٿم سچو قول ڪوهيارو
ٻيو ور ڪنديس ڪون ٻيو، مان پيچ پرينءَ سان پاتو
2 جوش خموش جاري جاڳيم، ازلي عشق الانبو
ڦوڪي آڙهه اندر ۾ جيڏيون، لالڻ مونڪي لاتو
3 سمجهه پيم هي سور پرائي، دردن دوت دڪايو
سڪ قرار نه صحت سمجهان، عشق تڏهن مان ڄاتو
4 اندر هوتي ٻاهر هو، اچي دل ۾ دوست سمايو
”رڪيل“ اها رمز سڃاتي، رات ڏينهان اوراتو

سرلوڙاڻو ڪافي 571

- تل عشق اندر ۾ شور مچايو، جانب ويو اٿم جاءِ ڪري
جانب ويو اٿم جاءِ ڪري، محبت جو ٿو مچ پري
1 عجب اوجاڳو سمجھ سڃاڻي، دل ۾ ڏس تون ڏيان ڌري
دم دم سان ديدار سڄڻ جو، نانءُ وٽي ٿو هانءُ ٺري
2 ترڪ طمع جو تڏهن تڙايئي، عاشقن جي آ پرهيز پري
خوف رجا جا خطرا خواهش، تڏهن وڃن جڏهن نفس مري
3 رمز رندي هي سمجھڻ مشڪل، سڌڙين جو ٿو ڏيل ڌري
عشق بنان ميدان انهي ۾، ڪير اچي پيو قدم پري
4 حد لنگهي هي بيحد ڪيڙو، ”رڪيل“ ڪي انهي ذوق ڌري
هر طرحين ٿو حق ڏسان، پڌر پيو وڃي خيال پري

سرلوڙاڻو ڪافي 572

- تل عشق اندر ۾ آڙهه ٻاريو، سوز وڌم تن ساڙي
سوز وڌم تن ساڙي، منمنجا هڏ هلندم هاڙي
1 مٿو مچ ۾ جان جلائين، سختي سر سمائي وو
سڄو عاشق تڏهن سڏيندءِ، سولي سر چاڙهي
2 باهه برهه جي تيز تڪي آ، پاروچل ويم ٻاري وو
ڳجهو راز ٻڌايان ڪنهن ڪي، آيل ڪيئن اگهاڙي
3 صحت فرحت سور وڃايم، نانءُ اکين خواب اوجاڳو وو
جلڻ ريءُ نان جانب ڏسندين، قول پرين سان پاڙي
4 سمجھ ”رڪيل“ تون پاڻ سڃاڻي، متان ٻاهر ٻاڦ ٻڌائين وو
مڪڻ سيخ پچائڻ مشڪل، متان ڪچو ٿين ڪن لاڙي

سر لوڙائو ڪافي 573

- ٿل عشق نھين ڪوئي اٽڪل بازي، سولي سر چڙهاوي ڪون
 سولي سر چڙهاوي ڪون، رندي رمز پڙهاوي ڪون
 1 جان جان عشق نه ٿيوي رهبر، ذاتي خيال جڳاوي ڪون
 ٻلدي باهه برهه جلدي، آڙهه وڃ اڙاوي ڪون
 2 بهه بهه ملان مسلي ڪري، مستي مام ملاوي ڪون
 سي سي سجدي ڏيون ساري، هستي ٽوڙ چڙاوي ڪون
 3 جو رستا سائين عاشق ويندي، الٽا باب بتاوي ڪون
 انا الحق دا ڏيون هوڪا، شاهد وڃ ڪڙاوي ڪون
 4 ”رڪيل“ ناراز چپاوڻ، وحدت جام پلاوي ڪون
 قمر بي ازني آپ ڪهاڻي، فالمر فوج لڙاوي ڪون

سر لوڙائو ڪافي 574

- ٿل باور ناهين پيٽ نه پئڙم، عشق خريد وهائڻ جي
 عشق خريد وهائڻ جي، لنعون لائي خرچ جي لائڻ جي
 1 مال دنيا سان عشق نه ملندڙ، هي ٿي هستي حجت وڌائڻ جي
 سر جي بازي سر تي آئي، سک رمز وجود ويڃائڻ جي
 2 نااميدي نينهن وارن سان، پاڻ نه پنهنجي پائڻ جي
 فڪر فنا منجهه فاني ٿئڙا، دردون دود دکائڻ جي
 3 اندر سياهي منهن سان محبت، مڃتا جي ته مڃائڻ جي
 دوستي سان دغانان گهرجي، ناهي حاجت ڪوڙ لڪائڻ جي
 4 ڏوهه ثواب توبهه تقوا، سک ريت اها ته متائڻ جي
 علم ”رڪيل“ جي لدني لهجي، وحدت سير وڌائڻ جي

سر لوڙاڻو ڪافي 575

- ٿل حجت حاجت هو هنڌي ناهي، سنگ نه پرين سان ساهيان
 سنگ نه پرين سان ساهيان، مان ڪجهه نه الائي چاهيان
 1 آيون گل جو نهم پنوڙو، ڪجهه مان ڪجهه ٿي سڏايان
 آتش بادون خودي خرابو، واءِ اها ٿي وڌايان
 2 جاچي ڏس عناصر چارئي، نانده نفي ٿي ناهيان
 راحت روح رلائي ذاتي، جسمون اسم جڳايان
 3 هلڪي ٿي اڳيون هوتن جي، پاڻ نه پنهنجو پايان
 سال ٿيم سڪندي سڪم، ڪيچ مٿي ٿي ڪاهيان
 4 سڪ رمز ”رڪيل“ رضا تي راضي، عشق تڏهن چئو آهيان
 درد لڳئي ته ديوانو سڏ جين، حجاب اهو لڄ لاهيان

سر لوڙاڻو ڪافي 576

- ٿل پڙڪي باهه برهه جي پيڻ، جوشن ۾ ٿي جاليان
 جوشن ۾ ٿي جاليان، اهو قول پنهل سان پاليان
 1 جوش خموش خوف خدائي، عشق اوجاڳو آيم وو
 ڪوڊم سڪ ناسنپران سرتيون، آيم عشق اليان
 2 فقير سڏاوڻ ڊڪ هي پاوڻ، ڪون فقير سڏاوي وو
 پوڻ چڪي ۾ مشڪل بازي، وحدت عين وصالان
 3 ننڊ حرام دردي دل ڪي، ذاتي خيال وڃايم وو
 سينو ساڙيم سوز پنهل جي، دم دم دوست سنڀاليان
 4 حال ”رڪيل“ جو واقف سارو، معنيٰ ڪرڻ مثالان وو
 ڪي صاحب صفائي جا سالڪ سمجهن، محبت پوتم مالهان

سرلوزائو ڪافي 577

- ٿل روز پنهل ديان مين رمزان ويڪان، مرشد پيت بتائي
 مرشد پيت بتائي، ڪيتي رهبر راهنمائي
 1 مين قربان تنهن مرشد تون، جنهن ڪعبات وڪائي وو
 مءِخاني ڪر دل ڪون سمجهيم، صوفي سر سدائي
 2 هرجاءِ حسن هڪو سائين هڪهي، ڏوجها اورن ڪوئي وو
 وچ صفات دي ذات ڏنم، سارا سر خدا ئي
 3 سوز انهيءَ وچ سڙدي عاشق ادني لم عطائي او
 حل اهو ناهرگز رجدي هڪڙا دم نه جدائي
 4 جنهن ڪون تانگهه لڳي سائين تن وچ، ڪردي سرهائي وو
 عشق "رڪيل" تي آرام نه آوي، نيڻين ننڊ نه ڪائي

سرلوزائو ڪافي 578

- ٿل لڪ شڪر ڪيان مان سو سو پيرا، اڱڻ ٻاروچل آيو
 اڱڻ ٻاروچل آيو، مان ته ڳات پري ڳل لايو
 1 سورن پري جو سمهڻ گهوريو، مونڪي جانب پاڻ جڳايو
 مٺي محبت موهيو اداسي جيڙو، دردون دود دکايو
 2 مان جهڙي سان ڪيو ملڻ جي، تو پنهنجو قرب وڌايو
 چندن جي خوشبوءِ گسڻ سان، رڳ رڳ حق سمايو
 3 پينر شهر پنيور ۾، منهنجو ڏڪن ڏيل ڏکايو
 اٿم آس آري ڄام اچڻ جي، پير پرين هت پايو
 4 "رڪيل" برقعو بشري پھري، منجهه صفات سمايو
 انا احمد بلاميمي، عبدون احد سڏايو

سر لوڙاڻو ڪافي 579

- ٿل ماريس تنهنجي وهم وڃوڙي، ٿڌم پاند پراڻان
 ٿڌم پاند پراڻان، توکي هڪ ڪيون ٿي جاڻان
 1 اڪيون اتي وڃي اڃ اڙيون، مان ته ائين دل سان پانيان
 نت نوان تنهنجا ناز ڏهاڙيون، ڪر نه مٺي سان ماڻان
 2 اهڙي آتش عشق مچائي، شب روز ڪيان ٿي پڪاران
 درد وندي جون دم دم دانهان، ڪين وڻن ٿا ڪاڻان
 3 پلڪ پلڪ ۾ پور پون ٿا، مان ويٺي ڪانگ اڏايان
 سڪ سدا منهنجو ستر وڃايو، ويڙم ويس وڃاڻان
 4 رمز ”رڪيل“ سان ڪهڙي لائڻي، سچ چئو سچو سياڻان
 گهايل جا اهي چاڪ چڪن ٿا، پر جا ڪندس پڇاڻان

سر لوڙاڻو ڪافي 580

- ٿل تنهنجي ناز غماز نهوڙيم دل ڪي، بيوس وئي اهي ونگجي
 بيوس وئي آهي ونگجي، منهنجي ٻاروچل ساڻ پنگجي
 1 نڪو داد فرياد ڪيان سودانهان، حجت هتي نان هلندي
 بدبخت آهن ته نصيب تتي جا، ڏوهن ۾ وئي ڏنگجي
 2 پير پرين جي پڙ ۾ پائڻ، جسم جلائڻ جنگجي
 عشق بنان پيو ڪير اچي، سوري تي سر تنگجي
 3 ڪن ڪها فيڪون بنايئي، هي رمز پرينءَ جي رنگجي
 سر صفات چپايئي پنهنجو، عين صورت ۾ انگجي
 4 تابش جو آهي تاب تڪو، ڪين سورھ بيهن سنگجي
 پتنگ پون ٿا روز ”رڪيل“ شعاع شمع تي لنگهجي

سر لوڙاڻو ڪافي 581

- ٿل ڪرياد الستي مسافر جيڙا، ڪالھ اهو تو قول ڪيو
ڪالھ اهو تو قول ڪيو، جيڪي ستيون تن کون ساڻ ويو
1 غفلت غير هي نند نياڳي، هي هي توکي حرص هنيو
نه رام رهايئي ڪين وهائي، پلو تنهنجي ۾ ڪجهه نه پيو
2 هتري آئين ڏيه ڏسڻ کان، تو سودو ڪهڙو وڻج ڪيو
ڳل منجه ڪفني ڏيندءِ ناهي، هئي هئي چوندءِ موت هنيو
3 اٿي اور الف سان اوجاڳا ڏيئي، سيني پائي ڏس لعل ليو
اها عادت سڪجي اصيلن کون، اوجو ڪمٽل آهي مرد ميو
4 وحدت اندر ويم وڪوڙي، پرينءَ سان منهنجو پيچ پيو
مئي دل کي عشق اوجاريو ”رڪيل“ سارو سچ چيو

سر لوڙاڻو ڪافي 582

- ٿل فڪر فنا جي ڪٽم فاني، جان جسم سارو تنهنجي سورن ساڙيو
1 ماس هڏا پنهنجا، تنهنجي سڪ منجهه ٻاريان، رڱ رڱ ۾ اٿم توهر جون تتواران
جلن ٿا جيرا منهنجا، نئين ڪٿاهي ۾ ڪاڙهيو
2 من جي خودي وئي ڪٿن جي ڪٿي ڪيئي پيڙ پنهنجو تڏهن مهر ڪيئي مٿي
قول الستي اهو، اچي پرين موسان پاڙيو
3 ڪين ڪمايم الاڻي چاهيان، اميد ملڻ جي اها نٿي پايان
غير غرور ويٺم، نئين تنهنجي عشق اماڻيو
4 چئو ته ”رڪيل“ توکي ڪير ٿو چواڻي، ڄاڻ سڃاڻي پنهنجو سر سمجھائي
انهي برھ جي باري تي ڪنھن توکي ڇاڙهيو

سر لوڙاڻو ڪافي 583

پنهنجي ڪرمن ڏنهن ٿي پانيان، مان ڏک سان عمر گذاري
 حجت حاجت منهنجي هتري ناهي، زوراور سان اٿم زاري
 جي وڻدن تان ئي وڙ ڪندا، نه ته انهن جي اختياري
 هي هي منهنجي حال ڏکي ڪان، آهيان اصل آزاري
 ڪڏهن ڇه لهندم ڪوه ڪشالا، سانول ڪندم ستاري
 سڪ اندر ۾ ٻارڻ ٻاريو، برهه لڳو اٿم ٻاري
 مرڻ جيئڻ جي ڪل نه ڪائي، پنهنجي وس نه ويچاري
 علمون حلم جي سمجه هدايت، هڪ جي رک تون سچاري
 ڪاهه ”رڪيل“ تان ڪيچ پڇين، پوئتي مڙڻ ميارِي

سر لوڙاڻو ڪافي 584

ڪالهاڪون ٿو ڪانگ لوين، آيم سهڻل جا ته سلام ڪئي
 سهڻل جا ته سلام ڪئي، ٻولي ٻاروچل جي واهه وڻي
 دل اڪيون اٿم طلب توهانجي، هاڙي ويندس هڪ چڻي
 حسن تنهنجي جو سير سمايو، حيرت ڪيو مدهوش هڻي
 فڪر فنا جي فاني ڪٽڙم، پرين جي پيزار پڻي
 عيب گناهه مٺي جا ميرا، ڏوتا تو ديدار ڏئي
 پوش انساني سر سبھاني، ڳجهه ۾ اها تو ڳالهه ڳئي
 برقعو پائي ويس مٽائي، آيو اٿم انسان بڻي
 عشق امامت نينهن نظارو، عشاقن جي آهي اٿم اڻي
 ”رڪيل“ غير وڃائي سارو، صاف ڪيو سينو سڪ گهڻي

سر لوڙائو ڪافي 585

- ٿل خان پنهل وهيل ڏي وينديس، دم نه ٿينديس توکون ڌار پري
 دم نه ٿينديس توکون ڌار پري، منهنجي ساعت تن کون ڪين سري
 1 درد دمن سان ڪيان ياد پرين ڪي، اندر پڙڪا ڏيون ٿي باهه پري
 سڪ سچي آڻي سور کڙا ڪيا، قلم لکيو انگ ڪين ٿري
 2 جان جسو هي جيءَ پرينءَ تون، صدقي ٿي قربان ڪري
 ڪندم قبول دل جون دانهان، اڱڻ ايندم شل قدم پري
 3 اڱڻ ايندم شل عيد ڪندس، منهنجو يار ڏني ٿو هانءَ ٿري
 لڄ شرم هي پت سان پوري، دلبر سندم ڌيان ڌري
 4 درد فراق وڇوڙو ورکان، ڏونگر ڏسي منهنجو ڏيل ڌري
 هي هي حال ”رڪيل“ جو هيٺو، ماريس تنهنجي ذوق ڌري

سر لوڙائو ڪافي 586

- ٿل فائدو ڄاڻ فراق چڱو ٿي، ڪر نه وصال جي وائي
 ڪر نه وصال جي وائي، هي جانب جي نه جدائي
 1 ڪوڙي ٿيندينءَ ڪانڌاڳيون جي، ڪيئي پٽا ڪندءِ ڪچائي
 ميري ڪيئن منظور پوي، رڪيئي دل ۾ ته دغائي
 2 پاڻ ڪي پائمال ڪري، هي رند وٺي ٿيءَ راهي
 اوجاڳن اجاريو جي ڪي، لنون پاروچل لائي
 3 ڪاڙهن دل ڪي ڏسن ڇه ڪيميان، جنهن پارس سان گسائي
 هڪ دم سان جواهر موتي، پوئي من منجهه مالهان پائي
 4 وڙن واريون رهائن ورسان، ”رڪيل“ سڪ سچائي
 اهي مرجان ماڻن سهج سدا، پت ۾ جنهن رهائي

سر لوڙائو ڪافي 587

- ٿل جاڳيس ڪين جانب ڪان جيڏيون، سانول ڪيچ سڌايو
 سانول ڪيچ سڌايو، منهنجي سمهڙ سهاڳ وڃايو
 1 سڄو شهر ڀنڀور جو، منهنجو رانول ڪنهن نه ريجهايو
 2 اکين اوڄاڳو ڪين ڪيو، منهنجو سنج ۾ پنڌ ٿي سڃايو
 3 هي هي منهنجي حال ڏکي ڪان، اچي دونهون درد ڏکايو
 4 لوڪ ستو ننڊان ڪري، مونکي محبت مچڙو مچايو
 5 ”رڪيل“ ساٿ سلامت سوئي، تن جيڏن جيڙو جلايو

سر لوڙائو ڪافي 588

- ٿل ڪان پنهل ڏنهن ورندي آيم، ويٺي ڪانگ اڏايان
 ويٺي ڪانگ اڏايان، هي ڏک سان عمر نڀايان
 1 غم وڇوڙي سورن ساڙيو، ڪيئن باهه اندر ۾ چڀايان
 سڪ سنڌو ناساعت مونکي، شل لهندس توسان لاوان
 2 عشق تنهنجي ساءِ ڪيم سودائي، هي خاڪ چتن منجهه پايان
 ڪنين پنهل جي پوندم ڪوڪان، دردوندي جون دانھان
 3 ڪونه ڪهين جو پندڙ پائي، هي ويدن ڪنهن سان ونڊايان
 ڳارن ٿيون اهي ڳجهه جون ڳالميون، دل جون دل کي ٻڌايان
 4 نينهن لڳو ته ننڊ وئي، هي جانب جان جلايان
 سو ڦيري ته ”رڪيل“ ٿي صدقي، پنهنجي پاڻ نه پايان

سر لوڙاڻو ڪافي 589

- ٿل امر لڪي جي هئي ميسر مشڪل، ڪاتب قلم وهائي
ڪاتب قلم وهائي، منهنجي ڪرمن جي هي ڪوتاهي
1 درد فراق وڇوڙي ماري، جانب ڪيم جدائي
شل نه ملان منهنجي سڪنا گهٽجي، ڪيچي ڪنڊر ڪچائي
2 جانب لئي نه جاڳيس مان، هتون هوت پنهل ٿيم راهي
پيرين پيادي هي ڪيئن پڇي، دل جو پنڌ سچائي
3 انگ لکيو منهنجو هوت پنهل سان، مان سورن سيج وڇائي
سڪ واريون هو سمهن نه سيئي، نيڙين ننڊ وڇائي
4 هلڻ هرگز ويهڻ نه وڃ تي، ڏونگر وات ڏڪيائي
”رڪيل“ هي هي تن ڪان هاڻي، سورن ڪان ته سمائي

سر لوڙاڻو ڪافي 590

- ٿل هي هي سرتيون حال فقيري، ڏک جا ڏينهن گذاريان
ڏک جا ڏينهن گذاريان، ور ويهي ڪيئن مان وساريان
1 جودم جيوان جانب جوئي، ساجن پنهنجو ساريان
آتش عشق الانبو لايم، هڏ هتي هتي ٻاريان
2 عالم ليکي عشق سهانگو، خبر تنهين جن ڌاران
خون جگر جو پيئڻ مشڪل، گهوريو سر نه هي واريان
3 نفس رليو ٿو روح رلائي، حرص هنيون هيڪاران
فقيرن ٻاجهون ڪنهن نه هٿايو، منڪر ڪي ڏيئي ماران
4 سوز سوين هي ساز ڪٽاڪيا، لاتم بره بهاران
راڳ رڳن ۾، ”رڪيل“ آيو، هو هو ڪن سڀ تاران

سر لوڙاڻو ڪافي 591

- ٿل اهي چڪن ٿا چاڪ فراق، جيءَ ۾ سور جڪن
ڏسان ڏوري شال ڏڪن
1 سمر سور تتي جا، جيئڻ ٻن سڪن
2 جمولا جهليندس جان تي، لوهائيو آه لڪن
3 لوڪ لڪائي نه پوي، ڪهڙي سڌ سڪن
4 ”رڪيل“ نينهن نپائجي، دردون دود ڏڪن

سر لوڙاڻو ڪافي 592

- ٿل مڙين موچارو، آيو وڻجارو، سرهو ساڻ پري
1 پنجتن جي صفت سچاري، يار پرين جا پلارا چارئي
نار اکين جا ڏسي دل ٿي ٺري
2 مشرق مغرب عجم عروسي، ملڪ فلڪ تنهنجي ڪندا پاءِ بوسي
حاتم هزارين تنهنجا دربان دري
3 مرشد منهنجو منجهه جهوڪ سونهاري، سرڪي سچي مونکي پرين ته پياري
ڪيو آ ظهور ظاهر تنهنجي ذوق ذري
4 سوين تنهنجا سوالي ويندا ڪين خالي، تون وارث وسيلو آن امت جو والي
آصي اچن توڙي اها اميد ڪري
5 احمد ٿي ائين اولو ڪري آيو، احد منجهون تو عبد سڏايو
ڏس ته ”رڪيل“ ائين تون ڏيان ڌري

سرلورڙائو ڪافي 593

- تل عشق جا ويڊيل اهي، تڪر ۽ ٽوٽا
تن آ ڪباب تن جو، پنهنجو پاڻ ٿا پچائن
تن آ تراب تن جو، سي ڳوڙها ڪيئن ڳاڙن 1
جوش خموش پنهنجو، اندر پيا اماڻن
ساز آواز سمجھي، نئيئي نينهن سان نچائن
عشق نانگ ڪاريهر شل ڪنهن کي نه ڪائي 2
وھ جي خبر وڃي، ڪو تنهن کون پچائي
سورن جون دانھان، مٺي کي ماتم مچائن
سڪ نا، سمھن سي، اکين اوجاڳا سھڻان 3
وڃھي وحدت جون، ورھ جون واڳان
دم دم سان دل کي، تنهنجي رنگ ۾ رچائن
قول ڪٺل سان، شل پنهنجو اچي پاڙي 4
اٿم آڳ اندر، تنهنجي سڪ وڌو ساڙي
ٻيو ڪنھن ڏي وڃان، مونکي شل هتي ناگچائن
ذڪر فڪر سان پرين هن پورا 5
چاڪ چوڌاريون، چڪن ٿا چورا
جان ”رڪيل“ پنهنجي غير کون بچائن

سرلورڙائو ڪافي 594

- تل خوشبوءِ خاصي عطر ڪٿوري، صورت سھڻل جي جئن گل گلابي
چشمون چمن تنهنجو شھد شڪر پيارا، واس وٺن ويھي فيض فقر سان 1
اولو ڀڳائون حساب حجابي
دام دئي جو چڙهي ويم سانگو، اچي ويم اندر ۾ عشق جو الانبو 2
باهه برھه جي آيم شوق شتابي
قلم لکيو هو ٻي نه ڪھين سان، الست ازل جوانگ منهنجو توسان 3
هتي مان سڃاتو هيٺ حسابي
پري کان پرين جي ”رڪيل“ کي آئي، بوءِ عجائب سيني ۾ سمائي 4
ملڪ ٻڌايان سارو عجم عرابي

سر لوڙائو ڪافي 595

- ٿل دل کون دم نه وسري، پلڪ پلڪ ۾ ڪندس پچار
 1 ڪيئن چپايان ڪين لڪي ٿو، طرحين طرحين ٻڌيم تنوار
 2 ذات زوراور سان لڳم ناتو، وڙ ڪندا نه ته آهيان لاچار
 3 ڳڻ پرينءَ جا ڳالهيون ته ڳائيندس، عشق تنهنجي آڻي ڏنا اظهار
 4 عشق ازل جو سر ”رڪيل“، جي مون نه سڃاتو منيس ميار

سر لوڙائو ڪافي 596

- ٿل دل ويچاري دردن ماري، سورن آڻي هتي ٻڌا سامان
 1 روز ڏهاڙيون وڃن ٿا ساڙيون، جلوي حسن جي ٻاريا جولان
 2 دل اڪيون ٻئي ڦاٿيون ڦٽند سان، مام ڏيئي ڪيئي ڪيئن مستان
 3 نينهن وارن کي ننڊ نه ڪائي، حيرت ۾ اهي آهن حيران
 4 تانگه ”رڪيل“ کي طلب ملڻ جي، آءُ پرين مونسان ٻڌا انجام

سر لوڙائو ڪافي 597

- ٿل مان لوچي لڌو آ پنهنجو پاڻ ۾، اوهان ڪين ڏٺو منهنجو محب منو
 1 پاڻ سڃاتم پنهنجو، تڏهن پرتم ور رنو
 2 اڱڻ آيم اوچتي، اچي محبت مينهن انو
 3 اوندهه جو اسباب ويو، اڀريو چوڏهين چنڊ چٽو
 4 ”رڪيل“ روءِ بروءِ سان، هٿون تير چٽو

سرلوزائو ڪافي 598

- ٿل منهنجو لکيو لاهوتن سان لڳو، اها واه وڻي اچي باب ٻڻي
- 1 جاچڻ نه ڪا جاءِ ٿي، او سڻا ڳجهي ڳالهه ڳڻي
- 2 اتم عجيبن جي، او سڻا مٿي عشق آڻي
- 3 لڳم نينهن نصيب ٿي، او سڻا ڄاڻان هڪ ڏڻي
- 4 ”رڪيل“ ٻول ٻروچ جو، او سڻا ڏس تون پير ڪڻي

سرلوزائو ڪافي 599

- ٿل ڪيئن ميسيان مس تقدير جي، لکيو قلم قضا، جيڪا رب رضا
- 1 سختي سر سچن جي، مستي عشق مزا
- 2 محبت جي ميدان ۾، اٿي دم دم سان غزا
- 3 حاضر تنهن حال ٿيو، نيڪي خير جزا
- 4 ”رڪيل“ مٿن کي مارتون، سمجهي ڏينس سزا

سرلوزائو ڪافي 600

- ٿل مان ڏٺو ڪاهيارو ڪيچ ڏڻي، پڪي عشق پيم
- 1 پڪي عشق پيم، دل جو وهم ويڻ
- 2 دسيم دز اندر جو، ماري ميد ڪيم
- 3 ٿريم نار اکين جا، تو ڏنهن ڏاڻ ٻهيم
- 4 ٻاروچل پنيور ۾، سدا نچايم
- ”رڪيل“ رمز سچيءَ سان، سمجهي سچ چيم

سر لوڙاڻو ڪافي 601

- ٿل بيان چوڻ ڪرڻ کون ٻاهر
ڳليءَ ڳليءَ تي اهي ڳالهيون تنهنجون ڳايان
- 1 دل جو دنبورو اهي رڳان منهنجون تاران
رڳ رڳ ۾ هو هو جون پچاران
لک لک پيرا تنهنجو پلايون ٿي پايان
- 2 آسمان ڪاغذ درياءَ مس ڪيان سارو
ناهي حاجت لکڻ جي تنهنجو حسن پسارو
صفت عمر ساري مان ڪنهن کي ٻڌايان
- 3 دل جو قطرو پانيان ٿي ملڪ ولايت
دم دم سان تو هڪ جي حڪايت
جاءِ نه لکڻ جي توکي ڪاڻي مان لڪايان
- 4 يار ”رڪيل“ جي اڱڻ تي آيو
قدم مبارڪ اچي پرين پير پايو
حال جو واقف منهنجو مان توسان پيچ پايان

سر لوڙاڻو ڪافي 602

- ٿل ريءَ تي ملڻ جي منهنجي دل ماندي، اجهي پرين ايندا ايندا
- 1 اڄ مان اڱڻ بهاريان
ڪڏهن پرين ايندو، مان ڏوندس ميرا
جوش انهي ۾ جلن ٿا جيرا
- 2 آءُ ته عمر ساري ڏکڻ ۾ گذاريان
ڳچي پاند پايان، مان ڪانگ ٿي اڏايان
ڳجهون تنهنجون ڳالهيون مان ڪنهن سان ونڊايان
- 3 حال جو واقف محرم، هڪڙو دم نه وساريان
قدم پري پرين اڱڻ منهنجي ايندو
دل ڪي دلا سو ڏکيءَ کي ڏيندو
- 4 نيٺ ڪنيون مان تنهنجي راهه نھاريان
ٻارو چل ٻولي پرين شال پاڙن
روز ”رڪيل“ کي تنهنجا سور ساڙن
پور پون تنهنجا سدا توکي ساريان

سرلورڙائو ڪافي 603

- ٿل مان پيرپيٽينديس پاڻ کان، او سرتيون ڇڏي ورويم
- 1 آيم نند نياڳ جي، او سرتيون ڏيرن ڏاڍ ڪيم
- 2 ڏينديس باهه پنيورڪي، او سرتيون ڪيچن سان قول ڪيم
- 3 سڄو ساڻ سورن جو، او سرتيون پري بار ڪنيم
- 4 هجان شال فراق ۾، او سرتيون پلئي عشق پيم
- 5 "رڪيل" روئيندي راتڙي، او سرتيون حيرت هوش هنيم

سرلورڙائو ڪافي 604

- ٿل منهنجو لڳو آهي عشق مولا سان، مرجان گلاڪن، توڙي بد چون
- 1 خلل خواريون خلق جو، عاشق سر سمن
- 2 انگ ته لکيو هو اڳئين، منهنجو سنگ ته سپرين
- 3 جنجو عشق الله سان، اجھڙسي نه پون
- 4 گلا ڪندڙ گار ٿيا، هاوي منجهه هجن
- 5 "رڪيل" چوي سمجهيا ڪينڪي، سچ کي ڪوڙ چون

سرلورڙائو ڪافي 605

- ٿل مان ته جهران جهڄان پئي جوش ۾
- ايندم شال وري، پوندم نيٺ ٺري
- 1 پير چنم هي پنڌ ۾، منهنجي ساعت ڪين سري
- 2 ڏير ڏکي کي ڏيئي ويا، سر تي سور پري
- 3 اچڻ جي ته انجام جي، وئي آهي ويل ٺري
- 4 "رڪيل" هي آتش عشق جي، جملتون تاب تري

سر لوڙائو ڪافي 606

- ٿل ھوت چوي چوائي پاڻ ٿو، ڏسو پاڻ پڇي، منهنجي ڳالھ سڄي
 1 دم پچائي درد سان، لايو رنگ رڇي
 2 ھٿ وٺي ھاڙهي هليون، ڇڏي ڪرت ڪڇي
 3 عشق چڪي آڙاھ ۾، بيٺا مرد مڇي
 4 ”رڪيل“ آيون سي اگهيون، آتڻ منجم اڇي

سر لوڙائو ڪافي 607

- ٿل منهنجو ڪاڍو اٿم ڪيچ ڏي، گھاريان ڪين گھڙي، اڪيون ويم اڙي
 1 اٿي اسر ويل ڪي، ڏسي رند رڙي
 2 الڪي مٿيس عجيب جي، لاتم درد ڌڙي
 3 ڇڏيم هن پنيور ڪي، ڏيئي ترڪ تڙي
 4 ”رڪيل“ سي ته رسيون وڃي، منجهون قلب ڪڙهي

سر لوڙائو ڪافي 608

- ٿل اهڙي ننڊ آيم ته نياڳ جي، قابو ڪيف ڪيم، سنجھي ساٿ ويم
 1 جيڏيون جاڳيس ڪين ڪي، پنهنجي ڪرمن ڪي ته چيم
 2 آيو ڏولائو ته ڏکي ڪي، سرتيون ٿمر ڪون ڪنيم
 3 فڪر ۽ ته فراق ۾، وڃي پري پنڌ پيم
 4 ”رڪيل“ ڪين ڪين ٿئين، انهي حيرت هوش هنيم

سولوڙاڻو ڪافي 609

- ٿل منهنجو آيم ٻاروچل گهر گهري، ڪنهن سان ڪين سليان
ڪنهن سان ڪين سليان، سرخي چندن مسڳ مليان
1 عطر ڪٿوري اڱڻ تي، گل گلابي گلان
2 سو ڦيري صدقي ويان، جهولي عشق جهليان
3 لوچي لڌم لامڪان ڪي، پليس آءِ نه پليان
4 ”رڪيل“ هو ڪو حق جو، ڏيئي پنهنجو پاڻ پليان

سرلوڙاڻو ڪافي 610

- ٿل تڏهن ڏٺم ظهورو ذات جو، مان هڪڙو حرف پڙهيو
اندر ۾ الف اڙيو
1 نفس نجس نادان ڪي، ماري توبه مان ترت تڙيو
2 عشق دسيو ته عقل ڪي، عقل سھمن منجهه سڙيو
3 محبت جي ميدان ۾، وڃي مٿي خيال چڙهيو
4 ”رڪيل“ روز ميثاق جي، منهنجو جانب سان ته جڙيو

سر لوڙائو ڪافي 611

- ٿل عشق فڪر جي ذات ذڪر جي، تانگه اندر ۾ لڳم تنوار
1 منهنجي اندر ۾ عطر ڪٿوري، ذات ظهورو تجلو نوري
هو هو مڇايم اهڙو هڪار
2 قلم امر سان لکيو پيمانو، رنگ مولا جو اهو ڏنم زمانو
الست ڏهاڙي ڪيم پچار
3 حوا آدم کون اڳي ته هياسي، روح رلائي پنهنجي پرين سان وياسي
بي نه ٻڌم ڪا ٻولي پاڪار
4 چئو ”رڪيل“ ڪي ڪير ٿو چوائي، سر آساڳي پاڻ ٿو سمائي
وٽ نه پايان، هڪڙو وار

سر لوڙائو ڪافي 612

- ٿل شوق جي شراب آئي، پرين ته پياريو
ننهن جي نشي ڪيڙم، مدهوش هاڻي هاڻي
1 سرڪ سون جي ساقي پياري، ڏنم ڏيه ڏڪن جو هي ويله نه وساري
آيم اجاڳا زاري، هي جند منهنجي ڄاڻي ڄاڻي
2 سڪ بنان ٻيون ڳالهيون نه سھائن، شهر ڀنڀور جون جيڏيون نه ٿيون پائن
هوت پنهل ٻاجهون، ڪير مونکي راڻي راڻي
3 هر صورت ۾ ڏسان يار جو نظارو، ٿيم صفائي پڇي ويڻ اندارو
هڪ آهڪ آ جانب هڪ آ، يار ٿي يقين ۾ آئي آئي
4 سندرو ٻڌي مان ڏونگر ڏوريندس، صدقي پرين تون هي سرگھور بندس
تانگه ”رڪيل“ اها، دل گھڻو تاڻي تاڻي

سرلوزائو ڪافي 613

- ٿل منهنجو چاهي ڪفر اسلام سان
نٿي پاڻ پايان لڳي خاڪ لايان
- 1 ڪين سمايس ڪين ۾، نفي نانم ناهيان
 - 2 چنم دام دئي جا، هر جاءِ هڪ آهيان
 - 3 هو وڻ هستي حجت هي سينو ڇا ساهيان
 - 4 جاڏي "رڪيل" راز پرين جو، تاڏي ٿي ڪاهيان

سرلوزائو ڪافي 614

- ٿل منهنجو انگ ٻاروچل هوت بلوچ سان
لکيو لوح قلم مڇايا عشق اڌم
- 1 ڪيئن سونهان سرتين وڃ ۾، ماريس تنهنجي غم
 - 2 سدا اڌم سڻا پرين، تنهنجا اڱن منهنجي تي قدم
 - 3 شال نپاهيندس نينهن سان، دلبر سان اهي دم
 - 4 "رڪيل" آتش عشق جي، ڪري ٻيو ڪير ملم

سرلوزائو ڪافي 615

- ٿل لڌو اڌم پير پنهل ڄام جو
ڏاڍي ساڻ ڏڪن، لوچي منجهه لڪن
- 1 اوکو پنڌ جبل جو، سختيون سور سهن
 - 2 گهوريان هن ته پنيور ڪي، آئي ڌاري منجهه ڏڪن
 - 3 ڏسان شال پنهل ڪي منهنجا رويون نيڻ سڪن
 - 4 "رڪيل" آتش عشق جي، من ۾ مڇ مڇن

سرلوڙاڻو ڪافي 616

- ٿل جاڳيس ڪين جتن کان جيڏيون، ويڙم ننڊ نهوڙي
 ويڙم ننڊ نهوڙي، هاڻي ماريس ڏڪن وچوڙي
 1 ڏنم ڏير پنيور ۾ آيا، ڪيچي ڪيف ڪڪوري
 آنءُ نه ڄاڻان ڊوهه ڪندا، ويندا سڱ تتيءَ کون توڙي
 2 رات انداري پنڌ جبل جو، لڪ ڏکيا ڪير ڏيڪاري
 ساڻ پنيون مان ٿيندس سونهين، انگ لڪيو ٿي لوڙي
 3 سوڦيري ٿيان صدقي سچ ۾، توڄام پنهل جي ته ڄائي
 هيڪل ٿيس حيران چپر ۾، حال ڪيا هت جوڙي
 4 جيئن سسئي پنهل جي پوءِ تون، پنڌ ”رڪيل“ سندرو ساهي
 امر لڪيو ازل جو اهو، ڪير قلم ڪي موڙي

سرلوڙاڻو ڪافي 617

- ٿل اڳ نه ٻڌيون هيم ڳجهون تنهنجو ڳالهيون
 هاڻي وري هاڻي مونڪي سورن سيڪاريون
 1 پيريمغان مونڪي سور سمجهايا، آيو عشق حقيقي ڀڳي عقل جي دعوا
 سير گهڻيون سيئي، مونڪي ڏڪن ڏيڪاريون
 2 برقعو کولي رخ سان ڏٺائون، هت ۾ خجر منهنجي دل کي ڪٺائون
 دیدان دو ناليون تنهنجون، ريفل لاريون
 3 چاڪ چڪن ٿا ڦٽ نه چئن ٿا، عشق جا ايزايل هٿيا نه هٿن ٿا
 درد جون دانهان، ظلم جون زاريون
 4 هر جاءِ ڏسڻ ۾ حق مونڪي آيو، يار ”رڪيل“ سان نئون نينهن لايو
 ناز نوان تنهنجا بره بهاريو

سرلوڙاڻو ڪافي 618

- ٿل غافل ڇڏ غفلت ڪي، ڪٽڻ جي ڪر ڪارالا، سمهڻ ڪي ٻن ساڙالا
 1 ڪٽڻ ٻاجهون ڪين ٿي، هت نه ڏيندڻ ڪو هٿي، پاڻ ٿيندڻ بيزارالا
 2 جيڏين سرتين جي اتو، فلانو اڃ فوٽ ٿيو، رکيون ايندڻ يارالا
 3 ثمر ڪٽجانءِ ساڻ سان، عمل نيڪيون پاڻ سان، اڳتون اٿي اظهارالا
 4 ”رڪيل شاهه“ چوي سيدا، مدد ٿي نامي خدا، عالم جا سردارالا

سرلوڙاڻو ڪافي 619

- ٿل مست ڪري وئين دل ڪسي وئين
 ڪين اچي مونڪي اديون آرام
 1 سور پرايم سڪ وهائيم، دم ڪمايم اوجاڳا آيم
 نند نيٽن ڪي اٿم حرام
 2 سيني اندر ۾ درد ڏکي ٿو، چاڪ پون ٿا ڏيل ڏکي ٿو
 ڪشي هنيو ٿو اهڙو ڪان
 3 ڪين وساريندس ورمين پنهنجو، حال جو واقف محرم منهنجو
 ٻڌم پنهل سان اهو انجام
 4 سر ”رڪيل“ جي باهه برهم جي اچن الانبا سڪ نالهندي
 روز ازل جي اٿم مدام

سر لوڙاڻو ڪافي 620

- تل
 1 عشق صورت انسان ڏٺم، آيم بشري برقعو پائي
 آيم بشري برقعو پائي، اولالڻ پاڻ لڪائي وو
 ونحن اقرب قول سڃاڻم، جانب جيڙو جڳائي وو
 هو معكم جو سبق سڃاڻي، هر طرحين حق آهي وو
 2 رمز سڃاڻڻ مشڪل آيم، سختي سر تي سھائي وو
 فنا في الله سر شيخي آيم، سالڪ سير سمجھائي وو
 3 جنهن تن آيو عشق الانبو، اوڻو زوري غير تڙائي وو
 وهم وجودون وڙا سارا محبت مچ ٿو مچائي وو
 4 شھر ميرانيپور يار مليوسي، آيم ويس مٽائي وو
 دائم قائم جھوڪ ڀرين جي، سر ستار سڏائي وو
 5 عبدیت مون ٿو احد سڏائي، رانول ٿو رنگ لائي وو
 عشق رکيل جن اولا اڳتون، غير حجاب وڃائي وو

سر لوڙاڻو ڪافي 621

- تل
 1 اديون منهنجي احمد عربي ڄام جو، اٿم روشن روضو چراغ
 اٿم روشن روضو چراغ، مٿي عرش زمين آواز
 اٿم اجهو آصن جو، اٿم اجهو آصن جو قرب دار قريشي
 حضرت هاشمي ٿم، فائق فيض فياض
 2 ڇاڻڻ چپن سان چمिम، ڇاڻڻ چپن سان چمिम
 او حضرت هوت حبيب جو کيم، تهمل سان طواف
 3 چارئي يار پلا او چار ئي يار پلا
 ابابڪر عمر عادل جو ٿم زابر زور غماز
 4 قاتل ڪفار سندو، او قاتل ڪفار سندو
 عثمان علي اسد الله تي ٿم روز رباني راز
 5 اٿم سک سچي او اٿم سک سچي
 حسن مير حسين جو ٿم درد اندر منجم داغ
 6 ”رکيل“ راه نما او رکيل راه نما
 مرشد ميرانيپور جو مير ٿم جنهن سوز چڪايو ساز

سر لوڙاڻو ڪافي 622

- ٿل دوناليون ديدان دلبر تنمنجو، جان جگر کون پار لنگهيون
 1 جان جگر کون پار لنگهيون، سڌيون سيني منجه لاچار لڳيون
 ڪٿي اڪيون ڏٺائون، مانڏي، بڙچون مڙگان تير ائين
 2 ساڙي سياهي غير اندر جو، پڇي ٿيم بيزار بديون
 ابر باران اي ماهر منور، جلوي رخ جو آهي تاب تڪو
 3 تجلو ذاتي پيريمغان جو، عين ڏنم اظهار اديون
 عشق امانت سر سچائي، محب مڪو آه مدار مٿي
 4 ڪيف ڪلال جام پياري، ڪيو وحدت ۾ وهلورونگيون
 هي ويڃائي هو لڏائون، ساڻ جسم جي جوش جنگيون
 ”رڪيل“ سرجو سانگو لاهي، بهڳڻ سان وڃي پيله پنگيون

سر لوڙاڻو ڪافي 623

- ٿل ائين ڪين ڏسڻ هي ڪوڙ چوڻ، ناهي مردن جو ڪو شان ميان
 1 سچي ياري ته سر ڏجي، ائين مرڻ مناسب سڄڻ ڪجي
 جيڪو سورھ سر جو سو ڪئين پڇي، آهي عاشقن جوا هو انجام ميان
 2 ٻڌي سندرو سمجون سي ته گهڙيا، لڙهيا لهر انهن ۾ وڃي ترت تريا
 سڌڙيا ڪنڌي مٿون اچي پوءِ وريا، ناهي ڪم ڪچن جو خود ڪو خلم ميان
 3 آيو عشق حقيقي هم اوست ائين، جلڻ جانب لئي اٿم جوش جيئن
 پروهت جو جڏهن جام پيڻ، پيو درد وندن کي هي دام ميان
 4 ”رڪيل“ عشق ماهي جو جٽ چڻنگ پئي، پيائي جي ٻولي نه ڪا ڏي دور وئي
 پيا بحر انهن ۾ جيئن سمنڊ سوئي، ٿيو عاشقن کي عين عيان ميان

سر لوڙائو ڪافي 624

- ٿل منهنجو آيم ڪوهيارل ڪيچ ڪون، وو ميان ڪري لوڙ لکن
ڪري لوڙ لک، او جيڏيون، چٽاسي سڀ ڏکن
1 ٿيون شاديون شهر ڀنڀور ۾، اچي حوران ٿيون هار پڌن
2 سڪ وارن سجدو ڪيو، اوجيڏيون سرڪي ٿا سوز چکن
3 ٿيو ظهورو ذات جو، اوجيڏيون مڪي جي ۾ ڪکن
4 اجهي آسن جي اچي، اوجيڏيون پنو مارن جي ۾ پکن
5 عجب تنهن اسرار جي، اوجيڏيون رکيل رمز رکن

سر لوڙائو ڪافي 625

- ٿل ڪل هاڻي ڪانه پوي ٿي ڪيئن ڪيا، ڏيئي ڏيرويم سڄ ۾ رات پيم
1 اوجاڳو ۾ اکن کي، پلويار، اوجاڳو ۾ اکين کي، او سڻا سڪندي سال ٿيم
2 مونا ڪيم محراب، پلويار، مونا ڪيم محراب، او سڻا جامي آجسوتن
3 واقف نا سونهين ساڻ جي، پلويار، واقف نا سونهين ساڻ جي، او سڻا آئي ڏکي منجه ڏکن
4 "رڪيل" واعدو ويجهڙو، پلو يار ڪيل واعدو ويجهڙو، او سڻا ڪيچن قول ڪيم

سر لوڙائو ڪافي 626

- ٿل ڪهڙا سليان سڄڻ جا سورمان، ويم ونگ وڃي، ڪيان ظاهر ڳالهه ڳجهي
1 ڪيئن ڪيان ڪاڏي وڃان، پلو يار، او سگهان ڪين پڄي
2 ڏکي وات ڏونگر جي، پلو يار پيس مونجهاري منجهه منجهي
3 دلبر جي درد فراق ۾، پلو يار پيم جيرا هانءُ پڄي
4 عشق چاڙهيم انگاس تي، پلو يار، ٻولن ويس پڄي
5 "رڪيل" پاڄمون رمز جي، پلو يار، او سڻا ٻي نا ڳالهه سڄي

سر لوڙاڻو ڪافي 627

- ٿل ڪڏهن مان سان پرچندين، تون ڪيئن ته مان سان پرچندين
 1 هار سينگار هي مشڪ مليندس، سر ڪنڊ لائي سيند چٽينديس
 سمجون توکي سڏيندي
 2 چير ٻڌي مان جامو پايان، پڳت بنجي آواز ٻڌايان
 نه ته سامي ٿي مان لايان تلڪ لڳين
 3 رند وٺي مان پنڌ پوان، توکي گوشي ويهي ياد ڪيان
 هي ڏٺي تنهنجي ناز نوين
 4 قدم پنهنجو پاڻ ڌريندين، رکيل جي تون اڳڻ ايندين
 هن چير مٽي ڪي ڇڏيندين

سر لوڙاڻو ڪافي 628

- ٿل فوج حسن دي ساڻي سر آڻي، ماري چڙه ملڪ دليندا وڃان ڪيڏي دانهين
 1 هڪ ڄاڻان ڏوجها ڪوئي نه پڇاڻا، جت ڪٿ ڏيڪان ياردا ٽڪاڻان
 اوهر مظهر وچ جاني تيڏيان جائين
 2 دست تسا ڏي لادي ڪاتي، بيوس ڏاڍي دل وچ ڦاڻي
 او ڦري مستاني سانجهي صباحين
 3 ماڻهو بيگاني سينگيان نه پاون، ڏيون دلاسي جيڏيان ڳل لاون
 او رو ته رانول ڪران اهي آهين
 4 لهي ماندائي ملي درد نا، شاه رکيل دا ٿيا خصمانا
 راتيان ڏينهان اڪيان او ڏاهين

سر لوڙائو ڪافي 629

- ٿل 1
مس مستي جي دل جو پنو ته ڪتابي، الست ڏهاڙي ڪاتب قلم وهائي
انگ اصل کون لکيو منهنجو توسان، مان ته ڪين سيندس ٻي ته ڪين سان
حال واقف تون آن، سڄڻ سور پائي
2
ڇاڪ چڪن ٿا چريو ڪيو چوري، ڏنم ڏڪن ڪي ڏونگر ڏوري
ناز پرين جي مون ڪي، ڪيم سودائي
3
درد پرين جي ڪيم ديوانو، غير وڃائي پڳم بهانو
ساڌ سڏايان هاڻي، ٿيم صفائي
4
اندر ٻاهر ظاهر باطن، هر جاءِ هڪ آه سچ سچا تم
رمز رکيل اها، تنهنجو رخ روشنائي

سر سورت ڪافي 630

- ٿل 1
اڪيان تيڏيان يار اڀيليان، مجگان تير ماريئي ني
لال لبان تي سونهين صابر، دست ڏونهين رنگي زابر
2
ابرو تير سيف بهادر، ڏاڙي خاطر ڌاري ني
بازان وانگر ڏيون پڙڪي، مشتاقان نون مارن جهڙڪي
3
دهشت سיתי ڏيون دڙڪي، عاشق خواب اٿاري ني
اڙديان لڙديان نه ولديان ول ڪي، لڳيان دليان رمان رلڪي
4
ڪجل پاڪي ڏيون جهلڪي، زلف سياه سينگاري ني
”رڪيل شاه“ نون مليا جاني، مرد منور در دراني
فدا ڪيتم سر قرباني، سائين آپ سنپاري ني

سر سورت ڪافي 631

- ٿل دلڙي اساڙي يار ديواني، جادو لاڪر ڪسدي ني
 1 مارڻ ڪيتي چڙهن مڙاري، چونڪي دارڪڙاون چاري
 فوج حسن دي چاڙهن باري، ويڪ تماشا هسدي ني
 2 دهشت ڏيڪ تي ڪنبن جيڙي، ول ول آون ڏيون ڦيري
 جهڙڪن سانئون ڪڙي پريڙي، حال اهو نان ڏسدي ني
 3 جادو تيڏا ٻالڻ ٻالي، جيوين بجلي وچ بادل ڪالي
 مرشد درياءُ طالب نالي، جيوين ساوڻ دي رت وسدي ني
 4 نينهن تسانڙي ماريا نعا، خلق سڻيا هي عالم سارا
 ”رڪيل شاهه“ نون وليا وارا، لوه پارس نال گسدي ني

سر سورت ڪافي 632

- ٿل بلبل تيڏي باغ اسيدڙا، خوب ڪرينديان ٻولڙيان
 1 اسم جسم دي حڪايت هووي، صاف ذڪر ساڏا قلب ڪماوي
 آتش عشق آرام نه آوي، برهه تيڏي ديان ٻولڙيان
 2 سي سي غنچي سي گلزاريان، سيني اندر سير هزاران
 ابروسي جيوين بارش باران، شهه پريان ديان ٽولڙيان
 3 پيچرا خاڪي تي بت بڻايئي، روزميشاق دي روح رلايئي
 سر سيد دي چت جملايئي، صدق و جان مين ته گهوڙيان
 4 عشق عقل دا جهت پت جهيڙا، دل درياهه محبت ٻيڙا
 ”رڪيل شاهه“ دا وسدا ويڙها، جڏان جانب پاتم جهوڙيان

سر سورت ڪافي 633

ٿل

ڪوڙيا عشق تنبو طولان، سوين سامان جنگي
 1 عام خلق کي خبر نه ڪائي، الف مليوسي انعام، زڪر رگ رگ ۾ رنگي
 2 عشق جهڙو ٻيو بهادر نه ڪوئي، هوش عقل ٿيو غلام، هليا پئي هٿ ٻڏي
 3 سوره ڪن ناسر جو سانگو، مرد بيٺا ته ميدان، ڪري هليا لوڏ لنگهي
 4 "شاهه رکيل" جو عرض اهوئي، لحد جي ڏي امان، وڃي لونءِ لونءِ ڪنڊي

سر سورت ڪافي 634

ٿل

حد چڙهي لا حد منجهه لوچن، درد وارا پنهنجي ديس ويا
 1 ماهه منور دل منجهه دلبر، سچن اهي قول ڪيا
 2 موتو واري مام سڃاڻي، پنهنين جڳن ۾ حيات هيا
 3 پاڪون پاڪ پليتي پاسي، صوفي صافون صاف ٿيا
 4 دنيا عقبلي طمع تڙيائون، تن آولا منجهه آذان چيا
 5 بيرنگ برقعو بشري پھري، پوش انمي منجهه پاڻ هيا
 6 انا الحق ٿو عشق سڏائي، محو وڃي ٿيا مرد ميا
 7 سچو عشق "رڪيل" جن سر آيو، پاڻ ڍڪي پرهيز پيا
 8 جن انسان ملائڪ حوران، پائن لک لک لعل ليا

سرسارنگ کافي 635

- ٿل جي جسي جسمات سڄيءَ ۾، اندر ساتار لڳي
 1 هڏرگان حڪم ڪن هو هو، درد واري هي ڌار لڳي
 ساز وضو هو غسل پاڪائي، برهه ڪلي بازار لڳي
 2 عشق امانت عين الاهي، پلڪ پلڪ ۾ پچار لڳي
 دهڪا دمن جا درد مڇايا، هوءَ سنڌي هٻڪار لڳي
 3 ڪيئن هتي هي غلبو غالب، فوج حسن چوڌار لڳي
 مستي موج مٿون مدامي، قالو بلي ڪوڪار لڳي
 4 فائق ڏس فرقان فڪر سان، گوشتي ٿي ڌار لڳي
 هي هدايت رمز "رڪيل" سان، وحدت وارون وار لڳي

سرسارنگ کافي 636

- ٿل ڪرن عشاق ظهورو ظاهر، حسن تنهنجو هر رنگ ۾ هو
 1 جن ملائڪ حيوان هزارين، اتم آه انسان الو
 عجب هي اسرار چپايئي، آدم سر آه سوئي سو
 2 لوح قلم لولاڪ چڻايئي، محب مٿي معراج ويو
 عرش منور اعليٰ سارو، دل سڄي ۾ ڄاڻايو تو
 3 فذ ڪروني اذڪر ڪم، سخن اهو سمجهايو تو
 لهن عاشق دل سان لوچي، دئي وارو دم ويو
 4 "رڪيل" راز ربوبي رحمت، جانب پاڻ جڳايو هو
 ساعت ساعت عين هدايت، پھ لڳا هو پرين جي پو

سرڪئونسيو ڪافي 637

- ٿل 1 عشق آتش آ عجائب، مرد ڳوليندو اچي
 جي مرد ٿين مولاڻي سچا، ڏس ڪردار دنيا جا ڪچا
 ڪي ڦرياهن ڪي بچا، ڪي راهه روليندو اچي
 2 نفس ۽ شيطان جي جنگ، ڪي جهليندا جوان
 علم ۽ عرفان جي، هي تيغ توليندو اچي
 3 عشق لڄ لاهي ڇڏي، هي شبه شرڪ حجاب جي
 ڇاڪندي خواري خلق جي، هي ٻول ٻوليندو اچي
 4 ٿيا مرد مستي ۾ غرق، شب روز رڳ رڳ ۾ فرق
 طالب مولائي دنيا ترڪ، اسرار کوليندو اچي
 جي ”رڪيل“ سمجهين رازتون، وجهه عشق جوڳل سارتون
 ڏس نينهن جا نوان نازتون، ڪهڙا ڦول ڦوليندو اچي

سرڪئونسيو ڪافي 638

- ٿل 1 سچي ظهوري ذات جي، وڌو عشق عقل کي دسي
 عشق عقل جي جنگ آوڙي، عقل ڳولي ٿو دنيا هيڏي
 عشق ذات ۾ ڏيئي ٿو ٽهي، هوڪا ڏيون حق ٿو ڏسي
 2 عقل چوي عيش عشرت هئن ڪيان، عشق چوي خون جبين جو پيان
 سک مام موتو پئي جڳ جيان، سچ يار تو ۾ ٿو وسي
 3 علم سڌ عرفان جي، جي لائق ٿيا تن لوچي لڏي
 بيچون ڪي ڪانهي ڪنڌي، رهه طلب ۾ طالب تسي
 4 برقعو کولي چوڙيم ڇتا، هي حجاب جا پردا لٽا
 وهوا ”رڪيل“ سچ سي سکيا، جيئن لوهه پارس سان گسي

سر ڪئونسيو ڪافي 639

- تل وهوا رندن جون رمزان سچون
مستي عشق جي موجان چڙهيون
- 1 بيرنگي بيچون جون اهي، سالڪن ڳالهيون ڳڻيون
لاهوت ۽ لامڪان جون، وحدت وارن کي وڻيون
 - 2 خاموش ائون پر جوش ۾، ڏس درد وارن جون ڌڙيون
بحرڪن ڪڙڪا ڪپر، جلوو ڪيون ڏين ٿا، جهڙيون
 - 3 پڙڪن برهه جي پيڙ ۾ وڃي عشق سان اڪڙيون اڙيون
سي ڪٽل ڪيئن ماڻ ڪن، ڪين غير دشمن کي تڙيون
 - 4 امر ساڻ عجيب جي، اهي راهه وينديون ڪيئن رڙيون
سڻ "رڪيل" تان ساڌ ٿئين، سچ سبق سورن جو پڙهيون

سر ڪئونسيو ڪافي 640

- تل ڏاڍا ڏک پسنديون سي اديون، ور جنهن ووڙي لڌو
- 1 سور سختيون سي سمن، رولا رنڊا رڻ راهه ۾
اهي قرب واريو ڪيئن ڪنديون، سڪ ڪون سچو سندرو ٻڌو
 - 2 جن جي اور عجيب سان، اهي سڪ ڪيئن سمهن
ڪنهن قيد زلف جي بنديون، آهي سور سهاڳ تن سندو
 - 3 رک دل سچي هڪ يار سان، ٻيون ڪنهن جو ڪجهه ٻڌج
ٻاجهون عشق جي اهي انڌيون، نه ته يار چونڌ پوءِ گندو
 - 4 ڪيئن سمجهن سنجاپڻ ۾ اچن، درد جو دانهان ڏڪيون
ڳالهيون "رڪيل" اهي تو سنديون، ڇڏ خوف خطرن جو سندو

سرڪئونسيو ڪافي 641

- ٿل 1
بهرنگي بيچون جا، اهي ناز ڏسجن ٿا نوان
گهي درد غم جي ڪلور ۾، گهي عشق واري سور ۾
- 2
گهي هم اوست جي پور ۾، لڳي رمز رندي ٿيس روان
سودو ڪيوسي سر بسر، تڏهن نينهن آيوسي نظر
- 3
چڙهي ميدان مستي جي پڌر، ڳجهو حال هي ڪنهن سان ڪيان
ڪر فڪر ٿي فنافي الله جي سون ٿئين تڪو طلا
- 4
پئو بعد ۾ بقابا الله، هو ڪو ڏيئي حق ٿو چوان
بيمثل بي بيان جي، اها تعريف تنهنجي شان جي
اتي ڏنم انسان جي، سمجهي ”رڪيل“ او سڌو سوان

سرڪئونسيو ڪافي 642

- ٿل 1
سرتيون صبر هي ڪيئن ڪيان، اهڙي جوش ۾ جيءُ ٿو جلي
پڙڪا برهه جي باهه جا، منهنجي اندر مچ ٿو ڀري
- 2
جيئن ڪٿاهو تيل جو، اوڀر ڏيون ٽچڪا جهلي
ڪهڙيون ڳالهيون ڪنهن سان ڪيان، اهڙيون سڄڻ جي سورجون
- 3
سانپيان اندر ڪنهن سان سليان، نه ته حال منهنجو پيو هلي
تورئون انهي تڙ پيڙ ۾، عاشق امالڪ ٿا اچن
- 4
آءُ سڏن آفات ڪي، سر عاشقن جي پلي پلي
اها امانت ازل کون، پلئي اچي پيم پڪي
سمجهي سڃاڻي سو لڌم، تنهنجي رمز ۾ ”رڪيل“ رلي

ڪافي 643

سر ڪئونسيو

- ٿل 1 اها رسم رندي ڳجهي راز جي، سڌ سالڪن کي ساري سڄي
جن اندر درد جا دونهان ڏکيا، سي ڪيئن سمهن سامي سڪيا
تن کي اوجاڳا آيا ڏکيا، پيا بحر ۾ بيشڪ بچي
2 لڄ شرم ستر پوش ۾، هر دم هجن هم اوست ۾
آيا عشق جي پرجوش ۾، وهوا پتنگ پٿڙا پچي
3 پاڻ وڃائي نفي ٿيا، پڙهي مام موتو مري جيا
في الدارين کون اهي ويا، مٿي مرد ٿيا منور مچي
4 خاص سندي نصيحت خبر، ڪيئن عام ڄاڻن بي قدر
ناهي نابينن کي نظر، پيا غير غفلت ۾ گچي
5 اندر الانبو ٻار تون، پنهنجي يار کي نه وسارتون
اندر عشق سان اوجا تون، پيو رمز ۾ ”رڪيل“ رچي

ڪافي 644

سر ڪئونسيو

- ٿل 1 سڪ واريون سي ڪيئن سمهن، جڙ جان ۾ جن کي لڳي
رنج محنت رت روئن، منجهه مراقبي جيءَ سان جهوئن
سچ ساهه سان اهي گوهر پوئن، ننڊ حرام نيٽن کون ڀڳي
2 ناسوت کون نڪري هلي، پنڌ جبروت جي جوشون جلي
منجهه ملڪوت جي محبت رلي، ڪاسمچ واري ٿي ڀڳي
3 جڏهن نيمن دلبر سان لڳو، تڏهن پاڻ بيائي جو ڀڳو
نڪري هليس هي توڙي ٿڳو، سچ نينهن جي نوبت وڳي
4 حد ڇڏي لاحد هلي، ڏنم يار جي ڳجهه ۾ ڳلي
”رڪيل“ راهه پرين جي پلي، ڪاتوه ڏسندي تڳي

سرڪئونسيو ڪافي 645

- ٿل 1 وسري ويم اهي جڳ ٻئي، جندجان ۾ دلبر ڏنم
 لون اندر لوري لڳيم، دز اندر جو تڏهن دسيم
 مدعي ماري ڪيم رئي، غلبو عشق جو زابر ڏنم
 2 جڏهن موج مستي جي ڏنم، تڏهن آسرا سڀئي چنيم
 هستي خودي عقل جي وئي، سڀ صورت ۾ سرور ڏنم
 3 هرڪار ۾ هر حال سان، هر جاءِ تي هڪ ٿو ڏسان
 ڪيم علم باطوني سمي، اعليٰ اتي انور ڏنم
 4 لڳيم رمزندي هڪ حال سان، تڏهن قلندر چونه ٿيان
 پلئي اچي ”رڪيل“ پوان، عشق پيچ سان پرور ڏنم

سرڪئونسيو ڪافي 646

- ٿل 1 عشق سندو انور، اڱڻ منهنجي تي آيو
 ٿيندس سهاڳڻ سرتيون، وري اچي ڏيندو وارو
 گهوريندس مان هي سر، پير پنهل اچي پاڻو
 2 درد ونديءَ جون دانهان، شل ته ٻاروچل ٻڌي
 لاه ڏکي تون ڏم، هي ته ڪنل گل لايو
 3 فڪر فراق ۾ فاني، ويڃائي وجود ڇڏيم
 ٽڪي لنگهيس جبل ٽڪر، سمج تنهنجو ٿم سعيو
 4 سچ سورن جي سرتيون، لنگهي ته وسم ٿيس ويجهي
 ڄاڻ پيم تان قدر، سمجه ”رڪيل“ رخ رايو

سرڪئونسيو ڪافي 647

- ٿل تن سورجون سرڪان ڀريون، اهي مڪڙ ماکيءَ کون مٺيون
 1 سرڪ سوز فراق جا، ڍڪ ٿا ڀرن عاشق ڍڪيون
 گم غار ٿيا وڃي غيب ۾، صدقي ڪيون سرهي سٽيون
 2 قاتل ڪيف ڪلال کون، پيتو جام ويراڳن وٺيون
 پڪون پياڪ ٿا پڻ، چاڙهيون چپن تي وه جون وٺيون
 3 لايون نينهن ننڊان نه ڪن، آيون اوجاڳن منجهه اڪيون
 سڪ ناسمهن اهي سيچ تي، ڍڪ درد ڏڪن جي ڦٽيون
 4 نشي خمر ۽ خمار سان، منهنجي اندر ۾ ڏئي ٿو جهٽيون
 آويڙ ۾ آيو "رڪيل" ڪهڙيون ٻڌان تنهن کي پٽيون

سرڪئونسيو ڪافي 648

- ٿل عشق جا آويڙ ٿا اچن، ڪن ڏاڍا پيا ڪڙڪن
 1 گهي لڪن لوڏن ۾، گهي لڙها زور چڙهن
 گهي سڄ ۾ گهي وسم ۾، گهي سوريءَ لڙڪن
 2 بيرنگي بحر ۾، ڊاءُ ڪيو ڪين ڊچن
 موج درياءَ جي مستي، ٽوپا اتي پيا ٽپن
 3 قلزم جيئن ڪن ۾، سر گهوريون سيئي گهرن
 ناهي سانگو ڪا ساعت، ڪنهن اهي پيا ٽڙڪن
 4 چئو ته "رڪيل" ڪيئن نه چوين، لڪيچي چڙه لڪن
 هڻ نعرو ٿي قلندر، ڊچ نه ڪنهن ٻئي ڌڙڪن

سرڪئونسيو ڪافي 649

- ٿل ڇو طرفين آلا پيا اٿن، عاشقن مٿون درد پيا دکن
 1 ڪيئي پيا چون جادوگر، ڪيئي پيا چون ڪوڙ مڪر
 ڪي سالڪ سچ ڄاڻن، ڪيئي نياز ڪيون پيا نمن
 2 جي عاشق سڏائين سچو، ڪن ڏيئي نه ٻڌ ٻين جو
 روز طعنا تنهنجا ساڻن، جيئن لوها ٿيم لڱن
 3 ٻڌي سندرو ٿي سچ جو، ڇڏ طمع ٿي تارڪ
 درد اندر منجه ڏک جو، مڇ مڇايم ڏکن
 4 سم ته ”رڪيل“ تون سر تي، بار بره جو لاجو
 تڏهن سڏيندئ سچو، نند نه ڪجانءِ ڪا سکن

سرڪئونسيو ڪافي 650

- ٿل بره ڪيتي بيقراري، ابد ازل دي وو يار
 1 زخم جگر دي ڪون ملم نه ڪائي، عشق تساڌي آتش لائي
 وس بيوس ته ويچاري، نسل اصل دي وو يار
 2 ملت ماهي دي هي دور درازي، سهي ڪر ڄاڻي سردي باري
 سولي اتي تان هسواري، پڇي ماهي نال ملدي وو يار
 3 هر رڳ هوتان هو يار سمايا، اسم جسم دي وچ روشن آيا
 گل روشن تان هزاري، جان پئي جلدي وو يار
 4 حال ”رڪيل“ داهي يار نظارا، ماه منور ڪشف ته سارا
 ازل ڪنون هي آزاري، اڄ نهن ڪلهدي وو يار

سرڪئونسيو ڪافي 651

- تل ناهي اڃ ڪله لکيم ازل، ناز ڀري سان نينهڙو
 1 نور ڀري نيٺن سان، من وڌو هي موهي
 پور پون ٿا پلپل، جوش جلايم جيڙو
 2 سڪ ٻڌايم سندرو، شوق ڀرينءَ جي شغل
 توڙ ڪنڊيس نئين توڪل، هوت پنهنجي سان هنيڙو
 3 اچن امالڪ ڪاهيون، حسن تنهنجي جون فوجان
 ماڻ نه ٿن ڪا مهل، درد ڏکيءَ کي ٿڌو
 4 پهچ ڀرينءَ جي پٽ ۾ ”رڪيل“ اچي شل رهجي
 عشق لڳي ڇا اٽڪل، پاءِ اندر ڏس ليڙو

سرڪئونسيو ڪافي 652

- تل يار سڄڻ تنهنجون ديدان، مشتاقن کي مارن
 1 مجگان تير تڪا ابرو سيف ستن
 لنگهن دوناليون دل کون، ائين ٿيون امالڪ اچن
 ڌاڙي خاطر ٿا ڌارن
 2 طبل تڪي تيز سان، سيني اچن ٿيون سيون
 جان جگر کون ڄاڻي، لنگهي وڃي پار پون
 مچ اندر منجهه ٻارن
 3 عشق وارن جون اکيون، سڪ آ جنهنين سيئي سمجهن
 فڪر فهم عقل اتي، ٻيو ڪينون ڪين ٻڌن
 سو ڪارن ڪيئي تارن
 4 ڪيئن ته ”رڪيل“ سان ڪجليون، دام وجهي وٺن جهڻي
 شور شغل زير ڪيون، منهنجي دلڙي وجهن ڦٽي
 ڏني ڏونگر ٿيون ڌارن

سرڪئونسيو ڪافي 653

- نور پري جي رخ تي، زيب زينت زلف نهن ٿل
 1 ڏند وو اناري داڻا، دهن شڪر پر شيري
 قيمت لبان لعل لهن
 2 ابرو هلال وو هجن، مجگان تير لنگهن
 سيني وو عاشق ٿا سهن
 3 گل وو چمن کي چوڪند، کي ته هزار هجن
 پونر سوين پيا پڻڪن
 4 سڄي آ صورت سهڻي جي، جيئن مهتاب مثل
 ڏسن عاشق ڪيئن سي رهن
 5 پوش انسان پھري، يار ”رڪيل“ کي لڻي
 قرب ڏيون ٿا ڪهن

سرڪئونسيو ڪافي 654

- عشق ڇه اڱڻ منهنجي آيو، سڌ نه لڌم سورن جي ٿل
 1 سمه مجني جان ڏک غم، ويڙهه ولن جا وو اڌم
 سڪ ليلي ڏک لايو، گهاءَ زخم گهورن جي
 2 وڃي ته اتي دل ڦاٽي، جتي نه سنگت ڪو ساڻي
 سر هيڪل ڪر سعيو، پلڪ پلڪ پورن جي
 3 ڪيفي اڪيون تنهنجون ڪجليون، تاب ڏيکارن تجليون
 رخ تنهنجي رنگ لايو، ناهي ڪا حاجت حورن جي
 4 حسن تنهنجي جا لشڪر، ذات زوراور زابر
 ”رڪيل“ اتي پھ پايو، فوج ڏسي پورن جي

سرڪئونسيو ڪافي 655

- ٿل سڪ تنهنجا ٿي پانيان ڳوٺ تنهنجا ٿي ڳايان ڳليءَ ڳليءَ تي ڳالميون
- 1 هر هر ڏيان ٿي هوڪا، درد مچايم ڌڙيون
- ڪين ڏسيون ٿي ڪاهيان، سورن سيڪاريم چاليون
- 2 سڪ نه سنڌو ڪا ساعت، رمز لڳيم رت رووان
- خاڪ لڱن ڪي لايان، محب ڏسي من پاليون
- 3 جلوه حسن جو جانب، رخ مهتاب صنم
- زلف تنهنجا ڪن ضايع، لال لب تي لاليون
- 4 چشم ڏسي ٿيس چري، وس وو عقل جو ويو
- عشق ”رڪيل“ ڳل لايان، سچ نه پائن ڪي سياليون

سرڪئونسيو ڪافي 656

- ٿل چن وومتي ڇڏ مائتي اسين ناهيون ڪنهن جا سيال سڪا
- 1 ڪهڙي مان وڌائي هت ڪيان، اٿم مڪان مٿي
- ڪوڙا هي ڳانڍا ڪنهن سان ڳنڍيان، رهن هتي بي بقا
- 2 آئين هڪ ٿي تان هيڪل، ڪهڙو وهائي وڪر
- هت پوءِ مليندين هيءَ هيءَ، نانءُ نشاني نڪا
- 3 اولو ٿي اڪين جي اڳتون، نفس رليو ٿو راڻي
- ويهي وحدت ڪر محنت، پيچ پرينءَ سان پڪا
- 4 پاڻ نه ڄاڻج پنهنجو، ڪر اثبات الله
- رمز اها ٿي ”رڪيل“ لڪ وو لنگهي ڏس تون لقا

سرڪئونسيو ڪافي 657

- ٿل
1 دوست ملیم تان دل بند، تنهنجي مٿ نه پايان ڪوٺائي
اکين اوجاڳا ڪيم، دل روشن ٿيم سڄي
سر تنهنجي جو سوگند، هتي هتي آن هڪ جاني
2 دم دم سان دلبر، ياد ڪري يار لڌم
هوت ڪيم هنئين ۾ هند، سر ته لڌم سبحاني
3 عشق ارادو سڄو، باب بره جو پڙهيم
ساب پيم سڪ جو پنڌ، رمز لڳيم روحاني
4 محب ملیم ميرانپور، سر ته سڄو گهور ڪيم
کين ڦيرينديس ڪنڌ، ٿيو ته ”رکيل“ قرباني

سرڪئونسيو ڪافي 658

- ٿل
1 شرم ڀريون اکيون ڪيئن مان ڪٿان، لوڪ اڳيون لڄ ٿي اچي
ستر تنهنجي منجهه سهڻا، شل ته هميشه هجان
تڏهن توکي يار وٿان، محبت تنهنجي پئي ٿي مڃي
2 اڳي عيبن ڀريون هيم اکيون، هاڻي پنهل کڻي پاڪ ڪيون
غير چڙهي مٿي چڙهان، ناز تنهنجي ۾ دل ٿي نڇي
3 اور اندر ۾ اٿم، ڪيئن ته وساريان ور کي
سڪ تنهنجي منجهه سڙان، پتنگ وانگي پئي ٿي پڇي
4 باجهون تنهنجي ٻيو ڪجهه نه ٻڌان، نه ته پرين ڪندين ناپنهنجو
باب بره جو پڙهان، هي رمز تنهنجي منجهه ٿي رڇي
5 دل ته ”رکيل“ جي دلبر، لڏي ڪيو نيئي قابو
رات ڏينهان پئي ٿي رڙان، سڪ ته ڏنم تو سید سڄي

سرڪئونسيو ڪافي 659

- ٿل وسري نٿو ور مون پرين، سدا سهاڳڻ شل هجان
 1 هت هتي هڪڙو اٿم، مان ٻيو نه ڪندس ڪون ٻيو
 منهنجو حال محرم يار، لڳي پاند پرينءَ جي پڄان
 2 جائي اٿم جڙ جان ۾، لون لون اندر لوري لڳم
 جزي عقل جي باري پڳيم، ڪيون مونجه من ۾ ٿو منجهان
 3 منهنجو نيمن دلبر سان لڳو، هن هستي سندو توڙيم تڳو
 شاهي عشق جو طبل وڳو، مشهور ملڪن ۾ بجهان
 4 سهڳ سورن جو سڪيو، منهنجي باب ۾ قلم لڪيو
 تنهنجي شوق جو مان ذرو چڪيو، آيو "رڪيل" ٻيو ڪنهن ڏي منجان

سرڪئونسيو ڪافي 660

- ٿل ڪيئن ڪيان ڪاڏي وڃان، وجهي دام دل کي ويو ڪسي
 1 هڪ نوڪ رانول جي لڳي، ويو غير جو گفتو پڄي
 هڪ خيال سان دلڙي ٻڌي، بعضي رسي بعضي هسي
 2 عزازيل تڪبر ڪون تڙيو، ابراهيم آڙه ۾ اڙيو
 منصور سولي تي چڙهيو، اسماعيل قرباني ڪسي
 3 دارا سڪندر ايشما، شاهي جهان نوشيروان
 يوسف ڪنعاني ڪجا، بعضي خوشي بعضي غصي
 4 سسي نيزي تي ڌري، اڃان عشق جو پنڌ آ پري
 "رڪيل" مرشد کي مربي ڪري، اسرار الله جو ڏسي

سرڪئونسيو ڪافي 661

- ٿل من فدا اے جان قرباں، صد هزاراں بار بار
 شوق ملنے کا ہے مجھکو، دل گوید اے يار يار
- 1 مرنا مرنا هر کو کھے، عاشق کا مرنا روز روز
 موتو اقبل اتمو توا، نفس گش گش پارھ پار
- 2 دست ساقی جام وحدت، نوشيدائی ہشيار باش
 ہستی غفلت دور کن، عشق گريان زار زار
- 3 کيسا کہوں کفر ہے، دين میرا ہے بجن
 ہرجاء دیدم ذات حق، حسن توئی وار وار
- 4 عشق مستی اے 'رکھیل' دل ہماری درد ہے
 پیرمغان جدا بہ کن، دیدار تو درکار کار

سرڪئونسيو ڪافي 662

- ٿل خاص خوشيءَ جون خبران، دوست ڪندس دم دم
 1 هتي هتي هڪ سان جيئڻ، ڪيف ڪلائئون پيئڻ
- 2 رنگ گلابي گلشن، رخ ماهي جو روشن
 آب حياتي زم زم
- 3 ناز پري نيٽن سان، مرڪي ڏٺائون مانڏي
 زلف سچڻ جا خم خم
- 4 سورن سندوق ڪيو ڪم ڪم
 سر ته "رکيل" جي سرتيون، باهه برهه جي الا
- ائين سمجھان ٿي شبنم

سرڪئونسيو ڪافي 663

- ٿل امر لکيم لوح قلم، الست نصيب چئي
 1 الست بربڪم رايو، قالو بلا تڏهن چيم
 ياد ڪندس هڪ دم دم، محبت مولا جي مٺي
 2 انگ ٻاروچل توسان، شل مان پاڙيندس پنهل
 ڪين ڪندس ڪوڙا پيا ڪم، ڦڪت ڪيم سڀ ڦٽي
 3 انا احمد بلا ميمي، احد سچو ٿي آيو
 صلي علي عليه وسلم، قوت اٿم اها ڪٺي
 4 درد ”رڪيل“ جو دارون، ٻاجهون تنهنجي ڪير ڪري
 ٺپ منهنجي جي مل، هٿ هادي جي مان ڏٺي

سرڪئونسيو ڪافي 664

- ٿل چون پڙينديس مان لکيو، باب منهنجي جيڪا ٻڌي
 1 جان جهنڊس تان جلندس، در نه مٽينديس دلبر
 تانگه ازل جي چڪيو، ميخ ويم من ۾ هڻي
 2 پنڌ آ ڏکن جو ڏاڍو، ڪيئن ته لکن کان لنگهان
 باب بره جو مان سڪيو، هيڪل ٿيس هڪ جڻي
 3 ڏک ڏيرن جو ڏاڍو، جوش جتن کان اچي
 تاب جهلينديس تڪو، پنهل ويا هتون ڪٿي
 4 پنهل ٻاجهون ڪيئن پرجهان، ٻيون ڏسان مان شل ڪو
 شوق سورن جو مان چڪيو، ويو آ ”رڪيل“ ڪي وڻي

سرڪئونسيو ڪافي 665

- ٿل 1 مان ڪيئن ڪيان ڪنهن کي چوان، وڃي اوچتي اڪڙيون اڙيون
دل اڪيون قابو قيد ۾، ڦاٿيون زلف واري زيب ۾
آيون ڦڪل ڪنهن فريب ۾، جادو لڳن ڪوجائي جڙيون
2 دل توسان دلبر لڳي، منهنجي حال محرم سان ڳجهي
تڪي ڇا ڪندي خوري خلق جي، جيڪي سبق سون جو پڙهيون
3 اهي دور دنيا جا ٻن پون، توڙي باغ بهشتن جا بهمن
ڏک يار جي دل کي رڌم، گهوري وڃمان ماڳون مڙهيون
4 آيم سور سر تي ٿو سمان، اهي ناز پرين جا نوان
چئو ”رڪيل“ ڪنهن کي چوان، لاتيون درد آڻي هيئن ڏڙيون

سرڪئونسيو ڪافي 666

- ٿل 1 ڪر ڪي ڳنڍڻ جون ڳالهيون، يار چنڊ منجه ڇاهي
ڪڍ وو اڪيون ڪل مان سان، چوه رکين ٿو ڇاڪان
ننگ پنهنجي وڃ پاليون، حجت حاجت منهنجي ناهي
2 قلم اڙي انگ لکيو، عشق تنهنجو پيم پڪو
وهن هنجون اڪيون آليون، مان ملان سڪ لاهي
3 مڃان تير چڪي، ابرو هلال رخ تي
سونهن لبن تي لاليون، زلف زيبا حق آهي
4 سور ٿمر ٿيم سمنجا، محب ميلابي منهنجا
سمجه ”رڪيل“ اهي چاليون، ڏس ته ڏنم سچ ڏاهي

سرڪئونسيو ڪافي 667

- ٿل مرڪڻ نال نه مارين وو يار، چشمان تير تفنگي
 1 زلف سياه ابرڪر آون، ڪر سينگار ڪجل ول پاون
 ڪرن لڙائي تڪراري وو يار، اڪيان تيريان جنگي
 2 رخ مهتاب لبش نوراني، سر سولولاڪ تي تاج شهماني
 ڏند اناري مرواري وو يار، بيني عجب رنگي
 3 مين قربان ڪران سر سارا، ويڪان حسن جما نظارا
 ڏي دلداري هڪ واري وو يار، نامي خدا ننگي
 4 اڄ عجيب اڱڻ مون آيا ”رڪيل“ روز غلام سڏايا
 سر سرداري تو هزاري وو يار، مين آن مطرب چنگي

سرڪئونسيو ڪافي 668

- ٿل تنهنجي حسن حيران ڪيا، انسان عاشق آدمي
 1 جا ستي تنهن سوز جي، تن کي وڻي ٿي ڪينڪي
 آهي خنجر جان ۾، سي پون سک ڪيئن سمهي
 2 جي اڱڻ منهنجي اچين، قربان ٿيان صديبار مون
 سرڪند ڪيو سرمون وڃهان، اها خاک پيرن جي چمي
 3 خوب خوش اي روءِ تو، من نديدم اهيد ري
 اعليٰ نسب عاليشان تو، عرش شت هم پائي ڪمي
 4 فرياد ”رڪيل شاه“ تو مذهبي يا اغثني
 يا سيدا بهري خدا، هر دو سراسر هاشمي

سرڪئونسيو ڪافي 669

- ٿل ٽڪر تڙا يو توڙ ڪون، اصلون عزازيل ڪي
 1 مٽي ڪري ماريو مٺو، پنهنجي پرجه ۾ پڙو پٺو
 مٽي طوق لعنت سر سٺو، حجت ڪيائين حيل ڪي
 2 گمي گوناگون جي، بيمثل بيچون جي
 ڳجه ذات جو منجه صفات جي، پاڻون پري ڪيائون ڏيل ڪي
 3 عشق ڳاله پنهنجي ٿو ڪري، ويو غير جو نقطو پري
 اصل عين ٿيو ذري ذري، وجهي ڪير ڪمند فيل ڪي
 4 "رڪيل" فنا ڪي ٿو ڏسي، نئين نينهن ڪيون ڪس ڪسي
 هڪ يار دل منجه ٿو وسي، اصلون ڏنائون ايل ڪي

سرڪئونسيو ڪافي 670

- ٿل ڳجهيون پرينءَ جون ڳالهڙيون، دل جون اندر دل ۾ رهيون
 1 پڌرو ڪري پيغام ڪي، اهي ڏسن ڪيئن عام ڪي
 جانب منهنجي جيءَ سان جڙيون، سيني اندر سوگهيون ڪيون
 2 محبت اندر مچ ٿو پري، هي دم سانول ريءَ نه سري
 تنهنجي سوز ۾ سيئي سڙيون، وهلور وحدت ۾ ويون
 3 آلا ڦٽ فراق جا، توڙي چڪن سو چاڪ پيا
 روئن اڪيون ٿين آڙيون، سڪ نا سنڌو سورن سميون
 4 اندر ڪورو ٿو هڳي، ٻاهر ٻاڦ نا ٻجهي
 چڱيون "رڪيل" تن چالڙيون، سچون ٻڌائن هي چيون

سرڪئونسيو ڪافي 671

- ٿل جڪندي عمر ساري ويم، اڪڙيون پرينءَ جي پار ڏي
 1 ڳوليان پرين شل نالهان، سڪ جو سيڪو سيني سهان
 في الدارين ۾ هڪ کي ڪهان - خم خم زلف جي ڌار ڏي
 2 من ٺار سان دل يار سان، وحدت سچي گفتار سان
 دارون درد جو ديدار سان، انهي عشق جي انوار ڏي
 3 دل جو اڪيون پرکي پسڻ، منزل ڪيون رخ سان رسڻ
 درياءَ وحدت منجهه وسڻ، ٻڌي يڪائي يار ڏي
 4 وهوا فتح پور جي پچر، آهي عشق جي جاڻي خبر
 ”رڪيل“ رمز جي تڪي تير، وڌيون وڃي اسرار ڏي

سرڪئونسيو ڪافي 672

- ٿل سڪ کون ٻڌي سندرو سچو، هن حال هيڻي سان لڌم
 1 موتو واري مام سان، پرين پرتو پر جو پيم
 ڏورون ڏنم دونهون عشق جو، پوءِ ويساهه وحدت سان ٻڌم
 2 جيئن سهاڳو سون ڪي، پگهري ڪري پاڻي
 ائين اسم ذاتي زور سان، وجهي ڪونائي ۾ رڌم
 3 لڪ لڙايون کون لنگهي، ڪيم روه کي چيئون چپر
 سچي سڪ رسائي ٿي سگهو، ڏک سوز سورن جا سڏم
 4 اند محبت مچ پري، هي پاڻ ٻاهر ناهي
 ائين ”رڪيل“ رک پاڻ ۾، ڳڻتي ڳجهي ڳاري وڌم

سرڪئونسيو ڪافي 673

- ٿل مرض لادوا آهي عشق جو، حاجت ناهي اڪسير جي
- 1 سوطبين جون ستيون، ڪيئن وڃي ڪنهن کون پڇون
لوري لڳم لون لون لڇون، انهي درد جي دلگير جي
- 2 هي دل فراقن جي ڦٽي، ڪهڙي ٻڌان تنهن کي پٽي
ڏينهن ڏينهن کون ناهي گهٽي، ڦڪي مليس ڪا فقير جي
- 3 تنهنجي راز ۾ رلجي ويو، قطرو وڃي قلزم پيو
صفا ساڌ ٿيو هي مورڪ ميو، بيشڪ برهه بينظير جي
- 4 سچ هي ”رڪيل“ ائين ڄاڻ تون، پنهنجو پڇائج پاڻ تون
سڪ رندي رسم رهاڻ تون، بازي بدر منير جي.

سرڪئونسيو ڪافي 674

- ٿل جهڙي تهڙي آهيان يار جي، عيبن پري مان ڪوئي ڪري
- 1 ڪيئن وساريان وراديون، هڪڙي گهڙي ناساعت سري
اهڙي لڳم جڙ جان ۾، هر وقت ۾ اتم حاضري
- 2 ڪر حجاب جا پرڏا پاسي، پوءِ صوفي سڏيندڙ قادري
ٿي غير کون پاسي پري، ڏس درد جي ڪولي دري
- 3 ڏي عشق ۾ سر هي سڄو، وسري ويم ٻئي جڳ وري
تنهنجي حسن حيران ڪيو، جانب ڏنم جڙي مري
- 4 سمجهي سڃاڻي چئو ”رڪيل“ آتش اندر ۾ ڪاڏنهن پري
پيريمغان روزي ازل، ڏنم روح کي ذوقون ذري

سرڪئونسيو ڪافي 675

- ٿل ڪيون سوز مون صدقي سسي، جيءَ جوش ۾ جيڪي جليا
 پرواز پروانا ڪري، ميدان ۾ مورڪ ملهيا
 1 سڌڙيا بيٺا پوءِ تي سنگي، هليا مرد منزل ۾ لنگهي
 جن الف سان دلڙي ونڱي، حق سان اهي هڪ ٿي هليا
 2 ڏس محنتن جا معجزا، درياءَ وحدت نوش ٿيا
 اهي حسن تي هم اوست هيا، اهي سير سالڪ ناسليا
 3 سڪ کون ٻڌي سندرو سچو، ڌڙ ڌار سسي ٿي مٿو
 سڌڙيا صرافن ڏي اچو، پوءِ رمز صوفي جي رليا
 4 لاتقنطوا رحمت لمي صوفن ڪئي ثابت سمي
 شاڪر ٻڻي جيڪا ٺهي، راضي ”رڪيل“ هو ٿي چليا

سرڪئونسيو ڪافي 676

- ٿل منمنجو مارن سان لڪي نينهن لايو
 بر جي بدن کان- جهنگ جي مرن کان- بختن بچايو
 1 چڪيون رنبا جي وچ تي وڌائون، مونڪي محبن ڏانهن هت پي جهليائون
 عشق بنان اديون جئڻ آ اجايو
 2 هوت ڏي هلڻ جا هيڪل ڪنڊيس هيا، پنڌ آڏن جواتي ڪڙم نه قبिला
 ڪانڌن ڪين ڪيو مان سرتي سهايو
 3 منمنجي وطن جا وڻ ڇه ڦلاريا، جهوڪ ائون ميرانپور سدا سينگاريا
 سڪ ڇه سچيءَ جو بهرو مان پايو
 4 دلبر دئي جا چني ڇڏم ڏاڳا، عشق اکين کي ڏنم اوجاڳا
 تڏهن ”رڪيل“ جي اڱڻ تي آيو

سرڪئونسيو ڪافي 677

- ٿل ڳالهيون ڳجهيون سڄڻ، اوريان نه ٻي ڪنهن عام سان
 ڪيو چور چشمن سان ڏسي، دلڙي ڦسايو دام سان
 1 ويا ظلمات جا پرڏا لهي، کولي اڪيون سر ڪر صحي
 نه هي رهي نه هو رهي، رهنن رسي وڃي رام سان
 2 ويهڻ سمهڻ جاري جفا، قلبي وڃي روهي رسي
 ڪيون مشق مس صوفي صفا، مشفق هجن هڪ مام سان
 3 گرمون حسن بازار جي، ناهي خبر بي شمار جي
 عارف ڄاڻن اسرار جي، شائق الف جي شان سان
 4 سينو سڌري صاف ٿئي، شافع مدت مندايون معافي ٿئي
 اهڙو عجب انصاف ٿئي، رکيل جهڙي نه غلام سان

سرڪئونسيو ڪافي 678

- ٿل آهيان انتظار بيقرار دل يار مٽايئي
 1 ڏيئي ويس ڪيئي درويش، عجب سير بتايئي
 منل ٻول گونگت کول، رکي گام گهٽايئي
 2 اهڙي درد جي دوا، ڏسڻ عام ڪي روا
 تون حبيب تون طبيب، هي مريض چٽايئي
 3 جا ٿي شمع پري، تاتي پتنگ پاڻ پوي
 دوزخ ۽ بهشت جي، خواهش طلب هٽايئي
 4 جيڪي ويس ۽ وگا، ڇڏي يار ڏي پڳا
 رکيل شاه سان نگاهه، اها رمز رلائي

سرڪئونسيو ڪافي 679

رندی مجلس راز توئی، سوئی کنا نام نام	ٿل
اے مسلمانو الا الا، با برهن رام رام	
هر صورت ہے صنم، دلبر ا دیدار تو	۱
ماسوے اللہ عین حق، ماشا ختم کام کام	
مسجد کھوں مندر کھوں، مغلوب غالب ہم کھوں	۲
زیر بالا توئی مولا لامکان لامکان	
باصفا صوفی چہ باشی، خوش بگو لاله اللہ	۳
هر جاء ہے موجود حق اسرار تو انسان سان	
اے 'رکھیل' خود راہین، دیگران توکار نیست	۴
چون ندیدی عشق را خطرئی تو خام خام	

سرڪئونسيو ڪافي 680

لڙاٽ مئون لوچي لڌم، پنهنجي پنهل جو پيچرو	ٿل
ڪوه جبل ڏونگر ڏنم، ڏکيا لک لنگهيان ڪيئن ڪيترو	1
هٿڙا ڪيون هڪلاڪيان، اجهو پنهل ٿم آسرو	
سڏجان سهاڳڻ ڪيئن سمهان، ڏک يار جو ناهي ڍرو	2
شب روز دانهان درد جون، سچ ٿو ڏسان مان سوجھرو	
جڏهن پر توو پر جو ڏنم، دشمن دزڪي پوءِ چڙهيو پرو	3
رليو راڻيندڙ هت رهيو، سو ڪيئن ٿيندو ڪوتو ڪرو	
پنهنجو سڃاڻم پاڻ ۾ حد فراق جو پڙم پرو	4
رمزان رکيل عبدالستار جون، زم زم پيتم هڪڙو ڌرو	

سرڪئونسيو ڪافي 681

- ٿل 1
 حج مڪو جن هت ڏٺو، پيرين سي پنڌ هي ڪيئن ڪنديون
 هت لڌائون هوت ڪي، ويهي معرڪي سي مرڪنديون
 طواف ڪيائون پاڻ ڪي، ڪعبو سڄو آه دل اديون
 2 جي فڪر فرمان ۾ تنهن ٻول سان اهي ٻڌيون
 نڪري نظاري نينهن جي، سڪ سوز ۾ سائين سنديون
 3 عجب اورن الف سان، توڙي هجن گدليون گنديون
 لوچي لڌائون لڪ لنگهي، منظور ٿيون ميريون منديون
 4 وهوا رکيل پنهنجو پسر، آزاد ٿيو بيشڪ بنديون
 علم لدني جن لڌو، ڪوڙين ڪتابن جون ڪنديون

سرڪئونسيو ڪافي 682

- ٿل 1
 هڪڙا حيرت حيران ڪيا، ٻيا ٿا اٿن سرهي ونگيون
 بيرنگ بازي برهه جي آئي عشاقن تي انگيون
 2 محبت سنڌي ميدان ۾، سورھ بيٺا سندرو ٻڌيون
 ڪيئي ڪٺا هن ڪات سان، ڪي بيٺا اوري سنگيون
 3 ڪن ماڻي منزل منصور جي، سوري مٿون سرهي تنگيون
 لامقصود ٿي فنا في الله، هتون ويا هٿڙا چنڊيون
 4 تن طمع ڪي ترڪ ڪيون، لاهوت ۾ ويا لنگهيون
 ڪيئن ”رڪيل“ ڪاڏهن لڳئي، جيءَ جان ۾ جوشون جنگيون
 ويم وڪوڙي وجود ڪي اهو عشق ڪاريهر ڏنگيون

سرڪئونسيو ڪافي 683

- ٿل ادا ڪانگل ڪيچ وڃي چئو، منهنجو احوال سڄي سيد کي
 1 سڪ سڄي سان ٿي سڄڻ ساريان، لڌم دل ۾ ورنه وساريان
 هي جند جان ڪنديس سر صدقي
 2 مرڻ انهي کون اڳيئي مرجي، جاءِ جنت ۾ تنهنڪي ڌرجي
 اهڙو شان مليو ميت کي
 3 مڪان فنا جي ڪيڙم فاني، مٿن خودي جي رهي نه نشاني
 ايڏو پال ڪيو بيعت کي
 4 رکيل رازپرین ڪيئن پسجي، جسم جان پنهنجو نا ڏسجي
 اهو ڪير پڇي لاحد کي

سر آسا ڪافي 684

- ٿل نام نيشان ساڏا پتا نه ڪوئي، آدم حوا نا ڄاڻي هون
 1 قطري وچون انسان بڻيوسي، پڇي چارئي عناصر چوڙ ڏٽوسي
 قلزم دي وچ قطرا رليوسي، موج انهيڻ وچ پاڻي هون
 2 ڪٿ اسان ڪٿ مڪان اسيدڙا، نور ظهوريڻي شان اسيدڙا
 راحم تي رحمان اسيدڙا، هر مظهر وچ سمائي هون
 3 صيف لسان زبان اسيدڙي، ڪم قلم دي ڦير مڙيندي
 بحر حقيقي جنبش جڙيندي، امن عدالت آئي هون
 4 سر اسرار مرد مٽخانا، سالڪ مست شريف شھانا
 وار قلندر هون نقش نشانا، ڪشف قلوب ڪمائي هون
 5 بات ”رڪيل“ اهو باب پڙهيوسي، ڪن ڪها فيڪون بڻيوسي
 الانسان تي عجب وڻيوسي، اپني ذات صفات چپائي هون

سر آسا ڪافي 685

- ٿل
1 انسان تي صورت بشري، عجب رنگي رنگ لاياهي
ڪٿي آدم ڪٿي شيش نبي، ڪٿي نوح طوفان تي رازي
ڪٿي يونس گهٽي چاپيت مڇي دي، الله فرمايا هي
2 ابراهيم وچ آڙاهه اڙايئي، صابري تن ڪيڙي لايئي
ذڪري نون چا ڪرت چيرايئي، انت ڪنهن ناپايا هي
3 يوسف ڪون وچ ڪوهي پايئي، پڇي هربازار چا مله چڪايئي
يحيي نون چا قتل ڪرايئي، تون اپنا راز چپايا هي
4 ڪربل دي وچ جوش جڳايا، ملڪ فلڪ حيرت وچ هويا
عرش زمين آسمان به روبا، عاشق شهادت پايا هي
5 پرڪر وحدت جام پلايئي، منصور نون چامست ڪرايئي
پڇي سولي اتي چا پڪڙ چڙهايئي، انا الحق الايا هي
6 عشق ”رڪيل“ هي سردي بازي، ناوت جاڻي دور درازي
سرڏيوڻ باجهون ٿيسئي ناراضي، محبت مڇ مچاياهي

سر آسا ڪافي 686

- ٿل
1 برهه اها بازار لڳي، ڪر سودا سچا سر ڏيوڻ دا
بازار انهي وچ بهادر ڪڙدي، سر ڏيوڻ باجهون مول نه مڙدي
سولي اتي هسوار ٿي چڙهي، آڻا آپ وڃا وڻ دا
2 موج انهي وچ عاشق آون، سي سي غوطي لڪ لڪ ڪاون
بيچوني داڀيت نه پاون، سک درد وي دود ڊڪاڻ دا
3 سمجهه سهي ڪر وجود وڃاڻ، منصوري دا منصب پاڻ
نينهن ننگ نشان لڳاڻ، ڪر زهر جسم تي ڏڪاڻ دا
4 محويت وچ محو ٿيوسي، دام دئي ڊاٽ ڳيوسي
بيوسي وچ پلئي پيوسي، عشق ڪيتم تڏان آ وڻ دا
5 رمز ”رڪيل“ اهورا زالا هي، جنهن سر آوي شان ته شاهي
ملڪ فلڪ تي ڏيون گواهي، نهين ذات ظهور لڪاڻ دا

سر آسا کافي 687

- نور پرئي دا رنگ نمونا، بره اها بازار لڳي ٿل
 1 الانساني برقع پايئي، وچ آدم دي اپئي ذات چپايئي
 ملڪ فلڪ تي ظهور الائي، هر طرحين گفتار لڳي
 2 ڪٿي شيت نبي تي ڏٺڻي هوڪا، ڪٿي نوح طوفان بڻايئي موڪا
 ڪٿي عاشق ڏيڪن روز ڪلهوڪا، حسن صورت ٻارون ٻار لڳي
 3 ڪٿي ابراهيم تي آڙاهه اڙائي، ڪٿي موسيٰ تي فرعون لڙايئي
 ڪٿي راه هدايت توريت پڙهايئي، نهين انت بحربيشمار لڳي
 4 ڪٿي يحيٰ ڪون ڇا قتل ڪرايئي، ڪٿي ذڪريا داسر ڪرت چيرايئي
 ڪٿي يوسف وچ بازار چڪايئي، اهو عشق حيرت وارون وار لڳي
 5 ختم نبين دا ٿي احمد آيا، ڇٽ لولاڪ داسر تي جهلایا
 دوست دارين دا منصب پايا، درد رونديان دي درٻار لڳي
 6 سولي اتي منصور امانت، ڪربل دي وچ شان شهادت
 سمجھ ”رڪيل“ اهو عشق هدايت، مشتاقان زارون زار لڳي

سر آسا کافي 688

- ڪوئي هووي ميدان تي آوي، سورھ سردا بهادر نام نيشان ٿل
 1 لشڪر خزاني تي بارود جنگي، ڀن ڪوٽ هستي دا زابر رنگي
 شوق شراب تي پيوڻ رنگي، مار خودي ڪون تي لپيسين مان
 2 نفس لافي نال اوبيشڪ لڙدي، عشق دي باري تي عاشق چڙھدي
 ٻڌ سچ ڪمر تي توڪل ڪڙدي، لٿا حجاب تي شڪ گمان
 3 ڀن دئي دا توڙ بهانا، مسجد مندر هيئي بت خانا
 هر مظهر وچ يار يگانا، صورت بشري سر سبحان
 4 وچ دروني جهاتي پاوڻ، غير اندر دا ترت تڙاوڻ
 صوفي صاف تي رند سڏاوڻ، مار طبل شاهي اعليٰ شان
 5 بانگ الستي تي جسم جڳايا، حال ”رڪيل“ ايهو فيض هلايا
 عبدالستار ٿي سر سمجھايا، محنت پاڄمون نهين عشق آسان

سر آسا ڪافي 689

- تل 1 عشق دا ناز سهي مين سجاتا، عوشاقان سرتي آيا هي
 نوح نبي طوفان منگايئي، ابراهيم آڙه وچ پايئي
 موسي تي فرعون لڙايئي، فرعون درياءَ گوانيا هي
 2 يحيي ڪون چا قتل ڪرايئي، ذڪريا دا سرڪرت چيرايئي
 يوسف وچ بازار چڪايئي، جڳ سارا ته پلا يا هي
 3 مصورنون انا الحق آپ ڪهاڻي، پڇي سولي اتي چا پڪڙ چڙهايئي
 شمس حق دي ڪلڙي ڪلايئي، قم باذني ته ڪهايا هي
 4 شاه حسن ڪون پيالا زهر پلايئي، مير حسين شهادت پايئي
 صوفي داسر نيزي ڦرايئي، اهو بيرنگ برقع پايا هي
 5 سک ”رڪيل“ اها رمز حڪايت، چوڙڌئي ڪون سمجھ هدايت
 جي ڪجهه ڪرڻا اها هيئي ساعت، لاحد سوز سمايا هي

سر آسا ڪافي 690

- تل 1 عشق ملامت سر بدنامي، يار اسان ڪون چا ڏيندا هي
 سر اساڏي گلا گوئي، عشق جيها بدنام نه ڪوئي
 جنهن تي آوي سمجھي سوئي، باربره سر سهيندا هي
 2 عشق دا غلبا بڻا ڪون هتاوي، عقل دليل اٿان نه آوي
 نت ظهورا آپ سڏاوي، رمز حقيقي رهيندا هي
 3 سختيان ڏکڙي اهي سچ جاتم، ڪرهار سينگار ڳچي وچ پاتم
 هڻ نينهن نيشان نوان ڪر لاتم، پيچ اسان نال پئيندا هي
 4 يار اساڏا اسان انهن دي، ڪاڻ ”رڪيل“ پي ڪا نه ڪهيندي
 لاحد والا ميدان مڻيدي، غير پليتي سک ويندا هي

سر آسا کافي 691

- تل عشق عجب انسان ڏنم، رهبر راهه رباني دا
 1 وچ ميرانپور محبت لایم، بار برهه داسر تي چایم
 عشق خرید چا ڏکڙا وهایم، درد لڳم دل جاني دا
 2 شيشي شرابي مدهوش ڪيتم، پيريمغان دي دستون پيتم
 موتو قبلل مر ول جيتم، سر ڏنم سبھاني دا
 3 روز ازل دي نينھڙا لایم، آدم حوا مين نان چایم
 بانگ الستي برهه سٿایم، سير ٿيم سلطاني دا
 4 سوئي هووي ساڌ سڏاوي، مرڻ ڪنون اڳي مرول جاوي
 عشق دا جٽيا ڳل وچ پاوي ”رکيل“ راز نهاني دا

سر آسا کافي 692

- تل عشق جڏان ول باب پڙھایم، درد اهو ڏک پاوڻ دا
 1 جاري درد هميشان رهندا، داغ سيني دا دوست نه لهندا
 ڪولھ اساڏي يار نه بھندا، سورنھين سيني ماوڻ دا
 2 رمزانھين وچ رھندي راڳي، باب برهه دا پڙھدي بيرايي
 سر ته سجاڻن سوئي ول ساڳي، غرض پيئي اٿ آوڻ دا
 3 جاتم شريعت ميڏي دائي، اهڙي طريقت ساڏي مائي
 حق اليقين حقيقت آئي، معرفتون ميوا ڪاوڻ دا
 4 عشق دي طابع ٿي تون تائب، رمز رندي سک چال عجائب
 عقلي ڳڻتيان ٿيون غائب، موج ”رکيل“ سر سانوڻ دا

سر آسا کافي 693

- تل شوق شراب تي مئي دي مستي، پرپر ڏيندا كيف ڪلال
- 1 حرف حقيقي هڪو وحدت ڏسدا، پيريمغان ٿي پارس گسدا
- 2 دم دم دل وچ دلبر وسدا، اولي ٿي ڏيندا دست دلال
- دستون ساقي مئي دا پيوڻ، هووڻ حياتي دو جڳ جيوڻ
- اثباتي وچ اعلي ٿيوڻ، سالڪ سمجھن خود هي خيال
- 3 ڪوڙي قصي به نفس وڏاون، عقل ديان ڳالھين سڌڙي سٿاون
- عشق دي منزل پيت نه پاون، برھ بنان هي جيون جنجال
- 4 عبدالستار ٿي نام سڏايئي، خرڇ خاڪي جاما پايئي
- سرمين سجاتا ذات چپايئي، نينھن لڳا تڏان ٿيوسي نهال
- 5 زيب زنخ تي رخ مهتابي، حسن سھڻي دا رنگ گلابي
- سمجھ ”رڪيل“ اها صورت ساڳي رخ روشن هي ابرو هلال

سر آسا کافي 694

- تل سودا سچا سر وو سورھ ڏيندي، برھ اها بازار لڳي
- 1 كيف ڪلالون پيون پساري، عاشق ڏردي ناوت خواري
- سولي چڙھدي ڪرن سواري، حق هو هڪار لڳي
- 2 سختي ڏيک تي عاشق هسدي، انھين ته اڏي تي ڪيئي ڪسدي
- ويک تماشا او سڌڙي نسدي، شاهي طبل شمار لڳي
- 3 جڻي پئي بلدي سوئي سرڄاڻي، محبت دا ميدان سڃاڻي
- جوئي چڙھيا سو موجان ماڻي، رڳ رڳ وچ هرتار لڳي
- 4 عشق وهاوڻ تي ڏکڙا پاوڻ، لا غرضين نال نينھن نپاوڻ
- سمجھ ”رڪيل“ سوئي سر سماوڻ، گلشن هوبا گلزار لڳي

سر آسا ڪافي 695

- ٿل ڊم بنان تو دوست جي، سهڻل پايان سال وي
1 سڪ تنهنجي هي ساوڻ لايو، عجب آب اکين ۾ آيو
روئي وڃايم حال وي
2 پريشان وتان ٿي فڪر ۾، راتيان ڏينهان زهد ذڪر ۾
چمان تنهنجو خال وي
3 سڏ ڪيان ٿي وڏا وس واکا، ڪوڪ ڪريم ٻڌي منهنجي ڪاڪا
نامي خدا مڙ پال وي
4 بيوس آهي ملڪ بيگانو ”رڪيل شاهه“ ٻڌو ٿي ڳانو
چڏي خودي جو خيال وي

سر آسا ڪافي 696

- ٿل عشق عجب اوصاف ڪر بندا، ڪوڙ خلاف تي عقل نهي
1 نفسي جهڳڙا عشق چڙايا، بار برهه داسر تي آيا
غير وجودون ترت تڙايا، شڪ گمان تي شرڪ نهي
2 عشق عقل دي ڪهڙي سلايت، عشق نه ڄاڻي مت قربت
خوف هميشه زهد عبادت، درد لڳم تي آرام نهي
3 ڪشف قلبي جوش جڳايا، بار برهه دا سر تي آيا
جنهن وت سمجهايا سوئي تنهن پايا، ٻي ته ڪنهن دي بات نهي
4 رندي حال ”رڪيل“ جي ڄاڻي، ملڪ ماهي دا اهو وڃ ماڻي
جي سالڪ ٿيوين سر سڃاڻي، وحدت پاڇمون واند نهي

سرآسا ڪافي 697

- ٿل پيريمغان دي دستون پيتم، وحدت جام اثباتي دا
1 دور دئي ڪرنفي ڪون چوڙيم، صحن فراخ تي دل دا جوڙيم
اثباتي داخيمان ڪوڙيم، ٻوٽا پنيم صفاتي دا
2 عقل ٿيم اصل چوڙ روانا، عشق ڪيتم چامست ديوانا
يار سجاتم وچ مئخانا، سوز لڳم پاوڻ جهاتي دا
3 اناالحق دا هوڪا هليوسي، عاشق ٿي معشوق بنيوسي
قلزم دي وچ قطرا رليوسي، غير ڳيا جسماتي دا
4 سمجھ ”رڪيل“ اهو فيض هدايت، هر مظهر وچ هڪ دي حڪايت
اصل عشاقان تي ازلي عنايت، نور ظهور ته ذاتي دا

سرآسا ڪافي 698

- ٿل ڏس خلق ڪري ٿي وڏائي، ڪلدار ڪل ڦيرائي
1 روڪ رپيو ڪن ٺهايو، ڪن ميڙيو ڪن لٽايو
ڪنڪي ٿيو حرص هوائي
2 هيرا جواهر لعل يعقوتي، چاندي چمڪي ماڻڪ موتي
ڪوڙي دنيا بي وفائي
3 جن کي جو فوجان ۾ جاري، رات ڏيهان وين نند ڦراري
ايها عمر وين ته اجائي
4 شاه سڪندر ملڪ خزانا، لکين لشڪر سوين ٻانهان
وئي هٿ مليون هر ڪائي
5 عاشقن سچ عشق حقاني، خاڪ ٿا ڄاڻن دنيا فاني
چئي ”رڪيل شاه“ رضائي

سُر آسا کافي 699

- ٿل عشق آيا ميڙي سر تي زوري، ڪنهن نون سڻاوان اهو حال
1 سينگيان سهيليان خوش ٿي هسديان مين مڙي ڪون اهو حال نه ڏسديان
دهشت ڏي ميڙي دلڙي ڪسديان شل يار بلهيسي ڪولهن نال
2 سک صبر آرام نه آوي ڏکينديان ڳالھين ڪون چپاوي
شل ويڙهي اسا ڏي ڦيرا پاوي، نو لک ٿيوان نهال
3 راه صنم دي پليندي ڪڙيان، اڪيان ميڙيان بيوس اڙيان
جاري درد مريندا ڌڙيان، مينون مشڪ ساعت سال
4 بي اختيار بحر وچ آيم، خطري ٿت ڳئي ساذ سڏايم
راز "رڪيل" سر يار سمايم، لک لک لڌم لعل

سُر آسا کافي 700

- ٿل دانهان ڪر ڪر لوڪ سڻاوان، تيڙي عشق ڪيتم لاچار
1 جسڪو لڳڙي جان ڪدن دي، عشق چوانتي وچ بدن دي
عاشق سوئي سون عدن دي، تيڙا نام جبار قهار
2 حسن تيڙي ديان هر جاءِ چليان، سر عاشق دي چڙهديان گھليان
ورھ وڪوڙيم زوري ڳليان، شب روز ڪريندا مارون مار
3 ڪران مين سڪونت گوشي بهسان، بسمي لاکي بيوت مليسان
نه يار مليا نه ڪوئي سڪڙا جليسان، رت ديان هنجون روان زارون زار
4 ايوين انا الحق آپ ڪهاڻي، سولي اتي منصور چڙهاڻي
شمسل دي چاڪلڙي ڪلاڻي، جنهن سر آيا برھ دا بار
5 سڻ "رڪيل" اهي عشق ديان ڳالھين، پنڌ هيئي اڳون تي پڇون تي نه پالين
سخن سچا هڪ حق نال پالين، صدق ٿيم سووار

سر آسا ڪافي 701

- ٻڻ صورت شڪل جھان آيا. سر آدم ٿي انسان آيا
 1 الست اهو ڇا واعدو ڪيتا. قالو بلي ساءِ تون هيئن جيتا
 2 جام وحدت عشاقين پيتا. سر ساڳي سوئي سبحان آيا
 3 ڪن فيڪون تي ڪن ڪهاڻي. آدم اپڻ سر بڻايئي
 4 صفان جوڙ ملائڪ سجدا پايئي. فنڦخت في فرمان آيا
 5 هر هڪ ڪون ڇا آپ ڪڙايئي. موسيٰ تي فرعون لڙايئي
 6 آڙه وڃ ابراهيم اڙايئي. پڇي باب اهو بستان آيا
 7 ڪٿي رهبر ٿي به راهه بتاوي. ڪٿي عالم هو ڪي درس پڙهاوي
 8 ڪٿي جوسي هو ڪي برهمڻ ڳاوي. ڪٿي شڪر ڪري گمان آيا
 9 اپڻا قصا سارا آپ بڻايئي. توريت زبور انجيل ڄاڻايئي
 10 لدني علم عشاق پڙهايئي. سچ شاهد ٿي تي فرقان آيا
 11 ختم النبي مقبول هويا. ڪٿي وٽ آدم ڪٿي وٽ حوا
 12 احمد شاه رسول هويا. اهو راز "رڪيل" تي زمان آيا

سر آسا ڪافي 702

- مشڪل سمجھڻ صفات. سر ذات اتيئي سمايو
 1 پيريمغان جي اڳتون. سيس نوائي. ڪنل اڳي ها قلمات
 2 ٻاري آڙه عشق مچايو
 3 درد وارن ڪي دير نه ڪائي. ڏينهن هجي ڪي رات
 4 محنت باجهون ڪنهن نه پايو
 5 ڄاڻ ته ڄاڻي پاڻ سڃاڻي. جاءِ لڏائون جسمات
 6 تن جاڳي هي قلب ڪمايو
 7 پاڻ پلائيئي پاڻ هلائيئي. "رڪيل" لٿي هي ظلمات
 8 اچي رانول تو رنگ لايو

سُر آسا کافي 703

- ٿل اسم اعظم تي اندر وچ آيا، ذات ظهورا سر اسرار
 1 ڪن فيڪون ڪنون اڳ ته هيوسي عشق ماهي داپڪي ته پيوسي
 دل روشن ظلمات ڳيوسي بيرنگ آيا بارون بار
 2 لوح قلم تي امر ڪيتوئي، انگ اسيڏا اڳ ته لڪيوئي
 سر ته سڃاڻم ساڳي سوئي، الانسان سري بدم اهو اعتبار
 3 ونحن اقرب قول سچائي، سالڪ سمجهن نهيڻ ڪا جدائي
 هر صورت وچ وسدا جائي، فثم وجه الله ڏنم دلبر دا ديدار
 4 نت نوان هي شوق "رڪيل" دا واند نه ڪائي آرام نه ڏيندا
 زوران زوري سر تي اوندا عشق ڪريندا هي مارون مار

سُر آسا کافي 704

- ٿل سک ريت روش سر سمجهاوڻ دي، ڪرويران وجود وڃاوڻ دي
 1 عاشق هوڪا ڏيوڻ ضروري، واعظ نصيحت سڻاڻ پوري
 ٺپ رک اپڻا ڪنز قدوري، ڪيا حاجت پڙهڻ پڙهاوڻ دي
 2 نال جسم دي ذاتي لاوين، وچ ته چڪي دي آپ پڪاوين
 ٿي سوداگر هت هلاوين، فائق فيض رساوڻ دي
 3 وڏيان تسبيان عالم پڙهڻ دي، وچ ته قلب دي اونهيڻ ڪڙهڻ دي
 بي موجب ايوين لک لک لڙدي، انا الحق الاوڻ دي
 4 ڪن ڪها فيڪون بڻايئي، هر هر گهت وچ آپ سمايئي
 "شاه رڪيل" نال گونگهت پايئي، فنڦخت فيہ سڻاوڻ دي

سر آسا ڪافي 705

- ٿل خبران خدا جي خيال جون، ٻڌو نينهن وارن جون نيون 1
 ناسوت کان نڪري هليان، ملڪوت ۾ منزل ڪيون
 جاءِ تن جبروت ميان، لڪيون لاهوت ۾ ثابت صحيون 2
 دنيا سندا طالب ڏنم، ڪڍڙا وتن خبران ڪنيون
 جيڪي بهشت جا طالب اديون، سيئي زهد ۾ زالان پيون 3
 مولا سندا طالب ڏسو، تن عشق جون چيريون پيون
 نسلنگ نينهن ۾ نانگا نچن، باتيون وهم واريون ويون 4
 سچ چئو "رڪيل" ڪنهن کون سڪين، ڳالهيون ٻڌيون ڪيئن توڪيون
 هر ساز ۾ سمجهي ڏنم، نروار ٿي نعرو هنيون

سر آسا ڪافي 706

- ٿل سدا گلشن آهي گلزاري، جهوڪ شاه عنايت واري 1
 جيڪو پيرا چي هن پڙ ۾ پاڻي، سو طالب پنهنجو ظالع پاڻي
 جيئن بادل ۾ وڃ جاري 2
 اسم جسم سان ڪيئن چڪائين، دمن سان وبنوارم ريجمائين
 هيٺ مٿي هيڪاري 3
 جيڪو سڪ سچي کون سرنوائي، مرشد ڪامل فيض رسائي
 ڏس صوفي جي ته سچاري 4
 نفي کون اثبات ڪيائون، اندر ڳولي يار لڌائون
 رک "شاه رڪيل" سان ياري

سر آسا کافي 707

- ٿل ١ ول ول آون ياد سڄڻ ديان، ڳجهيان، ڳجهيان ڳالهيڙيان
 1 عشاقاندي سرتي آون، جي مين ڄاڻان جادون لاون
 2 ڪجل قهري اڪيان پاون، جلوي جنگي والڙيان
 2 دانهان ڪر ڪر لوڪ سڻاوي، زخم جگر دا ڪونه چڻاوي
 ڪوئي دانشمند طبيب ڪماوي، چاڪ ٿيوان مين خوش حالڙيان
 3 ياد ڪران مين سانجھي صباحين، ڳليان ڏونڊيان تيڏيان راهين
 ڪولھ اسا ڏي آءُ سدائين، لعل ٿيوان مين لالڙيان
 4 ”رڪيل شاهه“ داويڪ نظارا، بڻيا قلندر ماريس نعرا
 دنيا فاني دم گذارا، خوف انھين وچ خيالڙيان

سر آسا کافي 708

- ٿل آيا پيش اساڏي يار پيارا، اوکا پنڌڙا ٽڪاري دا
 1 عشق جڳايا ڪيٽس تياري، پھلي منزل وانر والي
 ولڻ پڇوتي يار ميار، ڪرڻا گذر لاچاري دا
 2 قيد پاڻي ڪٿ قسمت آڻي، نام نري لڪ هر ڪو ڄاڻي
 هر جاءِ تيڏي يار ٽڪاڻي، ڪوئي پڙم پيچ پساريدا
 3 پووان در موهن مر واري، پوون اوقات برھ دي باري
 خوش وسي ساڏي سنگت ساري، ڪوئي چڻڙا درد آزاريدا
 4 ڪسر هزارا هر ڪس ڪاڻي، جاءِ اسڻي يار رھائي
 هر ڪس ناهر تيٺا باڻي، ھلبو وڻج واپاريدا
 5 جانب مين اين دزدوراني، حسن ھمائيٺن فوج ايراني
 گشتي ”رڪيل“ بيا مين جاني، مين صداقا شاھ بخاريدا

سُر آسا ڪافي 709

- ٿل سمهڻ سارو اٿو سور، جاڳو جيڏيون، اٿو جيءُ جو جڻاپو
 1 ٻيو ڪم گهوريو، چرخو چوريو، محبت جو هي مذڪور
 آهي درد وارن جي ڪاڻ سڀاڻو
 2 آڏي رات اٿيون، سمجون سڀئي الا، ذوق اٿاريون ضرور
 تن هادي هي حق سڃاتو
 3 جاڳي جاڳي وو جوءُ لڏائون، حاصل تن کي حضور
 لٿو تن لوڪ لاڳاپو
 4 جوش جلايو وو روز ”رڪيل“ کي، عشق مچايو ڪلور
 آيو اٿم هي نينهن نياڻو

سُر آسا ڪافي 710

- ٿل ناهي رڪيل ڪو نه ويچارو، ڏس نينهن هنيو آهي نعرو
 1 خبرن ڪيون سائين هي دل ٻڌائي، عشق مولا جو اهڙو آهي
 سڄي دل سان سمجهيو يارو
 2 ائين چوان ٿو مان اهو آهيان، جادوگر مان عامل ناهيان
 هڪ ياد ڏيکاريم چارو
 3 جعفر منجهون نا ابجد ڄاڻان، دم هڪو سائين ختم سڃاڻان
 ڪرنا جسم وسارو
 4 راهه ”رڪيل“ هي لڪ نالاڙو، ابدي آهي پيرن پاڙو
 فيض فتحپور وارو

سُر آسا کافي 711

- ٿل جڏهن عشق اچي ڪيم ٿاڻون، رکيل پنجن ڪوڏن تي وڪاڻون
1 ماڻهون مال سيئي ساسن، ويساهه ٻڏي ٿا باسان باسن
پهچي ڪندن پير پڇاڻو
2 خاڪ منجهون گل پيدا خاڪي، حسن هدايت صاحب ساقي
منجه شهر فتحپور ڄاڻون
3 عشق آيو منهنجي دل ۾ سمايو، لائق لوڏي غير تڙايو
سينو سبز ڪڏهن نه ڪماڻون
4 ”رڪيل“ مدامي نينهن نيشاني، در مليوسي دل جو جاني
ڄاڻي دمن ساڻ سڃاڻون

سُر آسا کافي 712

- ٿل اچي عشق ڪيون مانسان ڳالهيون، آيم سيئي سور سنڀاليون
1 عشق اهو جيڪو سور پرائي، ميدان تهين ۾ جان جلائي
ڏک جو شن ۾ ٿا جاليون
2 درد فراق ڪيم دل ڦاران، ساز سرود رڳان منهنجون تاران
وڃن وحدت ساڻ رساليون
3 نينهن جونءِ وٺڻ ناسهنجو، وٺن اهي جيڪي سرڏين پنهنجو
اهي مرڪن ٿيون متواليون
4 سمجه ”رڪيل“ هي سر سڌائي غير ڪڍي ڇڏ ڪوڙ دغائي
پڇي چور ڪيم ٻيون چاليون

سر آسا ڪافي 713

- ٿل واهواڪي اس وطن ۾ اسرار تم دکايا
 1 اب هو بهو ۾ هويم، تحقيق تاج پايم
 ذکرش لا اله مين گويم ايسي لذت جو آيا
 2 عشق مرتا نهين جو جيتا، عاشق ڪباب ڪيتا
 مئي جام مست پيتا، ڪيسا سواد پايا
 3 جس رام نام ليا، تس سير سارا ڪيا
 هت ۾ چراغ ڏيئا، اب جوت اي جڳايا
 4 اس ڳلي ۾ سير بازي، چڙهي غزا تي غازي
 ويکو ”رڪيل“ ترت تازي، عاشقان اي نرخ لايا

سر آسا ڪافي 714

- ٿل هيڪل نٿي هلي پئي، عشق خيال ٿو اٿاري
 1 آب گل ۾ آدم، بت خانہ ٿو ٺهائي
 پنهنجي ذات قلب اندر، ملڪن نٿو ڏيکاري
 2 سدا سک سمج ساجن، نيعين بهشت ۾ ويهاري
 ڏيئي ڏوهه عذر ڏاڻي، ڪجهه فراق ۾ گذاري
 3 لولاڪ لما خلقت، اتم انسان اجاري
 اسرار قرب سارو، ڏس نينهن جي نظاري
 4 معراج محب منور، ڏنو پيار پياري
 جبرائيل خاص خادم، اچي عرض ٿو گذاري
 5 ”رڪيل“ راز يار جو، ڏس ڏس ڏس پياري
 انسان شان تنهنجو، وحدت نٿو وساري

سر آسا ڪافي 715

- ٿل منهنجو سانول ڪيچ سڌايو، اديون ڪاله نه ڪوهت آيو
- 1 ڪنهن سان ڪيان مان ڳالهيون ڪيڏيون، جيءَ بت سان اٿم جھيڙو جيڏيون
- هڪ حيرت هوش وڃايو
- 2 هلڻ هيڪل ٿيم پنڌ هي ڏوڙو، ڏير ڏکي ڪي ڏيئي ويا وڇوڙو
- سرتيون مان سر تي سهايو
- 3 ڪڏهن ڪيو هيم ڳالهيون شاهانيون، وسري ويم هڪ ڪون سڀئي نشانيون
- تنهنجي ڳالهين جيءَ جلايو
- 4 پنڌ پري ٿيو سخت ڪشالو، شوق وارن کان سرتيون آسولو
- جن اسم جسم سان رلايو
- 5 رات ڏينهان ويئي راهه نهاران، روز ”رڪيل“ جون پون پڪاران
- اچي ويڙهو يار وسايو

سر آسا ڪافي 716

- ٿل دل ساز خود آواز خوش، هي درد ميري ڪي دوا
- 1 خلق ۾ گويد بدعت، بر صوفيان اسرار هئي
- وهو تماشا هم ديڪا، باقي بالله اهل صفا
- 2 درد هئي دل درد هئي، گرم هي ڪب سرد هئي
- هر وقت ناهڪ حال هئي، گاهي چنين گاهي هوا
- 3 پيريمغان روز ازل، اس عبدسي اعليٰ ڪيا
- گم ذات م هم ديڪيا، ختم النبي يا مصطفى
- 4 جام وحدت اي ”رڪيل“، آب دست ساقي مئي پئا
- شراب هي انوار هي، هر دي هماري هي روا

سُر آسا کافي 717

- ٿل 1 جب دلبر شڪل جهان ڏنم، هر صورت عين عيان ڏنم
 فثم وجه الله هر جاءِ هويا، سر اسرار صفات سمويا
 2 ڪٿ صابر ڪٿ ڪٿ گلا گويا، ڪٿ ناز نياز تي گيان ڏنم
 تسي هر رنگ دي وچ وسدي هو، ڪٿي رهبر ٿي پڻ ڏسدي هو
 ڪٿي مار ڏاڙا دل ڪسدي هو، ڪٿي جنگ ڪٿي انجام ڏنم
 3 ڪٿي عالم ٿي ٻه درس پڙهاوي، ڪٿي دير ڪنشت برهمڻ ڳاوي
 ڪٿي حاڪم هوڪي حڪم هلاوي، ڪٿ حيرت وچ حيران ڏنم
 4 ڪٿي هستي هي ڪٿي مستي هي ڪٿي نرمي هي، ڪٿي سختي هي
 ڪٿي باربره دل خستي هي، ڪٿي راز "رڪيل" تي رحمان ڏنم

سُر آسا کافي 718

- ٿل 1 رک يار پنهنجي سان صدق سچو، اهو خيال دنيا جو ٿي خام ڪچو
 ڳوليندو وتين ٿو يار ڳلن ۾، جي ڪٿي سمجهين اٿي دلبر دل ۾
 ڪين مڃي ٿو نفس پڻيو
 2 ٿي سوداگر هل تون واپاري، اڳتئون ٻجهي ٿي قبر انداري
 ڪم نه ايندءِ ڪو ٻار ٻچو
 3 "رڪيل" چوي ٿو روح نا رهي ٿو، دم دم پرينءَ لئي ساه سڪي ٿو
 رمز انهيءَ ۾ روح رتو

سُرُ صُبوحي کافي 719

کنهيندا نه ٿاڻا، فناڪا ٽڪاڻا

ٿل

کسي کا شمر هي، دودن کا سفر هي

- 1 کرو انتظار، سنو بات نهاري، هووڻ هشياري، دور کا دهر هي
- 2 کوڙا هي بهانا، دنيا کا ديوانا، الاهي خزانا، بره کا بحر هي
- 3 اٽڪل عشق باري، اولاهي مجاري، لنگهي ترت غاري، حقيقي لهر هي
- 4 پاوڻ عشق جهاتي، ”رکيل“ ويڪ ذاتي، هميشه حياتي، عشاقان امر هي

سُرُ صُبوحي کافي 720

عمر هي اجائي، ويڃي ٿي وهائي،

ٿل

اٿي جاڳ جندڙي، سچ ڄاڻي سچاڻي

سهاڳ جي سمهڻ سان، مٺي کين ملندڙ

1

ڪندڙ ڪانڌ ڪوڙي، اٿي نا اڳهاڻي

اٿي چور چرخو ڪٽڻ ڪم ايندڙ

2

اجاري آڻڻ کي، ڪر پهريون پڄاڻي

ڪر محراب مونا، سر نواڙ سچو ٿي

3

عشق جي نماز قلبي، مردانا سومائي

لون لون ۾ لوري، لڳڻ لا جون تنواران

4

جاڳڻ دل جياڙي، ڪڏهن ناڪماڻي

لڳم درد دل کي، اهو الڪو عجيب

5

ڪرياد هو هو ”رکيل“ ڪيميان ڪهاڻي

سُر صبوحي ڪافي 721

تل

هٿون دست ساقِي، پٿر جام جاڻي

اها رمز رندي، سڪي ڪو سنجائي

1 انهي ته اڏي تي، اچن مرد ڪاهي، ڪسن پيا ڏهاڙيون، رجا خوف لاهي

بيئي جڳ وساري، ڏسن اڄ تاسباڻي

2 ڪٿيائون جنگ اڪبر، جنهن نفس ماريو، صفائي سچائي، اندرتن اجاريو

لدائون ولايت اهو ملڪ ماڻي

3 اڪل ڪوڙباري، مڪر سان نه ملندو، جڏهن دل صفائي، تڏهن فيض جهلندو

اهڙي عادت اصيلن هدايت هاڻي

4 "رڪيل" درد وارا، ڏکائن ٿا دونهان، لدائون علم لدني، سدا سير سونهان

ٿيا راه رهبر، ٽڪن نانڪاڻي

سُر صبوحي ڪافي 722

تل

لڳيم رمز دل سان وڌم سوز ساڙي

اتم بيقراري هلڻ هوت هاڙهي

1 سمهڻ نه سهائي، ويڻ تانگه لائي، اينديس پاند پائي، پرين شال پاڙي

2 لکيو ته قلم سان منهنجي نصيب، ڪيان درد دانهان وڌم روج راڙي

حب ته وطن جي، اوجاڳا عجيب

3 هت هتي سڄڻ مان هڏڙا جلایان، آيم عشق وهوا ڪجهه ناگهتايان

پري باهه سڪ جي، ائين ٿي اڃاڙي

4 عاشق جي اندر ۾، اٿن ٿا الانبا، وڃي چر ساڙي حاسد پاڻ پوندا

ڳجهيون ڪر نه ڳالهيون، عاشق ڪيئن اڳهاڙي

5 "رڪيل" پڻو بحر ۾ وڃي ڪين ڪاهي، فاني فنا ۾ رجا خوف لاهي

اها بازي بقاء جي، اتي ڪير چاڙهي

سُر صبحي ڪافي 723

- ٿل پين سور سرڪي مڙن نا متارا
رڪن شينهن جيرو صبر عشق وارا
- 1 ڪيئي مرد مانجهي، لهر ۾ لڙهن ٿا، نه ترهون ٻيڙي، موٽيانا مڙن ٿا
نه ملاح مشڪل نه ڪنڌي ڪنارا
- 2 اهڙو اندر ۾ درياءَ دهشت، سمنڊ ٿو سمائي ڏيئي وير وحدت
چولي ۾ چلن ٿا، ماڻڪ موتي موچارا
- 3 تڙي غير غفلت، صوفي رڪ سچائي، ڳجهو راز دل جو پرينءَ سان پاڪائي
ڏيئي پوش پردو ڪن اندر ۾ اسارا
- 4 پائي جهاتي اندر ۾ ساجن سو سڃاڻم، وجهي ور سوگها پرين پيچ پاتم
وساريان نه توکي مثل يار پيارا
- 5 لوڪون لاڳاپا ڇڏيم سڀ لاهي، جياپو، ”رڪيل“ جو اديون عشق آهي
ٿيم حال هڪ سان، ڏنم نينهن جا نظارا

سُر صبحي ڪافي 724

- ٿل سيني ۾ سمايا سنهان سور مانڪي، عشق جا الانبا پون پور مانڪي
- 1 اصلي ازل جا، اڄ ناڪله جا، اهي ڪم قلم جا، لکيو نور مانڪي
- 2 گهي سھمان ٿو، گهي مڇ ۾ پوان ٿو، انا الحق چوان ٿو، ڪيو منظور مانڪي
- 3 اهڙي اُتم ۾، ٺڪ آويڙ ڪن ۾، عشق جي چنبن ۾، ڪيو چڪ چور مانڪي
- 4 ”رڪيل“ پير پائي، اهڙي لنو ڪير لائي، سرتي سختيون سمائي، گھائن گهور مانڪي

سُر صبحوحي ڪافي 725

اڃ ڪا خبر وو پنهل ڏونھ جو آئي

ڏيو صاف سرتيون وطن جي وڌائي

تل

1 سَوَهي ستيون ڪيون تتي ڪي طبيبن، بنان يار ٻاجھون لڳي نا دوائي

2 لکيو پاڻ پاڙيان، سمھڻ سيج ساڙيان، اکين ڪي اوجاڳو ڏنو جوش جائِي

3 اھو حال دل جو مان ڪنھن ڪي ٻڌايان سڪ قرار صحت نڪو سوريائي

4 رمزن ”رڪيل“ ڪي اچي محب موھيو، تنھنجي طعنن تپائي تتي ڪي توائي

سُر صبحوحي ڪافي 726

تل چڱن کون چنگائي پلاڪن پلائي، فائق فيض وارا سخن تن سچائي

1 اصل جي اصيلن، سڃاتو رسيلن، فڪر فھم تن ڪي، رڪن نادغائي

2 ڪي ٻني ڪي ٺھائن، ڪي ٺھيءَ ڪي وجائن، ظالم ظلم وارا ھٿن ڊم ھوائي

3 ڪي ظلم سان رنجائن، غريبن ڪي ڏکائن، وڃي آھ تن جي، عرش ۾ الھي

4 نہ ڪجھ ساڻ نيندا، ھتي ڪين ھوندا، چغل شور شاھد، پچرڪن پراڻي

5 مٺاءِ موچارا قائم قرب وارا، ”رڪيل“ راھ رب جي وٺي وڪ تن وڌائي

سُر صبحوحي ڪافي 727

تل دلدار دلڙي لٽيءَ يار منھنجي، ڪيان انتظار، رھڻ سان نہ رھندي

1 اڳتيون اوھانجون ھٿن تيغ بڙچيون، ڏسڻ سان ڏھاڙيون سڪ ڪين لھندي

2 آتش عشق ٻاري، لاتو جوش جاري، اڙلي ڇءَ ابدي، آھيان يار تنھنجي

3 خوش ھي خلاصو توڻي، طعلم خاصو، کائڻ تنھنجي ٻاجھون لذت ڪين ايندي

4 چڪن ڪئون ڇڏايو ”رڪيل“ ڪي رلايو، اجمو پير آيو وڃھان سيج سھنجي

سُر توڙي ڪافي 728

- ٿل وهو فيض فياض شاهنشاھ علي
مولي آپ سڏيا اسد الله علي
- 1 قاتل ڪفار تي نعرا حيدر، ڊاهه ستيندا قلع خير
شیر بهادر زوري زابر، مرد منور ماه علي
 - 2 علم توحيد تي تاج امامت، فيض حقيقي ڪشف ڪرامت
دئي نهين هر دم حڪايت، هي گمرانهين دي راهه علي
 - 3 حوض ڪوثر دا جام پليندا، نصيب والين ڪون پر پر ڏيندا
شان سخادا قرب هليندا، هي بيوا هيندي واهه علي
 - 4 مشڪل ڪشاتي بخت ستارا، شاهه مردان هي رب دا پيارا
جي عاشق ٿيويں اهو سمجھ اشارا، درد وندياندي درگاهه علي
 - 5 پنجين تنين دي پيزار سڏيو ان چارئي يار اڪين ديان ديهان
شوق شراب ”رڪيل“ مئي پيو ان، هي دين ايمان ويساهه علي

سُر ڏنا سري ڪافي 729

- ٿل جستن لڳڙا ڪيتا عشق ظهور، نور اعلي نور
- 1 غير دليل تي اٽڪل بازي، رڪڻ طلسم ڪوڙ مجازي
سر اڏي تي ڪسدي غازي، مست هوئي منظور
 - 2 وچ دروني پاٽم جهاتي، نور ظهور سچاٽم ذاتي
وچ صفات نفي اثباتي، پيٽم شوق ظهور
 - 3 حضرت عشق ڪيٽم روشنائي، صوفي صاف وجود صفائي
حق شناس حقيقت آئي، سارا معلوم ٿيا مذڪور
 - 4 ”رڪيل“ راز ماهي من پاوين، دم دم نال وصال وڌاوين
ٿي منصور تي منصب پاوين، حاصل حق حضور

بیت (۱)

لکیر روز مویشای من، آئین قدر گزین
علی بنی اولاد من، آئین بدگ بخت
سختی شرفان من، در حقیر بخت
خیا اهی، آئین آقا صبر و عزم
لحا صلحت من، آئین لکیر
حقیران جبار من، آئین حسن



بیت (۳)

من می خیر حسین کی، حقیر جبار
روند به آئین رخ تو، من بخت
حقیرا من میدان به آئین بدگ
لکیر "روب سحر" آئین حقیر جبار

بيت (1)

لکيو روز ميثاق جو، ائين قلم اڙهي
 علي جي اولاد سان، اچي جنگ جڙي
 سختي شهزادن سان، وڃي ڪيئن مڙهي
 هيا اهي امتي، آيا سڀ مڙي
 اها مصلحت وين لڙهي، ”رکيل“
 ڪيائون حملو مير حسين تي

بيت (2)

ڪري حملو مير حسين تي، ڪوفن قصد ڪيو
 لکيو هو اڳ جو، پسڻ پوءِ ٿيو
 پاڻ وڻنديون ٿو ڪري، ناهين ڪو ٻيو
 اچي اوڏانهن پاڻ ٿيو، ”رکيل“
 نه ته ڪوفي اهي ڪير هئا

بيت (3)

هي هي مير حسين کي، ڪوفن ڪوٺايو
 ويسه به ڏيئي وڃ تي، تن ڊوهه اهو ٺاهيو
 ڪريلا جي ميدان ۾ اچي ويرن ورايو
 ”رکيل“ رب سندو رايو، مڃي بيٺا ميدان ۾

بيت (4)

ڪربلا ۾ ڪارڻي، آيا اڃ امام
سختي صبر تن جو، پڻو ڪٿي ڪير ڪمام
هي نظارو نينهن جو، آه سمجھڻ مشڪل مام
”رڪيل“ اعليٰ تن جا شان، جيڪي شائق شير شهيد ٿيا

بيت (5)

ڪربلا جي پڙ ۾، آل نبي آيا
توڙون هي تقدير هئي، رب سندا، راي
هلي آيو حر، جنهن اڳيان ملهيا
”رڪيل“ سچي بي بي جايا، مير پياهن مامي

بيت (6)

ڪربلا ۾ ڪارڻي، آيا اڃ امام
ٿيو آواز و عرش تي، هي ٻڌي جنگ جهان
روئڻ ٿيو راجن ۾، ملڪن ۾ ماتام
”رڪيل“ موت مديني جا ڄام، ٿيا سچا تنهنجا سپرين

بيت (7)

قضيو ڪربلا جو، ٻڌو جڳ جهان
زمين ٿي زاريون ڪيون، رنو پئي آسمان
اهڙو شوق رک شهيدن سان، اعليٰ تن جا شان
”رڪيل“ اهي لاهي شڪ گمان وڃي سچو سچا تم سو پرين

بيت (8)

علي جي اولاد سان، هو جوڻا ٿا جهيڙين
ڪري جلوو جنگ جو سي ويري ٿا ويڙهين
چڙي پاسو بهشت جو، هو دوزخ ڏي دورين
اهي ڦڪائي ڦيرين، ”رڪيل“ ٿيا جماعتي يزند جا

بيت (9)

ها جگر گوشه علي جا، پيارا پرين پاڪ
اچي رسيا رڻ ۾، هل پيو هي هاڪ
بي بيءَ کي بيابان ۾، ٿا واهوڪن واڪ
مجيائون رب رزاق ته ”رڪيل“ امر ۾ اچي ويا

بيت (10)

فرزند شير علي جا، اهي پني ڏيندا ڪين
حسن مير حسين جي، جڳ ٻڌي روءِ زمين
لرزو ٿيو ٻين کي، اهي تپي ٿيڙا تين
ملڪن ۾ ماتام ٿيو، هئي هئي حسن حسين
قادر رب ڪريم، ”شاهه رڪيل“ پنهنجن جون پرڪان لهي

بيت (11)

قضيو ڪريلا جو، ڪي رند سڃاڻن راز
پيالو شراب طهورا شهيدن پيتو هي نينهن نسور و ناز
الست بربڪم قالو بلا، اهي ڪنين پين آواز
هي سر ڏيئي ٿيا ساز، ته ”رڪيل“ وڃي رسيا رب سان

بيت (12)

سر مبارڪ سچن جا، مٿون نيزن جي نشان
محيائون امر رب جو، اهي آل نبي سلام
بي ادبن بي ايمانن، يزیدن جا جهڳا ٿيا ويران
رکيل وڏا اٿم ارمان، عليءَ جي اولاد جا

بيت (13)

جنڪي حب حسنين جي، اهو سچو ٿيندو سچ
لهندو به رستو رب جو، ٻيو ڪوڙ وڃائي ڪڇ
جلن جاڳڻ جوش سان، پتنگ وانگي پڇ
”رکيل“ اهو من ۾ پارچ مڇ، ته ٿئين رسيو راه سان

بيت (14)

ڪٿي چٽنگ چڪي کون، جنهن من ۾ ٻاريو مڇ
ٻي ڀي ڪا ٻاري اچي، هن مڇ منجهون ئي ڳچ
جيڪي هٿ سيڪينديون مڇ تي، تن جو سيءُ نه لٿو سچ
او ”رکيل“ پتنگ جان ئي پڇ، تڏهين پرين ڪندءِ پنهنجو

بيت (15)

سسيون جنجون سير، سي ڪيئن سک سمهن
ورد وظائف ويجهڙا، پري ڪين پڙهن
جنجي اور الف سان، ٿي لوچو لاهو تن
هاڻي جهڳي سنج سنجن ”رکيل“ وسڻون ڪي ٿيا ويجهڙا

بيت (16)

جي سرڪي وڊي سرنڊو ڪرين، ته سچو ٿيندڙ ساز
ڪرشتونو شمع تي، پتنگ ڪر پرواز
ڪوڙ ڪڍي ڇڏ ڪڙھ مون، پوءِ سڌائج ساڌ
ڪل شيءِ يرجع الا اصلح اثر جهين جو آب
”رڪيل“ ساڻ حساب، اچي هوت ڪندم هڪڙو

بيت (17)

وڊي ٽڪي ڳيل ڳچل، عشق ڪيم عضوي
هر رڳ مون تنوار پرين جي، اچن هو سندا رتبا
وحده لا شريڪ ل، اندر ۾ جوش ڏنم جذبا
”شاهه رڪيل“ پرين سي پسبا، منهنجا هڏ ته هلندم هوت ڏي

بيت (18)

ڦٽيل به فڪر فراق جا، ڪن درد منجهون دانهان
تو هڪ بنا پئو نه ڏسن ٿا، پيون وڃائن واهان
اگهيون به عرش عظيم تي، وڃي انهن الاهان
ڏجن به ٻڌن کي ٻانهان ”رڪيل“ جيڪي گهڙيا ترهو وٺي تار ۾

بيت (19)

پر سڌ سمنڊ جي تن کي، جيڪي انهن گهير گهريا
ڪڙڪن به ڪن لهر لقاء جا، هو ڏسي ڪين ڏريا
ڪل ڪنڌي جي ڪير لهي، اوهي ويا ڪين وريا
تن کي چون لوڪ چريا، ”رڪيل“ اهي ڪاهي پيا ڪين ۾

بيت (20)

پر اول به ٻڌم ڳالهيون ڪين جون، اها ڪهڙي آهي ڪين
جڏهن به ڏٺم فنا پاڻ کي، تڏهين ڪل پئي هم ڪين
اثر و هڻ هٿ هٿ جي، اهو ڄاڻ پيم مان ڪجهه نه آهيان ڪين
اويڪ دل ساڻ يقين، ”رڪيل“ ڏسان پيو ڪين، بنا ڪلتار جي

بيت (21)

ڪين ڪمايون ڪين ۾، ائين ڄاڻ ته مان ڪجهه نه ڪيو
حجتي لعنتي ولا امتي، سچي سخن چيو
مجاهدو ڪري ڏس من ۾، اندر پائي لعل ليو
”شاهه رڪيل“ ناهي ڪونه پيو، حق سچائي هڪ ٿو ڏسان

بيت (22)

ڪين ڪمائي ڪين ۾، چئو نانه ڪيون ناهين
حجت ناهين حبيب سان، هٿ سينو ڇا ساهين
جيڪي پڄئي جي جلا، جي ڪيچ مٿي ڪاهين
جڏهين لاڳاپا لاهين ”رڪيل“ تڏهن هادي حق سچاڻ تون

بيت (23)

ندوري نفس نجس نادان جو، پيچي ڇڏ هي پل
موتو واري مام سان، آه مرڻ تن جو مله
ڪري تن تراب، وٺ هيڪڙائي جو هل
پوءِ ٻڌي گيڙو گل ته ”رڪيل“ عادت مون اثر ٿئي

بيت (24)

اتڪل ڪوڙو آسرو، پڇي ڇڏهي پئو
 محبت جي ميدان ۾، پاڻ وڃائي پئو
 مهميزان مارن جون، سر مٿي ٿي سڀ
 ڪنهن جو ٻڌي ڪين، ورائ تون وٺ پرينءَ جو په
 پوءِ ڪڍي گوهيون گه، تڏه ”رڪيل“ عادت مون اثر ٿئي

بيت (25)

لهي ڏس لوهار ائون، جاچي پنهنجو جيءُ
 دمن سان ڌوڻي ٻڌي، وڃي وحدت پيالو پيءُ
 مٿون سر سنداڻ جي، وڃي ڦاٽ وڌائڻ ٿيءُ
 تو بنان نا، لوهه هي، هٿيار نه ٿيندءِ هيءُ
 تڏه تيز ترار ٿيڻ، ”رڪيل“ لاهي ريءُ
 پوءِ وسط وارو ويءُ، اٿي محبت جي ميدان ۾

بيت (26)

محبت جي ميدان ۾، اٿي سڀي سڄ
 طالب تسا توڙجا، ٿا اکين لاهن اڄ
 هستي هُجَت ڪيني ڪي، هت ماري ڪيائون مڃ
 اُهي ”رڪيل“ سورن جڄ، وڻجارن وندائيا

بيت (27)

پر وڻجارن وندائيا، ڪي رنائِي ات وڻن
 وجهي ڪرڻ ڪيپار ۾، وتي وحدت ويراڳن
 ڇڏيائون، ناسوت ڪي، هليا مٿي پنڌن ۾
 ملڪوت ۽ جبروت جون، ٿا ڳجهيون ڳالهيون ڪن
 باقي بحر بقا ۾ وڃي، لوڇو لاهو تن
 ها هوت ۽ باهوت ۾، ٿا صبر چپ چون
 اهو ڳجهو ڳالهائين، ”رڪيل“ آڏو تي عام ڪون

بيت (28)

ڳجهي پي علم غيب جو، اٿي اندر ۾ عالم
 حافظ حقيقت ۾ ڏس، دل ڪمائي دم
 دل جون ڳالهيون دل سان، هڪ مولِي ڪي معلوم
 او ”رڪيل“ سچائي جو سنگ، وڃي ڳنڍ پرين سان ڳجهه ۾

بيت (29)

پرڳجهو به ڏسان يار ڪي، مٿون اکين جي ستر جا پردا
 حسن ۾ حيران ٿيس، اهو هوش ڪيم گدا
 فقيرن جي فوج ۾، ڪيئي لک ڏسان بردا
 ”رڪيل“ پوءِ طالب اهي ترندا، ڏسن احد احمد هيڪڙو

بيت (30)

علم سڃاتو عارفن، هڪڙو حرف پڙهي
 نانہ ڪيائون ناسوت ڪي، ڏيئي ترت تڙي
 محبت جي ملڪوت ۾، ذڪر گمت نہ ڪرن گهڙي
 ڏکيو پنڌ جبروت جو، اتي جوڳن جان جڙي
 لنگهي لاهوت لامڪان ڏنائون، هر جاءِ هڪ ڏئي
 تن ڳجه ۾ ڳالھ ڳئي، ”شاه رکيل“ عاشقن معشوق جي

بيت (31)

پر لاهوت ۽ لامڪان جي، سڌ پين ساري
 هر طرحين آھ، حيرت هوشياري
 هر صورت ۾ سوپرين، ڪڍي پاند نہ شماري
 ”شاه رکيل“ ڏکن ڏيکاري، اها آشنائي عجيب جي

بيت (32)

لاھوتن لوچي لڌو، ڄاڻي سڃاڻي
 قطرو قلزم ۾ پيو وڃي، ٿيو پاڻي ۾ پاڻي
 پاڪ رليو وڃي پاڪ سان، اتي ڪوڙ ناکھاڻي
 ”شاه رکيل“ جن موج اها ماڻي موٽڻ تن محال ٿيو

بيت (33)

جي عاشق تئين معشوق تي، ته ٿيءَ طمع کان تارڪ
هڪ صبر ٻي سڪ، اهو ٿي مردن جو مرڪ
ڪنڌ نه ڦيرج ڪا ڏهين، ٿي استغراق ۾ غرق
پوءِ ”رڪيل“ پوندءِ فهم فرق، ته سچو سيبائيندي يارڪي

بيت (34)

عاشق ويا او ڏهين، جت هاءِ نڪائي هوءَ
هستي هوڻ کون لنگهيا، وڃي جاءِ لڌائون جوءَ
ويا وڃڻ کون پري، اتي باس نه ڪائي بوءَ
”شاهه رڪيل“ روءِ برور، وڃي هوت لڌائون هڪڙو

بيت (35)

عاشق ويا او ڏهين، جاڻي ماڻهن ليکي سنج
جهڳي بربابان کي، وڃي روھ لنگهيا هو رڄ
سچا طالب حق جا، ٿا اکين لاهن اڄ
”شاهه رڪيل“ جئين شادن وارا جڃ، تئين سيڪڙو وڃي سڪ سان مليا

بيت (36)

هلن سيئي حاج سان، تنهن چتر کي چوري
لاڳاپائي لوڪ جا، هت ڇڏيائون اوري
اميد نه ٿن آسرو، سر گهريائي گهوري
پوءِ ڏکن سان ڏوري، وڃي ”رڪيل“ رسيا راه سان

بيت (37)

پر رکيل رسيا راه سان، ٿيا وسنو کي ويجهي
 محبت واري مام کي، تنهن قلب کيو کوجهي
 وفي انفسکم افلا تبصرون، ساهه لمن سوجهي
 پوءِ ”رکيل“ اکيون اڀوجهي، ڏسو عشق الله جو

بيت (38)

جوگي جڳت ۾، ۽ جکي جاليائون
 ڏيئي تسپوتن کي، هي پاڻ نه پاليائون
 مٺي سندن ماڻ، سو صبر سمجھائون
 پوءِ ”رکيل“ دل کي ڏوتائون، آگر تنهن جي گهر ۾

بيت (39)

جوگي پيا جوگ ۾، هي پهرين پچائي
 پاڻي منهن مونن ۾، ويهن ماتم مچائي
 ساري رات سيد چوي، ٿيا روان رچائي
 تن کي بيشڪ بچائي، ”رکيل“ آگر تنهنجي گهر ۾

بيت (40)

جوگن پاڻ جلائيو، هي جيءَ سان ڪري جار
 سي سکيا سمهڻ نه سيح تي، نڪو نيٽن ننڊ قرار
 اوجاڳو عجيب جوهي، ڄاڻن سڪيو آه سينگار
 ڏسن ڏهاڙيون ڏک کي، هي عشق تنهن جو يار
 پوءِ ”رکيل“ وٽي ناهين وار، آه گر تنهنجي گهر ۾

بيت (41)

جوڳن ڏني جو، ڪيئن پھري پاتائون
خودي ڪائي خاڪ ٿيا، سالڳين لائون
هلن هيٺين حال سان، هي وائي واتائون
او ”رڪيل“ چنگي پرڄاتائون، آه گر تنهنجي گھر ۾

بيت (42)

سچائي جو سندرو، هو ٻڌي ڪيئن چوڙين
ووڙن پي پنهنجي وجود ۾، اها جاءِ چنگي جوڙين
محبت جي ميدان ۾، نيئي خيماڻا کوڙين
او ”رڪيل“ اهي مهاران موڙين، ڪيون منهن ملير ڏي

بيت (43)

نازڪ نينهن سڄڻ جو، آيو مٿي سر ڪهي
مس مستي جي پٺو دل جو، ويئي قلم وهي
فاڌڪروني اڌڪر ڪم، سوجهي ڪيم سهي
پوءِ ”رڪيل“ بات رهي، اچڻ سان عجيب جي

بيت (44)

آياتوبه واري تنگ ۾، ڪئي سامن سڌ سهي
پائي منهن مونن ۾، ٿيا پرينءَ سان پهي
سوجهي لهڻ سوجهو، منجهون قلب ڪمي
”رڪيل“ اهي لاهوتي ۾ لهي، سونمان ٿيا ساڻيه جا

بيت (45)

پر سونهان ٿيا ساڻيم جا، جوڳي ڏسي جوءِ
 صبر جو سندرو ٻڌي، اها بانس لڳي اٿن بوءِ
 فاذڪروني اذڪر ڪم، هي رب ڏيکارين روءِ
 پوءِ هو ۾ ٿيا هوءِ ۽ وڃي، ”رڪيل“ سي رسيا

بيت (46)

صبر سوئي سک ميان، وٽ چپ منجهون چارو
 ٻوڙو ٿي ٻيائي چڙي، ڪر اندر او سارو
 ماڻ ڪيون من ۾، ائين ويه نه ويسارو
 مدعي ماري ميد ڪر، لهي دشمن نه وارو
 پوءِ ”رڪيل“ ويچارو، وڃي رسيو راه سان

بيت (47)

پر رڪيل رباني راه، ڪي صادق سڃاڻين
 ٻولي ٻاروچل جي، هو پرين سان پاڙين
 جن جي اور عجيب سان، سي سمهڻ ڪي ساڙين
 ”رڪيل“ اهي مرجان ٿي ماڻين، مدرسي محبوب جي

بيت (48)

فاقئي منجهه فقير، تاسامي سڏائين
 جوڳي پنهنجي جي ڪي، ٿا جوشون جاڳائين
 ڏکيا سکيا ڏينھڙا، سي نينهن سان نباھين
 اهي ڪاه ڪيون ڪاهين، ”رڪيل“ انهي راه سان

بيت (49)

ٿي فنا واري فرض ۾، تڏهن چئو تڪبير
 من مصلو منهن محراب، جند جامي عشق وزير
 نيت ٻڌي نينهن سان، ٿي قائم او ڏو ڪير
 ڪڏهن قضائي نه ٿئي، آهن فاقئي منجهه فقير
 توڙون جي تقدير، ”رڪيل“ اصل عشاقن تي

بيت (50)

پر اصل عشاقن تي، آئي آيت هي انعام
 ونحن اقرب اليه من حبل الوريد، سڃاڻن سبحان
 سر نوائي سجود ۾، تن تابع تن تمام
 سينو سندن صاف هي، منجهون قلب ڪلام
 پوءِ ”رڪيل“ هي پيغام، ڪي رند سڃاڻن رب جو

بيت (51)

اندر اوجاري، ڪر وحدت ساڻ وجود
 نانه ڪيون نفس ڪي، ٿي نفی سان نابود
 محبت جي ميدان ۾، ڏي سجدو سر سجود
 پوءِ ”رڪيل“ جودون جود، ڪمائي ڏس تون قلب سان

بيت (52)

ايت تنهن جو اجر، هي اصل کون آباد
 اٿن آڏي رات ڪي، اٿن ازل جو ارشاد
 منجهه مراقبي مشغول ٿيا، او سندن دلبر داد
 او ”رڪيل“ هي عمر تن افراد، جن وساريو رب ڪي

بيت (53)

ساريان سڪان سوز ۾، سا محبت منهنجي من
 پار لنگهياسِي پاڻي، هو جوڳ پچائي جن
 ٻڌو صوفن سندرو، ٿا گهاٽو رب گهرن
 ”رڪيل“ فتح پور فقيرن، سي آبادي منجه آيا

بيت (54)

ڪيو شمس شعاع ٿيو، رات ويهامي ڏينهن
 زنا ور سڀ ضايع ٿيا، جڏهن ٻيلي پيو شينهن
 سنهون ثابت ڪينڪي، اٿي ٿلهو ٿورو پينهن
 اٿي ٿڙيون فتحپور تي ۽ ميرانپور تي مينهن
 جڏهن نئون لڳوسين نينهن ته ”رڪيل“ جانب مليوسين جهوڪ ۾

بيت (55)

طنابان نصيب تڏهن چڪيم، جڏهن گهريم دل گڏي
 ميرانپور جي مير جي، وڃي پيس تڏهن تڏي
 مان جهڙي ڪي مرد پي، ڏنو فيض سڏي
 ”رڪيل“ پوءِ ڇڏيا هٿن اڏي، جو هر رنگ ۾ ٿي هڪ ڏسان

بيت (56)

ميرانپور جا منگتا، ڪر پرين جي پچار
 دست و تم دلبر جو، اجهي عبدالستار
 سڪ ٻڌايم سندرو، ڏينهن چڱي ڪنهن وار
 اندر ۾ هو جي تند تنوار، ”رڪيل“ اٿم لون لون لوري يار جي

بيت (58)

جھلو جھوڪ ڏٺن جو، جت فقراون جي فوج
 ٿيو جاري فيض فتح پور تي، چڙهي ميرانپور جي موج
 طالب تسا توڙ جا، ٿا اکين لاهن اوج
 ايا محبت واري فوج ”شاهه رڪيل“ جيڪي آيا در الله جي

بيت (59)

صوفن جي سردار سان، وڃي منهنجو په پيو
 لکيو روز ازل جو، مٿيس ميسر مون نه ٿيو
 دلڙي قائم درد ۾، مون کون سمهڻ ساءِ ويو
 وڃي اوچتي ۾ پيو ”رڪيل“ منهنجو سودو شرافن سان

بيت (60)

پر سودو شرافن سان، سرجو سانگ نه ڪر
 وڃي پي مطلوب اڳيون، سر اڏي تي ڌر
 شمع جيئن شعاع جو، سک پرواني کون پر
 پوءِ ايندءِ نينهن نظرت، ”رڪيل“ تو منجهه ديرو دوست جو

بيت (61)

تو منجهه ديرو دوست جو، جي سينو صاف ڪرين
 لاهه سياهي ڪس قلوب جي، وڃي پهچين جي پرين
 لامقصود في الدارين الا هو، جي گهاٽو رب گهرين
 ”رڪيل“ محبت منجهه مرين ته سرهو ٿئين ساڻ سان

بيت (62)

آتش الانبو عشق جو، جنمن چڪن ڪئي چاتي
پائي ڏنائون پاڻ ۾، اها اندر ۾ جماتي
درد وندن جي دل ۾، اچي ٿيو ظهورو ذاتي
او "رڪيل" لون پرينءَ لاتي، ٿيون دانهان نڪرن درد جون

بيت (63)

صحت سنگت سورن سان، مون کون سک جو ساءِ ويو
لڳيم اور الف سان، شل ڏسان ڪونه پيو
جانب سندي جوءَ ۾، وڃي پاتم لعل ليو
"رڪيل" وڃي اوچتي ۾ پيو، منهنجو سودو صرافن سان

بيت (64)

ڪنڌ نه ڦيرج ڪاڏهين، وٺ سڌي واٽ سچار
ويه نه ويلو وچ تي، هي اوٽ نه گهر آڌار
ڪاه ته پهچين ڪيچ ڪي، پچ نه پيائي پار
"رڪيل" اجهي عبدالستار، کڻي ولهي ڪي ويجهو ڪيو

بيت (65)

ويجهائي جي وچ تي، اٿي ڏونگر واٽ ڏکي
ٽڪر جي ٽڪر جي، اچ ڪنهن سالڪ کون ۾ سڪي
وحدت ۾ وهلور ٿئين، اندر جوش جڪي
"رڪيل" اها وين نند سڪي، آڙاه پيا وڃي عشق جي

بيت (66)

نيت بدم نينهن سان، سا قضا ڪين ڪيم
وضو ساڻ وجود جي، سو هميشان ۾ هيم
پاڪي پليتيءَ کون، وڃي پري خيال پيم
پوءِ ”رڪيل“ هئين چيم، هوت ته منهنجي هنج ۾

بيت (67)

ناهي واند وجود کي، آءُ نيتيان ڪيئن نماز
اندر تاران طلب جون، ٻاهر وحدہ جا آواز
الست بربڪم سڻيو، ار واحن آواز
جي ”رڪيل“ سمجهين راز، ته قالو بلي تون قربان ٿي

بيت (68)

سدا سر سجدي ۾، هڪ دم دم ساڻ نماز
رمز لڳي رڪعتان رهيون، اچي نينهن مڇايا ناز
وفي انفسڪم افلا تبصرون، عروج نزول سمايا ساز
هو سندي هل جا، ٿيم اندر ۾ آواز
او ”رڪيل“ ڪي رند پروڙن راز، ٻولي پانهپ نانہ ڪا

بيت (69)

من مڪو تن مدينو، ائين سالڪ ٿا سمجهن
هڪ لذائون هڪ ٿيا، ٿا هڪڙو حرف پڙهن
هت لذائون هوت ڪي، هو پري پنڌ نه ڪن
دل سڃاڻي طواف ڪيائون، هي ڪعبو ڪا پڙين

بيت (70)

ڪيئن سڃاڻڻ سمجھڻ ۾ اچي، عاشق جو احوال
مخفي ڪمائن من ۾، ٻڌي خاوند سان هڪ خيال
ڪرامن ڪاتبين ٻنهي ڪلمن تي، ڇا لکن جواب سوال
نيڪي ٻڌي کان نڪري ويا، جو واحد ساڻ وصال
”شاهه رکيل“ پاڻ ڪري پئمال، وڃي لذائون لامڪان کي

بيت (71)

نادانن کي نينهن جي، ڪل پوي ڪيھي ڪيھي
ڏسي پنهنجي ڏيل کي، ٿا وڻائن ويھي
خود پرست خودي ۾، ڄاڻن پاڻ نه پرڏيھي
نه ٿا سڃاڻن نفس کي، وجهي دروني ديھي
”رڪيل“ پاڻ منجهون پيھي، وڃي سچ سڃاتو سو پرين

بيت (72)

ملان پيا وڃي مامري، ويا اکرن منجهه اڙي
جلن جاڳن ڪين ڪي، هو ڏسن ڪين ڪڙھي
علم سڄو هڪ الف آھ، هو ٻنگھيا وڃن لڙي
هليا عداوت سان، ڪري چست چڙھي
رڪيل ٻاريو من مڙھي، اوچر ڏسو عشق جو

بيت (73)

ڏسو منهن ملن جو، وجهي ڪائن لوڻ لسي
 ڪن عرض الله ڪي، منهنجي وجهي جوءَ هسي
 پنجئي وقت نماز ۾، ڏس گوڏا وين گسي
 نه اٿن خوف خدائ جو، توڙي سجدي منجه سسي
 هڪ عداوت حال ٿين، پيو تڪبر وين وسي
 پوءِ ”رڪيل“ وڃ رسي، ملن جي مجلس ڪئون

بيت (74)

پنجئي وقت نماز جا، هوڪرن ڪين قضا
 ليڪ بخت نماز سان، ڄاڻن اها آهي رب رضا
 عاشق اول ۾ اڀا، مٿي غازن سر غزا-
 ”رڪيل“ مولا جي محبت جا مزا، ڏوري ڏنائون ڏک سان

بيت (75)

منهن سان منو اندر ۾ ڪارو
 دغا پليتي دل ۾، ٻاهر نيڪن ڏيڪارو
 مولا جي محبت جو، هي لڏائون نه چارو
 ”رڪيل“ پوءِ وڃائي وارو، هلنداسي هٿ ڪٽي

بيت (76)

هلنداسي هٿ ڪٽي، هتون خاص صفا خالي
 جهڙا آيا سي تهڙا وينداسي، نڪا مٿ ڪري مالي
 جنڪي عشق الله جو، تن ڪي لبن تي لالي
 اهي مرڪن موالي، ”شاهه رڪيل“ مدرسي محبوب جي

بيت (77)

عجب جھڙيون عادتان، عاشقن جون آهين
 ڏيئي سزا ساهه ڪي، ٿا پلپل پچائين
 ڪڇن پڇن ڪين ڪي، بي وائي ناوائين
 صبر جي شمشير سان، ٿا خودي ڪي ڪائين
 اهي ناتو نپائين، ”شاهه رکيل“ اڳيون عجيبن جي

بيت (78)

اڻ ٿڻ اور عجيب جي، هڏت ويهي ڪين وسار
 حاضر ناظر حق ڪي، دل ۾ ساجڻ سار
 مشاهدو محبوب جو، دل اندر اوجار
 پوءِ پرين سندو پار، ”رڪيل“ ساڻ رفيق ٿيو

بيت (80)

تو شو تنهين ڪي توڙ کون، جنهين ثمر سڄي سک
 توکل جو تر هو ٻڏي، دل ڪيائون هڪ
 وحدت جي درياءَ ۾، ڪنڌي نه ڪائي پڪ
 اهي لهريون لنگهي لڪ، ”رڪيل“ ويا پرين جي پار ڏي

بيت (81)

ويا پرين جي پار ڏي، اهي يڪا يگانا
 سورن جا ۾ سيد چوي، تن ڪي ڳچيءَ ۾ ڳانا
 اڀا عبادت ۾ اهي، مشفق مردانا
 ڪن ”شاهه رکيل“ شڪرانا، جو پرين ڪيائ پانهنجو

بيت (82)

جنمن پايون پاڻ سي، اوري ٿي اوري
لهندا ڪين لڪن ڪون، ڏکيو ڏونگر ڏوري
صم بڪم سي ٿيا، جن چاس چڪي چوري
پوءِ رکيل گهر يانا گهري، ٿا سڪيو ڄاڻن سر ڪي

بيت (83)

اڻ ٿڻ اور عجيب جي، هي وحدت جي وه واند
مرجان ڪيڏن ڳيرو، عشق اڻٿائي راند
سسي نيزي پاند، ”رڪيل“ اچل ته مر اڌ ٿئي

بيت (84)

نفس نجس ٿو طلب ڪري، خورش چڱي خوراڪ
ڍاڀڻ ڪون ڏٺو نه باسي، اٿس سنجھ صباحين پاڪ
خودي ڪٿي خراب ڪيو، بقوا هڻي ٿو پاڪ
زيب زينت فخر وڌائي، چوي خوب ڪيان پوشاڪ
ڪيئن ڪيان ڪاڏي وڃان گهري ٿو ملڪ وڏا املاڪ
جن سڃاتو رب ڪي، سي عاشق ٿيا عشاق
ره ”رڪيل“ منجهه فراق، ٻيون وايون سڀ وسار تون

بيت (85)

ٻڌ نه ڳالهيون عقل جون، اهي ڪن ڪجاءِ ٻوڙا
 نه ڪر ڳلا پچر پرائي، مٿئون ڏوه چڙهندئي ڏوڙا
 عشق بنا افراد اٿي، ٻيا اجايا لوڙها
 هن ڳلي ۾ لکين بادشاهه، سوين صوبا وڃي ٿيا مٽي پٺوڙا
 ”رڪيل“ گھوٽ اهي گھوڙا، ڪي ڄاڻان ڪاڏي ويا

بيت (86)

قلعا ڪٽڪ جا ڏٺي، هيا حڪم دار
 ويا لوءِ لڏي، لاڪا لڪ هزار
 ڳاهي ڳاهه فراق جي، ڪيا ڌارون وار
 ”رڪيل“ گھوڙا گھوٽ سوار، ڪي ڄاڻان ڪاڏي ويا

بيت (87)

ڪي ڄاڻان ڪاڏي ويا، اهي لشڪر اتالا
 ملڪ سڏائين پنهنجو، تن چست رکيا چالا
 ڏسجي ملهه مٽي جو، اهو شان وڏي اعلا
 ”رڪيل“ بڙچن جي پالا، وڃي خاڪي رليا خاڪ سان

بيت (88)

خاڪي رليا خاڪ سان، ٿا چندن چرخ ڦرن
 ڪي اچن پٽاڪن جو منهن اوڏهين، ڪي سڌاريو سمجهن
 ڪي هيڪڙائي ۾ هڪ ٿيا، اهي ٻيائي ڪين ٻڌن
 ڪن ڪي ڪنو ڪلالن ”شاهه رڪيل“ اهي هت هتي مشهور ٿيا

بيت (89)

جو ڀن جتانہ ڪئي، هي پيرائي جا پار
عضوا کين امر ۾ آيا اڃا وار
جوت نه جڳائي، ڪيئي ستي کين سنڀار
پوءِ مڙيئي چونڊي يار، ته ”رڪيل“ فلاڻو به فوت ٿيو

بيت (90)

ڏس ساڳه تنهن سڱ جي، ٿو سائين سڃاڻي
جي ڪجهه مليس هت سان، سو وٺيون اماڻي
جاڳي ساري رات، پنهنجي ڏٺي جي پاڻي
اڃا تون ”رڪيل“ نٿو سڃاڻي، پنهنجي مولا مالڪ هڪ کي

بيت (91)

ڪتو در ڏٺي جي ٿو، پونڪي ساري رات
تو چڙيو در ڏٺيءَ جو، توکي سمهڻ ڪاڻ تات
ڏسي پنهنجي ڏيل کي، تو هت نه سڃاڻي ذات
اها عمر منجهه ظلمات، ”رڪيل“ ويئي پٽيندي نفس سان

بيت (92)

ويئي پٽيندي نفس سان، تو ٻڌي ڪانه پچار
ويج مولا وارن وٽ، ڏيئي گوش ٻڌج گفتار
سڄي محبت تن جي، جيڪي اهل فقر جا يار
ٻڻا گهوڙا گهوٽ سوار ”رڪيل“ ڪي جاڻان ڪاڏي ويا

بيت (93)

قريين سان ڪيئن ڪٿي، دوستي دل ٻڌي
هن چل پل جي چاهه تي، عمر رولن منجهه وڌي
پرين جي ۾ پسڻ جي، نڪا سڌ لڌي
پوءِ ”رڪيل“ آري ڪيئن اڳهڙي، جو ڪوڙي آهين ڪانڌسان

بيت (94)

منت سان محبوب ڪي، اون لهندين ڪين ائين
سوال حرام نه ڪر سائين ڪي، هتي جوئي دم جيبن
ڏيئي سر تان سرهو ٿيڻ، جي پيالو عشق پيڻ
اپو عبادت ۾ وڃي، پائج حال هيڻ
او ”رڪيل“ ڏوراپو نه ڏئين، ته وايون ٿينئي وصال جون

بيت (95)

جي هڪ دل هجيئي هوت سان، ته پيا سنگهه سڀيئي ڇڏي
ڏيئي به باهه پنيور ڪي، هن لوءِ منجهون ئي لڏي
ڪوڙي مٽي مائتن جي سان، اها دل نه ڪنهن سان گڏي
اهي به شڪ شرڪ ٿي، اتي آڏاڻان نه اڏي
او ”رڪيل“ سڪ منجهون ئي سڏي، ته اڳي پوءِ اجهو اهواڻي

بيت (96)

پٺيان هوت پنهل جي، ٿي رند وٺي راهي
چري چرخو چور تون، ڪر سمهي نه ساهي
سمهڻ اڳئون گهڻو اٿئي ٻي قبر اونداهي
ٿي ڏاهه ٻڌي ڏاهي ”رڪيل“ ڏورون هن ڏهڪار جي

بيت (97)

هتيو به هجيئي هت ۾، پوءِ چرخو ڪيئن نه چري
 ڏورج ڏينهن جو، تون وينئين رات ڪري
 سنمون ڪتي سڀڪا، تون ٿلهو ويه ڌري
 جڏهن ساءِ سبب ڪري، ته ”رڪيل“ ڪپه مون ڪيميا ٿئي

بيت (98)

پها ساڻ پريت جي، تون ٺاهي ويه ٺري
 ور سهاڳڻ سڏبين، رک چيتو ڏونق ڌري
 ويئي اورج ايت سان، متان وڃين ماڳ مري
 پوءِ ڪلندءِ درس ڌري، سامي مون سيد چئي

بيت (99)

ڪڏهن ملندءِ ڪينڪي، سمهڻ ساڻ سهاڳ
 ستيون سي سڪڻيون رهيون، تن کي پيرو ڏيئي ڪئن پاڳ
 ڏک بنا سک نه ملي، آيو ڏکي باب ڏهاڳ
 ڪن کي ڏوريندي ڏينهن ٿيا ڪن کي لس لڳو آ لاڳ
 اتي جاري ٿي جاڳ ته ”رڪيل“ راضي رب ٿئي

بيت (100)

جاڳڻ واريون جيڏيون ستيون نان سيئي
 اوجاڳو ۾ اکين کي، ڏنائون ڏيئي
 پائي منهن مونن ۾، ٿيون اورن اهيئي
 پوءِ پري وڃي پيئي، ”رڪيل“ ڳجهي تن جي ڳالهڙي

بيت (101)

برو ٻولي بلوچن جي، ٿا چيشي چيشي ڪن
 بڙدا بار بلوچ جو، آيو مٿي سر مين
 نندم ڦاڏا نينهن سان، ٿا چڱي چال چون
 ”رڪيل“ سامي منجه سون، جوڳ پچائي جاءِ ٿيا

بيت (102)

چڏ خوشي خيشن جي، چن مٿي وڃ مري
 راتيان ڏينهن خوف ۾، ڏس کولي درد دري
 تڏهين لهندين يار کي، سر گهوري وڃ گهوري
 دنيا واري درد سان، ويا عقلي ڳڻتن منجه ڳري
 جنڪي ذوق ذري، شاه رڪيل مڪو تنهن ماڻيو

بيت (103)

دوشي موشي درد سان، اديون چرخي کي چورن
 سياهي هي سيد چوي، ٿيون قلوبئون ڪورن
 ونحن اقرب ليه من جبل الوريد ڏسي الف سان اورن
 ”رڪيل“ سندو سپرين، سوجهي لڌم سوجهرو

بيت (104)

داڪا داڙي بسني، هتي نه هوندياس
 هٿ ڪنيون هڪلن ڪيان، هي سورن سانپيندياس
 ڪاه ته پڄين ڪيچ ڪي، چڏ ويهڻ جي ورجاس
 پوءِ وڃين ٿيئين پاس، ”رڪيل“ اڳيون رام جي

بيت (105)

په ٽي ساوڙ ڏينهن، ائين سمهي ڪين وڃاءِ
 اٿي آڏي رات ڪي، ٻڌ جوڙو بج راءِ
 توبه استغفار جو، هنڪي چمبڪ چست چڪاءِ
 عادت اوجاڳو ڏيئي، هي نيڻين ننڊ فٽاءِ
 پوءِ سمهڻ ڪين سماءِ ته ”رڪيل“ گروت گلا نه ٿئي

بيت (106)

ورڪي وساري آءُ، سنجي سي ته ستيون
 سمهن ساري رات هو، پرجمي ڪين پتيون
 اڪئين ملڪ الموت ڪي، اهي ڏسن ڪين تتيون
 سج اڀاري سيد چوي، اهي آرس سان ۾ اٿيون
 اهي وٺنديون ڪين مٽيون، پوءِ ”رڪيل“ هٿ ملينديون
 هوت ڪان

بيت (107)

هٿ ملينديون هوت ڪان، تن سڃاتو نه سور
 عمر ساري نفس سان وئي، مٺي جي هي مور
 لهن پرڄو پيچرو، هي ڇت ڪيو تن چور
 وڃڻ جهوڪ ضرور، ”رڪيل“ سي وبهن ڪيئن وسيليون

بيت (108)

حجت ناهي هوت سان، اتي چلي نه چارو
 ٻڌو سورن سندرو، اچي ڏکن ڏيڪاريو
 مان جهڙيون ڪيئن مرڪنديون، جن ويٺي وساريو
 هٿ ڏک پنسديون سي اديون، پوءِ ايندن سڪن جو وارو
 منهنجو مالڪ موچارو ”رڪيل“ شل عيب نه ڦولي انجا

بيت (109)

چرخي سان چت لاتئي ڪيئي اتي اڌورو
ڪٽڻ ٻاجهون ڪيئن هت، ست ڪنڊينءَ پورو
نئين توريندءَ تيز سان، اهو ساهه سڪيو سورو
اوھت ڪامي ٿو ڪورو، ”رڪيل“ ناهين جاءِ جلڻ ريءَ

بيت (110)

ايت تنهن جو اجر، تن اندر اوراڻو
وانديون ڪين وجود کون، ڪيئن مٺيون ڪن ماڻو
اوجاڳو ۾ اکين ڪي، تن سک نه سيباڻو
اوھت پاند نه پڇاڻو، ته ”رڪيل“ ٿمر ڪٽجانءِ ساڻ سان

بيت (111)

چرخي ڪي ڪاري، ائون ستيءَ بيساري
سنهون ڪٽئي ڪين ڪي، هت ننڊ ڪيئ پياري
ناھين ڪاڻ شراف ڪي، هت زور اڳيون زاري
او ”رڪيل“ هي وس نه ويچاري، شل پوندي ٻاجهه پروج ڪي

بيت (112)

ٻيهر ٻاروچل سان، وڃي ٻول ڪنڊيس ٻولي
پينر شهر پنيور ۾، ٿيس اديون اڪيلي
هڪل وينديس هوت ڏي، اڳيون ڏونگر اٿم ڏولي
اها چپر جي چولي ”رڪيل“ اچي پنهل ڏيندم پاند

بيت (113)

لڳي پاند پنهل، تون پنهل پاڻ سجاڻ
 خمر غفلت خواب ۾، هي ستي ٿي ناساڻ
 پيس وٽ وصال جي، تڏهن پيس ڄاڻ
 مٺي وارو ماڻ "رڪيل" محبت ۾ مقبول ٿيو

بيت (114)

ٻڌي سورن سندرو، اچي هتي هنڌ ڪيو
 ايڏو درد دل ۾، مون کون سمهڻ ساءِ ويو
 هٿ ڪنيو هڪلن ڪيان، اچي پرين جو پور پيو
 پوءِ "رڪيل" هيئن چيو، ٿيندم ميلاپو محبوب سان

بيت (115)

ٿيندم ميلاپو محبوب سان، شل اوجاڳي مون اڃ
 طلب وٺي توحيد جي، ائين وحدت سانئي وڃ
 جن ستي ساٿ وڃايو، "رڪيل" تن کان ڀڄ
 پوءِ ٿيندم وحدت وارو وڃ، ته هيڪلائي مون هنڌ لهين

بيت (116)

محبت جيئي مڃ ۾، ٿي ٻڙڪي ڪوناري
 اجهامي نه عجيب جي، تنهن پاروچل ٻاري
 وڃي اوڏي ٿينديس اوڏهين، جا ٿي ڄام پنهنون آري
 پوءِ "رڪيل" رڪي ڪوهياري، ٿي هٿ ڪنيو هڪلن ڪيان

بيت (117)

هت ڪنيو هڪلن ڪيان، آءٌ ويتر ڪندس ويس
لڌم پير پنهل جو، سچ ڏاهي ڏنم ڏس
روه ڏکئي رڻ راهه ۾، تون رهبر اچي رس
او ”رڪيل“ جبل سارو جس، ٿي راهه ڏسيون راتيون ڪيان

بيت (118)

ڏکي بکي ڏونگر ۾، ٿي ڪاهه ڪيون ڪاهي
ٻڌم سورن سندرو، آءٌ سڪ منجمون ساهي
توڪل ثمر توڙ جو، مون کي اديون ئي آهي
پوءِ ”رڪيل“ هي چاهي، جو پاھڻ پايه پالڪي

بيت (119)

لوڪ ستو ننڍان ڪري، مونسان لڳت هي لڳي
سمهان ويهان سور سان، منمنجي اچي ننڊ ڀڳي
ڏاڍو ڏک اندر ۾، امڙ ڪا لاهي پيٽ سڳي
پوءِ ملندي پنهل سان تڏين ”رڪيل“ جڏهن سورن کي سنگتي ڪرين

بيت (120)

ٻولي ٻاروچل جي، آءٌ سمجھي ڪين سگهان
جوڙ ڪيم جي جان ۾، مون کي اچي ڪين روان
وفي انفسڪم افلا تبصرون، ڪيو قول اوهان
روئڻ پٽڻ رسم راج جي، آءٌ ٻڌي ڪن ڪيان
پوءِ لوچي لعل لھان، ته ”رڪيل“ جانب پنمنجي جوءِ ۾

بيت (121)

اندر سنهان سور کڙا ٿيا، مون کي سک وڌو ساڙي
اچن به پاڙيچيون ۾ پچڻ کان، منهنجو هلڻ ٿيو هاڙهي
الانسان سري وانا سره، لوچي پرين لڌم پاڙي
او ”رکيل“ آيم لکن کون لاڙي، وڃي روءِ بروءِ رمزان لڳيون

بيت (122)

اوري جهوري عشق جي، اٿم جي جسو جاني
فکر به تنهن فراق ۾، پنهنجو پاڻ کيم فاني
هر رنگ ۾ ٿو هڪ ڏسان، تنهنجو شعلو شهماني
او تون، ”رکيل“ انسان، کڻي ڳجهه چپايئي پانهنجو

بيت (123)

سدا ڪال سڪال ۾، مون کي بره بچائي بک
تنهنجي طلب تسو ڪيو، هت ڏوربان ويٺي ڏک
لڳم درد پرين جو دارين ۾، اهي سور پايان ٿي سک
او ”رکيل“ توڻي ڪوسي لڳيم لک، تڏهن به ڪندس پنڌ پرين ڏي

بيت (124)

سندو پنڌ پرين ڏي، ڏئم سوجهرو ويم لڙ لهي
لوچي به هن لڙاٿ کون، کيم پنهنجو پاڻ سمي
فاڌڪروني اڌڪر ڪم، اندر اها رمز رهي
او ”رکيل“ ڳجهه ۾ ڳالم ٺهي، اچي پرينءَ واري پار جي

بيت (125)

پيرين پنڌ وڃائيو، هو دل ڪشالو ڪن
اندر به اور عجيب جي، سي ڪيئن سک سمهن
توڙي سمهن سيچ تي، اوهي پاسي
”رڪيل“ اهڙي ريت رون، اهي سونهان ٿيا ساڻيه جا

بيت (126)

سور پرينءَ جو سک گهڻي، ڪيم اکين اوهيڙا
وسن پي ساوڻ مينهن جان، منهنجا نيٺ ٻئي ٻيڙاها
اهڙو اوڀر عشق جو، ڪيم ڪهڙئون ڪو هيڙا
او اهي آيم او سيڙا، ”رڪيل“ امر ساڻ عجيب جي

بيت (127)

باري بار بره جو، مون کي ڪڍڻ ٿيوم اڀت
تو ڏنهن ڪا توفيق ٿئي، نڪو زور پايان ٿي ست
آيس به عشق طفيل ۾، ڏسان ڏي نڪوئي ڌت
اوروئڻ پاڄمون رت ”رڪيل“ نثم حيلو بنا هوت جي

بيت (128)

ڇا وهائي پاي ڪاڻ، هتون سودو ساڻ ٿمر
هت آئين به ٿي ڏينهن، پي تو وڻجيو ڪين وڪر
نيڪي واري نانءُ جو، پيئي ڪونه قدر
اواها عمر ڪوڙ مڪر، تون ”رڪيل“ ڪاڏهن لهندين ڪانڌ کي

بيت (129)

دل سڙي داغ ٿيا، اهي ڳوڙها ڪيئن ڳاڙيان
درد بنا اک نه پڇي، اندر جيران ڪي ڪاڙهيان
پٿر پرائو سور پنهنجا، اهو پلئو ٿي پاڙيان
او ”رڪيل“ سمهڻ ڪي ساڙيان، نه ته پوندءِ وٽ وصال جي

بيت (130)

جمهوري جيءَ جي ۾ جمران، اندر ڦوڙائي جا ڦٽ
چڪن به چاڪ فراق جا، نه ٿا سندوڙين هڪڙو ست
سمهڻ سورن گاڏيو اٿم خاڪ وڇاڻو ڪت
اهي پورپون ٿا وٽ ”رڪيل“ مون ڪي اندر ۾ ئي عشق جا

بيت (131)

هڪڙي ۾ هي دل ويڙهوت ڏي، ٻئي ڏي ڪيئن لڙي
خطرا پي ڪچا ڪوڙ جا، ڪڍيم ترت تڙي
لاهوت او لامڪان جي، هي ٿي ڏسيون راه رڙي
ٻولي ٻاروچل سان، منهنجي پنهل سار پڙي
هي تنهنجي سڪ ۾ سڙي ”رڪيل“ مان گهوريان گهر
پنپور جا

بيت (132)

جي پي ڪرين پنڌ پرينءَ ڏي، ته ڏس فقيري پاڻي
سنگت ساڻي سور ڪر، ڇڏ طمع وڃائي
سڪيو نه ڄاڻج ساه ڪي، هل هڏا تپائي
”رڪيل“ اها لڳت ڪولائي، ته عاشق سڏجي اٿمين

بيت (133)

توبه جي تنبيهن سان تون منڪر ڪي مناءِ
 ٿي يڪو تون يار سان، ٻي ڏي ڪين واجهائِ
 ڏيئي اوجاڳو ۾ اکين ڪي، سمهڻ ڪين سماءِ
 محبت جي ميدان ۾، وڃي وڪ وڌاءِ
 ان الله مع الصابرين، دل سچي جاڳاءِ
 پوءِ ”رڪيل“ هيئن هاءِ، ته پرين ڪندءِ پنهنجو

بيت (134)

سڪيو سمهڻ گهوريو، اها پياري ننڊ وڃاءِ
 ڏيئي او جاڳا ۾ اکين ڪي، قلبي ذڪر ڪماءِ
 تڏهين پرين ڪندءِ پنهنجو، ٻي ڏي ڪين واجهاءِ
 ”شاهه رڪيل“ هي هي ڪيون هاءِ، ٿي هٿ ڪنيو هڪلن ڪيان

بيت (135)

نڪو سنگت نا ساڻي، آهيان هيڪل هڪ جڻي
 ڇا وهائي پاڻ کان، هتون هلندين خالي هٿ ڪڍي
 نه ڪيئي عبادت رب جي، نڪا نيڪي باب بڻي
 ”رڪيل“ پوءِ پوندءِ موت ڦٽي، جڏهن ولرڪون وڇڙي هلي

بيت (136)

فڪر ڪري ڏس پاڻ ۾، هي ٿي پاراهي جي جاءِ
 جيئن فوتو پاڻيءَ جي مٿون، تنهنجي اندر منجم هواءِ
 هوا اهو دم ٿي خاڪي بت ۾، روهي رمز رلاءِ
 حرص حوس نفس جو، چني پاڻ ڇڏاءِ
 پوءِ ”رڪيل“ نام سڏاءِ، ته پرين ڪندءِ نيئين پنهنجو

بيت (137)

بتء الست بربكم چيئي قالو بلي اهو سچو ڪر اقرار
ڪنڌ نه ڦيرج ڪاڏهين، ونج پرينءَ وارو پار
ونحن اقرب اليه من حبل الوريد، ڏس دل ۾ ٿي دلدار
”شاهه رکيل“ مٿي سرمدار، اٿي باري بار بره جو

بيت (138)

ڪاري دل ڪيئن اچي ٿئي، تنهنجي ڪاڏنهن لهي ڪس
سور وهائي سچ جا، ونج ڏاهي وارو ڏس
ڏيئي اوجاڳام اکين ڪي، ويتر ڪجانءِ وس
پوءِ ”رڪيل“ ڇڏي حرص هوس، وڃي ٿي رسيو راه سان

بيت (139)

بيوس جوئي وس نانمن ڪو، جيڪي پاڻ ڪري
جسم جاڳاءِ جوش سان، تان ظالم نفس مري
مراقبو منظور ٿئي، اوهي گهاٽو رب گهري
توڙي پنڌ پري، ”شاهه رکيل“ ٿيو سفر سجايو تنجو

بيت (140)

منهنجو پنڌ پرين ڏي، اڳيون ڏکيا سور سجهن
سڪ وارن جا سور ثمر، شل هميشان ۾ هجن
سچي توڪل تن ٻڌي، هو وڃي پنڌ پجن
”شاهه رکيل“ اهي پيائي ڪين ٻڌن پيارا ٿيندڙ راني
راه جا

بيت (141)

هیکل به آیم سر تي، ناسنگت، ڪو ساڻي
 ڏکيو پنڌ ڏسي ڏيل ڌري، دل سورن ۾ ڦاڻي
 ڪاڏنہ به ڪيچ ڏئي، اچي لبون مون سان لاتي
 پاتم اندر ۾ جهاتي ”رکيل“ اتم وسيلو ويجهڙو

بيت (142)

ڪيم ڪمايم ڪين ڪي، وکر وهائيم ڪونه وٺي
 قافلو ڪلور جو پري، ساڻ ڪنيم انهي پنڌ پٽي
 اڳيون تويندءِ تري ۾، الائي ٻڌڻ ڪيئن چئي
 اوهي ”رکيل“ سر ستي، شل عدل ۽ انصاف ٿئي

بيت (143)

مولا جي محبت جو، سامان وهايو سور
 اندر ۾ آڙه عشق جو، ٻريو مچ ضرور
 موتو قبل ال انتموتو، مرڻ ڪيائءَ منظور
 مراقبي منجهون، معلم ٿيو مذڪور
 هڪدم دم سان درد فراق جو، پلپل پين پور
 هردو تن حضور، ”رکيل“ پرين لڏائون پاڻ ۾

بيت (144)

ساري رات سورن، اکين اوجاڳا آيا
 ويرن وڪوڙ يا وچ تي، نئين رانول ريجهايا
 محنتي منظور ٿيا، مٿي سورھ سجايا
 هوت وڃي ٿيا هڪ سان، ڇڏي دئي جي دعوا
 ”شاه رکيل“ ڪنهن سالڪ سمجهايا، اهي راه وٺيون رڙندا ويا

بيت (145)

عشق جنهين سر آيو، سي اهڙي ريت رون
 وات اٿائي پنڌ پري، ڏونگر ڏيه ڏکن
 لڌم به پير پنهل جو، لوچي منجه لکن
 تن جون بڻيون بس نه کن، "شاه رکيل" جن جون
 ٻاروچل ٻاري

بيت (146)

دل ۾ دکيم دونهان درد جا، سوز ٻڌا سامان
 ويم وڪوڙي وجود کي، ٻاري بره بيان
 جان جسو جي ٿو جلي، نڪي اکين کي آرام
 اندر ۾ عشق اڀاڪيا، نينهن ٻڌي نشان
 "شاه رکيل" کي اهڙا کتن خان، بازي هن بناوڪنئون

بيت (147)

ندوري هن نفس سان هت حيل ڪيم هزار
 سرکش سڌو نه ٿئي، هي جو پيس لت لغار
 کلڻ کائڻ سک سمهن، ڪنيم ڏنگائي جا پار
 نڪو خوف مرڻ جو نه ٻڌم، پرين جي مه پچار
 انهي "رکيل" ڪيف خمار ڪيئن اولي ڪيا عجيب

بيت (148)

دنيا ڏوندي پليت پرائي، هو هتي ٿا هر ڪن
 باهن پوڪن پاڻ ۾، ڪست ڪيو ڪرڪن
 اچن وڃن ڏوندي تي، اهي گوز ڏيو گرڪن
 "رکيل" ڏسي مرد اهي مرڪن، جن جو عشق الله سان

بيت (149)

دنيا دو رنگي، هي ٻڌي پاڪاري
ڪن تھين کي ڪينڪي، ٿي ڏوتي ڌتاري
جت تڪي اهو، گھر سڄو ڪاري
پني فقرون جو، ٿي جڻج هنيو ناري
”رڪيل“ نھاري، ناءُ جھپيو هڪ نينھن جو

بيت (150)

هي هي ڪيون حرص ۾، ٿا دنيا دنيا ڪن
راتيان ڏينھان نفس سان، هو پڄي ڪين سگھن
نڪو نالو رب جو، نٿا ناءُ ڳنھن
سج لهي سانجھي ٿيو، مٿون رات پين
پوءِ ”رڪيل“ ٻڌو نه ٻوڙن، ڏھاڙيون جي ڏاھ

بيت (151)

ڏھاڙيون جي ڏاھ، ٻڌي جن ٻولي
سمجھون ٻڌي سندرو، تن چاڪ ڪئي چولي
اورن سي الف سان، ڏسي جانب کي جھولي
اوراڻو ته عجيب کي، ڏين لکيڻي لولي
شل ”رڪيل“ جي ٽولي، هوندي عشق الله جي

بيت (152)

هوندي عشق الله جي، مراقبي منجھ مقبول
وقت سڀئي فرض هي، وڃي قضا ٿين قبول
پاڻي منھن مونن ۾، ٿيا محبت سان مشغول
پوءِ ”رڪيل“ نينھن نزول، وڃي نفي کون اثبات ٿيا

بيت (153)

نينهن لڳو ناداني وئي، ٿيو سالڪ سمجھي سور
جيئن پروانو شمع تي، گھري ڪري گھور
جن جي جنگ جسم سان، تنڪي پلپل پون پور
”شاه رکيل“ ذاتي جا ظهور، آواز پيا عرش عظيم تي

بيت (154)

هر ڪا لڙهي لنهاري، وڃن ٿا او پارا عاشق
پير نه پڄن پنڌ ۾، سندي سيني چڪڻ چڪ
ڏس به پڇي ملاح کون، ڪيائون تر هو سڄي سک
تن لهرن ڪنئون لائق شاه رکيل آهي تڙ چڙهي ويا تار منئون

بيت (155)

تڙ چڙهي ويا تار منئون، ڏسن محبت جو ميدان
صفائي سيني ۾، هي پڇي شڪ گمان
هر طرحين ٿا هڪ ڏسن، لاشڪ لامڪان
”شاه رکيل“ ساروئي سبحان، جاڏي منهن ڦيربان
منهنجو پرين

بيت (156)

نه ڪنهن جھيڙي جنگ ۾، نه ٿي مرض ڪنهن ماري
فڪر حيرت سان ڏسن، ڳجھي ڳاراڻي ڳاريا
سدا جنگ جسم تي ڪندا دز دشمن سان وارا
وحده لاشريڪ له، اندر ۾ آين اوسارا
اهي رکيل ڏکن ڏيڪاريا، اٿي رباني راه ۾

بيت (157)

نالو ڳنھين نينھن جو، تہ سختن بار سھاءِ
صبر دارون سور جو، بي وائي سڀ وڃاءِ
جي سانگو رکين سرجو، تہ پير نہ پڙ ۾ پاءِ
”رکيل“ هي هي تن کان هاءِ، جن جي عشق اچي گھر
۾ گھڙيو

بيت (158)

پنھنجو ڄاڻج پاڻ ۾، ٻئي ڏي نان نھار
گلا غيبت ڪينو هي، پياڻي ڪين پچار
سڃاڻج جون سيد چوي، اهي اڪيون ئي ڌار
دوستاڻي درٻار ”رکيل“ هيٺون ٿي تہ ھنڌ لھين

بيت (159)

جي ڪجھ ڪرڻون اٿئي، تہ اڄ ڪر نہ صبح ڪاڻ ٿم
اتون بہ ھلندين سڪڻو، اڳيون سڄ ٻجھي ٿو بر
جاڳيم بہ خوف خودي وئي ”رکيل“ ڏنم ڏيل پنھنجي ۾ ڌر
جمع خزانو جن ڪيو، ڏسي دمن سان دلبر
جڏھين وارو ڏيندءِ وڙ، تڏھن سونھين سرتن وڃ ۾

بيت (160)

ايڏو بہ فڪر ان جو، نٿو پيت اچي ڪنھين پرھيز
رکي بکي بدبخت ڪي، تنھين تي اٿس ترندا اي تيز
خواھش بہ نجس نفس جي، اوڻي ڪري گھور گريز
نہ ٿو اچي تابع توبہ جي، نہ امر جي آ ميز
”رکيل“ ڪي شان پريا شب خيز، پاڻ پليائون پنھنجو

بيت (161)

نيت پي ٻڌي نينهن سان، توڏنهن منهن نه پرين مٿج
سڄو غلبو عشق جو، هي گهڻيو نا گهٽجي
سڪ پرين جي سور کڙاڪيا، اها ڦٽيل دل ڦٽجي
”رڪيل“ توري چڪڙمون لتجي تڏهين به ٽوٽل ڪي ڪيئن داغ ٿئي

بيت (162)

ڌوئي پوئي ماڃي، اندر ڪر اچو
غفلت ۽ غير ڪي ڇڏي، ڪيڇ ڏور ڏچو
پاڪائي پرهيز سان، ٿي سائين لڳ سڄو
”شاهه رڪيل“ انهي بات بچو، ته هر رنگ ۾ رلجي ويو

بيت (163)

ڌوئي پوئي پاڻ ڪي، هي ڪٿي ڪٿي چڙهيو
ويڙهو پاڙ و اچي پڇڻ کان، توهي جادون ڪيئن پڙهيو
ڪيئن ڌوپن ميرا ڪپڙا، محنت ٻاجهون جڏهن لهي قلب ڪڙو
اندر ۾ ٻاري مچ سڙو، ته ”رڪيل“ سونهپ ٿئي سائين جي

بيت (164)

ڌوئي انهي ڏيس ۾، اڃا به آهين
رڱڻ چڙهي رسول جي، هوڻا پلو پسائين
رت سان رڱڻ ڪپڙا، غم جون پوشاڪان پائين
اها ذات نه پڇائين ”شاهه رڪيل“ جيڪي اچڻ سان اگهي ويا

بيت (165)

صوفي سڏجي تنهن کي، جو ڳجي ڳالم ڏسي
آسرا چني ڏئي سر عشق ۾، سو وحدت منجه وسِي
اڃ اٿاري اڃ سان، تشنگي تن تسي
سک چڏي پو ڏک ۾، سو وڃي روءِ رسي
فاينما تو لوا فثم وجه الله، اکين ساڻ ڏسي
”شاه رکيل“ گر گسي ته پارس وڃي پاڻ ٿئي

بيت (166)

راڳ منجهون هي رمز سهي صوفي سڃاتي
سينو سوز فراق ۾، تنهن چڪن ڪئي چاتي
اونهي بحر عميق ۾، تن پاتي هي جهاتي
نانه ڪيائون نفي ٿيا ٿين الف اثباتي
اهو زهد ڪري ذاتي ”شاه رکيل“ ٿيا گم راه ۾

بيت (167)

شريعت ظاهر سان ڏسان، تنهن ۾ آڻي نه ڪوئي شڪ
جي ترڪ طريقت ۾ ڪرين، چڏ طمع جو تعلق
حقيقت جي ميدان ۾، وڃي حال سڃاڻج حق
اها معرفت مرڪ ”رکيل“ مٿي مردن جي اچي

بيت (168)

وڃي گم ٿيا سي راه ۾، ٿا هوڪو حق چون
دل يڪائي يار سان، سي محبت ۾ مرڪن
محبت مولا جي مٺي، تن ڏني فقراون
ڌڙ جدا سر ڌار، وڃي ڪنا ڪلالن
ڏيئي بيائي ٻولي ٻن، ”رکيل“ گرساڻ سي گڏيا

بيت (169)

اهي اڪيون بنان عشق جي، انڌيون شال هجن
 ڪن ٻوڙا ٻيائي ڪون، اهي ٻڏيون ڪين ٻجهن
 اندر پي اور الف سان، هو ڪڙهيا پيام، رجهن
 ”شاهه ڪيل“ حق سڃاتو تن، اهي ويون پٽينديون پاڻ ڪان

بيت (170)

اڪيون عاشقن جون، امر ساڻ آيون اوجاڳن
 منجهه مراقبي محبوب جي، نه ٿيون ڏٺو ڪيون ڍاپن
 ٻيئي به ٻڏيون دل سان، ائين هيڪل ڪين هلن
 ”شاهه رکيل“ تڏهن پاڪ پون، جڏنهن دل سڃاڻي دوست کي

بيت (171)

اڪيون عاشقن جون، شرم ڀريون شاهي
 پسڻ سان ئي پاڪ ٿيون، آين ازلون گواهي
 سدا به ستر پوش ۾، تن جو واحد ٿيو واهي
 اها چاڙهي ۽ لاهي ”شاهه رکيل“ سڌ لاهي سمجھي ويون

بيت (172)

اڪيون عاشقن جون، ٻاجهاريون ٻيئي
 رتيون ڀرين جي رنگ ۾، ٿيون سڃاڻن سيئي
 نه ٿيون ڏسن غير سان، تن تي حال پيو هيئي
 اهي ڏکن سان ڏيئي، ”شاهه رکيل“ اوجاڳن اوجاريون

بيت (173)

اڪيون عاشقن جون، ٿيون رحم ڀريون روئين
 سو پيري سيني کي اهو غير ڪڍيون ڌوئين
 مالھان بہ وجھن من ۾، اھي گوھر ٿيون پوئين
 اھي جھونگارئون جھوئين ”شاھ رکيل“ پورب ٿينديون پڌريون

بيت (174)

اڪيون عاشقن جون، نہ ٿيون نہارين
 جڏھن بہ ڏسن رمز سان، هن ڏونگر کي ڌارين
 وجھن بہ قطرو فيض جو، هن هنئين ۾ هارين
 سڄڻ سي سارين، ”شاھ رکيل“ آسرا چئي اوڏھن ويون

بيت (175)

سرھا سر تنن، جي مراقبي منجم مرن
 عين پاڪ شهيد عاشق، ٿا گھاتو رب گھرن
 تن جاتڏھن هڏن، ”شاھ رکيل“ جڏھن ڏسن منمن محبوب جو

بيت (176)

هيءَ عمر اجائي ويم، عشق بنا افراد
 سڪيو سمھڻ سيج تي، ڪيئن ڪيان هي خواب
 هٿئون هلندين خالي هٿ ڪٿي، اڳ تيز تڪو آ تاب
 ”رڪيل شاھ“ لٿو تن حجاب، جن جاڳڻ سان ئي جار ڪيو

بيت (177)

اٿن آڏي رات ڪي، جلن آئون جاڳن
 سهاڳ واريون ڪيئن سمهن، جي ورساڻ ٻول ٻڌن
 منهن ڏيئي مونن ۾، هو سڄي پنڌ پون
 ”شاهه رکيل“ اهي ڪيئن پلن، جيڪي نالي مون نروار ٿيون

بيت (178)

عشق نه هيڻي راند، آيو مٿي سر جنهنين
 عضوا اڪيڙي چڪنا چور ڪري، وڏا شينهن پيچي
 درد جنهن جي دل ۾ سڪيو ڏسن ڪين سمهي
 ”شاهه رکيل“ من مراد پني ته سڪ سنڌوئي ناڏئي

بيت (179)

پاڻ نه پائنن پنهنجو، منجهه فڪر جي فاني
 الف ڪمائن اندر ۾، او نه ذڪر رباني
 ڪڙهن پي سڙن قلب ۾، ٻاهر ٻاڦ نه نشاني
 اهي جنگ وڏا جاني، ”شاهه رکيل“ سڪ سڃاڻي ساڌ ٿيا

بيت (180)

جي به سڃاڻي پاڻ ڪي، ته سڪي ننڊ وڃاءِ
 اٿي اور الف سان، ته ور وڪ وڌاءِ
 الانسان سري وانا سره ڳڄمو ٿي ڳالهائ
 اٿي جانب انهي جاءِ ”شاهه رکيل“ ديرو تنهنجي دل ۾

بيت (181)

درد جنهن جي دل ۾، هڪ ويله نه ٿين واندا
خالق جي خوف ۾، محو رهن ماندا
خيال نه ڦيرن کاڏهين، ٿين هڪ سان هيڪاندا
اهڙا سوراھي سهندا، ”رڪيل“ جن کي عشق عجيب جو

بيت (182)

جلن جاڳن جيءَ سان، هي ويله نه وسارين
ڳالهه پرين جي ڳجهه جي پري پچارين
اولي رهن ٿا عام کون، اهڙا ڏاڳائي ڌارين
سڄڻ سي سارين، تن ”رڪيل“ ننڊ ڦٽائي سڪ جي

بيت (183)

موتن جي مله جو، نڪو انت شمار
جنهن چونڊيا ڇت ۾، نه ڍاپن ڪرڻ قرار
لاجي لذت چڪيائون، اندر ۾ هو سنڊي هٻڪار
تن کون وڻي ناهي وار، ”شاهه رڪيل“ وٺن اقرب ويجهڙو

بيت (184)

پروٽ ته ويجهائي، ته گهٽائي سان گهر
يڪائي سان ياد ڪر، ته سڄو ڇاپڻي سر
وڙن واريون ڪيئن وسارين ورڪي، جو دل ۾ لڏائون در
تن جي پٺيان هل حشر، ”رڪيل“ اهي قابو ٿيون وڃي ڪانڌ سان

بيت (185)

پڙهيس ڪڙهيس ڪين ڪي، آءُ سمجھي ڪين سگھيس
واقف ٿيس نه وات جي، انھين رولي منجھ پيس
ٻڌم ڪين پڙج جي، هڻي حيرت هي هيس
مٺي آءُ نه ميس ”رڪيل“ ڪڏهن ملنديس ڪانڌ سان

بيت (186)

ڪڏهن ملنديس ڪانڌ سان، آءُ ڪوڙي ٿيندس ڪين
ڪنديس آھ عجيب ڪي، هي آزي ٿيم آمين
هت ڪنيو هڪلن ڪيان، هي ٻڌيم ڪوڪ ڪريم
”رڪيل“ رب رحيم، ڪٿي و لهي ڪي ويجهو ڪيو

بيت (187)

پنهنجو فڪر پاڻ سان، تنهنجو پئن سان ڪهڙو ڪم
پرجهه پرينءَ جي پاڻ ۾، جي اعليٰ ٿيئن ڪر اوچم
حقيقت ۾ جي هليا، تن ڪي خوف نه ڪوئي غم
”شاهه رڪيل“ دوستي وارو دم، شل جانب کون جدا نه ٿئي

بيت (188)

ڪوڙن ۽ سچن جو، اتي پوندو سڌ سماءُ
نڪي ڪڙم قبيل، نڪو پيءُ نه ماءُ
سختي تنهن سڪرات ۾، تون واه وسيل آءُ
اتي پوندءِ ڪوه پڇاءُ، ”رڪيل“ حجت حاجت نانم ڪا

بيت (189)

انهي دهشتي درياء جي، ڪنڌي اور نه پار
لکين لڙهيا انهي لهر ۾، ٿيا عاشق نگهو سار
اونهي بحر عميق ۾، وڃي پيا جي پاتار
شاهه رکيل کڻي نيٺ نهار ته اٿئي ڪنڌي ڪاڏهن ڪينڪي

بيت (190)

ويجهو ٿي نه ويهجانءِ، جو مون ۾ ٿو مڃ پري
متان ساعت ۾ سڙي وڃي، ڪر پاسو ٿيءُ پري
اهڙي آتش عشق جي، جت لڳي ڪين ٿري
”شاهه رکيل“ ڏس تون ڌيان ڌري، جيڪي سڙڻ مون سمجهي ويا

بيت (191)

ٽڪر جي ۾ ٽڪڻ جو، تون ٽڪو ڪر اوزار
رڪ ڏيئي پي منهن ۾، جيئن ڌار سنمون ٿئي وار
جتن ڪر جبل سان، رات ڏينهان مارو مار
اوزار اهو عشق اٿي، غير وڍي ڪر تون ڌار
پوءِ دل ۾ دلبر يار، ”رڪيل“ هوت اچي هنڌ ڪندءِ

بيت (192)

هوت اچي هنڌ ڪيو، ڏسان جاڏي ڪاڏي جال
هر صورت ۾ هڪ آه، مان پيو نه ڏسان ڪو شال
اهڙي به سڪ سيد چوي، مان ڪي سوين لنگهياها سال
جي ڪٿان اکين جا پال ته، ”رڪيل“ هر طرحين ٿو هڪ ڏسان

بيت (193)

گهي دل مٿي طبقن ۾، گهي زير زمين
 ڪڏهن صفائي سوجھرو، ڪڏهن نظر کون نابين
 اهي به عادتان عشق جون، سمجھي سڃاڻين اصل کون آمين
 ماڻ ڪيون پو مونجه ۾، ائين ڄاڻ مان ڪجهه نه آهيان ڪين
 ٿي يڪ دل سان يقين ”شاهه رکيل“ سائين وٽ سچو ٿئين

بيت (194)

مٽخانو چون دل کي، تنهن ۾ سچو شوق شراب
 عاشق پيئن اٿئون، لاهي شڪ حجاب
 هلن حقيقت پنڌ ۾، اتي ناهي ڏوهه ثواب
 اهڙو ”رڪيل“ تيز تڪو آ تاب، جو سر ڏيئي سرها ٿيا

بيت (195)

عقل ايمان هستي خودي، ڇڏيائون وڏائي جي واءِ
 اچي اڏي تي ڪٺا، سور چڪيائون ساءِ
 طالب کي مطلوب جو، پيو سڌ سماءِ
 ”شاهه رکيل“ اهو شجاع، عشق اچي اثبات ڪيو

بيت (196)

جتي پير پرينءَ جو، اتي ڪٿوري خوشبوءِ
 محبت جي ميدان مون، ڪي غازي ڪٿن گوءِ
 سڌڙين ساءِ مٽايو، هاءِ ڪيائون هوءِ
 رن تنهين جي جوءِ ”رڪيل“ جن عمر وڃائي نفس سان

بيت (197)

ماڙيون محل بنگلا، اهي ڏسي ڇڏيائون
 سڄا توکي سک سان، سهجون سڏيائون
 پکا پرديسن گهر جهوپڙا، آڻي اڏيائون
 انهي لوڪ کان لڏيائون، ته ”رکيل“ مارن سان ميلاپ ٿئي

بيت (198)

روڙا جن رکيا، هي عيدان سيئي ڪن
 ڏسن به ڏينهن خوشي جو، اهي ڪاڇ ڪاڻڻ ڪائن
 عاشقن جي اندر ۾، ٿا ماتم مچ مچن
 ڏينهن راتيان ڏک ۾، اهي دم دلبر سان پڄن
 ”شاهه رکيل“ اهڙي رنگ رچن ته عيدان ئي انهن ڪيون

بيت (199)

سورن پري سڀ ڪا وڏو ڏک عشق جو، ڪا وٺيائ ته وهائي
 زهد ڪري پئو محنت رنج ۾، دل کي جاڳائي
 حجت هستي عقل نفس جي، ڇڏ وائي ويڃائي
 تڏهن حاصل ٿئي ذات حق جي، فنڦخت فين من روي رائي
 ”شاهه رکيل“ ذڪر قلبي ڪمائي، وڃي لاهوتن لوچي لڏو

بيت (200)

چيلم ٻڌي پيس پنڌ ۾، مان پڇي شال سگهان
 اوکا لڪ لڙاٿ جا ڏسي، دهشت چيم چچان
 مطلب ۽ مقصود سان، وڃي منزل کي پچان
 ”شاهه رکيل“ اٿم سک سدا، مون کي مرشد جي ته ملڻ جي

بيت (201)

بيوس جيئي باب ۾، ويئي آه قلم وهي
 انگ لکيوئي الست کون، منهنجو سانول سان صحي
 فڪر به فاني ڪيم وجود کي، اچي اها رمز رهي
 ”شاهه رکيل“ نه ته ويندم لوچ لهي، شل سدا هوندم ساهه سان

بيت (202)

ڏکيا سکيا ڏينھڙا، گذريا ٿام وڃن
 پرينءَ جي پار ڏي، هڪلن ڪيون هٿ کڻن
 لنگهي به لاهوت ۾، وڃي جاءِ ڪئي آه جن
 ”رکيل“ اتي رت رڙن، متان ڪوڙي ٿيان مان ڪانڌ ڏهون

بيت (203)

دانهان درد وندن، ڪوڪان تن ڪيون
 مٿون عرش عظيم جي، وڃي لنگهي پار پيون
 هوت ملي ته هنڌ ٿيان، نه ته وڃن سور ڪنيون
 ”رکيل“ چوندي هئن چيون، اٿم لونءَ لونءَ لولي يار جي

بيت (204)

هجان شال فراق ۾، پيارو پرين ڪين ڏسان
 اندر ۾ سڪ سورن جي، اها مائي تئيم متان
 ري جلڻ جي جانب توکان، ڪيون ڳجهه ۾ ڳالهه ڳران
 ”شاهه رکيل“ هي ڪنهن سان سور سليان، ٻاجهون
 تنهنجي بيو ٻڌي ڪونه ڪو

بيت (205)

درد وندن جي دل ۾، ٿو محبت مچ پري
 وحدت واحد الوجود، سندن ڪين سري
 مالها پوئن من ۾، ويهن قلب ڪري
 منجه مراقبي مشغول ٿيا، وين مٿي خيال پري
 "شاه رکيل" انهي ذوق ذري، کڻي عبد کي اعليٰ ڪيو

بيت (206)

هڪ الف اورن اندر ۾، ڪا ٻولي ٻي نه ٻڌن
 اهڙي درد فراق ۾، هو سکيا ڪين سمهن
 هو سنڌي هل جو، آين راڳ رڳن
 توحيد جي تنوار سان، هو دل سڃاڻي تن
 "شاه رکيل" سي لنگهي پارپون، جن هوت سڃاتو هڪڙو

بيت (207)

جن هوت سڃاتو هڪڙو، تنکي پيو سڌ سماءُ
 منجه مراقبي مخمور ٿيا، سي وڏي شان شجاع
 عجب استغراق ۾ غرق ٿيا، لوچي منجه لقاءُ
 "شاه رکيل" ڪندا ڪونه اٿا، اهي ڪاهي پيا وڃي
 ڪين ۾

بيت (208)

ڪاهي پيا وڃي ڪين ۾، هو ڪينون ڪين چون
 وڃائي وجود کي، هو نه ٿا پاڻ پسن
 واندا ٿيا نه وصال ڪئون، نه ڪنهن روءِ رسن
 اهي "رکيل" رت روئن، جيڪي مجاهدي منجه مري ويا

بيت (209)

مجاهدي منجه مري ويا، تنجي مٿيءَ لڏو مله
 عطر ڪٿوري خوشبوءَ ٿي، ڪليو گلابي گل
 هر مظهر ۾ ڏنم هوت ڪي، عجب حسن تنهنجي جو هل
 ”شاهه رکيل“ ڀولي نه ٻي ڪنهن پل، جو پاڪائي منجهه پهچي وئين

بيت (210)

نينهن لڳو نه لڪي، ستن پوشن ۾ سانڀيان
 لڳيم بوءِ بهار جي، اوهن چپر ڪي چانگيان
 لنگهي به لاهوت ۾، وڃي تڙ اهو تانگميان
 ”شاهه رکيل“ هي دئي اولهانگيان، ته محب اڳيون
 منظور ٿيان

بيت (211)

پر ڄاڻي سڃاڻي، هليا وات وٺي
 لوچي به هن لڙاڻ ڪئون، ڪيائون ڦڪت هي ڦٽي
 لنگهي لڪ لاهوت ۾، محبت ماڻيائون مولاجي مٺي
 ”شاهه رکيل“ ڪري سر سٽي، سر هوتن جو ساڻ ٿيو

بيت (212)

ڏک ڏولاوا ڏوجهر، هي گهوريون سر گهمن
 مٿي جن جي مامرا، سي ڪيئن سک سمهن
 راهه ڪلي رند لڏائون، چپن ساڻ چمڻ
 ”شاهه رکيل“ دلبر ساڻ دمن، لاهوتن لوچي لڏو

بيت (213)

ويراڳن پاڻ وڃائيو، وجود ڪري ويران
جن جي جنگ جسم سان، تنڪي اچي نه آرام
ماڻ ڪيون من ۾ مخفي ڏسن، ڪنهن ڪونه ڪلام
”شاهه رکيل“ ساروئي سبحان، هر صورت ۾ حق ٿو ڏسان

بيت (214)

جن فنا ڪيو پاڻ ڪي، تن اندر اوجاريو
زڪر ساڻ فڪر جي، تن ويل نه وساريو
ڪري ڏنائون قلب ۾، پرينءَ کي پيارو
”شاهه رکيل“ ٿين معلم موچارو، دوست لڏائون دل ۾

بيت (215)

صبر سڪ سنڊيم، ڏنم رحمت جو درياه
وهي به هميشه وسئين ۾، ساريون سنجھ صباح
آيا عشق آبادي ۾، جن رب سڃاتو راه
”شاهه رکيل“ تن تي ڪهڙو ڏوهه گناه، جو آدم کان اڳ هوا

بيت (216)

محبت جي ئي مڇ ۾، نڪو ثواب گناه
لنگهي ويا لاهوت ۾، جتي عشق سندو آڙاه
فنڦخت فيہ من الروحي ٻڌي وحدت تي ويساه
”شاهه رکيل“ هادي تن همراه، هوت حمايت تن جي

بيت (217)

فڪر به فاني ڪيم وجود کي، پنهنجو نه پايان پاڻ
جي سمجھي سڌ لھان، ته سسي نه اٿم سان
محبويت محبوب جي، اهو دل کي پيم جاڻ
”شاھ رکيل“ سڃاڻي پاڻ ته ڪعبو اهو قلب اٿي

بيت (218)

پرين جي ٿي پنڌ ۾، ويتر ڪنڊيس وس
قبلو ڪعبو قلب اٿم، ٻيا ويم هل هوس
اورينديس عجيب سان، جئين چوري ڏئي چس
اهي سڃاڏيندس ڏس، ”رڪيل“ ڪا هلي مان سان هوت ڏي

بيت (219)

سڪ ٻڌايم سندرو، وڌم دورني ديهي
پرين لڌم پاڻ ۾، وحدت مون ويهي
سڄي سنگت سيد چوي، ٿيم سرها سڀيئي
ڳجهه جي ڳالهه ڪيان ڪيھان، جيڪي ”رڪيل“ سان رلجي ويا

بيت (220)

ناھين ڪم ڪچن جو، کڻن بار ميا
سڄو آيم سر تي، ٻيا آسرا سڀ ويا
هيڪل ٿي حياءُ ڪنڊيس، جي وڌم شرم حيا
اوتو قادر قرب ڪيا، ”رڪيل“ مان سر سڄوئي قربان ڪيان

بيت (221)

ڪيئن ڪنا ڪالڻ، هٿ ڪري ڪاتي
جيئن پڪي پچري ۾، تيئن دل وڃي ڦاٽي
مٿ تنمين جا سور ٿيا، نڪو سنگت ناساڻي
راضي مٿي رب رضا، جي ڪنبي ٿي چاتي
”شاه رکيل“ لون لڳن ذاتي، پيهي ويا پاڻ ۾

بيت (222)

اندر ۾ اورن الف سان، هي سچي سڪ سندين
وڃي پهتا مطلب ۽ مقصود ڪي، ٻي ٻولي ڪين ٻڌن
حاصل تنمين حق ٿيو، انهي مارڳ منجه مرن
اهي سچائي سڏجن، ”شاه رکيل“ جن پاڻ وڃايو پانهنجو

بيت (223)

سارنگ سنڀري آيو، وڏا ويس ڪري
ڪڪر ڪارو نيار جا، بادل بار پري
ڪي نيلا تنمين نشان، ڪي سرخ اچن ڌيان ڌري
هلن هيڊيلا حملو ڪيو، هي ڏسي ڏيل ڌري
آسماني عجب ها، هي خاڪي تنمن پري
”شاه رکيل“ واحد ويروري، ته ڪڏي ڪا چوڻي وسي

بيت (224)

وڃون ويس ڪري، اڄ اتر تي آڻيون
اچي روضي تي رسيون، ڪن بجليون بچايون
وٺن سلامي سهج کون، هي مستي مچايون
پيچ پني برسات ٿي، ڪندا چمن چستايون
”رڪيل“ ڪيون عاصن هي آهون، درد مندن دستگير ڪي

بيت (225)

راڻي جي م رهاڻ کان، هي مٺي ٿي ماندي
وري ويو ولهو، ٿيس هيڪل هيڪاندي
اڪين اوهيڙا ڪيا، هي ايرادي آندي
سمهڻ سورن گاڏوون، نه هي ورهه کون واندي
”رڪيل“ منهنجو ڪاڪڙي ڪاندي، شل سونهن ڪنم ساڻ سان

بيت (226)

راڻو رات رسي ويو، رڪي شڪ گمان
هڪ سمهڻ سورن گاڏوون، ٻيو ننڊ ڪيم نادان
ٽيون ناچت چوڻ ۾، چوٿون اڪين ڪي آرام
پنجون ڀر پرين سان، ڪيم سورن جو سامان
”شاهه رڪيل“ مٺي جو مڪان، ڏولي ڍٽ ڏئيءَ سان

بيت (227)

ڪيئن سونهان سرتن وچ ۾، اٿم دهشت سندو داپ
وحده لا شريڪ له، خوف اهو ئي خواب
تندن هيئن تواريو، رڱن لايو راڳ
پوءِ سهيليون سهاڳ، ”رڪيل“ راحت جو ٿيو

بيت (228)

کڻي عيب انيڪ، اچي لٽيا ڪيئن لڪا
ونگ پون ويرن ڪي، منهنجا حاسد ٿين ڦڪا
هيٺاهين ۾ هنڌ لهين، ته جهڪو ٿي جهڪا
”رڪيل“ توڻي ملن لڪ ڏکا، ته به درنه ڇڏينديس دوست جو

بيت (229)

ڪنڌي جان وڻ ڪانهلا، ڦڪو ڦر جملن
 پيل انهن کي پل جي، تن جا سڪا پن چڻن
 پري وارا پيچ ۾، سدا سبز هجن
 نيت تن جو ريج آه، اهو سچي سڪ سندن
 ”شاهه رکيل“ اهي ياد ڪجن، جيڪو ساريون ڪن ٿا سڌڙا

بيت (230)

پاڙ جنهنين جي جر ۾، سي ڪن نوڙت فقيرن
 عاشقن جي آه ڪون، ٿا ڪيون ڊپ ڊچن
 جيئن به پاڻي پوک کي، تن جي عاشق ساريون سڌ لهن
 تن جا ويڙها شال وسن، ”شاهه رکيل“ جو سڀوا ڪندڙ ساوا ٿيا

بيت (231)

سوره صاحب عشق جا، تن کي تڙيل تپائين
 پنهنجي به پاڙ لاه سان، ٿا آڻي اڙائين
 اها به رضا رب جي، هوتا پيائي ڪون پائين
 جيڪي عاشق رنجائين ”رڪيل“ تن جي آه وڻي عرش عظيم تي

بيت (232)

فقر جو ماريو ڪڏنهن نه اسري، توڙي ڪري سو ثواب
 جت پي زبان اڙهي درويش جي، تڏهه ناهي سوال جواب
 عاشقن جي آه ائين، جيئن تلوار تڪي جو تاب
 ”شاهه رکيل“ جنهن جونينهن نواب، سي واصل ولايت ۾ ٿيا

بيت (233)

ايذايل سي عشق جا، تن جو قاتل آهي ڪير
تڪي زهر زيان ۾، تن صبر وارو سير
ڄاڻي سڃاڻي سچ، رڪن ڪاريهر تي پير
”شاهه رکيل“ واسينگن جو وير، وڃي قيامت توڻي ڪينڪي

بيت (234)

اڃان به آهين، ويا ڪيم ڇڏي
سنهان سيئي سڀ، وجهن چڪ ڇڄي
صبر سان م سيد چوي، ڪين پاڙ تڏي
”شاهه رکيل“ تن کي ڪاريهر ڪير سڏي، جو ڏکئي وقت ڏنگ نه هڻي

بيت (235)

پڇا واسينگن جا، ستا پيا جاڳن
پرجهي رڪجانءِ پير، متان ڏمر ساڻ ڏنگن
وه جنهن جي وات ۾، ڪپيون ڪوه وجهن
اچي به اڙائن انهن سان، جيڪي منڪر ڪين منن
”شاهه رکيل“ اهي ڪيئن رهن، جن کي اوندهه آه اڪين ۾

بيت (236)

جن کي عشق عجيب جو، سي پلي پنگ پين
حقا ٿاندا دونهان درد جا، اندر مڇ ٻرن
ڏنڊا ڪونڊا ڏيل ۾، ٿا گهوڙيون ڪيف جيئن
نشانن کي نينهن جا، ڪيئن مٿي اڪيون پال کڻن
”شاهه رکيل“ اهي الف سان اورن، جيڪي فاني ٿيا فراق ۾

بيت (237)

سور ته منهنجا سير، آءِ سڪان ۽ ساريان
 ڏکڻ ڏيل ڏکائيو، ڪيئن ورڪي وساريان
 بنا عشق عجيب جي، هڪ گهڙي نه گهاريان
 ”شاهه رکيل“ اهو آتڻ اوجاريان، ته اديون ٿيندم آجرو

بيت سرائڪي

بيت (1)

ڪيا شعري تي آڳوڻ دوهڙي، نهنن فقير منيڊي
 منزل دور فقيري والي، تي عام فقير سڏيندي
 مين ڪون مارڻ مشڪل ڏاڍي، سختي نال مريڻدي
 ٿي قربان تنهن تون، ”شاهه رکيل“ جيڪي صدق سיתי سرڏيندي

بيت (2)

فقير هووي تي فڪر ڪري، جو وحدت ڪون نه گهتاوي
 ڪاوي ماس هڏان دا، تي سختي نال هنڊاوي
 شب روز ڪري شب خيزي، تي ننڊ قرار وڃاوي
 حق تنهن ڪون حاصل ٿيسي، ”شاهه رکيل“ جو قلبي ذڪر ڪماوي

بيت (3)

شائق ٿي هڪ الف ڪماون، نظر جنهنين دي سيني
 اڪين اتي نا هرگز چاون، توڻي هوون هزار نموني
 دل وچان جهاتي پاوڻ مشڪل، ميڪون ماريان نفس ڪميني
 هدايت حرف حقيقي هڪ پڙهي، ”شاهه رکيل“ اهي ڪرن طواف مديني

بیت (4)

دئي توڙ دليان چوڙ، دم مارين خاص خدائي
 سڀ سي وڙي سرڪاراها، سي سي سجدي ڪرن سدائي
 اسلام ڪفر دي جاءِ نھين، اٿ ني عاشقين رمز لائي
 موتو قبلل انت موتو، شاهه رکيل ٿيئي خون بهائي

بیت (5)

صورت سير تماشا جلوا، حسن دا روز رنگينا
 چوڙهه طبق ڏکيجن دل وچ، صاف هياوت سينا
 نھين فقيري طبقين دي وچ، توڙي احرام ٻڙي چامينا
 جڏان به مڪنال حڪايت ٿيسئي، "شاهه رکيل" پڇي هويا منظور مدينا

بیت (6)

نور حقيقي روز ازل دا، سيد دي سر آيا
 قدم قريشي سرور دا، حضرت ميران، آڻ اٿايا
 ڪل به قطب اتي قدم تهين دا، فائق اي فرمايا
 هيا موجود ارواح، "رکيل دا" جڏان ني نال نصيب رلايا

بیت (7)

الست آواز سڻيوسي سارا، اهو راز حقيقي آيا
 مئخاني وچ شور شھانا، ڪيف ڪلال پلايا
 بحر الاهي پڇ پيا ڀولا، عشق ظهورا لايو
 بيحد باربرهه دا باري، "شاهه رکيل" مين چم اکين سرچايا

بیت (8)

روز ازل دي تانگه لږي، دل درد كنون نه چوټي
وحدت پاڅمون يار نه ملدا، توژي سيس سارا چالوټي
وچ عروج نزول سمائي، مشك عطر دي بوټي
عرش منورپينگهان پټيان، "شاه ركيل" جت عاشق كاڼ جهوټي

بیت (9)

الستي آواز سټيا دل ميڏي، مين ساڳي يار سجاتا
آه ڪران ته دانه ٿيوي، مين مخفي دي وچ جاتا
شوق ڪنون ول ذوق ٿيا، مين حال فقيري پاتا
ساز سٽيم تي سوز ٿيا، چا عشق چنبئين وچ جاتا
لا الله دي دري ڪنون جهاتي پاتي، "شاه ركيل" جوالا الله ٿيا اثباتا

بیت (10)

روز ميثاق دي رتي، ملي ارواح ميڏي ڪون آئي
چپي به وچ چاتي دي، ميڪون مرشد ڪول وڪائي
اثر به ارشاد ٿيا، ڪيتي سياه دل صفائي
صوفي به سچ سجاتم، جنهن راه رباني لائي
پير ڪامل تي مرشد مڪمل، "شاه ركيل" جنهن گهن دستون دامن لائي

بیت (11)

ساقی مینون جام پلایا، دم گهتیس دل زوري
حال سٽایس ثابت سارا، جان ڪدن وچ جمهوري
خطري خام سپئي سترگئي، هڪ دلبردي لون لوري
مين قربان تنهن مرشد دا، "شاه ركيل" صد بار ڪران سرگهوري

بیت (12)

ساقی ہاجمون راہ نہ لیسین، جان جان شامل عشق نہ ٿیوی
دستون پیریمغان دی جام طهورا، حوض کثر دا پیوی
کر مراقبا محبت مولا والی، بہہ گوشتی خاک ملیوی
لاحد لامکان تذاہین ٿیوی، "شاہ رکیل" جڈان ہک خیال رلیوی

بیت (13)

میرانپور وچ مرشد میڈا، جنمن پیالا مست پلایا
لحظی دی وچ ہوئی لطیفی، جو رگ رگ یار سمایا
نال نصیب ڈتس گھن میکون، عشق عجائب مایا
دئی کنون دل ہکا ہوئی، پچی غینون عین جتایا
مشکل بہ راہ فقیری رہبر ہاجمون، "شاہ رکیل" جنمن سمجھا سوتنن پایا

بیت (14)

جڈان پی جموک شمر وچ نصیب ملیم، تڈان ماریم نینمن نگارا
ہادی ہک حرف پڑھایم، تی سمجھہ گڈم سر سارا
ہزار کتابان صفت ہکی دی، تی ہک ہی نور نظارا
عبد وچون تہ اللہ ڈنم، "شاہ رکیل" تی ستار ٿیم سر سارا

بیت (15)

پاتم جھاتی کڈم کاتی، دستون پیریمغان مئخانا
نی نصیب رلایا، مینون، شاہی مرد شھانا
کڈیس غیر وجودون سارا، بازی کوڑ بھانا
درد فراق تی وٹج وھایم، کیتم عشق خرید خزانا
سرکی سوز پیالا وحدت والا "شاہ رکیل" پیتم کیف اھو افزانا

بیت (16)

قول پرین دا سچ سیچاتم، اوجو پیریمغان فرمایا
مین قربان تنهین مرشد دا، جنهن داغ سینی وچ لایا
پاتس برقعہ بشری والا نام عبدالستار سڌایا
کیا بیان صفت صنم دی، جنهن حق باطن علم پڑھایا
الست آواز سٹیا دل میڌی، "شاه رکیل" جتان نئی نال نصیب رلایا

بیت (17)

سمجھ سہی وت صاف سیچاتم، ظاهر دئور زمانا
نہین وفا وچ نظر آیوسی، ابتر ملک بیگانا
عشق بنان ہی عمر اجائی، پی بازی کوڑ بہانا
وحدت نال وصال تیوسی، "شاه رکیل" تی شاہی شغل شہانا

بیت (18)

قرآن پڑھاون حافظ، تی فقیر پڑھیندی ذاتی
دنیا کارٹ ہوئی عالم فاضل، تی منجھ گئی مسلاتی
لدنی علم عشاقین والا، تی چپیا ہی وچ چاتی
عشق کنون نہ اوئی جاٹن، وتن دنیا کون ہٹ پاتی
عاشقین کسٹ قبول کیتا، "شاه رکیل" اتی ہٹون کالین کاتی

بیت (19)

علم اتی او عمل نہ کردی، سوبار کتابان پڑھدی
دل دی سیاہی دور نہ ہووی، وچ ذاتی قلب نہ کڑھدی
شرف زمانا دنیا کارٹ، عالم فاضل رڑ دی
ویچن علم تی کرن مزوری، دنیا نوکر کڑ دی
رہبر ہاجمون راہ حقیقی، "شاه رکیل" اہی عشق نہ چاڑھی چڑھدی

بیت (20)

تسبیح ځیرط عمل کماوږ کيها نام فقیر منیجي
 منتا وچ او مطلب ځاښ، ډهاپي نهين ډهپیندي
 دل دا حال سټاون سارا، او کشف کنون نه رځیندي
 پیر اتي وچ دعوت پڙهي، کشف قبور سڏیندي
 اهو کشف کماوږ نهين فقیري، "شاه رکيل" او سالک نهين سلیندي

بیت (21)

هت پیر همیشه ډوندي، مشکل دل دا ډو وږ
 سجدي کړدي گس گڼي مټي، تکبر هستي هووږ
 مسلي کر کر واعظ سټاون، روز کړیندي رووږ
 دم کماوږ تي یار ریجهاوږ "شاه رکيل" تي من وچ موتي پووږ

بیت (22)

تکبر فخر وځائي خود پرستي، اپټا آپ وځاوږ
 غیر اندر ډاکینا کاوږ، افراد عمر نپاوږ
 مین کون مارږ مشکل ځایي، خام خودي کون کاوږ
 بادي ناري آبي خاكي، چارئي عناصر چوږ وجود وچاوږ
 فقیرین باجهون کنه نه سیجاتا، "شاه رکيل" راه تي رب سیجائږ

بیت (23)

عقل دا اوکا پنډ اجایا، هو وږ هي وت هستي
 نال دنیا دي عمر وچاوږ، داغ نه لهندا دستي
 وحدت باجهون نفس نه مردا، حرص هويا وت کستي
 عشق وکاي راه حقیقي، "شاه رکيل" او محو هووي وچ مستي

بيت (24)

عشق آيا تڻي روشنائي، تڻ ڳيا عقل دا اختيار
عقل پيدا ڪاوي تڏي، عشق ٿيا هسوار
جا منزل تي عشق پڄيندا، اٿاهين عقل ٿيا بيڪار
ڪيا بيان صفت سڄي عشق دي، "شاهه رکيل"، نهين لکڻ ڪرڻ شمار

بيت (25)

علم عقل ايمان ٿيئي، تابع عشق دي
علم پيدا عشق ڪنون، باطن والي سمي ڪريندي
اٿان عقل دي جاءِ نهين، جتان عاشق قدم ڌريندي
اسلام ڪفر هر صورت وچ هڪ ڏٺوني، "شاهه رکيل" دم انا الحق مريندي

بيت (26)

اوکا ڪم ايمان سڃاڻڻ، اتي ڪي سلامت نيندي
بي رنگ بازي پٿري يار پياري، اٿ غاڙي گام پريندي
امانت سانڀڻ مشڪل بازي، ڪي صابر صبر ڪريندي
سڄي سيئي سڏيسن، "شاهه رکيل" جي وچ عشق دي سر ڏيندي

بيت (27)

اوکا راه فقردا مشڪل، جگري جسم جلاوڻ
تڪبير فنافي الله والي، موتو مام جڳاوڻ
رنج محنت باجمون حال نه ٿيسئي، درد ون دم ڪماوڻ
اسرار حقيقي، حق سڃاڻڻ، دل وچ جماتي پاوڻ
ترڪ وجود واحد ٿيوڻ، "شاهه رکيل" اوکا نينهن نپاوڻ

- بيت (28)

خون جگر دا پيوٽ مشڪل، ساڌو ڪونه سڏا وي
لڄ نهيٺن لافان نفس مريندا، تڪبر بار اٿا وي
ڊگهيان دليلاڻ ڪوڙي خطري، ٻه ٻه آپ وڏا وي
صوفي صاف تڏاهين ٿيوي، جو خاص خودي ڪون ڪاوي
فقييرن ٻاجهون سمجهڻ مشڪل، "شاهه رکيل" سول وڃ دوست سماوي

بيت (29)

سوره سرتلي تي چاون، باري سخت ڪشالا
مارن نفس تي ڪرن لڙائي، هڪ دم نه ڪريندي ٿالا
زهڊ وچون او ذات سڃاڻن، شوق تنهين ڪون شالا
صوفي صاحب صفائي سمجهن، "شاهه رکيل" هڪ دم نال سنڀالا

بيت (30)

لک هزار مبارڪ تنهن ڪون، دل جنهن دي پوري
اها امانت عشق الاهي، او مست هوئي منظوري
حق حقيقت سچ سڃاڻن، صاحب دل صبوري
سالڪ ٻاجهون ڪوئي نه سمجهي، "شاهه رکيل" اودم مريندي دوري

بيت (31)

نفس نجس نادان، بد بخت ندور انسي
گيڙو پاٽم گودڙي، اتي حال فقيري هسي
آون به عشاق ايوبن، چئو طرفون طالب تسي
ڪري ظهور ا ذاتي والا، اتي راهه رباني ڏسي
مريد صادق تي مرشد ڪامل، جيوين لوها پارس گسي
روز رباني رحمت "شاهه رکيل" تي شهر فتح پور وسي

بيت (32)

نفس پليت دي رات ڏينهان، هي نال اساڏي ڪستي
 دلبردي در ٻار ڪنون، هي داد ٿيوسي دستي
 گنج خزانو الف مليوسي، هت ڳئي هي ڪل هستي
 فنا ڪنون لنگه بقا ٿيوسي، مٽخاني وچ مستي
 پر نورميرانپور وچ مرد مليوسي، "شاهه رکيل" هڪ وحدت والي وستي

بيت (33)

عاشق ٿيا مشتاق تڏان، جڏان اٿڪن چٽڪن نين ڏونهين
 سال گذار ساعت ڄاڻن، عاشق تي معشوق ڏونهين
 مرید صادق مرشد ڪامل، طالب تي مطلوب ڏونهين
 شب روز ڄاڻن خوف رفيقي، غالب اتي مغلوب ڏونهين
 ساقی هووي جام پلاوي، حسن حسين شهيد ڏونهين
 "شاهه رکيل" دا شا فع هو سي، مير محمد هر دو جهان ڏونهين

بيت (34)

اڀريا پي چنڊ، ٿئي روشنائي
 عاشق شدي عشق والي، وتن ننڊ وڃائي
 بادشاهه به گداگر هووي، عشق ڪيتي ڪري شهر گڏائي
 چوڙ خودي خريد ٿي، "شاهه رکيل" تو ڪيون عمر گوائي

بيت (35)

درد ونديان نون درد هميشه، سڪ ثمر ڪتوني
 الفي پا عشق والي، اتي جڻيا توڙ سٽيوني
 جڻيا پي آڪن دنيا ڪون، مستي نال مٽيوني
 راهه به ڪلي تنهان دي، "شاهه رکيل" ذاتي ذڪر پڙهيوني

بيت (36)

جان ڪڏن دي تلخي هوئي، اوسڪرات ڪنون نان ڏردي
خائف خوف قبر دازاري، ات زابر گرز مريندي
هيڪل بار آيا سر ڪلها، اپڻي ڪيتي آپ پريندي
جنهن مرشد مولا من ڪمايا، "شاهه رکيل" اوائان ياد ڪريندي

بيت (37)

عشق ڪڙها ٻاليا، تڙڪن درد ونديان دي داڻي
بي دردان نون ڪل نه ڪائي، گذري عمراتي ڪانه ڪماڻي
جنهن مولا مرشد ياد نه ڪيتا، اهي ڳئي محروم نماڻي
ڪڇ ڪماون ڪوڙوهاون، "شاهه رکيل" اوسمجن اهل فقري سيائي

بيت (38)

دلبر پي دل اسا ڏي اتي، شب روز ڪريندا ماڻي
منزل وڏي اتي قوت ٿولي، ميڏا حال هڪورب ڄاڻي
وات اڻائي پنڌ جبل دا، ميڏي روندي نيڻ نماڻي
جوڳڻ ٿيسان جانب ڪيتي، "شاهه رکيل" جو ملير يار ٽڪائي

بيت (39)

عشق لڳا تي عجب هوبا، ٻه گوشتي ٿي گذريندي
حرص هواتي هٽت حيرت، نال عمل اتريندي
جاوت جنگي فوج جسم دي، ڄاڻي خطري خام مريندي
هوبا حال حقيقت تنهان ڪون، دستون ساقي سر ڪ پريندي
ڏونهين جهان تڏاهين وسري، "شاهه رکيل" سرگهوليانهين وريندي

بيت (40)

منم خاک اتي تنم خاک، او بسم بيوت مليجي
 صوفي صاف سڌاوڻ مشڪل، هر رنگ وچ رليجي
 دل جڳاوڻ تي منصب پاوڻ، ٿيون ڪڪ ڳلي دي
 هر طور اتي اوسير ٿيا، ”شاهه رکيل“ سو ڪيون سخن سليجي

بيت (41)

الست ڏهاڙي وضو ڪتوسي، اها عادت عشق سڪالي
 ارواح تڏاهين پاڪ ٿيوسي، لڳم محبت مولا والي
 ڌوون ڀوون وسر ڳيا، هڪ دم نه هوندا خالي
 توبه تقوا ترڪ ڪتوسي، ڪيا وت جمال جلالي
 ڪرياد پين ڪون سچ سچانم ”شاهه رکيل“ اتي لثم ڪشف ڪمالي

بيت (42)

من مصلا جسا جامي، ڪيتم تن تراب
 غير دليل تي خطري ڪوڙي، پنم شڪ حجاب
 فائينما توولو فثم وجه الله هر صورت وچ ڏنم عين ثواب
 ”شاهه رکيل“ عشق لا جواب جو پسنديئي پرڪا ٿئي

بيت (43)

ساري روءِ زمين اتي دلبر ڦوليم، هرگز نظر نه آيا
 جڏان وچ دروني جهاتي پاتم، مين اعظم اسم ڪمايا
 لاحد ميدان محبت والا، ني عشق اٿان پهچايا
 لامڪان لامذهب صوفي ”شاهه رکيل“ اهو باطن علم پڙهايا

بيت (44)

هڪ دم دم نال نماز پڙهيندا، فرض حقيقت پوري
عشق وڪايا دل وچ ڪعبا، نهيڻ حاجت حج ضروري
انا الحق حضور ٿيوسي، دم مارڻ تي منصوري
عشق نهيڻ منيدا، "شاهه رکيل" ڪرامت ڪشف قلوب قبوري

بيت (45)

عشق ڪنون وت عاشق ڄاڻن، ڪيا ڄاڻن تي نفساني
اي جهان مڪان فنا، نه رهسڻي نقش نشاني
نصيب پاڄمون ڪجهه ناٿيون، جو ڪجهه لکيا قلم رباني
درياءِ رحمت دي وچ مان غوطا، "شاهه رکيل" پيون آب حيات مرامي

بيت (46)

جان جان ساقي عشق نه ٿيوي، محنت رنج نه لپسين
خون جگر دا پيون مشڪل، صاف سچا مول نه ٿيسين
فڪل فريب حجت هستي، پاڪين ڪولہ نه پهيسين
دل صفا ۽ داد تڏاهين ٿيسڻي "شاهه رکيل" جي رمز حقيقي وچ رهسين

بيت (47)

نال نصيب نه هووي جنهيندا، تنه ڪون ڪيا ڪجهه آگ سڻجي
نصاحت اثر نه هووي جتان، تنهن دي ڪهڙي ڳالهه ڳڻجي
جتان عشق ڊب رتي نه هوسي، اهو ڪيون انسان بڻجي
ڪر مطالع دل ۽چ ياد هميشه "شاهه رکيل" اتي هڪوالف پڙهيجي

بيت (48)

پر جوش جذان وت عشق مچايا، ڪيتم سير صفاتي
 دستون پيريمغان دي پيتم، پيالا آب حياتي
 وحدت نوش ڪيتم دل روشن، جهاتي دي وچ جهاتي
 هر رنگ دي وچ حاضر ناظر، ڏنم ظهورا ذاتي
 نانه انهن وچ نفي ٿيوسي "شاهه رکيل" تي آپ ٿيا اثباتي

بيت (49)

دنيا هي دورنگي، ول ول خيال مٽيندي
 سي هزار دليلاڻ آون، ڳڻتي نال گهٽيندي
 هي وت زيب زماني دا، جو چنگي مرد چٽيندي
 فقير ويچاري منگن دعائين، "شاهه رکيل" جو چٽي ٺپ ڦٽيندي

بيت (50)

موتين دا قدر شراف ڄاڻن، ڪيا ڄاڻن تي نفساني
 فڪر فنادا ڪنهن نه ڄاتا، نه ڪوئي نقش نشاني
 جت ڪٿ غلبا نفس مچايا، هر هڪ ڪون حيراني
 ڪهڙي ڪل ڪمبختيان نون، دل ڪوئي ظاهر لباس زباني
 عاشقين پاڄمون ڪنهن نه سڃاتا، "شاهه رکيل"
 مطلب تي مقصود درباني

بيت (51)

جستن غلبا عشق مچايا، اسڪون ڪون هٿاوي
 وجود وڃاوڻ جان جلاوڻ، ڪون اهو ڏک پاوي
 اهو دانش مند دليل وڃاوي، ٿي يڪ دل هڪ الف ڪماوي
 سرت سچائي سالڪ ٿيوڻ، "شاهه رکيل" تڏان فقير سڏاوي

سي حرفيون

(الف)

الف اول اور تين رک فوٹ پان في الفون
مگر مکملی کتب پان في پان في کون
پان کون راحت دح کون خوب خوشون خوشون
حال کون حاصل کون پان علم کون احسن
چند وچانی علم خطرا في زمین من واد کون
مسجد دل کون صفا کون یاد مگر کون

سي حرفيون

(ت)

تي تعبير طالب کون کون في علم کون
في علم کون کون کون کون کون کون
في کون کون کون کون کون کون کون
کون کون کون کون کون کون کون کون
چند وچانی علم خطرا في زمین من واد کون
مسجد دل کون صفا کون یاد مگر کون

سي حرفي پهرين

(الف)

الف اول اور تون، رک دوست سان هي دلبري
 ڪر ڪمائي قلب سان، هي درد جي ڪولي دري
 تان ٿيئي راحت روح کي، خوب خوشبوءِ خوشتري
 حال ٿيئي حاصل تڏهن پوءِ علم لدني اڪبري
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجھ دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ب)

بي پلا هي ڀول پنج تون، نفس نافرمان جو
 چوهيون چڪيون ڦوهيون چني، من مارجي ماريو منو
 توبه سندي تنبيه سان، ماري نيئي مردن ڪنو
 ٿيا رسيلا راهه سان، تن پيچرو پرڄو ڏنو
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجھ دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ت)

تي تڪيو طالب تڏهن ٿئين، ويه هئن نان وسيلو
 سر مٿي سوري ڏسي، حيران حيرت هڪلو
 سر بنان ناهي سمانگو، ڪو بچڻ جو ٻئو بلو
 ڪنهن مرد جي محبت وٺي، ڏس عشق جو ظاهر ضلو
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجھ دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ث)

ٿي سمي ثابت اندر ۾، پچار پرين جي پٽي
 ڪاٺڻ سمهڻ سڀ زهر ٿيو، لڳو نينهن ننڊ نيٽن وٽي
 عشق جي منزل ڏکي رڻ روھ هورڪ جي رٿي
 جن ٻڌو سندرو سچو، ساءِ تن لڌو لوچي لهي
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجه دل او ٿي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ج)

جيم جانب تون بنان گذران، ڏورڻ هت ڏکيو
 هو مرد پيا وڃي مامري، سر نه ڄاڻن سو سڪيو
 راضي مٿي هورب رضا، تقدير مون جي ڪجهه لکيو
 ڪن ڪمائي قلب سان، هي درد جو ٻاري چڪو
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجه دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ح)

حي هنئين هيبت لڳيم، شبروز ٿي دانهان ڪيان
 ڪين ڄاتم ڪيم سمجهيم، ڪين جو پيالو پٽان
 نانه ڪيون هن نفس کي، آهيان اتي آءُ نان ٿيان
 هي دانه دلبر دل سنڊي، ساءِ تون بنان ڪنهن کي ڏيان
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجه دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(خ)

خي خبر هي خاص مان کون، ڪو پرين جي پنڌ پڇي
 جمهوري جهڙو تنهن جوش ۾، لون لون اندر چاتي لڇي
 هن عشق جي آ ويڙ ۾، ڪو سر ڏيئي سورھ اچي
 تنهن سکر جي سير کون، باڪو بهادر ٿي بڇي
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راه کي
 سمجھ دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(د)

دال منهنجي دل سڃاتو، داغ سيني سڌ سمي
 سرڪي سڇي تنهن سوزجي، منجه رمزانول جي رهي
 تو دوست جي تہ فراق ۾، ساري عمر وڙھ وهي
 في الدارين ۾ فرمان تنهنجو، سولتم لوچي لهي
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راه کي
 سمجھ دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ذ)

ڏال ظاهر ذات ۾، سر پاڻ ۾ پنهنجو پڇاءِ
 ڏک اکيون ڇڏو ڏئون انهي سان، قلب جاري ڪجھ ڪماءِ
 چقمق چواتي چڙگ چولي، دل درد جون دونھون دکاءِ
 پوءِ مليندين هٿ پئي، ڪر هوت لئي تون هاءِ هاءِ
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راه کي
 سمجھ دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ر)

ري وڃي رهبر وٽم، منجه جهوڪ جي هو قريدار
تنهن ڏسيو هڪ الف مانڪي، ورق واري پٺا وسار
هڪ وٺي ٿي هيڪل، ڪرياد ذاتي ٿئي مدار
عبد منجهون احد ڄاتم، سير سارو سر ستار
چڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
سمجه دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ز)

ري ظهورو ذات جو، ڇاتي اندر سو ڪيئن ڇپي
سڄو خزانو عشق جو، ڪمٽي نه ڪاڏنهن ڪيئن کڻي
وون سمنڊ جي ويروانگي، هي حال تنجو نان هڻي
درويش جي دل ريش آ، جيئن چاڪ زخمي پيو چڪي
چڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
سمجه دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(س)

سين تون صدقي سسي، سي ڪئن نه ڪارهر ڪندا
تنهنجي ساز خوش آواز تون، طالب طلب مولا سندا
جيءُ جڳائڻ جوش سان، لائق وڃي ٿيا لک بندا
ترت توبه تن ڪئي، منظور ٿئا ميرا مندا
چڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
سمجه دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ش)

شين شريعت شان تن جو، تابع مڃن سي هٿ ٻڌي
منجهه طريقت ماهيت، تعريف تو صاحب سندي
هو حقيقت ۾ هليا، لاهوت ۾ لائق لنگهي
تا ڏکڻ ساءِ معرفت، اسرار سارو احمدي
چڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
سمجهه دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ص)

صوآءَ ثابت سي نه ڄاڻن، زهد زاهد ظاهري
سير سارو سني ڇپائين، قلب ۾ هو نادري
درد ۽ ڏک سوز ۾، هو صبر وارا صابري
هجن هميشه هوت لئي، حضور جي هي حاضري
چڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
سمجهه دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ض)

ضوآءَ ڏک جي هي ضلالت، سڌ نه ٻي ڪنهن کي سڌاءِ
سنڌان ڪيون سڌڙيا اچن، چئو خلق تي خنجر وهاءِ
ڪسڻ بنان ڪين لهندين، سر مٿي سختي سهاءِ
ساڻ اٽڪل جي اجايو، پير هن پڙ ۾ نه پاءِ
چڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
سمجهه دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ط)

طئي ترهو تار ۾، وحدت وارا سي ڪئين وٺن
 سچ سمنڊ جي سير سي، سوات واڳون پٽا وجهن
 قلزم ڪارو پار ۾، تنهن لهر ۾ هو پيا لڙهن
 بحر ڪُن بيچون جي، ڪائي ڪنڌي ڪاڏهن لهن
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجه دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ظ)

ظئي هن ظلمات کون، سوجهي لڏائون سوجهرو
 قلب جاري طبق روشن، صحن دل جو موڪرو
 اپ سمورا دل اندر ۾، ظاهر ڪنداسي ڪئين ذرو
 واحد الوجود هو، ولايت عشق وارن آسرو
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجه دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ع)

عين عادت عارفن جي، جوش ۾ ڪئين ويا جلي
 محو محبت ۾ هميشه، راحم ويا روهي رلي
 خد خدائ جي خيال ۾، هو غرق وحدت ۾ ولي
 جڏهن پر توو پر جو پيو، تڏهن عشق آيو اڄ پلي
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجه دل اوڻي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(غ)

غين غفلت غير کون، هو پاڻ کون پاسي ٿيا
 سڌ تنهين کي سور جي، هي عام ڄاڻن ڇا پيا
 ته دل هواسي ترڪ ۾، جا عمر جي ڪجهه جيا
 عشق سان جيڪي اڙيا، موٽيا نه سي ورهن ويا
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجهه دل او ٿي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ف)

في فڪر فاقيو فقيري، فهم وارن فائدو
 ست پڙهياسي سور جي قائم ڪيائون فائدو
 هادي هدايت دل سڃي، هي وره وارن واعدو
 جي ٻڌا هن ٻول سان، ساءِ ٻن وڃي لوچي لڌو
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجهه دل او ٿي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ق)

قاف قلبي ڪس لهي، تان له تون ڪنجي قدرتي
 غير دل جو دور ڪر، هي ڏس حڪايت حڪمتي
 جي بهشت ۾ پاڻو لهين، رت روتان ملندڙ رتي
 جان جيئن جل جوش ۾، ڏس نه هي سردي تتي
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجهه دل او ٿي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ل)

لام لاجي لذت چڪي، هي دل سڄي جائِي جڳاءِ
 واصل بالله ٿي غير غفلت، وهم خطرا سڀ وڃاءِ
 زهد ذاتي ضعف سان، هي درد جاري دل ڪماءِ
 تان ٿي مقصود حاصل، سر صحيح ڪر خود خدائِ
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجھ دل او ٿي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(م)

ميم محبت محمدي ساءِ، جن چڪي سرڪي سڄي
 دائمي در ٻار جا، دريان ٿيا پختا پڄي
 صاف ٿيا صوفي سڄا، سدا عشق ۾ آيا اڄي
 ڏسن ظهور ذات جو، هو مرد ٿيا مخفي مڄي
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجھ دل او ٿي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ن)

نون نازڪ يانبي تون، انبيا آخر زمان
 تنهنجي سڄائي سيدا، فردوس ڪيو آڳي انعام
 معراج تي يا مصطفيٰ، ٿيا ملڪ تابع سڀ تمام
 چوڏهن طبق فرمان ۾ بيمثل تنهنجو ٿيو بيان
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجھ دل او ٿي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(و)

واء وحدت مون نه وسري، تان جان عمر جند پئي جيڪي
 ڪين هان ڪمزور ڪاهل، هي ڏيل منهنجو پيو ڏکي
 ڪيئن ڪيان ڪاڏي وڃان، پلئي عشق پيو منهنجي پڪي
 فڪر ۾ ته فراق ۾، دل درد جو دونهون ڏکي
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجه دل او ٿي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(هـ)

هي پرائيم حال هيٺون، عشق جي آزار ۾
 سر ڏيئي سودو سڄو ڪر، برهه جي بازار ۾
 گم وڃي غوطو ڏيئي، قلزم ڪارونپار ۾
 ڦوٽو انهن آن آب جو، ڏس کولي اڪيون اسرار ۾
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجه دل او ٿي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ل)

لام لاهوتي پڙهن سي، شان وارا شرم دار
 پل نه هوپاسي هجن، دوست کون هي دم نه ڌار
 جن سڃاتو پاڻ کي، سي ٿيا هو برد بار
 پنهنجي خودي ۾ خود غرق، هوپي نه ڪن ڪنهنجي پڇار
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجه دل او ٿي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(٤)

الف آه جنجي اندر ۾، سي جهريا جمهوري جمجن
 ڊجن ڊاءِ الله جي، سي سمج کون سک نا سمهن
 حال هيٺو هي سندن، ٻي نه ڪا ٻولي ٻڌن
 توحيد جي تنوار سان، هو قلب سان ڪلمو پڙهن
 ڇڏ وڃائي خام خطرا، جي رسين هن راهه کي
 سمجه دل او ٿي صفا، تون ياد ڪر الله کي

(ي)

بي يڪائي يادتن کي، لا اله الا الله
 هي حڪايت هوت جي، ڪن جهد سان جاري جفا
 جاڳن سمي سي جارسان، هو مرد ٿيا وڃي مقتدا
 ”شاهه رکيل“ تن صفا اومن صفا، قولي محمد مصطفيٰ

سي حرفي ٻين

(الف)

الف اور اندر ۾، سدا فڪر فقيرن
 اوجاڳا اکين کي، دل ۾ مڃ ٻرن
 فاني تنهن فراق ۾، جمهوري منجهه جهرن
 اهي ويٺا رب گهرن، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ب)

بيئون ڀولو نفس جو، ڀڄي ڪن پورا
ڪوڙ وڃائي سڄ لڏائون، اصل عاشق هئا گهورا
قلوب المومنين پوش پهريائون، جيءَ جسي جورا
اهي پرين ڄاڻورا، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ت)

تيعئون توبه تن کي، ترس تنهن آيو
هلن هيڻائي حال سان، تن پاڻ نه وڌايو
ان الله عليٰ ڪل شيءِ قدير، مٿئون سڀ ڪنهن سعيو
ڏسي رمز پرين رايو، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ث)

ٿيئون سرڪي سوز جي، پيتي پياڪن
قاتل ڪيف ڪلال ڪنئون ورتي وحدت ويراڳن
وحده لا شريڪ له، انهن ڊاءِ ڊڄن
بيون ڏيئي ٻن، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ج)

جيئون جلن جوش ۾، هيئين ساڻ هلن
سڪ سنڌو ئي نه ڏئي آيون اڪيون اوجاڳن
النوم الغفلت غير محب حرام، سي ڪيئن سڪ سمهن
پوءِ اهڙي ريت رون، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ح)

حيئون حيرت هوش سان، سچن سجاتو
پرجمي ڏنائون پاڻ ۾، ڄاڻي تن ڄاتو
فنفت في من الروحي، اهو نينهن لڳن ناتو
تن اندر اوراتو وڃي ملياسي مطلوب سان

(خ)

خيئون خوشي خوف ۾، ڪيائون تن تراب
ستان ٿي سورن جون، اهو بره پڙهايم باب
موتو قبل انت موتو، تن تئون مرڻ لاجواب
اهي لاهي حرف حجاب، وڃي ملياسي مطلوب سان

(د)

دال داغ پرين جو سيني منجه سماءُ
وسري ڪين وجود ڪنئون، اندر زخم وڏو آه گهاءُ
فاڌڪروني اڌڪر ڪم، سندن شان شجاع
اهي لوچي ڏسن لقاء وڃي ملياسي مطلوب سان

(ذ)

ڌال زهد ذاتي، ويهن قلب ڪري
طمع تڙيائون توڙڪنئون، پاڻ ٿيام پري
لامقصود في الدارين الاهو، اهو ڏسن ڌيان ڌري
تن ڪي من ۾ مچ پري، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ر)

ريئون رخ پرينء جو، سجدو سدائي
مونا اٿن محراب، جسو جامي تن جائي
وفي انفسڪم الفلا تبصرون، ڪن ٿا ڪشفون ڪمائي
اها سندن سچائي، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ز)

زي لنگهيا ظلمات ڪنئون، فڪر ڪيا فاني
سوجهي ڏسن سوجھرو، لهن اهي لاثاني
اله انسان سري و انا سره، ڳجهه ۾ آيو انسان
دل ۾ دلبر دل جاني، وڃي ملياسي مطلوب سان

(س)

سين سڪ پرين جي، هڪ پلڪ نه ٿئي پري
سدا سارن ساه سان، تن جي ساعت ڪين سري
قالو ابلئي ڪيائون، دل ڪوڪان ٿي م ڪري
پوءِ انهي رُوق ذري، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ش)

شين شڪر گذار رهن رضا تي راضي
محنتي منظور ٿيا، اگهي تن آزي
والله مع الصابرين، وڃي گڏياسي غازي
ڇڏي دئي جي بازي، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ص)

صعاد سورن واريون، جلن ۽ جاڳن
هر ڪا پٽي پاڻ کان، هي ڪنهن کي ڪين چئون
ونحن اقرب اليه من جبل الوريد، اهو آيو راڳ رڳن
اهي مرجانئي مرڪن، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ض)

ضعاد ڏسن ٿا ڏک کي، تن کي سک نه سيبائي
اندر الانبو عشق جو، ٿو ماتم مچائي
لن تنالو البر حتي تنفقوا، پاڻ ويهن وڃائي
تن کي سچ ٿو سمجھائي، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ط)

طوئي توڪل تن ٻڌي، منجهون شوق شتاب
تابع ٿيا شريعت جي، ڏسي ڏوه ثواب
هلن حقيقت حال ۾، محب معرفت ماب
ٻڌي گيڙو گل گلاب، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ظ)

ظوئي زڪر زهد سان، ڪن ٿا قلبون ڪمائي
حرف پڙهيائون هڪڙو، تن پاڪيزي پاڻي
پول پڇي بي نفس ٿيا خودي کي ڪائي
اهي سارن سدائي، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ع)

عين عادت عارفن جي، ڪنهن سان ڪين سٺن
هڪ سڪونت پيو صبر، ٽيون شرم وڏو آه تن
سو نوائي سجدي ۾، مٿي اڪيون ڪيئن کڻن
پوءِ اهڙي پوئن پٺن، وڃي ملياسي مطلوب سان

(غ)

غينون نقطو غير جو، هي سياهي ڪيئن لهي
مهميزان مارن جون، مٿئون سر سهي
تڏهن اوجر اچي دل ٿئي، هڪ ذاتي خيال رهي
دل ڪلمي ساڻ وهي، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ف)

فيئون فاقبوتن کي، جيڪي وڻج ڪيوم وڻن
وڏي تنهن واپار ۾، سر جو سودو ڪن
سات سلامت تن جو، جيڪي امانت سلامت نين
اهي سچائي سڏجن، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ق-ڪ)

ڪاف پياسي ڪين ۾، ڪينون ڪين چون
جن جي جنگي جسم سان، سي سختيون سور سهن
بنان محنت رنج جي، اهي مرد ڪيئن سڏجن
عاشق سوري سيج ڏسن، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ل)

لام لا جي لون لڳي، جلي جيءَ جڪي
 داغ پرين جو درد ٿو، دل منجهه دود ڏکي
 لکيو لوح قلم کون، پيم پلئي عشق پڪي
 او هي ڏکيون ڏيل ڏکي، وڃي ملياسي مطلوب سان

(م)

ميم مٿو آه من ۾، محبت جو ميدان
 صحن دل جو سوجهرو، سڃاڻم سبحان
 هدايت جنهن جي هٿ ۾، سوهادي حق حقان
 هي لاهي شڪ گمان، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ن)

نون نظارو نينهن جو، ڪي معنيٰ ڪن مهمير
 ڪيميان جنجي قلب ۾، سي پڇن نا اڪسير
 وحدت سمنڊ سمايو، ناهي نهايت ڪرڻ نظير
 اهي فاني ٿيام فقير، وڃي ملياسي مطلوب سان

(و)

واءِ نه ويلهو وچ تي، تن کي منزل جو الڪو
 پنڌ سچائي سڪ سان، اٿن جيءَ اندر جُهڪو
 ويڙهي ويم وجود کي تنهنجي حسن جو حلقو
 سون گلن ۾ گل ڪو وڃي ملياسي مطلوب سان

(هـ)

هيئون حسن هوت جو، ٿيم ٿاب، صفاتي
صورت رنگ سڄڻ جو، تو انساني پاتي
فانيما تو لوا فثم وجه الله، ڏنم ظهورو ذاتي
اها جهاتي ۾ جهاتي، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ل)

لام نه لکن لڄ ڪنئون، لئن اکين جو اولو
لوچي هن لڙات ڪنئون، ڀڳائون ڀولو
عقل ڪثرت کون لنگهيا، ٿين وحدت وندولو
اها جهڪ لنگهي جهولو، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ء)

الف ڪمائي اظهار ٿيا، تن جي ملڪ ڏين گواهي
واندا ويهن ڪينڪي، تن کي سڪ نه ڏئي ساهي
اچي دل ۾ عشق آيو، جمل ڀڄي ٿيو راهي
اهي شان پريا شاهي، وڃي ملياسي مطلوب سان

(ي)

بي يڪائي يار سان، ٻيا دل کون وهم ويا
رمزلڳي ”رڪيل شاه“ چوي، منهنجا سڀئي سور سبب ٻيا
نيت ٻڌايم سڄو سندرو، تو قربون ڪم ڪيا
منجهون فڪر فهم ٺهيا، وڃي ملياسي مطلوب سان

◀ ڪلام جي تفصيلي فهرست ▶

ڪلام نمبر	ڪلام	صفحو نمبر	سر
4	اوکي هي عشق کي منزل، ڪنھن دي پيش نا آوي	50	شام ڪلياڻ
31	امن آهي عشق مولا جو، دنياڻن سان اسان جو ڇا	64	شام ڪلياڻ
32	اگر هي يار ڪا ملنا، دوئي ڪو توڙيڪ دل ٿي	64	شام ڪلياڻ
46	انصاف ڏسجي عشق جو اولو ويو مذهب لنگهي	71	تلنگ
54	اصل تنهنجي عشق ۾ هر دم ٿيس مدهوش ميخانا	75	تلنگ
58	آيو نينهن نياڻن مون کي نياز سان، باربره جو سرباري	77	تلنگ
64	اهي نيٺ ڪٿي ته ڏسن، پرين وو خوشي واري خيال سان	80	تلنگ
65	اندر منهنجي ۾ ٿيون اچن برهه تنهنجي جون بهاريون	81	تلنگ
74	اهي عام کي ڪهڙي خبر، ريءَ عاشقن اسرار جي	87	تلنگ
79	احوال سارو عشق جو، جڳ کي ٻڌايان هيئن چئي	88	تلنگ
83	اهو داغ سيني منجه ڏيئي ويم دود ڪيون دلڙي لتي	90	تلنگ
96	الست ڏهاڙي منهنجي دل انهيءَ دلبر سان وڃي ڦاٽي يار	96	تلنگ
102	اسين ايئن ڪيئن ٻڌايون ڳالهيون ڳجهيون سڄڻ واريون	99	تلنگ
107	اڱڻ آيو منهنجي پيم پچار، سو ڪيان مان لک شڪرانا	102	تلنگ
121	انگ لکيم هوت بلوچ سان، او هن ولهيءَ جو وهه وا	109	تلنگ
142	آدم بنايئي پٿريعي بازي، عاشق رضا تي رهندي راضي	119	ضلو
156	آهي شهر چڱون نئون شهر، جاتي آب وهي ٿو ڪارو	126	ضلو
160	آئي دلبر لاتم دیدان، مون کي عشق ڪرايون عيدان	128	ضلو
163	اپنا جسم سارا قاتل زهر ڄاڻن	130	جوڳ
164	آهونين صنم دي تي ڏور ٽنگن	130	جوڳ
166	ايڏو عشق جو بلند مڪان، اسلام ڪفر ڪئون پري ڏٺوسي	131	جوڳ
186	آديون ڪا اهڙي اڪير، لڳي آهي منهنجي اندر	141	جوڳ
191	اومان گهوريان هن ته پنيور کي، تنهنجي ڪيڙم عشق چري	144	جوڳ
198	اڙي جيڏيون مان پلايون ٿي پايان، مرشد منهنجو شاهه ميران	147	جوڳ
202	اها مام مشڪل ڪو سڃاڻي، درم زني منصور جي	149	جوڳ
218	اڱڻ ايندم شل مرشد قدم مبارڪ پري	157	جوڳ
226	امر تنهنجي سان عاشق ويا ٻولن ۾ ٻڃي	161	جوڳ
230	آديون پير پنهل جو، لوچي لڏائون	163	ڪوهياري
231	آديون پيم پنه پنهل سان، هي ڄاڻي سڃاڻي	164	ڪوهياري

- 234 اديون آڙ اندر ۾، اچي ٻاروچي ٻاري
239 اها آهي عقل جي ڪرت ڪچي لنگهي عشق وارا بيٺا مرد مڇي
241 اٿم رات ڏينھان تہ فراق اديون
246 اٿي تہ ڏنم پنھل جا پير اديون
248 ايئن ڏونگر سان ڏک ڏوريندس
249 الست ازل کون آيم امانت
251 آيو آعشق اندر لڳي آدرد ڌڙي
256 اديون مارن جي ماڳ تي، اوڻم طرحين تنوان
259 ايئن گھوريو جيئن جڳ ۾، پنھنجو سڱ نہ سڃاڻا
260 اديون آري ڄام سان، منھنجي لکڻي جون لاٿون
265 اهو عشق آدم کون اڳ جو ھيو، تڏھن محب اچي معراج ڪيو
273 اڻڻي ظاھر ذات ظھور ڪيٿي، سر آدم دا مشھور ڪيٿي
274 اول آدم سان اقرار ڪيئ، پوءِ عذر دائي جي ڪٿي ڌا رکيئ
283 آھيان فقر جو فقير، ڪيئن پاڻ کونايان پير
287 اٿي جاڳڻ سان ڪر جا، جي وٽن تان وڙ ڪندان
298 انگ منھنجو قلم لکيو ھو، دل ڦاٽي ڪڏھن چٽي ويڙھ لٽي
304 اٿم دور منھنجو ور ڪيئن وساريان
306 آيم پنھل لڳم ڀاڳ، اچي محب وسايو ماڳ
311 آيم لالھ ليڙو پاڻ ڪاڻ، منھنجي اندر سور جاڳائڻ ڪاڻ
319 اڃان منھنجي دل ٿي ڌتاري، چڪي ڇڏايم ور چل
320 اڃ منھنجا روئن نيٺ نماڻا، آيم ازلي سور پلاڻا
351 اڃ تہ پنھل ڏنھون آيم سنيھو، لڳم بھاري راحت ريهو
355 آزاريل عشق عجيب جي مان جھڙي آ ڪان ڏکي
365 اٿي جاڳ تہ جانب سان ملين، سورن جو ٿي سمھڻ يار
368 اديون منھنجو سڱ سو پرين سان ڪالم وڃي چي ڪيائون
373 آيم عشق عجب سامان ڪٿي، ڏک درد فراق جي ھام ھڻي
374 آيم عشق اديون ھو ھٿيار ڪٿي، ھوا وڌڻ ٽڪڻ جا
376 اھو لدني علم ضرور باطن والا باب پڙھيو سي
387 آئي قسمت ڪيم قيد نہ مان سيد نہ مان سيد
394 آھي ميڙي ڪارون ازل دي پنھل دي ٻولي
404 اندر آنبھ عشق مڇايا، آئي درد فراق دھاما لاي
412 آب حيات عشق ڏنائون، اھي قائم آھن ڪير
425 انھيءَ سوز ۾ جيڪي سڙيا، تن عشق سان انجام ڪيا
432 آيو منھنجي عشق اڱڻ، اچي عزم حڪم زور ڪيو
165 ڪوھياري
167 ڪوھياري
168 ڪوھياري
169 ڪوھياري
170 ڪوھياري
170 ڪوھياري
171 ڪوھياري
173 ڪوھياري
175 ڪوھياري
175 ڪوھياري
177 ڪوھياري
181 پيروي
181 پيروي
186 پيروي
188 پيروي
193 پيروي
196 پيروي
197 پيروي
200 پيروي
203 پيروي
203 پيروي
219 پيروي
221 پيروي
226 پيروي
227 پيروي
229 پيروي
229 پيروي
230 پيروي
236 پيروي
239 پيروي
244 پيروي
248 پيروي
255 پيروي
258 برڊو

- 439 انهيءَ عشق اڙلي جي عاشق ڪيئي درد محبت جي ٿيا 262 برڊو
- 440 اکين ريءَ ڪجل ديان ڪاليان، ول مارن دوست دوناليان 262 برڊو
- 454 احد ٿي هت حمد آيو اولو رکي انسان ٿي 270 برڊو
- 465 ابرو هلال صنم دي خوش نين ڏونهين 276 برڊو
- 482 آيا عشق اندروچ شور، سک قرار آرام نه ڏيندا 286 بلاولي
- 486 اڪيان سمثل ديان ڪين ڪڪوربان، پاون چاربه ڪجل دي 288 بلاولي
- 491 اڱڻ منهنجي ڙي اديون، عشق آيم اڄ ڪل 290 بلاولي
- 492 اديون ابائڻ جا، مارن ماڳ وسن 291 بلاولي
- 494 اوريان شال اندر ڀر، دوست منو دلبر 292 بلاولي
- 495 آيا دلبر ماهي آيا دلبر ماهي، ملڪ فلڪ سي ڏيون 292 پيلو
- 500 آيا ابتر وقت زمانا، ڪر طمع ترڪ بيگانا 295 پيلو
- 506 اومان ڪيئن ڪيان ڪاڏي وڃان ڪاڏو اتم ڪاهيار 298 وهاڳ
- 507 او جي ساه جو سانگو رکين، ته عاشق سڏائج ڪين 299 وهاڳ
- 514 انهيءَ عشق چڪي تنهن آڙاه ڀر، ڪو گهرندو مانجمي 302 مانجم
- 517 اها رسم رسم جي يار پيارا، منهن تي گهونگهت 304 مانجم
- 531 آئي عشق کوڙيا، جنگي پيشخانا 311 مانجم
- 533 اديون ميڏا عشق ڪيتا اهو حال، رخ سڄڻ دا عجب خيال 312 مانجم
- 539 اديون ڙي ابائڻ ڏي، اتم اميد اڃان 315 مانجم
- 555 امر لڪي جي ڙي اديون، وٽي ٿم قلم وهي 323 مانجم
- 565 آيس پرين جي پيچ ڀر، وڃي اوچتي دلڙي اڙي 328 پهاڙي
- 566 اڄ ته پنهل يار جا، خود ناز اتم نوان 328 پهاڙي
- 589 امر لڪي جي هي ميسن مشڪل، ڪاتب قلم وهائي 340 لوڙائو
- 591 اهي چڪن ٿا چاڪ فراق، جيءَ سور جڪن 341 لوڙائو
- 608 اهڙي ننڊ آيم ته نياڳ جي، قابو ڪيف ڪيم 347 لوڙائو
- 617 اڳ نه ٻڌيون هيم، ڳجهيون تنهنجون ڳالهيون 351 لوڙائو
- 621 اديون منهنجي احمد عربي ڄام جو، اتم روشن روضو 353 لوڙائو
- 623 ايئن ڪين ڏسڻ هي ڪوڙ چوڻ، ناهي مردن جوشان 354 لوڙائو
- 630 اڪيان تيڏيان يار اهلين، مجگان تير ماريئي ني 357 سورٺ
- 643 اها رسم رندي ڳجهي راز جي، سڌ سالڪن ڪي ساري 364 ڪئونسيو
- 663 امر لڪيم لوح قلم، الست نصيب چئي 374 ڪئونسيو
- 678 آهيان انتظار بيقرار دل يار مٽايئي 381 ڪئونسيو
- 683 ادا ڪانگل ڪيچ وڃي چئو منهنجو احوال سڄي سيد ڪي 384 ڪئونسيو
- 685 الانسان تي صورت بشري عجب رنگي رنگ لاياهي 385 آسا
- 703 اسم اعظم تي اندروچ آيا ذات ظهورا سراسرار 394 آسا

- 708 آيا پيش اساذي يار پيارا، اوکا پنڌڙا ٽڪاري دا
712 اچي عشق ڪيون مانسا ڳالهيون، آيم سڀئي سور
725 اڄ ڪا خبر و پنهل ڏونه جو آئي
- 396 آسا
398 آسا
405 صبحي

(ب)

- 34 بنان ديدار دلبر جي، جيڏيون مون کي سال ٿيا سڪندي
35 بيرنگ برقمو پائي، آيو آدم ٿي پنهنجي ذات چپائي
57 بحر بيچون بيرنگ ۾، ڏسي عاشق پون ڪاهي
60 بره جي بحر ۾ سدا حال هيٺو، ڏکي جو ڏسڻ سان
88 باه بره جي هر دم ٻارو چل هي ٻاريون يار ٻاريون
124 بره جي بحر ۾ پون مرد ڪاهي، سنگن ڪين سورھ سانگو
206 بيوسي اونا قصي، چند جان سورن منجم سڙي
209 بنان دلبر جي ديدار، اومان گهوريل ڪيئن ٿي گهاريان
215 بره ٻاجهون او ڪجهه مول نه پايون
222 بت آدم جي منجم ذات، پنهنجي پاڻ چپايئي
291 بي مثل بيچون جي، صورت ڏٺو سبحان آ
322 برو چيو بلوچن، نال نه نين، سدا منهنجو ساه جو سمر آ
346 بيرنگ آيا ته بحال، هر رنگ دي وچ ڏنم نظارا
437 بيخود هويم يارو، پوندي خبر نه ڪائي
467 بحر بيچون ۾ ڪيئن وڃي ڪاهي پيا
475 برقمو پائي ته بشر ۾ احديت مون احمد آيو
483 باه بره دي سا ڏي سر بلدي
574 باور ناهي پيت نه پڙم، عشق خريد وهائڻ جي
601 بيان چوڻ ڪرڻ کون باهر
632 بلبل تيڏي باغ اسيد، خوب ڪرينديا ٻولڙيان
641 بيرنگي بيچون جا اهي ناز ڏسجن ٿا نوان
650 بره ڪيتي بيقراري، ابد ازل دي وويار
686 بره اها بازار لڳي، ڪر سودا سچا سر ڏيون دا
701 بڻ صورت شڪل جهان آيا، سر آدم ٿي انسان آيا
- 65 شام ڪلياڻ
66 تلنگ
77 تلنگ
78 تلنگ
92 تلنگ
110 تلنگ
151 جوڳ
153 جوڳ
156 جوڳ
159 جوڳ
190 پيروي
204 پيروي
216 پيروي
261 بردو
277 بردو
282 بلاولي
286 بلاولي
332 لوڙائو
345 لوڙائو
358 سورث
363 ڪئونسيو
367 ڪئونسيو
385 آسا
393 آسا

(ب)

- 127 ٻاجهون تنهنجي يار پيارا ڪونه هتي پيو هجي
133 ٻاجهون جانب دي دم نه جلي سان، او وچ ڪولھ پنھل دي
175 ٻولي ٻڌڻ نه جهڙي، عشق وڌم نيئي پري پري
- 112 تلنگ
115 ضلو
136 جوڳ

- 194 ٻه ٽي ٽي سانوڻ - بنهن، سڪ نه سمجھان ۽ ڏي اکين اوجاڳا 145 جوڳ
229 ٻڌو سندرو سڄن، سو ڪيئن ناڪيچ پڄن 163 ڪوهياري
444 ٻڌا ڪونه پڇي ڏوهه ۽ اب، تون ٻاجهون ميڏا وو جاني. 264 ٻردو

(پ)

- 255 پيئر شهر پنيور ۾ مون کي 'ا' جاڳو آيو 173 ڪوهياري
262 پيئر شهر پنيور ۾ ٿيم دويح سان داڙو 176 ڪوهياري
367 پيئر شهر پنيور ۾، ڪيچ ڏئي اج آيو 227 پيروي
369 پيئر شهر پنيور ۾ مان هتي نه رهنديس 227 پيروي
576 پڙڪي باهه ٻرهه جي پيئر، جوشن ۾ ٿي جاليان 333 لوڙاڻو

(ت)

- 48 تنهنجي اچڻ جو انجام، جاڏهن ڪاڏهن ملهم واڌايون 72 تلنگ
49 تنهنجي عشق جي تابش تيز، عاشقن جو ٿي اندر جلائي 73 تلنگ
112 تنهنجي عشق ڪيو آ ڪباب مون کي، ناهي خواهش ڏوهه ثواب مون کي 104 تلنگ
145 تانگهه ٻاروچل دي لگيم، ازل دي 121 ضلو
162 تيڏا عجب رنگي تي اسرار ڏئم، اهو السبت والا سچ اقرار ڏئم 129 جوڳ
165 توکي خالق چوان مخلوق چوان، توکي جن پريون ٿو ملڪ چوان 131 جوڳ
183 تن کي فرق ٿيو في الحال هي، هڪ رمز ۾ وٿرا رچي 140 جوڳ
196 تن ڪاڻ ويٺي ٿي اڏايان اهي ڪان، جانب مان جن جي آهيان 146 جوڳ
221 تنهنجي درد جي دستور سان، عشق نيئي اعليٰ ڪيو 159 جوڳ
277 تنهنجي حسن صورت جو ڪو سير ڪري 183 پيروي
295 تنهنجي درد جو دارون دوا، ڪنهن کون پڇان ڪنهن کي چوان 192 پيروي
313 تنهنجا سور وڃن ٿا ساڙيون، مون کي پورپون ٿا ڏهاڙيون 201 پيروي
317 تنهنجي باطن جو چا بيان ڪيان 202 پيروي
331 تنهنجي صورت جو چا بيٺا ڪيان تنهنجا هر مظهر منجهه نازنوان 209 پيروي
337 تيڏي عشق ڪيتر بدنام، هوش عقل ديان ڳالهين سڀ ڳڻيان 212 پيروي
344 تنهنجا زلف ڪاريهر، پنا منجهه حوض ڪوثر 215 پيروي
352 تڏهن ازل جواج نا ڪلهه جو 219 پيروي
354 تنهنجي عشق سڄڻ وجود ويران ڪيم، دل حول سدائين 220 پيروي
359 توڙي چڪن پيا چاڪ، محب مٺي جو درنه ڇڏيندس 223 پيروي
379 تينون دلبرايون نا جڳايون، ڪهڙا ڏوهه ثواب 232 پيروي
391 تيڏي عشق مڇايا آڙاه، ٻي سور سورهم ڪڙڙي 238 پيروي
422 تنهنجي صورت جو چا بيان ڪيان، تنهنجا هر مظهر منجهه نازنوان 253 پيروي

- 424 تنهنجي ساز خوش آواز تون مجنون ڪيئي مست ٿيا 254 ڀيرو
 426 تاب عقل دا گذر ڳيوسي جان جسم سارا جان 255 ڀيرو
 536 تن مارن کان سڪندي، سمن ۾ وئي دلڙي سڙي 313 مانجه
 580 تنهنجي ناز غماز نهوڙيم دل ڪي، بيوس وئي اهي ونگجي 335 لوڙاڻو
 610 تڏهن ڏٺم ظهور ذات جو، مان هڪڙو حرف پڙهي 348 لوڙاڻو
 947 تن سور جون سرڪان پريون، اهي مڪڻ ماکي کان مٺيون 366 ڪوٺسيو
 668 تنهنجي حسن حيران ڪيا، انسان عاشق آدمي 367 ڪوٺسيو
 669 تڪبر تڙايو توڙ ڪون، اصلون عزازيل ڪي 377 ڪوٺسيو

(ث)

- 301 ٿيندو منهنجو پنڌ تان سڃايو، ڏيم انهي تي وينديس 195 ڀيرو

(ث)

- 26 توڙيا سي عقل جا جهڳڙا، نه ڪنهن مذهب ملايا مون 61 شام ڪلياڻ
 347 تڏ ڳيا غير گمان اهو الستي مطلوب مليوسي 217 ڀيرو

(ث)

- 139 ٺڳ چور فقير سڏايان، پنهنجو پاڻ ائين نه پانيان 118 ضلو

(پ)

- 33 پڙهڻ پڙهائڻ ناهين فقيري بنان وجود وڃائڻ جي 64 شام ڪلياڻ
 51 پنهنجو پاڻ سنڀار ڪير آهين سوئي ڪنهن کي ٿو لڳي 74 تلنگ
 94 پنڌ پنهل جي سرتيون، پير پٿون ٿي ڪيا، جبل ڪيون مونس جاڙيون 95 تلنگ
 101 پري چو ٿو پڇائين ڳول اندر اتي اولي 99 تلنگ
 122 پورهيت جو پيغام، اتي وڃي اگهاڻو آهي آهي 109 تلنگ
 168 پيتم شوق دا شراب، پير مغان دي دستون جلدي 132 جوڳ
 187 پرين جا پون ٿا پور، مان جهڙي سان ڪڏهن ڪيئن ملندين 142 جوڳ
 211 پڻو موج ۾ چو ٿو ڊچين، سانگور ڪين ٿو سامه جو 154 جوڳ
 216 پنهل ميڏا اول ڪيچئون هت آيا 156 جوڳ
 220 پنهنجو جانب اٿم جند جان ۾، مان کون وسري ٿي نه پري 158 جوڳ
 237 پنهنجي اندر چرڪو چورا ديون، مان ڪي عشق وڌي اچي ڏور 166 ڪوهياري
 332 پنهنجو قرب اچي تو ڪمال ڪيو، سر عاشقن تي اهو حال پيو 209 ڀيرو
 348 پير مغان دي نال محبت محو ٿيوسي 217 ڀيرو
 402 پڙه بره جو باب، عشق انا الحق جو هڻ نثرو 1247 ڀيرو

- 489 پنهنجي خان پنهل ڪاڻ ڏوريندس ڏونگر 289 بلاولي
525 پنڌ پيرن جو پچي، سورن ۽ اريون سي سڪيون 308 مانجه
541 پڪا ماروڙا منهنجا، پت تي پنهور اڏن 316 مانجه
544 پنهنجا پنهور مان ڪيئن وساريان، سڪ ٻڌايم ايڏا اعتبار 317 مانجه
560 پيريمغان ميڏا ميران مختيار آيا 325 پهاري
583 پنهنجي ڪرمن ڏنهن تي پانيان، مان ڏک سان عمر گذاري 337 لوڙاڻو
697 پيريمغان دي دستون پيتم، وحدت جام اثباتي دا 391 آسا
723 پين سور سرڪي مڙن نا متارا 404 صبحي

(ق)

- 382 ڦٽو چيٽ لڳيون هي بهاران، ٻڌيون ڪونجن ڪاله قطاران 233 پيروي
478 ڦڪل ڳيا ڦند ڦير، دل وچ حق سمايا 284 بلاولي
4532 ڦريا ويا ڦرائي تهين مهل موٽي 311 مانجه

(ج)

- 14 ڄاڻي ڪيا عشق افسانا، عقل اتي ڇا ڪندو معنيٰ 55 شام ڪلياڻ
22 جي دوريش ٿيڻ وولا لا، فڪر فاقيو فهم اهو تي 59 شام ڪلياڻ
29 جنهن جسو ڪيو جامي سڃاڻن ذات سي سامي 63 شام ڪلياڻ
47 جلن ٿا جوش ۾ هر دم بره جي باه منجه پڙڪن 72 تلنگ
55 جڏهن ٻارو چل جو لڳو ٿم هاڻ ورق پڙهن جا ويا ٿي وسري 76 تلنگ
82 جن کي لڳي جڙ سان سڪ سوز منجه سيئي ساڙن 89 تلنگ
91 جڏان اڳڻ تي آيا ول يار ڪيتم صدق سرگهوري 94 تلنگ
98 جتن ڪر جبل سان ڏکن جون ڏياڙيون 97 تلنگ
105 جڏانهن وي پيچ پيم دل پياري دا وچون ظلمات ظهور ڏنم 101 تلنگ
117 جڏهن پرتو و پر جو پيم ڪيم جند جان ۾ جانب ڏنم 107 تلنگ
123 جيڪرو جان جيئري مري، سرتيون جيڏيون پوءِ چوندم چري 110 تلنگ
135 جتان باه بره دي ٻلدي، نمين حاجت هوش عقل دي 116 ضلو
151 جڏان يار آوي هر درد جاوي، ڏکڙا تتي جا سڪڙا وهاري 124 ضلو
205 جي عاشق هجين سر ڪر فدا، جند جان جيءَ کان ٿي جدا 151 جوڳ
210 جڏهن پاڻ کي فنا ڪرين، تڏهن پوءِ عشق سان اثبات ٿين 153 جوڳ
264 جيئن مميميرو اڪسير ٻڌم هڪ يار پنهنجو بينظير لڌم 177 ڪوهياري
269 جڏهن پنهل ويو تڏهن فراق لڳم، سچو عشق پرين جو پاڪ لڳو 179 ڪوهياري
349 جيءَ ۾ جهليندس ڪنهن سان نه سليندس 218 پيروي
377 جان جگر وچ تير، ڄاڻي چا جوڙ ماريوني 231 پيروي

236	پ بي	388	جانب جدائي ڪرڻ وڃڻ جي واڻي
272	بردو	457	جملہ جهان ڏنم، پلڻي وٽ ڪجهه نا پيم
275	بردو	463	جنگ عجائب وهو، جاڻي، عشق کڙا ميدان هي ملهائي
279	برد	472	جي درويش تئين پڻو درد واري دام ۾
290	بلد	490	جيڏيون خان پنهل ڏنم، ڪالمه آيو ڪانگل
294	پيا	499	جوڳي ٿي مين ڳولي سان، سامي ٿي مين ڳولي سان
302	مانج	513	جي ڪجهه جڳ وچ جيون ڪوڙ، عشق بنا عمر اجائي
307	مانجه	524	جنمن مٿون عشق آيو، ڄاڻ اهي ٿي ڄاڻن
339	لوڙاڻو	587	جاڳيس ڪين جانب ڪان، جيڏيون سانول ڪيچ سڏايو
351	لوڙاڻو	616	جاڳيس ڪين جتن ڪان، جيڏيون ويڙم ننڊ نهوڙي
360	سارنگ	635	جي جسي جسمات سڄي ۾، تن اندر ساتار لڳي
378	عروڻ	671	جڪندي عمر ساري ويم، اڪڙيون پرين جي پار ڏي
379	ڪئونسيو	674	جهڙي تمڙي آهيان يار جي، عيبن پري مان ڪري ڪوئي
398	آسا	711	جڏهن عشق اچي ڪيم تائون، رکيل پنجن ڪوڏن تي وڪاڻون
401	آسا	717	جب دلبر شڪل جهان ڏنم، هر صورت عين سيان ڏنم
406	ڏناسري	792	جستن لڳڙا ڪيتا عشق ظهور نور اعليٰ نور

(چ)

88	تلنگ	80	چوڻ ڪرڻ کون ٻاهر، سڄڻ تنهنجي سڄڻائي
125	ضلو	153	چڙهي ت جبل تي ڪنديس ڪو ڪاران، پونديون پنهل جي ڪنين
301	مانجه	516	چڙه گڏه تي ٿي، هسوار، وجهه لغام لڇي ڪي ڪمرو
367	ڪئونسيو	649	چو طرفين الا پيا ٿن، عاشقن مٿو دود پيا دڪن
405	صبحي	726	چڱن کون چڱائي پلا ڪن پلائي فائق فيض وارا

(چ)

58	شام ڪلياڻ	19	چٽا سي ڪفر مذهب کون ٿي سي فنا منجهه فاني
69	تلنگ	42	چڙي ڏي ملڪ دنيا ڪي ويهي ٻڌ عشق جون ڳالهيون
71	تلنگ	45	چڙي شريعت وارو شان، منجهه طريقت جي ترڪ ڪيوسي
211	پيروي	336	چٽ ڳيا تير ڪمان لڳڙم تير جگر وچ
370	ڪئونسيو	656	چن وومتي چڙ مائٽ، اسين ڪنهن جانا هيون سيال سڪا
374	ڪئونسيو	664	چون پاريئندس مان لکيو، باب منهنجي جيڪا ٻڻي

(ح)

76	تلنگ	56	حسن ديدار دلبر جي، وڌو موهي منهنجا جاني
----	------	----	---

122	ضلو	148	حال اندر داناڻ نه ڪهن ڏي ونڊيسان
155	جوڳ	214	حاضر ناظر دل گوش ڪر هر جاءِ حق موجود آ
218	پيروي	350	حال جو واقف هڪ اٿم جانب جائي
238	پيروي	392	حال جي حقيقت ڪنهن سان ويهي اوريان
250	پيروي	416	حاسد منهنجا پيا ڪهن نه ٿا سمن
306	مانجه	522	حدف سڃاڻي هڪڙو الف پڙهيائون اڪر
326	پهاڙي	561	حرمين ڏي حاجي هليا، ڪمبواڊيون مان هت ڏٺو
333	لوڙائو	575	حجت حاجت هو هتڙي ناهي سڱ نه پرين سان
359	سارنگ	634	حد ڇڏي لاحد منجه لوچن، دردوار پنهنجي ديس
383	ڪئونسيو	681	حج مڪو جن هت ڏٺو، پيرين سي پنڌ هي

(خ)

84	تلنگ	72	خودي جو خيال ڇڏ ڪاڻي، بهير ٻولي نه ڪر پياڻي
158	جوڳ	219	خط خاوند ڏنهن آيم خاص خوشي جي خبر
184	پيروي	280	خودي کي هٽياڻون، اهو ماڳ نه مٽياڻون
152	پيروي	419	خبر خاصي هي تنهن کون عاشقن کون ڪو پڇي
338	لوڙائو	585	خان پنهل وهيل ڏي ويندس، دم نه ٿينديس توکون
342	لوڙائو	594	خوشبو خاصي عطر ڪٿوري، صورت سهڻل جي جيئن گل
373	ڪئونسيو	662	خاص خوشي جون خبران دوست ڪندس دم دم
395	آسا	705	خبران خدا جي خيال جون ٻڌونينهن وارن جون

(د)

62	شام ڪلياڻ	28	دارين دنيا خواهش عقبلي، اڃا آزاد نمين ڪيا
82	تلنگ	68	درد وندن جي دانهن، عرش عظيم تي وڃي ته اگهاڻي
83	تلنگ	69	دل گهري ٿي دوست اوهان کان اڄ ڏسان اٿم اولي
93	تلنگ	87	دم دم پيش اچن ٿيون منهنجي، حسن جون فوجان
113	تلنگ	129	ديدار ٻاجهون تنهنجي ساري عمر ايئن ويم
125	ضلو	154	دل رات ڏينهان پئي يارتانگهي شل ڪا ٻاجه پويي
135	جوڳ	173	دل منهنجي سان لڳيون لڳيون رمان راول واريون
137	جوڳ	177	دلبر دیدان لڳيان تي دیدار ڏنم
157	جوڳ	217	درد مريندا سائين دم دم ڌڙيان
161	جوڳ	225	دلڙي ڪيو چڪ چور، مام ڏيئي سهڻان مست جي
192	پيروي	296	داغ قبر تائين نينديس، شل ملنديس
199	پيروي	310	درد اندر دانه ڪوئي درمل دارون

- 357 داغ جدائي دا لڳم سيني وچ جاري
396 دين ميرا عشق هئي ڪفري مسلماني ڪجا
398 دلبر درد وندن وٽ هوت هوتون هلي آءُ
405 درد انهيءَ دا درمان نھين، سچ عشق بنان آرام نھين
435 دست ڏيئي ساقي پيارو، شوق جو پيالو شراب
445 دل منهنجي دلبر لئي، ويو ڪيئن زوري
505 دلبر دوست پيارا، ويڙهي اسان ڏي ني آيا
512 درد بنان هي هن دستور، راز ڳجهي کي ڪير ڏسي
528 دهر نه جدائي تو دلبر، ساعت منهنجي ڪين سري
530 درد لڳم دل جاني جو، خود محبت جي ميدان ۾
554 درد وندن جا دونھان، دل ۾ روز دکن
595 دلبر دل کون دهر نه وسري، پلڪ پلڪ ۾ ڪندس
596 دل ويچاري دردن ماري، سورن آئي هتي ٻڌا سامان
622 دوناليون ديدان دلبر تنهنجو جان جگر کون پار لنگميون
631 دلڙي اسا ڏي يار ديواني، جادو لا ڪر ڪسدي ني
657 دوست ملير تان دل بند، تنهنجي مٿ نه پايان ڪوٺائي
695 دهر بنان تو دوست جي، سهڻل پايان سال وي
700 دانھا ڪر ڪر لوڪ سٿاوانه تيڏي عشق ڪيتم لا چار
716 دل ساز خود آواز خوش، هي درد ميري کي دوا
727 دلدار دلڙي لئيئي يار منهنجي ڪيان انتظاري
- 222 پيروي
240 پيروي
241 پيروي
1245 پيروي
260 بردو
265 بردو
298 سهڻي
301 مانجه
309 مانجه
310 مانجه
322 مانجه
343 لوڙاڻو
343 لوڙاڻو
354 لوڙاڻو
358 سورث
371 ڪوٺسيو
390 آسا
392 آسا
400 آسا
405 صبحي

(ڏ)

- 97 ڏوڙ لڱن کي لائيندس ڪيڙم ڪاخ وچاڻا وچاڻا
97 تلنگ

(ڏ)

- 21 ڏسي جلوه جانب جو، ڪيئي پيا نياز سان نوندا
41 ڏس انصاف عشق بهادر جو ڏيئي ترڪ طمع کي ٿو ٽري
106 ڏک ڪٿون پيچن ٿا جي ماڻهو، ماڏي سوراچن ٿا ڏهاڙيون
120 ڏنم دريا وحدت جو نامي ڪنڌي ڪنارو ڪو
158 ڏسي چند ماڻهو ڪن عيدان، اومون کي ماتم روز شهيدان
192 ڏاڍي ڏکن جون ڪنهن جي نه ٻڌڻ جون
213 ڏکيا باربره ڏا بحال آيا، سر عاشقين تي اهو حال آيا
227 ڏنم سهڻل جو سينگار اها صورت پرين جي رنگ گلابي
252 ڏسي چشم تنهنجا تيس مان چور چري
- 59 شام ڪلياڻ
69 تلنگ
101 تلنگ
108 تلنگ
127 ضلو
144 جوڳ
155 جوڳ
162 جوڳ
171 ڪوهياري

- 334 ڏکڙا ڏسيو ٿي ڏکي، پيمر پکي، ٿيو منهنجو پنڌ تان
 395 ڏونگر ڏورينديس سر مان گهوريندس
 406 ڏکڙا اندر دا ڪنهن ڪونان سڻيسان
 442 ڏيک رووان اڻڻي ڏکڙي، ظالم عشق پيمر آپڙي
 459 ڏونگر ڏي ڪو ڏس الا، مون کي جانب واري آ جاءِ
 473 ڏک عشق جهڙو ڪونه ڏنم آهي مرض مون کي لا دوا
 479 ڏنم ڪفر سوئي اسلام، عشق جڻيا مين گل وچ پاتا
 508 ڏنم جملہ جهان، وهوا، بازرتاري هي
 640 ڏاڍا ڏک پسنديون سي اديون، ورجنهن ووڙي لڌو
 698 ڏس خلق ڪري ٿي وڏائي، ڪلدار ڪل ٿيرائي
 210 پيروي
 240 پيروي
 1245 پيروي
 263 بردو
 273 بردو
 280 بردو
 284 بلاولي
 299 مانجه
 362 ڪئونسيو
 391 آسا

(ڊ)

- 253 ڊڪيان ڪيئن قابو ڪري وڃي پڌر پيون
 172 ڪوهياري

(ڌ)

- 363 ذات بلوچن ڏيران ڏکايو ڏيئي ڪيف تن تي ڪي ڪنهن نه
 225 پيروي

(ر)

- 5 رکين جي شوق محبت جو، پنهنجو ڏس پاڻ ۾ پيمي
 24 رخ ناز پريا، دل جاني دا، جاني دا، دل جاني دا
 50 رندن جي رمز سک مجلس، خاصي خوشبوءِ سڄي صحبت
 115 رڳ رڳ ۾ اٿم رمز سڄي جي، صحيح ته سڃاڻم پر ڪي
 149 رو روزاري ڪران ڏيوان اڇنگاران
 343 رخ ماهي دا مهتاب ڏنم، جلوا حسن صورت اقطاب
 372 رڪي رمز فتح پور رايو اچي ويڙهي يار سمايو
 386 ريمه ڪجل دي پاون، دم دم ڏينديان جهلڪي
 420 رندي باب پڙهجي تڏهن سالڪ ٿي سڏجي
 431 رندي چال عجائب رهندي، ڪوڙ ڪڏاهين اونا ڪهندي
 436 رمزن رندي ڪار مردان، ڪيئن وڃي ڪنهن ڪون سڪن
 480 رڪ سرت سڄائي سري رام، ستگر سانون هي گيان بتايا
 503 رام بنان پڻا ڪوئي نه رهنا، رام پڇن رنگ لا يوري
 504 رانول اي رنگ لايا، ڏيندا لوڪ واڏائي
 518 ري جلق جي جانب توکان گرمي آنا سردي آ
 577 روز پنهل ديان مين رمزان ويڪان، مرشد پيت بتائي
 51 شام ڪلياڻ
 60 شام ڪلياڻ
 73 تلنگ
 106 تلنگ
 123 ضلو
 215 پيروي
 228 پيروي
 235 پيروي
 252 پيروي
 258 بردو
 260 بردو
 285 بلاولي
 297 سڻي
 297 سڻي
 304 مانجه
 334 لوڙائو

- 602 ريء ته ملڻ جي منهنجي دل ماندي، اجمي پرين ايندا ويندا 345 لوڙاڻو
679 رندي مجلس راز توڻي، سوئي ڪهنا نام نام 382 ڪٽوسنيو
718 ڪ ياد پنهنجي سان صدق سچو، اهو خيال دنيا جو ٿي خلم ڪچو 401 آسا

(ز)

- 100 زهد مون ٿو ذات سڏائين، سر آهين سبحان 98 تلنگ

(س)

- 17 سڙان تنهنجي سوز ۾ سانول، گهونگهٽ ڪولي نه ٿي اولي 57 شام ڪلياڻ
63 سير ڪرڻ ڪاڻ منهنجو ساه، جوڳي ٿي هٿي آيو جڳ ۾ 80 تلنگ
86 سون منهنجو سک وڃايو لڳم اندر ۾ آڙاه 91 تلنگ
90 سون سڙيندا فراق وو، هڏ ماس رڳان پيان بلديان 93 تلنگ
95 سدا منهنجا سچن پيارا اڳڻ ايندين ڪڏهن جاتي 96 تلنگ
111 سوئي اهو آهي واحد شاهد آهي پاڻ الله 104 تلنگ
130 سوز وارن کي ٿو ساڙي سور، باهه برهه جي عشق الانبو 113 تلنگ
181 ساڙيو آهي جسم جسي کي، تنهنجي عشق ڪيو آ ڪباب 139 جوڳ
203 سر عاشق جي ڏک سور، اچن پيا پلايون ٿي پيان 150 جوڳ
204 سورندن جو حال آ، مدهوش مستي منجهه رهن 150 جوڳ
233 سورن ۾ منهنجي دلڙي سڙي 165 ڪوهياري
245 سچن ٻاجهن منهنجي ڪين سري 169 ڪوهياري
267 سرتيون سندرو ويو پنهل ٻڌايون، ويو بهڳڻ ٻڌايون 178 ڪوهياري
279 ساڙيو سوز سچن جي هي ڏيل ڏڪن 184 پيروي
286 سچا سور پڇو اچي ساڌن کون 187 پيروي
292 سهڻي جي صورت جو، چا بيان ڪنديس 190 پيروي
299 سر بنان ناهين سودو ٻڌو سندرو سک جو سچن 194 پيروي
305 سدا يار منهنجو اچي وسندو ولهيءَ تي 197 پيروي
307 سهڻا منهنجو ساه ناسري ٿو 198 پيروي
312 سمهي غلفت سان گذارڻ چا، سک رمز وجود و سارڻ چا 200 پيروي
316 سائين تنهنجو عجب نمونو 202 پيروي
327 سچي صوفي جي درگاه تي، پتين موريو فقير ملنگ 407 پيروي
362 سنجي پئي ساڻ لڏيائون، مون کي چاڪون ڇڏيائون 224 پيروي
385 سورن ۾ منهنجو ساه، مان ته ڏڪن ڪاڻ هت ڪيئن چايس 235 پيروي
389 سک ڪين ساريندس مان ويهي نه وساريندس 237 پيروي
393 سڻي ڪو حال منهنجو ته بيان ڪيان 239 پيروي

247	پيروي	409	سالڪ باجهون سمجهن مشڪل
267	بردو	450	سانه ستي ڪانه طبيبن ڪيم، درد منهنجي دوا
278	بردو	469	سڌ نه ڪهڙي عام ڪي سرت وارن جو سماءُ
281	بلاولي	474	سائين منهنجي مرسل جا شان وڌا ته اجر
289	بلاولي	488	سانول سان منهنجو سنگ لکيو لوح قلم
296	سمڻي	502	سير صفات سحر آسارو
2308	مانجه	526	سانگ ڪر سانگيڙا هتون هليا لئو لڏي
310	مانجه	529	سرتيون سک ڪيئن سنڀران، ڏينهن ڏکيا ٿي ڏوريان
313	مانجه	535	سڪ مارن جي ڙي عمر، روزنن ڪار رڙان
319	مانجه	547	سڪ وارن ڪي عين ثواب، ڏسڻ عاشقن جو جائز آهي
320	مانجه	550	سر سڄو ٿي پاڻ آهي، چوي چواڻي ٿو چوان
321	مانجه	552	سگهو سوروچن ڪيئن سرتيون
325	پهاڙي	560	سروو ساڏي سيڻان، عشق هي امام آيا
326	پهاڙي	562	سڪ نا سامهون سرتيون سدا، ڪيو ياد هو الله
329	پهاڙي	567	سمڻي يار جي ديدار کان، دل روزپڻي سڪي
361	ڪئونسيو	638	سچي ظهوري ذات جي، وڏو عشق عقل ڪي دسي
363	ڪئونسيو	642	سرتيون صبر جي ڪيئن ڪيان، اهڙي جوش ۾ جيءُ ٿو جلي
364	ڪئونسيو	644	سڪ واريون سي ڪيئن سمهن، جڙجان ۾ جن ڪي لڳي
370	ڪئونسيو	655	سڪ تنهنجا ٿي پانيان ڳڻ تنهنجا ٿي ڳايان ڳلي ڳلي
378	ڪئونسيو	672	سڪ کون ٻڌي سندرو سچو، هن حال هيڻي سان لڌم
389	آسا	694	سودا سچا سروو سورھ ڏيندي، برھ اها بازار لڳي
394	آسا	704	سڪ ريت روش سر سمجھاوڻ دي
395	آسا	706	سدا گلشن آهي گلزاري جموڪ شاهه عنايت واري
397	آسا	709	سمجھڻ سارو اٿو سور جاڳو جيڏيون، اٿو جي جو جڻاپو
404	صبوحی	724	سيني ۾ سمايا سمنھان سورمان ڪي انڊر ۾ الانبا

(ش)

86	تلنگ	75	شهد پيتم شوق شراب، دستون پيريمغان مٿي ساقي
86	تلنگ	76	شوق دا پيتم شراب ٿيم وحدت وچ غرق
138	جوڳ	180	شوق ماهي جي شتاب، ٻاري مچ هي مچايو
191	پيروي	293	شب تاب عقل ڇپيا ڪوڙ ڪسب
234	پيروي	384	شل پوندم باجهه ٻاروچل ڪي نه اٿم اميد
259	بردو	433	شرع وارن شرڪ ڄاتو، هي خودي آخام جي
266	بردو	448	شل نه ملان سڪ ۾ هجان برھ لڳو اٿم

- 542 شکر گذاریان ڙي اديون، پرين منهنجا شال اچن
 563 شائق پرين جي شوق ۾ شب روزسي آهن غرق
 612 شوق جو شراب آئي پرين ته پياريو
 658 شرم ڀريون اڪيون ڪيئن مان ڪٿان، لوڪ اڳيون لڄ ٿي اچي
 693 شوق شراب تي مٿي دي مستي، پير ڏيندا ڪيف ڪلال
 316 مانجه
 327 پهاري
 349 لوڙائو
 371 ڪٽونسو
 389 آسا

(ص)

- 20 صفائي قلب جي ثابت، يقين يار ٿي آڻيان
 179 صلي علي عليه وسلم، عربي سا ڏي گهر آيا
 58 شام ڪلياڻ
 138 جوڳ

(ط)

- 430 طالبن توحيد جو، صادق سمجهيو تصور
 257 بردو

(ظ)

- 30 ظهور و عشق جو ظاهر ڪيئي سالڪ سوين سمجهن
 36 ظاهر ذات صفات سمجهن، عين صورت حق آهي
 104 ظاهر باطن اٿن ظهور، ڏسو عشق وارا مشهور
 63 شام ڪلياڻ
 66 تلنگ
 100 تلنگ

(ع)

- 7 عجائب عشق وارن جون خطيبين جون سٺو خبران
 37 عشق دا آوڻ تي ساد سڏاڻ، ڪيتا ظار ذات ظهور
 38 عشق صورت انسان آ، هر جاءِ ڏسڻ ۾ آيو آيو
 39 عشق دا آب حيات، پيريمغان دي دستون پيتر
 43 عشق تنهنجي جواهر اوصاف ڪريلا ۾ ڪالم ڪرايئي
 44 عشق سندن اسباب سر سالڪن جي سونهن ٿا سهر
 61 عشق نه ڏيئي ٿو آرام غير اندر جو تنهنجي سڪ وڌو
 71 عمر اجائي وڃايم ڪيتر ڪي نه ڪي ڪم نه آيم
 77 عشق وڃايو حجاب هر طرحين ڏيڪان دلبر
 89 عمر ڳيم غم دي نال وو ڪڏا ماهي مين نال ملسي
 99 عهد ٿيو سي الله، احد سڏاڻ مشڪل ڏاڍي
 103 عشق بنان افراد عمر اجائي ملان چوڻو وڃائي
 108 عشق ٻڌايم وڏو ويساه، الله منهنجي پينر پاڻي آيو
 114 عشق اسان وٽ پليون پليون آئين، صفت پرين جي ڪر
 116 عجب مٿي گفتار سان، ٻولي ڪري بهڳڻ ٻڌم
 52 شام ڪلياڻ
 67 تلنگ
 67 تلنگ
 67 تلنگ
 70 تلنگ
 70 تلنگ
 79 تلنگ
 84 تلنگ
 87 تلنگ
 93 تلنگ
 98 تلنگ
 100 تلنگ
 102 تلنگ
 105 تلنگ
 106 تلنگ

- 119 عشق وارن جا وسن وٿاڻ قرب تنهنجو قائم هميش
108 تلنگ
- 126 عشق اسرار جو. سر سالڪن کي پيو سماءُ
111 تلنگ
- 127 عشق دا باب بيان جنهن وٽ پڙهيا ڏيون هوڪا حال
112 جوڳ
- 170 عشق ڏنم احوال دلبر جو لوڪ کون لڪايون
133 جوڳ
- 171 عشق اندر ۾ ڪيم اوطاقان عقل امالڪ ويو
134 جوڳ
- 176 عشق نه ڄاڻن عام سمجھڻ آهي. مشڪل بازي
136 جوڳ
- 178 عجب چهر رنگي سرتي تاج پايا
137 جوڳ
184. عشق سندو علاج ڪنهن کون پڇان مون کي ڪونه ڏسي ٿو
140 جوڳ
- 185 عشق هتون بازي ڪئي ڪئي. عقل محروم ٿيو افراد
141 جوڳ
- 223 عقل هي ڪوڙي بات. عقل انا الحق عين الايا
160 جوڳ
- 324 عاشق اچي مون سان ڪيون نينهن جون نيون
205 پيروي
- 333 عاشق وڃن ٿا پري. قدم پري. لڪتا لنگهي پار پيا
210 پيروي
- 335 عجب ڏنم اسرار. دستون چڙي دي باز ڪهيندا
211 پيروي
- 340 عشق دانه انت بيان اوکي عمر نپايم
213 پيروي
- 361 عشق پرين جي ڏنم اوجاڳا. ڪيئن وهائيم اهي سور سپاڳا
224 پيروي
- 375 عشق سڙيندا غير پليتي تن ڪونه لڳڻم رمز حقيقي
230 پيروي
- 378 عمر گيم افراد ڪوئي دلاسا يار نه ڏيندا
231 پيروي
- 401 عشق امانت عين حضور. سڻي مڪي آ
243 پيروي
- 427 عاشقن الله جي هر وقت ۾ آ حاضري
256 بردو
- 428 عشق جي آڙهه ۾ پڻو برهه جي انهي باهه ۾. لائقن لاچار هو
256 بردو
- 429 عشق عجب اسرار ڏنم. سوئي سخن سچاڙ ڏنم
257 بردو
- 434 عشق وارن جي اندر ۾. درد جو هي شور آ
259 بردو
- 447 عمر گذاريم سڪندي ڪڏهن پرين مون وٽ ايندا
266 بردو
- 461 عشق جي آزار ۾. جي مرد ٿئين وڃ هڻئين مري
274 بردو
- 464 عقل اجائي هي وو عمر وڃائي وو ميان
275 بردو
- 468 عجب گفتگو عشق جو. ڪيئن ٻڌي ڪنهن کي چوان
277 بردو
- 472 عيب منهنجا شل نه پڇن هن ته مٺيءَ جون مندايون
278 بردو
- 496 عرشون زمين تي آيا. جنهن عربي نام سڏايا
293 پيلو
- 515 عشق بيهاريم چاڙهي ميدان سر ڏيئي ٿي بي سر بيشڪ
303 مانجه
- 523 علم سچو ٿين معلوم. حرف پڙهيا ٿون هڪڙو
307 مانجه
- 543 عمر مير مارن کان ماندي ناهين لائق تنهنجي منجهه شان
317 مانجه
- 549 عشق جنهن جي گهر آيو. عطر ڪٿوري جا لڳي
320 مانجه
- 553 عشق بنا چي اڏيون عمر اجائي وير
322 مانجه
- 557 عمر اباڻن کان سدا. منهنجو ساهه سڪي
324 مانجه

- 571 عشق اندر ڀر شور مڃايو، جانب ويواڻم جاء ڪري 331 لوڙاڻو
- 572 عشق اندر ڀر آڙهه هاريو، سوز وڌم تن ساڙي 331 لوڙاڻو
- 573 عشق نعيم ڪوئي اٽڪل بازي، سولي سر چڙهاوي 332 لوڙاڻو
- 593 عشق جا وڍيل اهي ٽڪر ۽ ٽوٽا 342 لوڙاڻو
- 611 عشق فڪر جي ذات ذڪر جي، تانگ اندر ڀر لڳم تنوار 349 لوڙاڻو
- 620 عشق صورت انسان ڏنم آيم بشري برقعو پاڻي 353 لوڙاڻو
- 637 عشق آتش آ عجائب، مرد ڳوليندو اچي 361 ڪئونسيو
- 646 عشق سندو انور، اڱڻ منهنجي تي آيو 365 ڪئونسيو
- 648 عشق جا آويڙتا اچن ڪن ڏاڍا پيا ڪڙڪن 366 ڪئونسيو
- 654 عشق ڇه آڱن منهنجي آيو سنڌ نه لڌم سورن جي 369 ڪئونسيو
- 689 عشق دا ناز سهي مين سڃاتا، عوشوقان سرتي آيا هي 387 آسا
- 690 عشق ملامت سربدنامي، يار اسان ڪونه ڇاڏيندا هي 387 آسا
- 691 عشق عجب انسان ڏنم رهبر راهه رباني دا 388 آسا
- 692 عشق جڏان ول باب پڙهايم درد اهو ڏک پاوڻ دا 388 آسا
- 696 عشق عجب انصاف ڪريندا، ڪوڙ خلاف تي عقل نعيم 390 آسا
- 699 عشق آيا ميڏي سرتي زوري، ڪنهن نون سڻاوان اهو حال 392 آسا
- 720 عمر هي اجائي ويئي ٿي وهائي، اتي جاڳ جندڙي 402 صبحي

(غ)

- 618 غافل ڇڏ غفلت ڪي، ڪتن جي ڪر ڪارا لا 352 لوڙاڻو

(ف)

- 52 فيض ونڊايان ڪوئي ونن اچي هن ته اڏي تي پاڻ ڪسڻ 74 تلنگ
- 84 فنا جي فڪر سان ڏنم عشق رهبر 90 تلنگ
- 582 فڪر فنا جي ڪڙم فاني جان جسم سارو تنهنجي 336 لوڙاڻو
- 586 فائدو جان فراق چڱو ٿي، ڪر نه وصال جي وائي 338 لوڙاڻو
- 628 فوج حسن دي ساڏي سر آئي، ماري چاڙهه ملڪ 356 لوڙاڻو

(ڪ)

- 2 ڪيئي ظاهر ظهور تو، هلي ڪيئن عشق سان اٽڪل 49 شام ڪلياڻ
- 6 ڪهڙي ڪيان ڳالهه هي ڪوڙي، پنهنجو مان پاڻ نٿو ڄاڻان 51 شام ڪلياڻ
- 23 ڪنهن سان سڀنيو ڪهڙو ساهيون، جيئن ڪو سمجهي اوڻين 60 شام ڪلياڻ
- 25 ڪڏهن ملندي پرين مان سان، مئي دل ڪي جياريان تو 61 شام ڪلياڻ
- 40 ڪشف ڪرامت پهون ملامت عشق ايهي ڪم نعيم منيندا 68 تلنگ

- 53 ڪيو سالڪن هي سرفدا جيئري ويا جيڪي مري 75 تلنگ
- 73 ڪعبو ڪيم سجدو ڏيئي بيشڪ بت پرستي ۾ ڏنم 85 تلنگ
- 81 ڪل نه پيم ڪا ڳجهه جي ڇا منجهارئون ڇا ٿي پيس 89 تلنگ
- 109 ڪيئن نه وڃن ٿا ڪارونپار، عاشق امالڪ ڪعب ڪاهيون 103 تلنگ
- 134 ڪهڙو حال ڏکن جو ٻڌايان، پنهنجي ڪرمن ڏانهن ٿي 115 ضلو
- 141 ڪه ڪانگ پنهل ڪڏهن ايندو، مون کي ڏيه مبارڪ ڏيندو 119 ضلو
- 157 ڪيم درد فراق فاني جند جان جسم هي قرباني 127 جوڳ
- 228 ڪر لا اله الا الله ڪر لا اله الا الله 162 ڪوهياري
- 238 ڪيچ وڃڻ جو پنڌ آهي پري 167 پيروي
- 275 ڪر حملا حسن حضور، ٿي ظاهر عشق ظهور آيا 182 پيروي
- 276 ڪعبو منهنجي من ۾ مڪو آ، دل ۾ ڏنم ڌيان ڌري نٿم پري 182 پيروي
- 281 ڪر ترڪ طمع خود خوف رجا، ٿي راضي اتي تقدير رضا 185 پيروي
- 285 ڪڍي غير اندر جو ساڙيان، رکان وير نه ڪنهن سان پاڙيان 187 پيروي
- 288 ڪٿي جائڻ منهنجو ڄم ڇڏيم ڌرم 188 پيروي
- 290 ڪيئن اچي ڪاڏهن لڳي، مستي حسن جي تاب جي 189 پيروي
- 300 ڪيئن هي ڪيچ ڪيچ مائيندي الا 194 پيروي
- 318 ڪيچن قول ڪيا ها، پاڙيندا هي ڀارت 203 پيروي
- 321 ڪيچن سان قول ڪيم، ايئن ڄيم 204 پيروي
- 342 ڪنهن لذت اتي اعتبار نهي، شڪ صبر قدر آرام نهي 214 پيروي
- 353 ڪيون اچي گهورا هي ڪنيو مانڏي سور 220 پيروي
- 358 ڪوئي نا ڪيٿي انجام واعدا اڄ نا ڪنهندا 222 پيروي
- 360 ڪنهن سان ڪيان مان صحبت صلاح 223 پيروي
- 364 ڪاڪيون ڪيچ ڏنن ڏي، هوتن ڏي ڪا هلندي 225 پيروي
- 366 ڪنهن سان نه سليندس پنهنجو پاڻ کي پليندس 226 پيروي
- 370 ڪاڏهن قلم لکيو هيم ورسان ڪيٿم 228 پيروي
- 380 ڪڏو اومين ساڏي ڪولم ورسهاڳڻ سدا مين سيڏيسان 232 پيروي
- 399 ڪڏهن ملندو مانسان پرين سرتيون ڪا ڏيهر صلاح 242 پيروي
- 411 ڪر عشق کي امام، ملڻ ٻاجهون يار جي 248 پيروي
- 413 ڪري تتي سان انڌيرون پنهمل ويم ڏير 249 پيروي
- 421 ڪشف ڪرامت، اها ٿي مفت ملامت 253 پيروي
- 442 ڪاڪيون ڪوهيارو، بهڳڻ ٻارو ڇو محب مٿا 265 پيروي
- 452 ڪيو نينهن نشي آ ڇالا ڪ مون کي 269 پيروي
- 509 ڪهوڙي پٺيا ڪمو، دم ڪهوگرو ڪي بات هي 300 مانجه
- 510 ڪهو بره ڪي بات، حسن آپ سمايا هي 300 مانجه

- 545 ڪرواهگرو هر نام بازي عشق بنائي هي
 551 ڪيان ڙي وگوها ويئي، هي هي ڪين ڪيم
 581 ڪريار الستي مسافر جيڙا ڪالهه اهو تو قول ڪيو
 584 ڪالهه ڪون ٿو ڪانگ لوين، آيو سهڻل جات ته سلام ڪئي
 588 ڪانه پنهل ڏنهن ورندي آيم، وڻيي ڪانگ اڏاڻان
 599 ڪيئن ميسيان مس تقدير جي، لکيو قلم قضا، جيڪا رب
 625 ڪل هاڻي ڪانه پوي ٿي ڪيئن ڪيان، ڏيئي ڏير ويم سيچ
 626 ڪهڙا سليان سڄڻ جا سور مان ويم ونگ وڃي
 627 ڪڏهن مان سان پرچندين، تون ڪيئن ته مان سان پرچندين
 636 ڪرن عشاق ظمور و ظاهر، حسن تنهنجو هر رنگ ۾ هو
 660 ڪيئن ڪيان ڪاڏي وڃان، وڃي دامن دل کي ويو ڪسي
 666 ڪرڪي ڳنڍڻ جون ڳالهيون، يار چنڻ منجهه ڇا آهي
 675 ڪيون سوز مون صدقي سسي، جيءَ جوش ۾ جيڪي جليا
 688 ڪوئي هووي ميدان تي آوي، سورھ سردا بهادر نام
 719 ڪنھيندا نه ٿاڻا، فنا ڪا ٿڪاڻا
 318 مانجهه
 321 مانجهه
 336 لوڙائو
 337 لوڙائو
 339 لوڙائو
 344 لوڙائو
 355 لوڙائو
 355 لوڙائو
 356 لوڙائو
 360 سارنگ
 372 ڪئونسيو
 375 ڪئونسيو
 380 ڪئونسيو
 386 آسا
 402 صبحي

(ڪ)

- 147 ڪاري چڙهي آيم ڏوڙا، ڳيم پنهل تي پيم وڇوڙا
 400 ڪلعي ظاهر باطل چشم ڏونهين ٿيا ذات صفات
 633 ڪوڙيا عشق تنبو طولان، آڻي سامان جن کي
 122 ضلو
 242 پيروي
 359 سورث

(گ)

- 15 گهي مجنون سرگدان، گهي اسرار رهبر هون
 199 گذري عمر تمام، لڌڙم ناست منزل دي
 455 گوناگون ويڪيجي، بيرنگ رنگ ماهي دا
 511 گرو جسي ڪانام، اسني رام ڪهايا هي
 546 گرو گروگر ديو، مئين ديڪيا هي اس شان ۾
 56 شام ڪلياڻ
 148 جوڳ
 271 بردو
 301 مانجهه
 318 مانجهه

(ڳ)

- 70 ڳئي سڪندي عمر ساري نه پايڻ پيت منزل دي
 195 ڳالهيون يار ٿي ڳاڻان، يار ٿي ڳاڻان، مان لوڪ سڻايان
 390 ڳجهي راز چپيل کي ٿئي دل ٿليل تي
 670 ڳجهيون پرين جون ڳالهيون جون اندر دل ۾ رهيون
 677 ڳالهيون ڳجهيون سڄڻ، اوريان نه ٻي ڪنهن عام سان
 83 تلنگ
 146 جوڳ
 237 پيروي
 377 ڪئونسيو
 381 ڪئونسيو

(گه)

- 3 گموريان ٻن سيج سمهڻ کي، ڪريان جند جان قرباني
137 گهر عشق سندو آباد ڏنم، هل هستيءَ جو برباد ڏنم
182 گهت ذات قلب ڪماوندي، سڄي عاشق جسم جلاوندي
50 شام ڪلياڻ
117 ضلو
139 جوڳ

(ل)

- 10 لڳو سي نينهن سان ناتو، ڪفر ناهي مسلماني
27 لامڪاني وسندا پيارا، ديدار ڏسان ديدن سان
110 لکيولوح قلم ۾، منمنجي پنهل سان آهي
125 لوح قلم لکيو پاڙينديس پاڻ انگ ازل جو پارو چل ٻولي
169 لڳڙم شوق شتاب عشق اندر ۾ الانبولا يو
172 لڳم ناتو ٿي نينهن نپايان، سور ڪهڙا ڪنهن سان سلايان
201 لڳي آ عشق جي تن کي تنوار، فڪر فنا جي ڪيڙم فاني
250 لڳي محبت ڪيو مستان مون کي
460 لون لون منجه تان لڳيم باهه برهه جي پلو
481 لڳا عشق ٿيم لاچار، درد اهو مين سڪڙا نه پايا
493 لڳيون لون لون اندر لوري جيئن جڳ ۾ جهڳڙ جهوري
578 لک شڪر ڪيان مان سو سوييرا، اڱڻ پارو چل آيو
615 لڏو اتم پير پنهل ڄام جو
680 لڙاٽ مٿون لوچي لڏو، پنمنجي پنهل جو پيچرو
722 لڳيم رمزدل سان، وڏو سوز ساڙي
53 شام ڪلياڻ
62 شام ڪلياڻ
103 تلنگ
111 تلنگ
133 جوڳ
134 جوڳ
149 جوڳ
171 ڪوهياري
273 بردو
285 بلاولي
291 بلاولي
334 لوڙاڻو
350 لوڙاڻو
382 ڪئونسيو
403 صبحوحي

(م)

- 1 مٿائي ويس سو ذاتي، عجب انسان ۾ آيو
9 ملڻ محبوب جو مشڪل ڏجي سر عشق ۾ آئي
62 مان تي عشق اچي اثبات ٿيو، منمنجا حاسد پيا هاڻي ٽڪي
113 مٿي مام مستي آئي، سر عشاقان
131 مان ووڙي لهندس ونه وندرم، منمنجو پهڳڻ پارو چل
136 ميڪون رانجهن درد دکايا، اندر عشق الانبولا ليا
140 ميڏا جاني ڪر نه جدائي رت ساوڻ دي ول آئي
143 ميڏا رانجهن راهه نمائي، اتي ول ول پئيندا جهاتڙيان
144 مين دست ڳڏا يار ماهي دا، ڪم وسر ڳييار ته دنيا ٿي دا
159 ميڏا هجر فراق روحاني هي، دل الست ڪنون ارمان هي
161 موٽي خانگ گهٽ ۾ آيو، تنهن جو حورن هنڌ وچايو
49 شام ڪلياڻ
53 شام ڪلياڻ
79 تلنگ
105 تلنگ
114 تلنگ
116 ضلو
118 ضلو
120 ضلو
120 ضلو
128 ضلو
129 ضلو

- 142 جوڳ 188 منمنجي سورن جي ڪا سنڀار، اها ڪل وو ڪان لڏائون
- 143 جوڳ 189 منمنجي اندر ۾ ڏک جو چاڪ
- 143 جوڳ 190 مان سان پرين رس نه يار، ورا ڪيون تنهنجا وڃن وڌن ٿا
- 145 جوڳ 193 مٿ مائت ڪڙم و سار، پنهنجي پرينءَ جو تڏهن تون ٿئين
- 147 جوڳ 197 مان ٿي ڪانگ اڏاڻيان، ويڙهي منهنجي ورايندو
- 148 جوڳ 200 مٿين وو مٿين سيڙيان عشق اليندا، ڳهي ته عقل دي تدبير
- 166 ڪوهياري 235 مون کي سور پرين جا ساڙن ٿا
- 167 ڪوهياري 240 مون سان ڪيچن پنهنجا قرب ڪيا
- 168 ڪوهياري 242 منمنجي ڪانه لڏائون سنڀاراڏيون، ڏيئي ڏير ويم غم
- 169 ڪوهياري 244 مان ڪيچ ويندس ڪيئن پنڌ ڪري
- 174 ڪوهياري 257 منهنجا مارو ملڪ ملير ۽ اوڻم اڏيون اباڻا
- 176 ڪوهياري 261 مون کي پنهل نه نيو پنهنجي سان اڏيون
- 777 ڪوهياري 263 مون کي ڪيچ وڃڻ جي ڪل ڪانه پيم
- 178 ڪوهياري 268 مون سان جاڙ ڪئي آهي جيڏيون جتن
- 179 ڪوهياري 270 مٿي بلوچن جي ذات هيا، رهي رت اڏيون مون ڪئون ڏير
- 198 ڀيرو 308 ملي جيڏيون ڏيندم وڏاڏيون، تنهنجون لالڻ لکين پلايون
- 201 ڀيرو 314 مشڪل پوڻ پڪي ۾، عشق مڇايو اوڀر
- 201 ڀيرو 315 متان مون کي رڻ ۾ رلايو، هي هي ڪيون مان هلندس
- 205 ڀيرو 323 منادمي واه نئي وسيلو، چيا ڪنا ٿانگ روان
- 206 ڀيرو 326 ملڪ مارن جو ٿم ملير پري، ڏسا سانگن کي منهنجو
- 213 ڀيرو 339 مالڪ الملڪ مڪان، عاشقين ٻاجهون ٻيا ڪونه سڃاڻي
- 221 ڀيرو 356 مان ته مٺي سان ڪيم پرين پڄاڻيون
- 228 ڀيرو 371 منمنجي ڪر من ۾ ڪين لکيو هيم ورساڻ ڪيڙم وس
- 246 ڀيرو 408 مان سان ڪيئي وصال ڏٺو هيڻو منهنجو حال
- 251 ڀيرو 418 منهن مارو ملڪ ملير ۾ سڪ سي وسن سمنجا الله
- 263 ڀيرو 441 منهنجو پير اچي هڪ واري الڪ وار سدا دل ساري
- 271 ڀيرو 456 ملامت مرڪ مردن جي، اصل آ عشق بدنامي
- 272 ڀيرو 458 منهنجو انگ ٻارو چل تو سان، لوح کون لکيو هو
- 283 ڀيرو 476 منهنجو سدا گهر آيو سدا گهر آيو اڏيون وڻجارو
- 287 ڀيرو 484 مين سڪندي ويڪان تخت هزاران
- 287 ڀيرو 485 مين مٿي تي لوڪ دي مياري
- 288 ڀيرو 487 منهنجو ٻاڻ ٻروچ سان ڪون لڳم ڪوپه
- 294 مانجه 498 ماريا نينهن نغارا، بخت ڏتم اهو وارا
- 306 مانجه 521 ملڪ سڄي ۾ مولا، جانب جون هن جهوڪان

- 527 منمنجي اندر ۾ اديون، مڇ ماتم جي ڀري
 534 مير عمر ماندي کي مهر پويئي ڏي موڪل
 537 ماڳ ويڃان مارن جي، ڪنڊيس ويندم رسي
 538 ماڳ ويڃان مارن جي، گهڙي هتي نه گهاريان
 540 ملڪ ملير مارن جو، سدا پيو شال وسي
 548 مان ڏي ڪيو جي خيال ڏسڻ سان نظر ٿيڙم
 556 مٺي مارن جو ڳالهيون جيءَ پنهنجي سان ڇمڻجن
 528 منمنجا اباڻا پٽ تي، پڪا پنهوراڏن
 570 مٺيس ڙي مان کون موت نه وسري، مان ساجن سڄ
 579 ماريس تنهنجي ويم وڇوڙي، ٿڌڙم پاند پراڻان
 592 مڙين موچارو، آيو وڻجارو سرهو ساڻ پري
 597 مان لوڇي لڏو آ پنهنجو پاڻ ۾، اوهان ڪين ڏٺو
 598 منمنجو لکيو لاهوتن سان لڳو، اها واه وڻي
 600 مان ڏٺو ڪوهيارو ڪيچ ڏئي، پڪي عشق پير
 603 مان ته پير پيڻينديس پاڻ کان، اوسرتيون ڇڏي
 604 منمنجو لڳو آ عشق مولا سان، مرجان گلاڪن
 605 مان ته جمران جهمڻ پئي جوش ۾
 607 منمنجو ڪاڍو اٿم ڪيچ ڏي گهاريان ڪين گهڙي
 609 منمنجو آيم ٻارو چل گهر گهري، ڪنهن سان ڪين
 613 منمنجو چاهي ڪفر اسلام سان
 614 منمنجو انگ ٻارو چل هوت سان
 619 مست ڪري وڻين دل ڪسي وڻين
 624 منمنجو آيم ڪوهيارو ڪيچ کون، ووميان ڪري لوڏ
 629 مس مستي جي دل جو پنو ته ڪتابي
 661 من فدا اي جان قربان، صد هزاران بار بار
 665 مان ڪيئن ڪيان ڪنهن کي چوان وڃي اوچتي اڪڙيون
 667 مرڪڻ فال نه مارين وويار، چشمان تير تفنگي
 673 مرض لادو آهي عشق جو، حاجت ناهي اڪسير جي
 676 منمنجو مارن سان لکي نينهن لايو
 702 مشڪل سمجهڻ صفات سر ذات اتيئي سمايو
 715 منمنجو سانول ڪيچ سڏايو، ڪالهه نه ڪوهت آيو

(ن)

- 16 نه هوتي دل ميري تسلي، ڪه ڪب ملي سجن پيارا
93 ناز سڄڻ جي سرتيون نينهن نوان ٿي ڪيا
138 نه مين پير مريد سان هڪ بردا، مين تان پڇ لڳ
155 نه مين شيعا نه مين سني، نه مين ڪافر نه مين مسلم
174 نازنهل جا اٿم نوان داغيل دل کي دام وڌائون
243 نه ڄاڻان ڪيئن ٿيندي ڪرڻي ڪانه پوي
266 ناهي اوري اديون ڪراچ ڪله جو
284 نفس عقل جون چنيم تناپان، ويم ورائي پاڻ ڏي واڳان
294 ناهي حاجت هوش عقل جي دلبر، تنهنجي عشق ڪيم
381 ناهي مرد اهو آهي مادي، هڻن دنيا تي لافان بادي
410 نڪوئي داد نا فرياد، اول ڏوهه پوءِ ثواب
415 ننڊ نيڻن کون وڻي حرام پيگي، مون کي واءِ وطن جي
451 ناز پرين جي نينهن جون مٿون آيم ڇه مياران
520 نازن سان ڪني نيڻ نهار، هوندس شال پرين تنهنجي
569 نينهنڙو لاتم پاڻ سڃاڻم ڪيم ديس انهي جو ديدار
651 ناهي اڃ ڪله لڪيم ازل، نازيري سان نينهنڙو
653 نوريري جي رخ تي، زيب زينت زلف نهن
684 نام نيشان ساڏا پتا نه ڪوئي، آتم حوا ناچائي هون
687 نوريري دا رنگ نمونا، بره اها بازار لڳي
710 ناهي رکيل ڪونه ويچارو، ڏس نينهن هنيو آهي نارو

(و)

- 11 وڃن منزل يڪي ڪاهي، عاشقن جي اڳيون ڇا
13 وڃي ٿيس درد ۾ داخل، ڏنم درياه تو ٻوڙي
59 وڃي جيڪا ڪيچ ڏک ڏوري، پنهل مان کي مليو اوري
85 وفادار سمڻو سدا پيو سڻائي، ٻئي جڳ وساري ڏنم
118 ويڙم شڪ گمان وچ ميدان صفائي جي منجه
146 وڃدا ڪوچ نغارا تينون ڪل نه ڪائي
150 وردون وظائف ٿيو ان نه قاضي، هو وان مست مفتون
152 ويڙهي يار اسادي آوي شل قدم مبارڪ پاوي
207 ويڙهيچن وڻان، ويهي پاڻ وسايو
208 وومان ويڙهيچا نه وساريان مون کي مارن جي آهي اڪبر
212 وڻفخت فبه فرمان، سڻي، اسلت آواز تي دل پئي
254 ويڙهي منهن مٿن جان، هي تون ستين سنجي ٿي
- 54 شام ڪلياڻ
55 شام ڪلياڻ
78 تلنگ
91 تلنگ
107 تلنگ
121 ضلو
123 ضلو
124 ضلو
152 جوڳ
152 جوڳ
154 جوڳ
172 ڪوهياري

- 258 ورويمي ڪيئن وساريان، منهنجي ٻاروچل سان ٻولي
271 ورووڙي پنهنجو پاڻ ۾ لڌم، اچي ٻاجھ ٻاروچل
282 وڻي گذري جي ڪجهه ڪله، اڄ تي مهل
289 وهه واهندو ڪن سنان، ڌوئن ڌرم رڪن ڌيان
297 وڃي ٻيهر ٻاروچل سان جانب، هيٺي ٿي هت حال
302 وڙن واريون توڙي هجن ڌاريون
309 وڏي عشق ڪيم دل ڦاران
328 واهه وا علي جي اولاد جا، وڃايا خون آڻي هنڌ
330 وڻي مون کي ننڊ تان وڪوڙي، ساٿ سنجھي ڪٿي ويو
341 وسري دم نه ٿيو هڪڙا يار جدا
345 وجهي قيد زلف جونيشان ڪيئي
403 واهه چهره يار ويڪيندي ني عشق عجب رنگ
407 وس نهين چلدا حجت نه هلندي
477 ويڙهي منهنجو آيو سونهه پريو سرور
497 وهو ويس مٽايئي، بشري برقعا پائي
501 وڌاشراف ڪمينو ڪير، سمجهن عشق عقل جو ڦير
568 وڃي درد انهيءَ منجهه ٿيڙس داخل
639 وهو رندن جون رمضان سچون
645 وسري ويم اهي جڳ پئي، جند جان ۾ دلبر ڏئم
659 وسري نٿو ورمون پرين، سدا سهاڳڻ هجان شل
707 ول ول آون ياد سڄڻ ديان، ڳجهيان ڳجهيان ڳالهيون
713 وهو ڪي اس وطن ۾، اسرار تم وڪايا
728 وهو فيض فياض شاهنشاھ علي
- 174 ڪوهياري
180 ڪوهياري
185 پيروي
189 پيروي
193 پيروي
195 پيروي
199 پيروي
207 پيروي
208 پيروي
214 پيروي
216 پيروي
244 پيروي
246 پيروي
283 بلاولي
293 پيلو
296 پيلو
329 لوڙاڻو
362 ڪئونسيو
365 ڪئونسيو
372 ڪئونسيو
396 آسا
399 آسا
406 توڙي

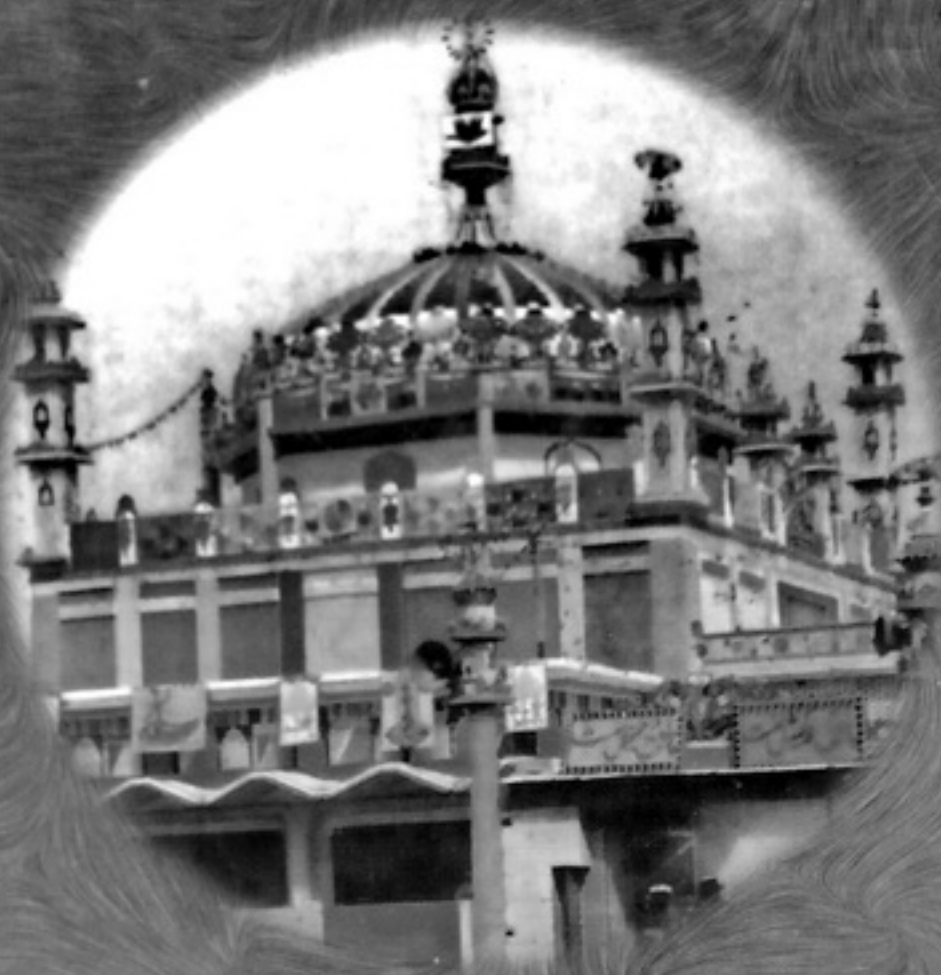
(هه)

- 12 هجان هر دم ائين هيڪل حسن جي سير ۾ جل
18 هميشه عشق دا ماتم، نهين تان واندا هڪ
66 هر ڪا هتي ٿي ها مان پري، هلي ڪيچ ڏي ڪا پنڌڙو
67 هيڪل هيل ڪندس هلڻ جا ڪيچ ويندس شل ڪاهيون
68 هر طرحين دا ايهو حال عشق ڪريندا خبران
128 هنيو نينهن نعرو طبل زور شاهي عقل ٿيو
132 هي توڪل گذر درويشن دا نه ڪوئي خطرا خواهش
224 هت ڪارم دل ٻارڙي ڇڏ بيهودي گفتار هي
232 هي هي درد بنان دانمان ڪير ڪري
- 54 شام ڪلياڻ
57 شام ڪلياڻ
81 تلنگ
82 تلنگ
83 تلنگ
112 تلنگ
114 تلنگ
160 جوڳ
164 ڪوهياري

166	ڪوهياري	236	هتڙي حال نه ڪنهن کي ٻڌائيندس
170	ڪوهياري	247	هن چوريءَ کي هتڙي چپر چڙي
180	پيروي	272	هي جهان سڄوئي سينگار عجب
183	پيروي	278	هن ساهه کي سزا ڏيئي سچ زهر جي پيئن وٺي
196	پيروي	303	هت مان کي ڇا ڪان يار چڙياڻون
208	پيروي	329	هي هي راهه مسافر ماريا، اهو لکيولوح قلم
212	پيروي	338	هت مليندي ٿئي آن حيران
234	پيروي	383	هڪڙو دم نه خوشي جو مهجور ڏنم
249	پيروي	414	هن درد جو دارون دوا، سچ دوست جو ديدار آ
251	پيروي	417	هي ڪيئن نانءُ ڪميني قربان ٿي
254	پيروي	423	هڪ نانءُ تنهنجو اٿم ياد اڃا تنهنجي آشنائي
261	بردو	438	هت هتي هڪ يار جاني، ڏس عشق ۾ پائي ليو
1264	بردو	443	هي لڳي رمزا سان ڏي دل نال وو
1267	بردو	449	هوت ڏي هلڻ جي ڪيم اڳيون ڏکيو ڏونگر جون
270	بردو	453	هي مون کي شوق مولا جي ته فقير ڪيو
274	بردو	462	هڪ مرد واري مام سان صفات ۾ ثابت
276	بردو	466	هوت پنهل جو خان پنهل جواج ايندم ڪوپنام
279	بردو	471	هن ته مٺي جو پلو ماڳ تي ايندم پنهل واڳ
305	مانجه	519	هن مٺي جي ماڳ تي شل پيرو ڪين پيچن
327	پهاڙي	564	هم صنم ڪي دست، سي شراب پياسي
340	لوڙائو	590	هي هي سرتيون حال فقيري، ڏک جا ڏينهن گذاريان
347	لوڙائو	606	هوت چوي چوائي پاڻ ٿو ڏسوپاڻ پچي
383	ڪئونسيو	682	هڪڙا حيرت حيران ڪيا، ٻڌا اٿن سرهي ونڱيون
399	آسا	714	هڪل نه ٿي هلي پئي، عشق خيال ٿو اٿاري
403	صبوحي	721	هٿون دست ساق، پٺڻ جام جاڻي

(ي)

94	تلنگ	92	يار مثل سان منهنجو ڳجهيون ڳالهيون، ڪنهن سان نه
241	پيروي	397	يڪدم نه مجڪون آرام هي، ڪران ياد دل سي دم
368	ڪئونسيو	652	يار سڄو تنهنجون ديدان، مشتاقن کي مارن



روضو مبارک حضرت سید رکیل شاہ صوفي قادري
حضرت سید چيزل شاہ صوفي قادري
درگاہ فتح پور شريف